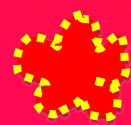
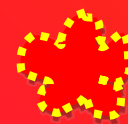


МАВОЧКИ И ДЕЛЬЧИКИ



номер 185



Детский литературный интернет-журнал
7.5.2023.



<http://sibiri.ru/avtor/mavdel>

<http://proza.ru/avtor/mavdel>

∞
С ДНЁМ ПОБЕДЫ, ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!

Мавочки и Дельчики номер 185



На фото Саша Тригубенко поздравляет с 96–летием живую легенду города–героя Керчь Ветерана ВОВ полковника–танкиста Головина Николая Дмитриевича, который 17–летним пареньком ушёл на фронт и дошёл до Берлина, а затем освобождал Прагу.

Под прославленным Ветераном в ходе войны сгорело шесть танков и Победу он встретил на седьмом!

Низкий поклон Николаю Дмитриевичу и другим Ветеранам за их мужество, подвиги и любовь к своей РОДИНЕ!

Фото прислал дед Саши Георгий Тригубенко.

Благодарим наших авторов и читателей за сказки, загадки, стихи и рассказы для детей, за фото и детские рисунки, предложения помощи и отзывы, которые вы присылаете нам в течение уже 16 лет, за подписку на журнал. Ежедневно мы получаем от вас большое количество материалов для публикации и надеемся, что наше общение с аудиторией будет только расширяться. Если вы сами пишете для детей и хотите, чтобы вас читали ваши дети, присылайте свои произведения по адресу: mavdel@mail.ru. Лучшие будут опубликованы.

РЕДАКЦИЯ ОСТАВЛЯЕТ ЗА СОБОЙ ПРАВО НА ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИСЛАННЫХ МАТЕРИАЛОВ С МАКСИМАЛЬНОЙ ИХ АДАПТАЦИЕЙ К ФОРМАТУ И СПЕЦИФИКЕ ЖУРНАЛА

Для авторов подготовлены красочные наградные дипломы трёх степеней: за публикацию трёх, десяти и тридцати произведений.

МАвочки и ДЕльчики номер 185

Чтобы подписаться на журнал, достаточно выслать письмо с просьбой о подписке на этот же адрес: mavdel@mail.ru

Просим вашей помощи в нахождении адресов электронной почты детских домов, приютов, интернатов, и прочих учреждений для сирот, детей-инвалидов и неимущих детей, чтобы мы могли предложить им стать нашими читателями.

Видео произведений Григория Тер-Азаряна (включая авторское чтение):

https://www.youtube.com/channel/UCrQioU59O4LHspyA9vIE_jQ

Благодарность Арине Царенко и Надежде Велиевич за помощь.

Говорящие Книги Валентины Кужелевой – Автор читает свои сказки

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLgRrO459b3lBlDjYaJrpaFs1cj7UYTjno>



РАССКАЗЫ И СКАЗКИ ВЛАДИМИРА КОЖУШНЕРА

ДЛЯ САМЫХ МАЛЕНЬКИХ 3-6 лет:

<https://www.vskazki.com/#mybooks> и

<http://siyanieliri.ru/proza-i-poezziya/skazki/skazki-vladimir-kozhusner.html>



На страницах журнала на Стихи.ру и Проза.ру размещены алфавитные списки опубликованных авторов и их произведений:



<http://www.stihi.ru/2013/05/11/5018>

<http://www.proza.ru/2012/01/03/651>



Тут же особо отмечаем, что без обратной связи нам будет очень трудно отражать интересы своих читателей. Поэтому просим: продолжайте высылать ваши предложения, пожелания и замечания на вышеуказанный адрес.

Хочется надеяться, что Журнал «МАвочки и ДЕльчики» понравится вам.

Всем – удачи, радости, больше улыбок, хорошего настроения и приятного чтения!



С ДНЁМ ПОБЕДЫ, С ПРАЗДНИКОМ ВЕСНЫ!

Иулия Головина – <https://stihi.ru/avtor/yuliyagolovina>



Это – наша общая победа,
И она была нам по плечу...
В этот день ты вспомни подвиг деда,
Что никак не одолеть врагу...

Мавочки и Дельчики номер 185

Мы живём под мирным неба кровом, –

Я спасибо ветеранам говорю,
Что сражались до последней капли крови,
Что спасали Родину мою...

В светлый праздник я желаю ветеранам
Долгих лет, здоровья от души –
Будьте счастливы, нам большего не надо.



С Днём Победы, с Праздником весны!

Фото – <https://www.youtube.com/watch?v=fDqwTD-233M>



ПРОСТИ НАС, ДЕД!

Фарида Ибрагимова – <https://proza.ru/avtor/rumafi>

- Устройтесь поудобнее, расслабьтесь!
 - Да, настроилась...
 - Представьте себе место, где вам комфортно, удобно и хорошо!
 - Представила. Это большой луг, ярко-зелёная трава по пояс и дуб посередине.
 - Вам нравится это место?
 - Да, очень!
 - Отлично, поставьте под дубом большой круглый стол и пригласите сюда всех своих родных и близких, которых уже нет!
 - Но я многих не знаю...
 - Неважно, они знают вас.
 - Пригласила. Они пришли.
 - Пусть садятся за стол, кто – где хочет.
 - Да, они рассаживаются.
 - Отлично! Все сели за стол?
 - Нет, мамин отец не садится.
 - Почему? Узнайте, что ему нужно, чего он хочет?
 - Дедушка хочет памятник!
 - Вот как? Тогда подарите ему самый большой и красивый памятник в мире!
- Когда мы закончили процедуру холодинамики*, я не могла прийти в себя от изумления.



Мавочки и Дельчики номер 185

Мы выросли без бабушек и дедушек. Так уж получилось. Когда я читаю воспоминания других, об их бабушках и дедушках, тоскливо думаю, что самой ничего и вспомнить.

Мамин папа ушёл на фронт и не вернулся. Мама с братом и сестрой осталась с мачехой. После войны они долго ждали отца, который пропал без вести. Погиб, видимо, как и тысячи других, неизвестно где. Мама все время переживала, что даже не представляет, где отец погиб. Очень хотелось ей узнать об этом и побывать на его могиле.

Ещё в школе я написала письмо в журнал «Пионер» с просьбой разыскать нашего деда. Но, то ли письмо не дошло, то ли не нашли – ответа не дождалась.

Мы уже выросли, когда мамина мачеха умерла. После похорон, разбирая её вещи, на дне сундука, мама обнаружила письмо от фронтового друга отца. Письмо было прислано в 1943 году. Он писал, как и когда погиб их отец – на Кавказе, в Южной Осетии.

Почему бабушка около полувека так ничего не сказала детям о его смерти, осталось загадкой.

Мама так и не смогла поехать на место гибели отца. Не получилось, не было средств на далёкий путь. Теперь мы могли бы ей в этом помочь, но мамы давно уже нет.

От деда Муслима осталась одна маленькая фронтовая фотокарточка. Серо-коричневый кусочек бумаги. Человек с пилоткой на голове. Грустные и печальные глаза – думал, наверное, об оставленных маленьких детях, переживал как они там...

Занятые своей жизнью, семьями и своими заботами, про деда особо и не вспоминали...

Теперь вот выяснилось – памятник он хочет! От слова ПАМЯТЬ!!!! Погиб дед, лежит Бог весть где, брошен и покинут. Оказалось, нужна ему наша любовь и память там, где он обитает. Вот как в мире все устроено – не вспоминают человека, – и плохо ему.

Прости нас дедушка!

* (холодинамика – система эффективных методов раскрытия Потенциала личности, одно из направлений трансперсональной психологии)

!!! Выражаю искреннюю благодарность Борису Лембику (автору Проза.ру), благодаря которому я теперь знаю, в какие дни поминать моих обоих дедов, погибших на разных фронтах (мамин отец – Ханнанов Муслим, погиб в декабре

Мавочки и Дельчики номер 185

1942 года. Папин отец – Ибрагимов Абдулхак, погиб в 1943 году, в боях за Ельню. Там полегло более 20000 солдат. Борис поднял документы на сайте, доступ к которому у меня не получался и прислал мне копии этих документов. Низко ему кланяюсь.

Слёзы льются без остановки, от радости такой всепоглощающей, что сердце рвётся из груди. Я написала миниатюру «Прости нас, дед!» в 2007 году, рассказала о том, что со мной случилось и через столько лет мы получили удивительное продолжение.

Свершилось! Дед, мы рады за тебя, рады за себя, рады за наших потомков, потому что долг наш перед тобой частично оплачен.

Десять лет назад мы наконец-то узнали, где погиб и похоронен наш дед и только в этом году в начале мая, брат и две сестры смогли поехать и отдать дань памяти. Каково было удивление, когда на обелиске погибшим в декабре советским солдатам в боях в районе г. Ардон, Северо-Осетинской АССР, не оказалось фамилии нашего дедушки.

Поучаствовав 9 мая в проходе Бессмертного полка в г. Моздоке (в этот день фотография деда прошла Бессмертным полком также в Ташкенте, в Калуге, в Калининграде) родные обратились в военкомат с просьбой разъяснить эту ситуацию, но там развели руками – у них нет документов о нём.

Документы в военкомат были высланы и вот, Военный комиссар г. Ардон, в октябре этого года прислал письмо и фото с подтверждением, что фамилия нашего деда выбита на обелиске братской могилы. Дедушка получил памятник, о котором я писала в миниатюре.

Огромная благодарность автору Проза.ру Борису Лембику, нашедшему документы; моим родным, поехавшим на место гибели нашего деда; бывшим односельчанам, которые перебрались в Осетию и возили по местам боёв; племяннику, выславшему документы в военкомат о месте гибели; военкому г. Ардон за восстановление фамилии на братской могиле.

Спасибо тебе дед, спасибо всем погибшим в Великой Отечественной войне за нашу мирную жизнь! Вечная Вам память, и пусть никогда не забудется ни одно имя тех, кто отдал свою жизнь во имя будущих поколений!

Коллаж Иланы Арад из фото на страничке стихотворения



Мавочки и Дельчики номер 185

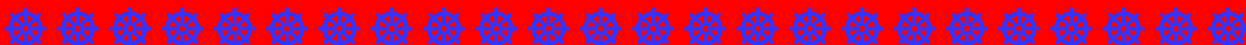
ГЕРОЙ МИХАИЛ КОРНИЛОВ

Василий Михайлович Пузырёв – <https://stihi.ru/avtor/1955pwm>



Есть город на Волге с названием Плёс,
Там Миша Корнилов родился и рос.
И может быть, глядя с крутых берегов,
Мальчишка мечтал быть среди облаков.
Закончена школа, прощай дом родной,
Уехал учиться он в город большой,
Вот только учёбу прервала война,
Разрушила парню все планы она.
Увёз Михаила в свой срок эшелон,
Служил в штурмовой авиации он.
Ил-2 чёрной смертью враги называли
За то что они много бед причиняли.
Бил лётчик Корнилов врагов на Тамани,
В Крыму бил, в Прибалтике и на Кубани.
Десятки машин уничтожены, склады,
Повозки, орудия, дзоты, солдаты...
В одном из боёв ранен был Михаил,
Тянул до последнего, что было сил,
И всё же на землю упал самолёт,
Погиб смертью храбрых отважный пилот.
За мужество в битвах второй мировой
Звездой золотой награждён был герой.
Имелись ещё ордена и медали
И в честь его улицу в Плесе назвали.

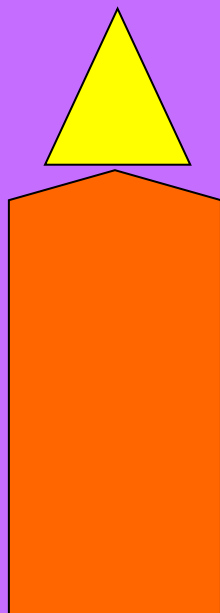
Фото М. Д.Корнилова – <https://sevmuseum.ru/>



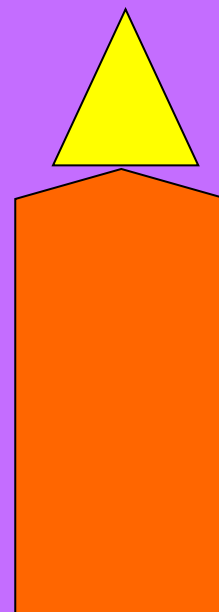
Мавочки и Дельчики номер 185

ВETERАНАМ

Игорь Боголей – <https://stihi.ru/avtor/igobog>



Уходите вы рано,
Ветераны,
Тому виной и возраст ваш,
И раны.
Заслуги ваши помним
Постоянно
И вам безмерно
Благодарны мы,



Ведь выпало на долю вам
Когда-то
Красивым, сильным, молодым
Ребятам

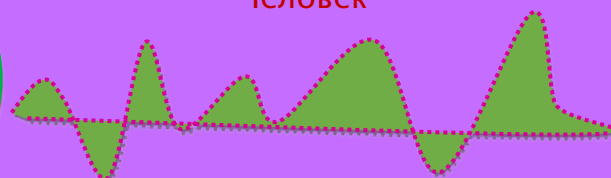
Примерить на себя шинель

Солдата
И зашагать
Дорогами войны.

В дорогах этих
Прятались невзгоды,
Обильно пропитались
Кровью с потом,
На них – за месяц

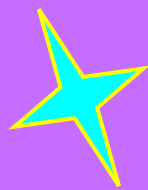


Пролетали годы
И гибли сотни тысяч
Человек



Прошли вы с честью
Испытанье это

МАвочки и ДЕльчики номер 185



Добыв для нас
Великую Победу.
За это чтим мы вас,
Отцы и деды,
И дети наши
Будут чтить вовек.



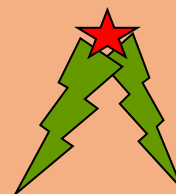
Иллюстрация – <https://infourok.ru/govorim-spasibo-veteranam-velikoj-otechestvennoj-vojny-4853874.html>



ЕЛОВАЯ ШИШКА

Айк Лалунц – <https://stihi.ru/avtor/lalajanez>

Еловая шишка. Фрагмент из повести «Серебряные ножнички»



Вот уже три месяца от папы не было никаких известий, хотя до этого он частенько присылал с фронта письма-треугольнички. Даже с Днём рождения Вильку не поздравил, а ведь Вильке исполнилось уже девять. Хотя летом, на Волькино десятилетие, от папы пришло поздравительное письмо с самодельной весёлой открыткой, которую папа сам нарисовал. А вот теперь – молчание, никаких писем. Мама очень переживала, и каждый раз придя поздно вечером с завода, сразу спрашивала, пришло ли письмо от папы. Но письмо не приходило. Волька с Вилькой, видя на улице почтальона, всякий раз подбегали к нему и спрашивали о письме. И всякий раз получали ответ, что письмо ещё в пути.

Перед Новым годом школьники решили устроить в городском госпитале ёлку для раненых и праздничный концерт. Ребята после уроков всей школой клеили из старых газет цепи на ёлку и вырезали из картонок игрушки. И конечно репетировали номера концерта.

В один из предновогодних дней школьники пошли в лес за шишками для ёлки. В лесу росли в основном сосны, поэтому шишки были сосновые, а Волька неожиданно нашла еловую шишку. Шишка была превосходная, крупная, блестящая, словно покрытая лаком. Девочке очень захотелось оставить шишку себе, но она понимала, что на новогодней ёлке эта шишка нужнее. Шишки принесли в школу, и ребята покрасили их остатками серебристой краски, которую дала директор школы. Волька и Вилька тоже покрасили еловую шишку, и та стала ещё краше. Потом они с ребятами унесли все игрушки в госпиталь и украсили ими ёлку. Получилось очень нарядно и празднично.

Мавочки и Дельчики номер 185

Днём 31 декабря концертная бригада школы отправилась к раненым. Вольку и Вильку тоже взяли в эту бригаду, потому что Вилька очень хорошо пел, а Волька умела сочинять стишки и рассказывала их очень звонко и выразительно.

Концерт удался на славу! Ребята пели хором и по одному, читали стихи, танцевали, показывали смешные сценки. После каждого номера раненые и врачи очень долго хлопали. Особенно всем понравилось, как спел Вилька, голос у него был звонкий, красивый. Вилька пел песню о юном барабанщике и подыгрывал себе на барабане. Ух как ему аплодировали!

Настроение у всех было замечательное, хотя ребята видели, что многие раненые и даже медсёстры тайком вытирают слёзы.

Пришёл черёд и Волькиного выступления. Она читала стихотворение о том, как тяжело солдатам на фронте, но как отважно они сражаются с фашистами и очень-очень сильно ждут писем из дома, и также сильно дома ждут писем от них.

«...В жарких сраженьях на фронте солдаты
Письмам из дома далёкого рады...
...Чаще пишите письма, ребята,
Нашим отважным советским солдатам!»



Ей хлопали так громко, что на улице было слышно.

После концерта к девочке подошёл раненый. Это был пожилой высокий человек, он хромал и опирался на костыль. «Молодчина, дочка! Отличное стихотворение!» – сказал он и погладил Вольку по голове, точно так, как когда-то это делал папа. Раненый достал из кармана большой кусок сахара и протянул девочке.

– Батяка-то пишет с фронта? – спросил он.

– Раньше часто писал, а теперь уже давно писем нет – грустно ответила Волька.

– Напишет. Обязательно напишет! – с уверенностью сказал старый солдат. Потом он снял с ёлки ту самую серебристую шишку и протянул девочке со словами: «Эта шишка – волшебная, что загадаешь – всё сбудется!»

Весь путь от госпиталя до дома Волька несла шишку в руках как самую дорогую драгоценность. Вильке тоже хотелось её понести, он долго выпрашивал и, наконец, Волька сжалась и дала ненадолго шишку брату. Ух как он был горд!

А дома оказалось, что маму на заводе за отличную работу премировали двумя выходными днями. И она напекла к Новому году оладушек с отрубями, и даже вместе с детьми нарядила маленькую ёлочку. Серебристую шишку повесили на самое видное место. Мама разрешила этой ночью не спать.

Мавочки и Дельчики номер 185

Кусок сахара мама расколола на маленькие кусочки, и они пили чай с сахаром и ели оладушки. Это был настоящий праздник! А в самый Новый год Волька подошла к ёлке, взяла в руки шишку и загадала желание.

Через два дня почтальон принёс письмо от папы. Папа писал, что у него всё хорошо, и что просто некоторое время не было возможности написать. Желание сбылось!

И с той поры письма приходили часто до самого конца войны. А потом и папа вернулся, живой и здоровый, с медалями и орденами.



Фото Натальи Соколовой

МОСТ

Нурдинов Альберт <https://stihi.ru/avtor/altair150>

Стремительно мчатся вперёд наши танки,
Уже наступают фашистам на хвост.
Ещё поднажать бы! Но за полустанком
Уперлась дорога в разрушенный мост.
Стоят командиры, что делать решая,
Начштаба по карте елзят рукой, –

Река неглубокая и небольшая,
Но берег напротив довольно крутой.
Чтоб выстроить мост, надо брёвен штук триста,
Да где только взять их – нет леса вокруг:
Направо деревня – мала, неказиста,



Налево – кусты и болотистый луг.
«День добрый, сынки». Посмотрели направо:
Дед в старом треухе с мальцом лет пяти.
«Отец, не подскажешь нам: для переправы
Деревья поблизости можно найти?»
Старик чуть подумал: «Есть брёвна – в деревне». –
«Деревня большая?» – «Семнадцать дворов». –
Привёл дед к избёнке, убогой и древней:
«Вот хата моя, – разбирайте!» – «Твой кров, –



Мавочки и Дельчики номер 185

Смутились бойцы, – мы разрушить не вправе»,
А кто-то в уме сделал быстрый расчет:
«Штук двадцать таких нужно для переправы, –
Избушка твою нас, отец, не спасёт».
Старик пятернёй расчесал бородину,
Пригладил ладонью вихры у внука:
«Пройдусь по дворам: может, люди что сыщут,
Сынки, приглядите за Митькой пока».
Спустя полчаса заскрипели ворота:
Хозяин вернулся (спрос набок треух,
Худая спина потемнела от пота),
За ним шла толпа стариков и старух.
«Ломайте дома – что жалеть деревяшки?!»
Молчали танкисты, глаза опустив.
«Зима на подходе. Придётся вам тяжко», –
Ответил за всех помрачневший комдив.
«За нас не волнуйтесь, – сражайтесь, герои,
Фашистов на запад гоните живей! –
Сказал дед в треухе. – Дома мы отстроим,
Вот только дождёмся с войны сыновей.
В землянках пока поживём, – нам не бремя»,
Взглянул на солдат из-под белых бровей:
«Не стойте, сынки, нынче дорого время, –
Ломайте избышки, начните с моей».
...Спешат по мосту и пехота, и танки,
Несметная сила идет каждый день!
Торчат в поле трубы – деревни останки.
Эх, сколько их было, таких деревень...

Иллюстрация – <https://www.e1.ru/>



В ДЕНЬ ПОБЕДЫ

Татьяна Стукова – <https://stihi.ru/avtor/tatyana2016>

Мавочки и Дельчики номер 185



Промчались далёкие беды,
Давно отгремела война.
И радостный день, День Победы.
Весной отмечает страна.

Мой прадед тогда, в сорок пятом,
С полком по Берлину шагал,
Он был пехотинцем, солдатом,
Страну от врага защищал.

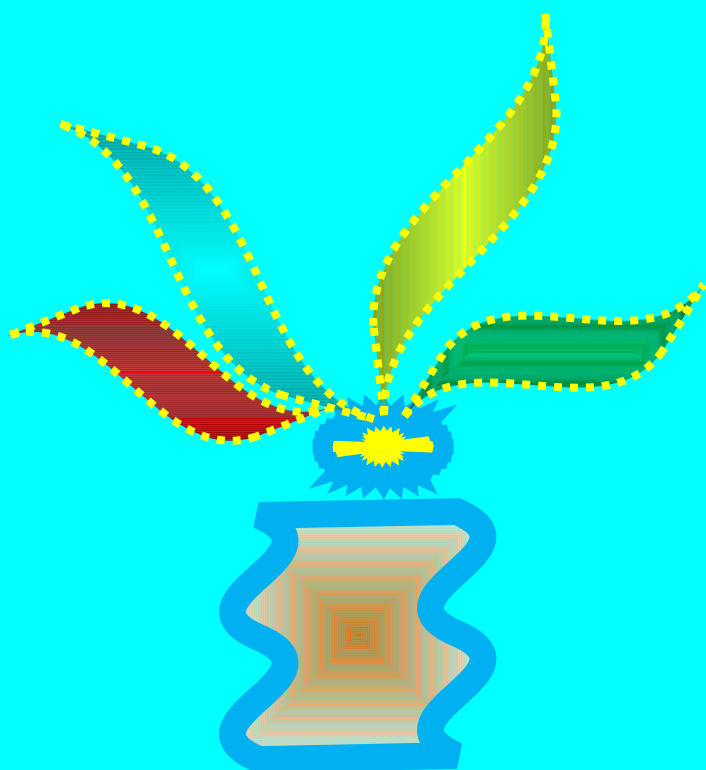
Звучали победные марши,
Народ ликовал и скорбел,
Солдату же виделась пашня,
Домой он, в деревню хотел...

Его никогда не видала,
А он обо мне и не знал,
Но бабушка мне рассказала,
Как с фрицами он воевал.

Вот памятник с красной звездой,
К нему я с букетом приду,
Склонюсь над гранитной плитой
И имя героя найду...

И в праздник, Девятого мая,
Как той долгожданной весной,
Мой прадед победно шагает
С Бессмертным полком и со мной.

09.05.2016
Фото автора



Я ПОМНЮ...

Ирина Кашаева – <https://proza.ru/avtor/metelica>



Мавочки и Дельчики номер 185

Жизнь моя сложилась вполне удачно: хороший муж, дети и внуки. Сестра Женя со своей семьёй живёт рядом и часто навещает меня. Лиза, наша младшая, живёт в городе и гостит у нас по целому лету. Всё хорошо, вот только память никуда не уходит. словно шаловливый ветерок она подхватывает меня и переносит меня в тот яркий и солнечный июньский день. Я вижу утопающую в садах деревеньку в тридцать дворов, бабушкин дом и нашу собаку Трезора. Мы с Женей, двенадцатилетние двойняшки, играем на улице. Вдруг на крыльце появляется бабушка с трёхлетней Лизой.

– Женечка, Юля! Присмотрите за Лизонькой! – просит она.

– Надоела нам эта плакса! Сама за ней смотри! – бегая в догонялки с Трезором, весело кричит Женька.

Бабушка растерянно вытирает руки о фартук, опускается на порог и обречённо вздыхает.

– И что за неслухи растут?! Мне ведь ещё хлебы из печи доставать! Дитя под ногами путается, обжечься может!

– Ну и пусть! Она нам только мешает! – вторя Женьке, хохочу я.

– Она же ваша сестра... Придётся сказать родителям, чтобы больше вас ко мне не привозили. – снова вздыхает бабушка.

Мы перестаём скакать и крепко задумываемся. Перспектива проторчать все лето в пыльном городе нас вовсе не радует! А в деревне такая красота: солнышко, лес, речка! Но дело вовсе не в этом: бабушка совсем старенькая, и нам её очень жаль. В конце концов, мы можем немного потерпеть и присмотреть за этой вредной Лизкой.

– Ладно, давай её сюда. Но ненадолго! – единодушно соглашаемся мы. Сестрёнке надоело сидеть с бабушкой, и она рада поиграть с нами. Так и сияет от счастья! А солнце уже в самом зените.

И, подхватив свою малявку, мы весело несёмся на речку. Вода в реке ласковая и тёплая, совсем как парное молоко. Мы плещемся у самого берега и визжим от неопишуемого восторга! Вдруг... Небо затянулось чёрными тучами, где-то совсем рядом оглушительно прогремели громовые раскаты, и перепуганная Лиза пускается в громкий рёв.

– Юлька, гроза! Айда домой, а то бабуля заругает! – кричит Женя. Подхватив сестрёнку, мы выскакиваем из реки, одеваемся и летим домой.

Бабушка сидит на крыльце и горько плачет. Мы бросаемся к ней, обнимаем, целуем, но она словно не замечает нас.

Мавочки и Дельчики номер 185

– Бабуля, мы задержались! Прости! – повторяем мы с Женей, и даже маленькая Лизка кричит:

– Бабуля, пласти!

Бабушка крепко обнимает нас всех троих и судорожно прижимает к себе.

– Война! Война... – обессиленно шепчет она. Слезы текут из её мутных, выцветших глаз и путаются в морщинках...

С того дня в деревне поселились тревога и страх. Мужчины уходили на фронт один за другим. Провожали их все вместе, а потом, словно чёрное воронье, прилетели первые похоронки. И почти каждый Божий день жутким маревом висел над деревней вдовий протяжный плач.

А мы больше всего переживали за оставшихся в городе маму и папу! Где они сейчас? Живы ли?

– Дочка моя с зятем – врачи. Может, на фронт их забрали? – говорила бабушка соседке бабе Шуре.

– Ох, не говори! Говорят, немец уже близко. Беда-то какая! Что же будет? – сокрушалась соседка. А бабушка только головой печально качала.

Осенью хлеб, картошку и другие продукты забрали на фронт, и в деревню пришёл голод. Вместе с бабулей мы ходили в лес – собирали орехи, грибы и копали съедобные коренья. Благодаря этому мы и выживали. Как-то бабушка прилегла и заснула. Решив не тревожить её, мы отправились в лес одни.

Там было тихо, спокойно, будто и нет войны! Мы напали на полянку грибов, набрали целое лукошко и собрались домой. Ходили-ходили почти дотемна, но так и не смогли выйти на нужную тропинку. Да и Трезор наш куда-то исчез. Мы уже почти отчаялись найти дорогу, как вдруг произошло страшное... Этот ужас до сих пор не даёт мне спокойно жить и преследует в самых страшных кошмарах... Небо почернело и тревожно задрожало. Лес заходил ходуном, угрожающе загудел, загрохотал вокруг нас. Вдали вспыхнуло кровавое зарево и всё вокруг осветило!..

– Деревня горит! Там бабушка! Скорее туда! – кричу я изо всех сил и хватаю сестёр за руки. Мы бежим, спотыкаемся и падаем, все трое... Я подвернула ногу и не могу больше идти. Силюсь подняться, но не могу... Женя пытается помочь мне, но у неё ничего не выходит!

– Идите без меня! – из последних сил кричу я.

– Мы не бросим тебя одну! – кричит в ответ Женя.

– Не бросим тебя! – вторит ей Лиза.

– А как же... Как же бабуля?! – шепчу я и бессильно плачу. А девочки обнимают меня и плачут вместе со мной.

Мавочки и Дельчики номер 185

Не знаю, сколько прошло времени. Наверное, много, потому что на небе показалась луна, и стало холодно.

Вдруг послышался хруст старого валежника, тяжёлые шаги и незнакомый голос:

– Что тут у вас стряслось?

Какой-то дедушка в стареньком ватнике подошёл к нам.

– Так что случилось-то?

– Деревня горит... Там наша бабушка...

Старик обречённо вздохнул и опустил глаза.

– Им уже сам Бог не поможет. Немец проклятый налетел и сжёг деревню дотла...

– Бабушка!.. Бабушка!.. – не своим голосом завопили мы.

– Поплачьте, поплачьте, девоньки! Глядишь и душеньки свои облегчите. Хотя, какое уж тут облегчение? – снова вздохнул дед.

– Однако, поднимайтесь. Идти пора, – сказал он.

– Куда?

– Ко мне, в избёнку. Переночуете, а там видно будет.

– Я не могу идти. Нога...

Старик осмотрел мою ногу и бережно поднял меня на руки.

– Ничего! До свадьбы заживёт! – улыбнулся он, и мы пошли. Мы – впереди, а Женя с маленькой Лизой на руках двинулась следом.

Шли мы довольно долго. Наконец, лес стал сгущаться, и впереди показался какой-то тёмный бугорок.

– Это и есть мои хоромы. – сказал дед. Я пригляделась: это была маленькая, крытая лапником избушка. Осторожно посадив меня на поваленное дерево, он вошёл в неё. Вскоре вернулся и снова взял меня на руки.

– Заходите, – позвал он девочек, и мы вошли.

Крохотное помещенье скупой освещала керосиновая лампа. В землянке был самодельный деревянный топчан, стол, стул, печка и немного свободного места на полу. Вот и все хоромы...

Опустив меня на топчан, дед снова осмотрел мою ногу.

– Придётся потерпеть, – сказал он и быстро дёрнул меня за ступню. Я громко вскрикнула от невыносимой боли и затихла.

– Все хорошо, девонька, я суставчик твой на место вернул. Сейчас компресс сделаем и к утру всё заживёт, – улыбнулся дед и занялся моей ногой. Потом вынул из печки чугунок с картошкой и поставил на стол. Есть не хотелось. Кусок в горло не шёл!

Сегодня фашисты сожгли деревню, и бабушка теперь погибла!



Мавочки и Дельчики номер 185

Слёзы текли и текли.

– Вот что, девоньки. Ешьте, а то все силы растеряете. Понимаю я всё, чай не зверь! Ночью схожу в деревню, погляжу. Кто ваша бабушка?

– Бабушка Оля. Крайний дом слева.

– Найду. Ешьте и спать! Вот ещё чайку на травках выпейте.

Мы немного поели, улеглись на топчан и тут же заснули. Мне приснился удивительный сон: бабушка обнимает и целует нас. Наша любимая бабушка!

– Ласточки мои! Слава Богу! Не чаяла живыми увидеть!

– Бабуля! – визжат в один голос Женя с Лизой, и я просыпаюсь.

Смотрю и ничего не понимаю: бабушка сидит рядом и плачет.

– Проснулась я, а вас и след простыл! А тут Трезор прибежал, лает, в лес за собой тянет! Поняла я, что беда случилась, за ним побежала, но вас так и не нашла.

Почитай, весь лес исходили с Трезором, но только кузовок нашли! А потом – Самолёты проклятые налетели и сравняли деревню с землёй... Больше всего боялась я, что вы уже дома! Тут меня Тимоша нашёл, успокоил. Вот только людей наших жаль... Может, живой кто?

– Нет, Ольга. Был я там... – глядя в пол, вздохнул дед Тимофей и заплакал. И наша бабушка тоже...

Переночевали мы в его избушке. Утром нога моя уже не болела. Вечером дед Тимофей дал нам немного денег и проводил на станцию. Мы сели на ночной поезд и уехали к маме и папе.

Мама была дома, она работала в госпитале. Папа ушёл на фронт хирургом. Он дошёл до Берлина и вернулся домой в 45-ом, живым. Господи, какое же это было счастье!

Помню, как мы плакали, обнимая папу! А потом бабушка прижала нас к себе и попросила:

– Война проклятая много жизней сожрала! Помните хотя бы о тех, невинно убиенных жителях нашей деревни. Помните их, пока вы живы! «Рады бы забыть, но сердце никогда не забудет!» – подумала я.

В 45-м мы впервые приехали в те места. Попытались найти избушку нашего спасителя, дедушки Тимофея, но так ничего и не нашли... Как он? Выжил или погиб? Не знаю.

Из года в год 9 мая мы возвращаемся на место гибели нашей деревни. Возлагаем цветы, зажигаем свечи и вспоминаем погибших. Там, где когда-то кипела жизнь, поднялись молодые вишни и яблоньки. Словно юные девочки, тянут они свои гибкие ветви-руки к солнцу и улыбаются.

Мавочки и Дельчики номер 185

– Жизнь продолжается! – ласково шепчут деревья, и зелёные платица их шаловливо треплет лёгкий весенний ветер...

Иллюстрация с авторской странички



БЛОКАДНАЯ ЗИМА

Яков Сапожник – <https://stihi.ru/avtor/ysausa>



Бредёт он медленно по снегу.

Плетьми стегает ветер злой,
Да осы белые всё лезут,
Впиваясь, каждая, – иглой.

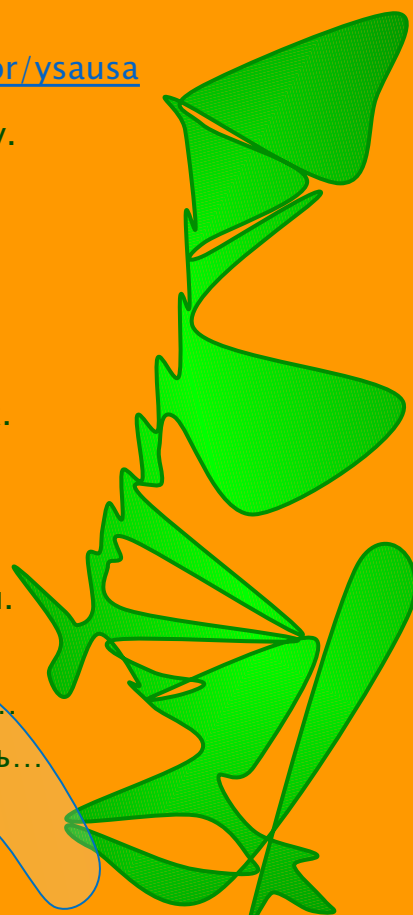
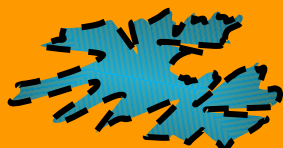
Не по размеру телогрейка,
Замотан в старенький платок.
Худые валенки. Скорей бы
Дойти до места. Изнемог.

В руках верёвка – тащит сани.
Конца дороги не видать.

Вокруг – молчание развалин...
В последний путь везёт он мать...

Март 07, 2010

Рисунок – <https://papik.pro/risunki/na-temu/30263-risunok-na-temu-blokada-leningrada-67-foto.html>



САПОГИ ДЛЯ ПАСТУШКА

Владь Мирный – <https://proza.ru/avtor/walder1>

Случилась эта история в далёкие послевоенные годы. Народ и земля ещё не отошли от страха и голода, которые они испытали во время оккупации. Курская область стала местом не только знаменитого сражения на Курской дуге. Область



Мавочки и Дельчики номер 185

пережила и бремя оккупационного периода, который длился около двадцати трёх месяцев, в общем – по области.

Но всё это довольно стойко было перенесено жителями. Случаев предательства практически не было.

После Великой Отечественной Войны из села, о котором пойдёт речь, не вернулось более половины мужчин и парней, призванных на службу в Красную Армию. Многие погибли, но не мало так и остались пропавшими без вести. Это ещё обидней. Ни живые, ни мёртвые. Среди них и мой дед, по линии матери. Её отец, ушедший на фронт в сентябре 1942 года и пропавший без вести буквально через пару месяцев. Бабушке моей, тогда – молодой женщине двадцати двух лет, с двумя малыми детьми, которым было — одной два годика, а другой – год, пришло извещение и всё. Говорили, что эшелон с новобранцами разбомбили по пути в Смоленск, но точно так ничего и не стало известно.

Я отвлёкся на память погибших и пропавших без вести не просто так. Представить, сколько трудностей выпало на долю женщин и детей, страшно.

Они выполняли самую тяжёлую работу: трудились на полях, выращивали хлеб. Нужно было кормить большую страну.

Послевоенный 1947 год был голодным. Люди выживали, как могли. Мне рассказывала моя мама, ей тогда было семь лет. Была съедена вся лебеда, конский щавель на лугах поедался до корней. Но всё равно победили и эту напасть. Мальчишки подряжались пасти деревенскую скотину. Кто-то пас коров, а другие стерегли на лугу овец и коз. Эти мелкие рогатые выпасались отдельно. В обед ребятам приносили поесть. С каждого двора – в определённый день. И так – в течение недели. И мальчишки были более или менее сыты. Иногда даже свершалось чудо и кто-нибудь из так сказать зажиточных селян, а такие были, расщедривался и давал мелкие деньги. Кто-то пускал к себе переночевать. Село было большое, и пока вечером мальчишка дойдёт до дому, устанет. А вставать нужно было рано утром, до восхода.

История эта про мальчика Алёшу, который как раз и зарабатывал себе на пропитание летом тем, что пас овец.

В селе было несколько дворов, которые не знали нужды. Там жили скорняки, они шили сапоги и другие кожаные изделия, были также шорники, эти шили хомуты и сбрую для лошадей и, как это не удивительно, но и для волов. Да, в то время, из-за нехватки лошадей, в качестве тяглого животного использовали волов, или кастрированных быков. Волы были гораздо выносливее лошади.

Мавочки и Дельчики номер 185

Также в селе были и пару семей пасечников. Все эти мастеровые люди, вывозили свой товар на рынок. Кто платил им деньгами, кто – натуральным обменом – продуктами, может, у кого-то была материя, теперь это не важно. Главное, что такие семьи считались богатыми.

И вот однажды, в конце очередной недели выпаса, Алёшу подозвал к себе один дедуля. Их род из поколения в поколение занимался изготовлением гармошек, а также тачали кожаную обувь. Дед спросил, есть – ли у него сапоги на холодное время? Алёша ответил, что нет, сапоги для него это – обувь, которая могла быть только в мечтах. Дед помолчал и ушёл в дом. А надо сказать, что этот дедуля очень хорошо относился к Алёшке. Тот был разговорчив и трудолюбив. Никогда не отказывал в помощи если взрослые попросят.

Да и руки не по возрасту, росли у него из правильного места. Мальчишка умел даже плотничать понемногу.

Прошло ещё недели две, и однажды дед Ваня подозвал Алёшу к себе и, вручил ему пару новых, только что сшитых хромовых сапожек. Мальчишке было лет десять. И сапоги шились слегка на вырост. Радости в душе Алёшки не было предела! Он мечтал, как похвастается своей обновкой перед братом и сестрой. Те тоже были с ним почти одного возраста. В то время дети были погодками.

Выгнав овец с утра, Алёшка хотел было надеть новые сапоги, но пожалел их. На траве была роса.

Он повесил сапоги себе через плечо, предварительно связав их верёвочкой. Так и ходил. Забыл сказать, что в каждом стаде, смешанном из овец и коз, был вожак. Как правило это был зрелый, с большими рогами козёл. Овцы и козы топали везде вслед за ним, а тот, гордо задрав свою бородатую морду, шёл, как генерал.

К полудню солнце припекло, скотина улеглась наевшись травы. Алёшка решил искупаться в реке.

Он нырнул в воду, вволю поплавал. Отдохнул, оделся вскинул на плечо сапоги и, почувствовал, что плечо натёрлось верёвкой. Мальчишка подумал, куда бы примостить свою новую, не ношенную обувь? Тогда он увидел рога козла, тот лежал и дремал под солнцем. Лучшей вешалки для сапог не придумать.

Алёшка подкрался к животному и, бросил сапоги ему на рога... Козёл, дремавший под жарким солнышком, видимо решил, что на него кто-то напал. Он подхватился и рванул вперёд что есть мочи.



Мавочки и Дельчики номер 185

За ним рванули и овцы с козами, те подумали, а может ничего и не думали... Они просто побежали за вожаком. А за ними уже побежал и мальчишка. Но от жары и от досады он никак не мог догнать козла. А козёл, чувствуя, что кто-то держит его за рога и за шею бежал, бежал что есть мочи, увлекая за собой стадо. Зерновые убрали на некоторых полях, и на них осталась острая стерня. До поля и добежали наши герои — козёл со своим стадом, и мальчик Алёшка, горе-пастушок.

Так они и бежали. Алёшка исколол о стерню ноги, они у него были босые. А то, что должно было быть обуто на ноги, висело у козла между рогов. Пару раз мальчишка почти дотянулся до сапог, но козёл мотал головой и тут же пугал себя сапогами. И опять бежал испуганно вперёд. А за ним – и его подопечные. Свечерело, стадо забежало уже на территорию соседнего колхоза и остановилось. Измученный, заплаканный пастушок догнал – таки козла, подбежал к нему и... Не обнаружил своих сапог. Животное поэтому и остановилось, что потеряло страшную для себя ношу.

А Алёшку уже искали. Кто-то видел, как он бежал за неуправляемым стадом. Навстречу выехали взрослые верхом на конях. Они-то и нашли потерянные сапоги, в темноте сверху их было заметно. Чёрные, правда слегка запylённые, сапоги хорошо выделялись на жёлтой стерне. Кто-то из всадников посадил мальчишку к себе на лошадь.

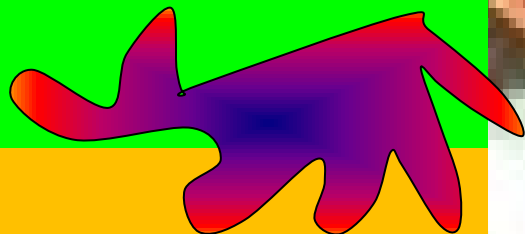
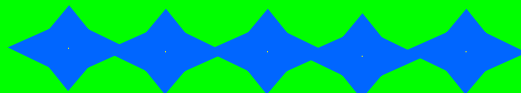
Так Алёша и приехал, уснув в седле, поддерживаемый пастухом. Вот такая история. Её мне рассказал, ещё в моём детстве мой отец, Алексей Петрович. Его уже нет с нами. И вот сам, будучи взрослым дядькой, я вспомнил эту трагикомическую историю и решил поведать её вам, уважаемые читатели. Я ничуть её не изменил, и не приукрасил.

Мавочки и Дельчики номер 185

Можно сказать, что эта история передана из первых уст. Отца моего нет, а она будет жить дальше, как память об отце. Спасибо за прочтение.

Всего вам самого доброго.

Иллюстрация с авторской странички



ГЕРОЙ

Андрис Сайнио – <https://stihi.ru/avtor/andrissainio>

*Владимир Самойлович Левитан (1918—2000) —
лётчик-ас, гвардии капитан, Герой Советского Союза
(наш сосед по лестничной площадке).*

http://warheroes.ru/hero/hero.asp?Hero_id=10826



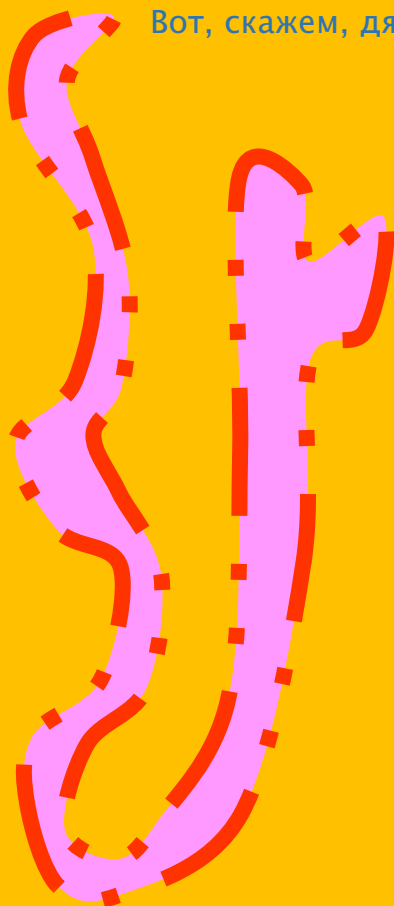
Воспоминанья давних детских лет
нелепы и причудливы порою.
Вот, скажем, дядя Вова – мой сосед –

Он часто и невольно был героем

Беззлобных сплетен нашей детворы,
К подъезду подъезжая в «Волге» чинно,
Ещё в те времена, когда дворы
Не ведали, что в мире есть машины.

Не передать, как был я горд и рад,
Когда однажды ярким утром мая
Он мне сказал – а ну, влезай «солдат» –
Садись, тебя немного покатаю.

Авто' – мечта любого пацана.
Но я подспудно мучился вопросом,
Насколько велика моя вина,
Что из дому' уехал я без спросу.



Мавочки и Дельчики номер 185



Приехали...

– Ну здравствуй командир!.. –
вдруг слышу. И теперь я замечаю:
На дяде Воле праздничный мундир
И звёздочка в петлице золотая.

– Ну что, «солдат»? Как вижу ты не рад?
...Идём, братки, пора на построенье...

– Нельзя идти на праздничный парад
В непраздничном унылом настроении.

– Боюсь, что мне от матери влетит...

– Смелей «солдат» и не пугайся этим,
Опасен в лоб летящий «Мессершмитт»,
а мама я сказал, куда мы едем.

Мы шли под крики громкие «Ура».
Запомнились оркестр, цветы и слёзы...

Вокруг, шумя, вертелась детвора,
А в голове – неясные вопросы.

Я был тогда дурашливый пацан.
Потом подрос я, но узнал не сразу,
Что дядя Вова – лётчик Левитан –
Герой войны, гроза фашистских асов.

В быту они – (герои) не видны.
Но я теперь отлично понимаю:
Не будь таких героев у страны,
То не было б и праздничного мая.

20.01.2022

Снимок из «Комсомольской правды» 1944 года



Мавочки и Дельчики номер 185

ЕСТЬ КОЛБАСА НА УЖИН!



Иоанна Максимова – <https://proza.ru/2022/05/29/1577>

Рассказ для школьников про советскую лётчицу Лилию Литвяк, аса-истребителя.

Русские «поляницы» — богатырши.

Само слово произошло от глагола «поляковать» — ездить в поле на ратное дело, искать воинов и вступать с ними в поединки.

Из русских былин



Заканчивался второй год войны с немецкими оккупантами, а перелома в битве всё не было.

Задача, которую поставили перед командующим 8-ой воздушной армией в конце мая 1943 года, стояла перед угрозой срыва. Над линией фронта висел вражеский аэростат – корректировщик наземных передвижений советских войск. Сил у Красной Армии было ещё недостаточно, и важно было сохранить передислокацию войск в тайне.

Но аэростат – в просторечии «колбаса» – висел неуязвимый для атак советских лётчиков. Уже два лётчика не вернулись с задания – «сбить вражеский аэростат-корректировщик». Немцы тщательно оберегали аэростат, и защищали его не только истребителями, но и зенитной артиллерией.

Командир полка в отчаянии натянул шлемофон и в нарушение воинской дисциплины собрался лететь сам. А что делать? Лететь некому, все лётчики – на сопровождении бомбардировщиков. Одна дежурная пара на аэродроме. Эх!

Но опять эта девчонка– Лида Литвяк* – в полку её звали Лилькой – «Товарищ командир, позвольте мне лететь!» Опять рвётся! Да, боевой опыт у неё есть, но так молода, выглядит, как школьница! Вон и полевые цветы у неё на приборной доске красуются – механики, чертыхаясь под нос, выбрасывают из кабины. И слово «мама» выцарапано на приборной доске! Лютики-цветочки! Нет, полечу сам, – а там будь что будет! При этом в голове пульсировала мысль, что командиру полка запрещено вылетать на боевые полёты без личного разрешения командира дивизии. Однако аэростат висел уже не первый день и только Бог знает, что он успел передать во вражеский штаб о передвижении и дислокации наших войск. Поставленную задачу – во чтобы то ни стало сбить корректировщик – провалить нельзя!

Мавочки и Дельчики номер 185

Решительно комполка взглянул на Литвяк и хотел отправить её с глаз долой. Но она молодцевато подобралась и щёлкнула каблуками – «Есть план, товарищ командир полка!» «Какой ещё план?» – устало проговорил командир.

«Я уйду далеко по линии фронта, затем развернусь и зайду со стороны солнца, со стороны немцев, они не успеют сообразить, что летит не свой. Пока они сообразят, я спикирую, – и конец этой колбасе!»

Комполка ещё раз взглянул на Литвяк. А что? На её гимнастёрке за сбитые вражеские самолёты и боевые вылеты поблёскивал орден «Красной Звезды». Да и ладно, что девчонка, сама вызвалась на фронт!

«Лети, Литвяк! Сбей колбасу!» – уже более спокойно произнёс комполка и стянул шлемофон. «Гляди там!.. Да и...» – «Что, товарищ командир полка?» – Лилька вскинула строгие голубые глаза на него, поправила белокурую прядь, выбившуюся из-под шлема. – «Будь осторожна!»

Лётчиков в полку не хватало, прибыло новое поколение «желторотиков», как называли без опыта боёв лётчиков, и самое время было заняться ими.



Лилька с удовлетворением направилась к своему Яку. Мотор истребителя уверенно запел свою песню. Короткий разбег. Набор высоты – Як взмыл вверх за считанные минуты, и лётчица повела самолёт вдоль линии фронта. Затем резко от солнца свернула на сторону противника. Правильно рассчитала! Со стороны солнца не так просто немцам было

увидеть приближающийся советский самолёт.

Вот так незаметно вернулась Лилька обратно и с высоты спикировав на аэростат, со всего вооружения открыла по нему огонь. Была – не была! Глаз у Лилии был меткий и после первых же очередей корректировщик сдулся, сплющился и начал падать на землю.

С земли запоздало затыкали зенитки.

Затаив дыхание, Лиля мстительно прошептала «есть колбаса на ужин!» и уже не таясь, на бреющем пошла на аэродром.

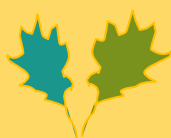
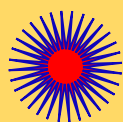
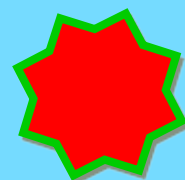
Всё происходящее наблюдали с земли. Командующий армии набрал полк по телефонной связи и не дожидаясь доклада, прокричал «Видел! Храброму лётчику объявить мою благодарность!»

И совсем не удивился, когда узнал, что с задания возвращается лётчик-истребитель Лидия Литвяк.

Мавочки и Дельчики номер 185

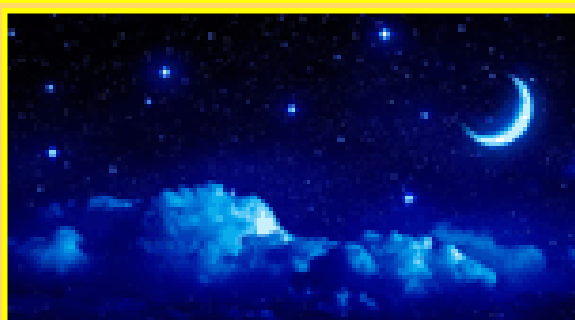
На снимке – Лидия Владимировна Литвяк – советский лётчик-истребитель, гвардии лейтенант, командир звена 73 гвардейского истребительной авиационного полка, героически погибла в боях за Миус на Донбасе 1 августа 1943 года в неполные 22 года. В г. Москве на доме №14 по улице Новослободской в 2018 году установлена мемориальная доска с барельефом Герою Советского Союза Лидии Владимировне Литвяк.

Снимок из «Комсомольской Правды» 5 апреля 1944 года



ЗВЁЗДНЫЕ МЕДВЕДИ

Яна Воронец – <https://proza.ru/avtor/tana02glazko>

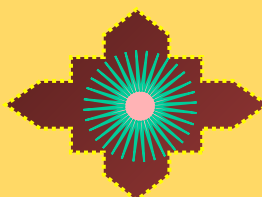


В час поздний, когда наступает
Волшебное время для сна,
Я часто о чём-то мечтаю
И в небо смотрю из окна...

Медведица вышла Большая,
И Малая рядышком с ней –
По небу ночному гуляют...
А может быть, ищут детей? –
Своих медвежат непослушных,
Играющих в звёздной пыли, –
Им в космосе вовсе не скучно:

Глядят малыши, как вдали
Корабль полетел к звёздам новый,
Оставив затейливый след...
И весело лапками ловят
Хвосты разноцветных комет!..

Иллюстрация с авторской странички



Мавочки и Дельчики номер 185

МАНЕКЕНЫ. ГЛАВА 3. БРОГ ОТПРАВЛЯЕТСЯ НА ПОИСКИ

Григорий Иосифович Тер-Азарян – <https://proza.ru/avtor/kedr>

Начало в номере 183

- Ну что там? – тут же его окружили Полли, Сюзанна, Карл и другие продавцы. – Камера засняла грабителей? – слышался нестройный хор голосов.
- Там всё пусто, – покачал головой Брог.
- Пока ты ходил, я проверила, всё ли на месте, – сообщила Полли.
- Представь, что ничего не украдено.
- И у нас всё в порядке, – один за другим произнесли Карл с Сюзанной.
- Ничего не понимаю... – тихо проговорил Брог. – Я не мог ошибиться!.. Это исключено!..
- Ты о чём говоришь? – удивилась Полли.
- Так, просто сам с собой разговариваю, – смутился продавец. – Вчера, когда ты одевала женщину-манекен, какую блузку ей выбрала?
- Бордовую, с золотым шитьём, ты же сам видел, – чуть улыбнулась продавщица.
- Но какое это имеет отношение к пропаже трёх манекенов?
- Я уверен, что никаких воров здесь не было, – зло проговорил Брог и отошёл в сторону.
- Что это с ним? – взволнованно произнесла Сюзанна. – Таким я его не знала. Всегда шутил, улыбался, а сейчас...
- Она подошла к Брогу.
- Почему ты так сердит? – прикоснулась к плечу продавца женщина. – Может, поделишься тем, что тебя так тревожит?
- Брог посмотрел в глаза Сюзанне и тихо произнёс: «Они – живые...»
- О ком ты говоришь? – непонимающе пожала плечами женщина.
- Манекены – живые, – почти шёпотом проговорил Брог. – Я сам видел, их засняла камера!
- Ну, хватит! – обиженно произнесла Сюзанна. – То про барабашку говорил, теперь манекены ожили. Это совсем не смешно.
- Можешь мне не верить, что хочешь, то и думай, – продолжил Брог. – Но я своими глазами видел, как двое наших манекенов стояли перед витриной.
- Он это сказал так уверенно, что у Сюзанны от удивления расширились глаза.
- Хорошо, представим, я тебе поверю, хотя это и невероятно, – так же перейдя на шёпот, произнесла женщина. – Но пропали три манекена. Ты же говоришь, что видел только два.

Мавочки и Дельчики номер 185

– Не знаю, что и сказать, – смутился Брог. – Может, мне сегодня отпроситься и уйти с работы? Что-то неважно себя чувствую.

– Ты совсем бледный, – кивнула головой Сюзанна. – Попрошу Карла, чтобы он довёз тебя.

– Не нужен он мне! – сердито пробормотал Брог. – Я пойду домой, – повернулся к Полли продавец.

– И правильно сделаешь, – кивнула ему напарница. – Посмотри в зеркало, как ты выглядишь.

Брог ещё минуту повертелся в отделе, затем вышел и стал спускаться по ступенькам.

– Я найду их, во что бы то ни стало найду... – то и дело повторял мужчина. – И тогда мне все поверят.



Вскоре Брог вышел на улицу. У перекрёстка ему на глаза попала вывеска: «Кафе».

– Неплохо бы зайти и выпить чашку крепкого кофе, а заодно и подумать, – решил продавец.

Он перешёл улицу, толкнул дверь, и вскоре уже сидел в пустом кафе за одним из столиков. Через пару мгновений подошёл хозяин заведения.

– Что прикажете принести? – любезно обратился он к посетителю.

– Большую чашку крепкого кофе, – усталым голосом сделал заказ тот. – Пока что это всё.

Вскоре его желание было выполнено. Однако хозяин, видимо, любил вести беседы. Он сел напротив и, как бы невзначай, произнёс: «Какой сегодня странный день. Почти на рассвете сюда пришла молодая пара. У парня не было денег. А если судить по одежде, он богат».

– Молодая пара? – встрепнулся Брог. – На женщине был голубой костюмчик с бордовой блузкой, а на парне – полосатая сорочка и серый костюм?

– А вам это откуда известно? – от удивления хозяин невольно привстал.

– Не медлите, говорите, прав я или нет, – так же поднялся на ноги Брог.

– Да, посетители были одеты именно так, как вы их описали, – кивнул мужчина. – Может, это были грабители, а вы – сыщик?

– Это манекены! – воскликнул тот. – Манекены из того отдела, где я работаю!

Хозяин заведения с жалостью посмотрел на посетителя.

Мавочки и Дельчики номер 185

- А куда они отправились, этого не знаете? – продолжил расспросы посетитель. – Может, они что-то спрашивали?
- Мужчина интересовался, где поблизости проживает гадалка. Я им и рассказал, как найти Терси.
- А кто такая Терси? – и в глазах Брога заплясали огоньки.
- Я же говорю, что так зовут гадалку, которая проживает почти рядом с моим кафе.
- Тогда я побежал, – он бросился к дверям.
- А деньги за кофе? – крикнул ему вслед владелец кафе, но продавец магазина и не слышал его.
- Терси, гадалка Терси, – громко повторяя, спешил Брок.
- Если вам нужна гадалка, то вы идёте неправильно, – раздался голос. – Вам надо идти направо, а не налево.
- Спасибо, – на ходу бросил тот и повернул в указанную сторону. Вскоре он стоял перед табличкой и внимательно изучал её. Потом толкнул дверь и оказался в коридоре.
- Проходите, я ждала вас, – раздался голос, шедший из комнаты.
- Брок, толкнув дверь, оказался в маленьком полутёмном помещении. В кресле сидела женщина, взглядом внимательно изучая гостя.
- Я ждала вас, – повторила она. – Ваше имя Брок, и у вас сегодня пропали манекены.
- Откуда вам это известно? Невероятно!.. – от изумления мужчина застыл на месте.
- А вы разве не прочитали вывеску, где написано, что я – гадалка, – улыбнулась женщина. – Или вы думаете, что подобные объявления принадлежат только обманщикам и шарлатанам? Так что садитесь и слушайте, но для начала я представляюсь. Можете называть меня Терси.
- Спасибо, – машинально произнёс вошедший и уселся за стол. – Так они были у вас?
- Конечно, рано утром, – усмехнулась гадалка. – Им надо было непременно отыскать Фамбу.
- А это ещё кто? – непонимающе стал тереть лоб мужчина. – Впервые слышу про него.
- А имена Галар и Керма вам ни о чём не говорят? – пристально посмотрела на гостя хозяйка комнаты.
- Вместо ответа продавец только покачал головой.
- Тогда знайте, – начала рассказывать гадалка.

Мавочки и Дельчики номер 185

Брог, слушая её, то вскакивал с места, то хватался за голову. Ему казалось, что всё это – не более, чем сон. Выходит, что манекены были живыми, и все его шутки про барабашку – почти что правда.

– Это невероятно, – тихо проговорил мужчина, когда хозяйка завершила повествование. – Получается, что маленького Фамбу похитил какой-то злодей.

– Подойдите ко мне и наклонитесь, – поманила пальцем гадалка. – Только сказанное мною не повторяйте.

Брог исполнил её просьбу.

– Фамбу украл Бакрас, – услышал он еле слышный шёпот. – Но это имя не повторяйте вслух, иначе у вас могут быть большие неприятности.

Брог понимающе кивнул и вновь уселся в кресло.

– Нет, конечно же, мне все это снится, – сам себе шептал продавец. – Сейчас проснусь...

– Должна вас огорчить, – раздался голос Терси. – Вы не спите, а находитесь у меня.

– Но зачем этому колдуну понадобился... как вы его назвали?

– Фамба.

– Да, именно Фамба!

– Этого мне не дано знать, – вздохнула Терси. – Карты молчат, и, хоть я – гадалка, но не всё мне подвластно. Знаю, что только ваша помощь позволит Галару и Керми освободить пленника.

– А как мне найти манекены? Где они сейчас? – вскочил с кресла гость. – Город – большой, и найти в нём кого-нибудь – трудная задача.

– Да, это так, – посмотрела ему в глаза хозяйка. – Кроме того, у вас есть выбор: либо помочь Галару и Керми, либо вернуться на свою работу и постараться забыть о том, что вы здесь услышали. Третьего не дано.

– Вернуться в магазин?.. – тот громко рассмеялся. – Нет, это не по мне. Конечно же, я постараюсь помочь им освободить Фамбу.

– Мне остаётся только пожелать, чтобы вы поскорее нашли свои манекены, – вздохнула Терси. – А сейчас я бы хотела немного отдохнуть. Брог даже не понял, как оказался на улице. Он попытался найти табличку с надписью, но та исчезла.

– Что же мне делать? – тихо сам с собой советовался продавец. – В какую сторону идти? Однако надо позвонить на работу и предупредить, что меня какое-то время не будет.

Неподалёку стояла телефонная будка.

Мавочки и Дельчики номер 185

- Вот ты-то мне и нужна, – обрадовался он, зашёл в кабинку, бросил монетку и набрал номер. На другом конце провода послышался голос Полли.
- Позовите, пожалуйста, Сюзанну, – изменив голос, попросил продавец.
- Да, я слушаю, – вскоре услышал он знакомый голос.
- Слушай внимательно и не называй меня по имени, – стал быстро говорить Брог.
- Я должен отыскать Галара и Керми, чтобы спасти Фамбу.
- Ничего не понимаю, – раздалось в ответ. – Кто они такие? О чём ты говоришь?
- Ты можешь прийти на перекрёсток? В кафе. Там я тебе все объясню.
- Уже иду.

Брог вышел из телефонной будки и буквально помчался в сторону перекрёстка. Ещё издали он увидел спешащую Сюзанну.

- Что случилось? – подошла к мужчине продавщица.
- Может, объяснишь, чем ты так встревожен?
- Зайдём в кафе, за чашкой кофе я постараюсь всё подробно рассказать, – и Брог взял под руку Сюзанну.
- Опять вы? – удивлённо проговорил хозяин заведения. – Тогда так спешили, что даже не расплатились за кофе.
- Сейчас все исправим, – через силу улыбнулся Брог. – Вот возьмите плату и принесите нам по чашке кофе.
- Будет выполнено, а вы пока присаживайтесь, – и хозяин, подойдя к автомату, начал выполнять заказ.
- Так что же случилось? – усевшись, обратилась к Брогу Сюзанна. – Кто эти люди, про которых ты говорил.
- Это – манекены, – посмотрел в глаза своей подруги Брог. – Те самые манекены, которые исчезли из отдела. А Фамбу похитил злой колдун. Потом я тебе скажу его имя.
- Может, у тебя температура, и ты бредишь? – испуганно посмотрела на собеседника Сюзанна.

Тут хозяин кафе подошёл и поставил на столик две чашки ароматного кофе.

- А вы не знаете, куда направились те два посетителя, что были у вас на рассвете?
- обратился к нему Брог.
- Они потом быстро прошли мимо кафе и направились в сторону центральной площади, – услужливо сообщил владелец заведения. – Кстати, можете называть меня Джорджем.
- Вы в этом уверены? – продолжил расспросы Брог. – И, если нетрудно, ещё раз опишите, как они выглядели.
- С большим удовольствием, – улыбнулся Джордж.



Мавочки и Дельчики номер 185

Он подробно описал, как выглядели утренние посетители.

– Скажите, а они грабители? – в конце поинтересовался хозяин. – Мне так интересно...

– Это были мои друзья, – резко проговорил Брог. – У них большие неприятности. Джоржд только пожал плечами.

– Теперь ты убедилась, что это были наши манекены? – шёпотом спросил он Сюзанну.

– Мало ли кто может быть так одет, – отпарировала собеседница. – Ты меня пойми, Брог, во всё это очень трудно поверить.

– Однако это так! – стал размахивать руками мужчина. – И Терси подтвердила, что у неё были манекены.

– Терси? Кто такая Терси?

– Это местная гадалка. Она живёт неподалёку.

– Хорошо-хорошо, – заволновалась Сюзанна. – Но что ты собираешься делать?

– Найти их! – выпалил Брог. – Найти и помочь разыскать Фамбу. Разве непонятно?

– Я не очень верю в то, что услышала, – вздохнула женщина. – Но знай, что я буду рядом с тобой.

– Вот это мне и нужно, – облегчённо вздохнул Брог. – Теперь я не один!

Наступила пауза.

– Давай уйдём отсюда и поговорим по дороге, – предложил мужчина. – Этот Джордж очень любопытен и старается уловить каждое слово. Кроме того, нам надо непременно поскорее найти Галара и Керми.

Продолжение следует

Иллюстрация – https://ru.freepik.com/premium-photo/happy-business-people-on-their-lunch-outside-at-the-coffee-shop_7364536.htm

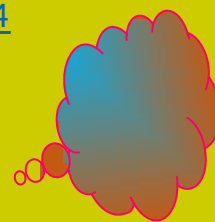


ОЙ, ЧТО БЫЛО!

Владимир Курков – <https://stihi.ru/avtor/vektor4>



Ой, что было!.. Солнце плыло
Словно мячик по воде,
В ярко-красные чернила
Сине море превратило:
Чайки красные везде.



МАвочки и ДЕльчики номер 185



В красном небе — красный лебедь,
Красный парусник плывёт,
Красный кит и красный ящер.
Красноватый глаз тарачит
Краснокожий бегемот.

В красной плошке красной кошке
Сливки красные дают.
Красны песни в красных ветках,
Что над красною беседкой,
Птицы красные поют.

Красных ягод винограда
Вкусом вечер напоён.
Наслаждаясь соком красным,
Внук со мною смотрит сказку,
Погружаясь в красный сон.

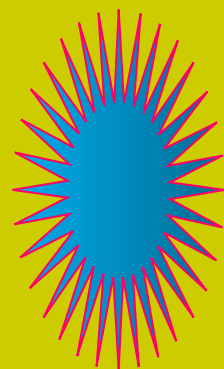


Иллюстрация - <https://vse-frazi.ru/frazy-o-prirode/citaty-pro-zakat.html>



ЁЛКА

Саша Пасса - <https://proza.ru/avtor/aleksa33>

14 февраля — день освобождения Ростова-на-Дону от немецко-фашистских захватчиков!

Предновогодние дни 1942 выдались очень холодными. Лютый мороз ночами скрипел где-то в крыше, ветер рвал голые деревья, а в воздухе кружились мириады снежинок, завиваясь внизу снежной позёмкой. Вьюга завывала в печной трубе голодной волчицей так, что становилось жутко.

Как только занималась заря, мама кое-как открывала дверь и расчищала короткую дорогу к сарайчику, в котором лежали припасы набитого камыша, нарубленных дров и особо сохраняемого мелкого угля - на местном наречии «семечки» - с предвоенных времён. В то хорошее время эта пыль считалась мусором, никто ею не пользовался, но и не выкидывал. Теперь этот слежавшийся пыльный уголь был

Мавочки и Дельчики номер 185

роскошью. Рядом и вовсе неслыханная сейчас ценность – несколько вёдер крупного угля. Его старались вообще не трогать. Более того, он слегка был присыпан этой пыльной семечкой, сразу и не догадаешься о схроне – просто полагая стена.

Во дворе когда-то росла роскошная акация, теперь она лежала неровными поленьями в дровянике.

Около часа уходило на расчистку узкой короткой колеи. Снег полностью покрывал сараюшку так, что никто бы не догадался, что там что-то есть. Мать работала споро, думая о муже, который второй год воевал с фашистами. Как он там? Жив ли, здоров ли?! Как послужит при таких лютых морозах? Может, мёрзнет где-то в окопе или сидит в землянке у печки-буржуйки. А может, бежит в атаку? Она оглядывалась на домишко и смотрела в тёмное окошко. Потом набирала порезанные пучки камыша и поленья, начинала осторожно растапливать печь.

Когда в топке жарко разгорался огонь и живительное тепло разливалось по комнатушке, просыпалась трёхлетняя Лидушка, долго тёрла кулачками глаза и тянула руки для объятий к маме. Мать обнимала её, укутывала в одеяло и как можно бодрее просила сидеть на месте, пока не прогреется помещение. Весело трещали поленья, и сразу в комнате становилось уютно и спокойно.

Двери в остальные комнаты были заколочены – весь дом не прогреть. В топку снова бросались небольшие поленья. Чайник тихонько шумел на раскалённых конфорках, пока из носика не начинал валить густой пар, возвещая о том, что пора пить чай. В чайник мать кинула щепоть мелко нарубленных и высушенных на печке молодых веточек вишни пополам с малиной и душицей. Вода приобрела густой чайный цвет.

Через короткое время Лидушка вместе с мамой пили с удовольствием чай, ели оставленный с вечера запечённый кабак (на казачьем диалекте так называли тыкву).

Хутор был оккупирован фашистами. Их было мало тут, на краю хутора они не появлялись. И это было хорошо. Лидушка мало что знала о войне. Временами она слышала гулкие звуки канонады, доносившейся с далёкой станции. Знала, что папа ушёл давно побеждать зло. Отца она помнила смутно, представляла, как большого, сильного великана, который где-то сражается с врагами и пока ещё не победил их. Малышка очень хотела увидеть отца и постоянно спрашивала, когда он вернётся. Мама отвечала, что скоро. Как только закончится война, как только враг будет побеждён.

Утром мама сказала, что сегодня ночью наступит Новый год, поэтому надо нарядить ёлочку. Когда дочка уснёт, придёт добрый волшебник Дед Мороз и

Мавочки и Дельчики номер 185

положит под неё подарок. Перед сном надо обязательно подойти к ёлочке и загадать самое заветное желание. Лидушка внимательно слушала и знала, что она загадает.

Днём женщина принесла с улицы молодую поросль вишни, которую специально летом не вырубил. Настоящую ёлку в такое время негде взять, а лишать ребёнка праздника не хочется. Это небольшое деревце торжественно поставили в ведро с песком, водрузили на скамейку в углу. Лидушка радостно прыгала вокруг «ёлки». На ветки повесили мелкие дочки игрушки, которые нашлись. Потом мама достала старую газету и стала вырезать фигурки. И фигурки украсили дерево. Ничего красивее и волшебнее девочка не видела в своей жизни.

Вечером жарко пылал в топке крупный уголь, в коробе печи выпекалась небольшая кукурузная лепёшка. Запахи в комнате были волшебные.

Перед сном мама взяла Лидушку за руку, они подошли к ёлке и стали загадывать желания. Лидушка протянула правую ручку к ёлочке, а левую положила к сердцу и прошептала:

– Дедушка Мороз, мне не нужен подарок под ёлкой, ты только помоги всем папам победить врагов, чтобы кончилась война, и мой папочка вернулся ко мне и к мамочке. Очень тебя прошу!

Утром Лидушка нашла под ёлочкой маленький пакетик сахарных конфет-подушечек. Этой девочкой была моя прабабушка. Дед Мороз исполнил её желание в несколько этапов – в феврале с ростовской земли прогнали немцев, война закончилась в 1945, папа вернулся, правда, не сразу, а только в 1946 году.

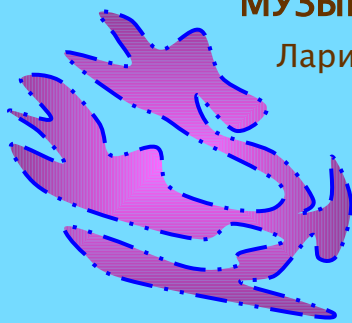
После войны в Новый год в доме всегда ставилась настоящая красивая ель. Все от мала до велика под ней загадывали самые заветные желания. Это стало традицией.

Иллюстрацию прислала автор



МУЗЫКАЛЬНЫЙ ДВОР

Лариса Федотова 2 – <https://stihi.ru/avtor/1998123>



Охохонюшки, ха-ха,
А у нас три петуха.
Пётр, Петруша и Петро –
Золотистое перо.

Мавочки и Дельчики номер 185

Мой дружок, сосед наш Колька

Говорит: «Зачем вам столько?»

Отвечаю – не юлю,

Что, мол, пение люблю.

Что без птицы двор – печальный,

С петухами – музыкальный.

Только выглянет заря,

Выйдут три богатыря,

Сядут рядом на забор

И горланят на весь двор.

Охохонюшки, хи-хи,

Наши Петьки – женихи.

Бархатистые штанишки,

На груди блестят манишки,

Чудо – шпоры на ногах,

Солнце прячется в чубах.

Ну а куры в огороде

Ловко пляшут в хороводе.

Сарафаны из рогожки,

В ушках – красные серёжки.

И Беянки, и Пеструшки;

Все – прилежные несушки.

Кавалеры-петухи



И нарядны, и лихи.

Два кричат: «Кукареку!»,

А Петро басит «Ку-ку!»

Курочки в ответ: «Ко, ко,

Не ходите далеко!»



Коллаж из изображений в интернете – Иланы Арад



Мавочки и Дельчики номер 185

ПАДЕЖИ

Фрида Полак – <https://stihi.ru/avtor/fridapol>



Именительный

Он – начинающий падеж,

Вопросы – **КТО?** и **ЧТО?**

В нём – папа, мама, слон, манеж,

И школа, и пальто.

Родительный

Вопросы: Нет **КОГО?** **ЧЕГО?**

Нет у меня братишки

И корабля – ни одного,

И Винни-Пуха-мишки...

Дательный

Это яблоко, скажите,

Я отдам **КОМУ?** **ЧЕМУ?**

Хомяку? А может, Рите?

...Лучше я себе возьму.

Винительный

Ой, в игрушках – кавардак!

Не пойму я сам никак:

Обвинить **КОГО?** и **ЧТО?**

Ленку? Кубики? Лото?

Творительный

Хочу я песни сочинять.

С КЕМ? **С ЧЕМ** мне ноты изучать?

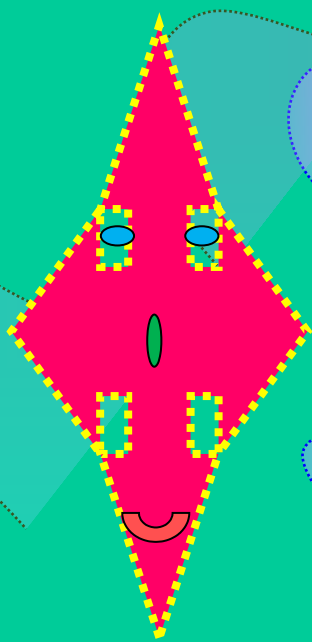
С сестрёнкой? А писать... пером

Или цветным карандашом?

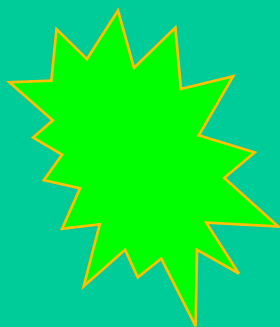
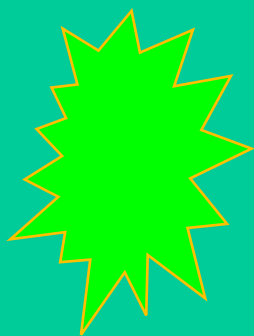
Предложный

Я думаю. **О КОМ?** **О ЧЁМ?**

О Тане, о глаголах.



МАвочки и ДЕльчики номер 185



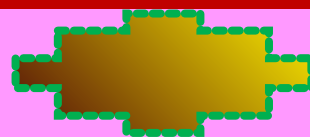
Верней, я думаю о том,
Чему нас учит школа...

И вот теперь все падежи
Я заучил на память.
Друзья попросят – «Подскажи!» –
Скажу – «Учите сами!»

Иллюстрация с авторской странички



ИГНАТ ДА МАРФА



Валерий Неудахин – <https://proza.ru/avtor/saper2>

В далёкой сибирской стороне, далеко? за Камнем Уральским, там, где Русь граничит с кочевыми племенами, вырос город купцов и ремесленников. Красивая долина в окружении гор, дикой природы уместила в себя небольшой острог, в скором времени разросшийся в крупный населённый пункт. Торговать в горную степь ездили. Продавали металлические поковки, спички, ситцы разноцветные, масло конопляное, а в обратную сторону меха зверей пушных, чай, шелка китайские везли.

Обрастал город избами. Ремесленники селиться начали. Так всегда велось, где солдат встал, там обязательно мастеровые люди селятся да крестьяне хлеб сеют и скотину выращивают. Места необжитые, не пуганые: реки рыбы полны, шишка, грибы, ягоды. По другую сторону реки бор сосновый крепкими стволами глаз радует.

Прибывают семьи на хлеба вольные, строятся, чтобы основательно на земле встать.

Купцы дома каменные поднимают, кто попроще – деревянные обустраивают. Разрастался городок, прихорашиваться начал.

Появились улицы мощёные, тротуары вдоль домов из сосны положены. Всякая хозяйка смотрит, за чистотой перед домом, добела скоблит дерево. Фонтаны построили, храмы и часовни подняли, школы для привития грамотности детям с любовью сложили.

Земля долго без дела стояла, от того и урожай великий снимали. Всякий вершок деревом поднимался, колос зерном наливался, ягоды – красней и слаще нигде нет.

Мавочки и Дельчики номер 185

А кочевников отгоняли. С добром пришёл – заходи, а коли со злым умыслом – отпор давали. Смирились горные племена, поняли, что дружить необходимо, коли живёте рядом. Да не у всех душа стерпелась, встречались и злые степняки. Такие, что злой умысел в голове имели, подговорили шамана. Задобрили его подарками дорогими: шелками заморскими да шкурками меховыми. Отправили договариваться с духами. А помыслы недобрые держали в голове, от того и подлость удумали.

Пошла душа шамана на небо к мировому дереву. Путь долог: девяносто девять рек и ручьёв, семьдесят семь перевалов одолел. Омылся в молочном озере, переплыл его и расположился недалеко от костра. Долго присматривался, к какому духу обратиться, наконец, подошёл к тому, что весь в белом:

– Жалуется мой народ на соседа рядом проживающего, – говорит, а сам подарки богатые выкладывает.

– Слышали мы, духи, давно в мире два народа проживают. Не путаешь ли ты чего, шаман?

– Жалуются многие, извести русских желают. Вот и подарки передать просили.

– Так тому и быть. Нашлю на них холод лютый.

Вернулся на землю шаман, передал волю духов и посоветовал уходить на юг. Там теплее, перенести холода легче. А русские пусть мёрзнут, пропадут, тогда вернётесь.

Наклонил дух рыбу, на Землю потоп и холод надвинулись. Холод лютый, с морозами и метелями. Ночи длинные, а дни короткие, солнце согреть не успеваешь, за короткий бег по горизонту.

Люди так облюбовали долину, что уходить из неё не желают. Но остывают дома от трескучих морозов. Мамки и детки на себя все тёплые вещи надели, но согреться не могут. Посылают мужиков в лес за дровами. А кому охота далеко ехать, вот и принялись по берегу, по опушкам сосну валить. Деревья стоят, терпят. Да много народу привалило, город-то разросся и прибыл за последние годы. Вот и лысеют берега, оголяются. Догляд за порядком в сосняке лесник Игнат с женой Марфой производили. Зверей и птиц берегли, кормушки налаживали. Детёнышей, оставшихся одних, выхаживали. Не давали рубить лесины, да где устоишь против оравы такой. Как не увещевал жителей города, не мог им противостоять в одиночку:

– Местные траву за волосы Земли почитают. Жених на свидание с девушкой идёт букета цветов не рвёт. Запрещено. Всякое дерево – священное, реки озера укрывает, не дело безоглядно лес рубить, изводить защиту источников.

Мавочки и Дельчики номер 185

Только кто его слушает, коли семьи по лавкам в застуженной горнице сидят. Побили Игната, шибко обидели.

Берега совсем открылись, облысели. Городишко дымами округу затянул, греется народ, выживает. Вместо соснового бора пеньки из-под снега торчат.

Не удалось холодам народ уничтожить, отступили. Рыба выпрямилась, снег сошёл. Но другая беда пришла в долину. Прав оказался шаман! Солнце реку иссушило, нет воды в русле. Всякая капля на учёт поставлена. Зверь местность оставил, птице не на что присесть, ягод, грибов подавно негде собрать. Ушла с водой рыба, исчез бобёр. Трава без леса высохла, пропал и заяц, а за ним и остальные звери. Нарушилась пищевая цепочка, плохие времена в долину пришли.

Вспомнили Игната, прощения просили, да делу чем помочь? И пришла нужда переселяться в новые места, не столь сердцу угодные и находятся далеко. Грузят скарб на телеги, дома бросают и отправляются в нелёгкий путь. Увещевает Игнат:

– Можно дело поправить! Саженцы молоденькие на вырубках насадить. Поднимутся они и вновь зазвенят ручьи, заговорит речка.

– Эк, удумал! Это сколько же времени надобно, чтобы маленькие деревца в рост вошли.

– Сами беду накликали, нам и исправлять её.

– Вот и сади саженцы свои, а народ не мути. Нет в этой местности жизни для человека.

Осиротели дома, почернели срубы, каменные стены осыпаются. Огороды и поля заросли сорняками. Там, где раньше райское яблочко срывали, ныне земля чёрная, выгоревшая от лучей жаркого солнца. Тихо.

Только Игнат с Марфой от зари и до заката трудятся. Выкопали колодец в лесу с водой живительной, саженцы поливать. Уходят далеко от места бывшего поселения, накопают в горах молодые ростки и несут за спиной, чтобы определить к месту. Посадят в землю, польют живительной влагой и поднимаются деревья. Кочевники по старым купеческим тропам придут торговать, да нет ярмарки, разъехался народ. Посмотрят, как трудится бывший лесник без леса, пожалеют: привезут на лошадях прутиков. Благодарят муж с женой за помощь, дальше подсаживают деревца.

Подниматься начали деревья. Появилась рощица, за ней лесок молодой. В одно утро звук непривычный, давно забытый услышали – ручеек на месте русла речного побежал. Марфа в ладони водицу набирает, радуется. Поднялся лес, восстановилась река. Ожила долина.

Мавочки и Дельчики номер 185

Прознали купцы, возвращаться на старое место принялись, дело налаживать старое, забытое. Благодарит народ лесника Игната и супружницу его Марфу, добрыми словами вспоминают. Только найти их не могут. Знающие люди сказали, что ушли в другое место с пустынями бороться. Такова судьба их – добро людям дарить, природу восстанавливать.



Поднялся лес, укрыл в тени реку. Назвали его в честь лесника Игнатовым, а озеро, образовавшееся на месте колодца, Марфиным кличут. Тому, кто воды с озера напьётся – здоровья и жизни прибавится.

Усвоили люди – беречь природу надобно. Разве на все глупости человеческие найдёшь истинных ценителей и спасителей. Всякий любить и беречь должен маленькое дерево, небольшой источник. Только в этом случае удастся избежать беды на нашей планете.

Иллюстрация – <https://оценка.рф/конкурс/materials/beregite-les-2>



СВЕТОФОР ОТДАЛ ПРИКАЗ

Валентина Черняева – <https://stihi.ru/avtor/czerniajewa>



Глаза горят у светофора,
Не три, конечно, глаза сразу.
Они – подсказка для шофёра,
И каждый цвет сродни приказу!

Глаз красный скажет: «Стоп, машины!»
«Вниманье!» – скажет жёлтый глаз.
«Шуршите по асфальту, шины!
Зелёный путь открыл для вас!»

А что же делать пешеходам?
Когда машинам — красный свет,
Идти по зебрам-переходам!
Опасности наезда нет.

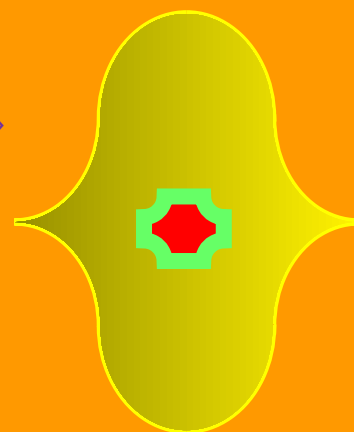


Иллюстрация – <https://www.youtube.com/watch?v=jfoFRtydu60>

Мавочки и Дельчики номер 185

ПОСЛЕДНЕЕ ЧУДО ОТШЕЛЬНИКА

Анна Андим – <https://proza.ru/avtor/andim80>

У отдалённой и поэтому очень одинокой горной гряды, верхушки которой всегда покрывали снежные косынки; у подножия второй горы слева стоял пенёк. Он был большой, гладкий, без единой трещинки, с мощными, наполовину вытащенными из земли корнями. Удивительно было наблюдать его здесь, где за много километров не было ни одного даже самого маленького кустика. Вся растительность этого края была представлена исключительно травой, на удивление обильной и свежей. Посетителей у пня было мало, почти никого. Лишь изредка улитки, квартировавшие этим летом в зарослях местной поросли, забирались на его крепкие бока, оставляя после себя неровные следы, отливавшие на солнце перламутром. Да немного сбившиеся с курса одинокие пичужки присаживались на него отдохнуть. Так было не всегда.

Горам было ведомо, что пенёк этот имел когда-то дивный ствол и раскидистую крону, что рос он в большом и очень древнем лесу, занимавшем обширную территорию. И этот пенёк был центром, источником сил, питавших лес. Он являлся сердцем лесного мира – Волшебным деревом, дающим силу всему живому в самом лесу и его близлежащих окрестностях, корни его служили своеобразной кровеносной системой, по которой, как по артериям и венам струилась благодатная живительная энергия. Лес процветал. В нём всего было вдоволь. Грибы, ягоды, лекарственные растения, хворост, бивший из-под земли ключ с прохладной, кристально чистой водой привлекали внимание не только зверей и птиц, но и жителей соседних деревушек, и даже люди из города стремились отдохнуть в его тиши от суеты мегаполиса. Они возвращались в него снова и снова, замечая, что после подобных вояжей, становились на какое-то время здоровее, чаще улыбались, их жизнь играла новыми красками, появлялись разнообразные интересы. Люди справедливо связывали своё состояние с волшебным деревом-исполином, возвышавшимся над остальными деревьями, накрывая их своим красивым лиственным куполом. Зная о его магической силе, в минуты большого отчаяния горожане и деревенские жители приходили к нему за помощью и умиротворением. Многие получали то, зачем шли. Молва неслась, что иногда случались поистине чудесные вещи.

Так продолжалось длительное время. Поколения людей сменяли друг друга, город разрастался, деревни напротив, ветшали. В лес стали приезжать редко. Волшебные свойства чудо-дерева забылись, оставаясь лишь как часть сказочных легенд, изданных одним томом ограниченным тиражом. Растасованным по



Мавочки и Дельчики номер 185

несколько экземпляров между городскими библиотеками, томам суждено было пылиться на книжных полках. Интерес к ним посетители почти не проявляли, а, если и читали иногда, то как сборник обычных сказок, не задумываясь о правдивости написанных историй. Но лес по-прежнему процветал, ведь он существовал не зависимо от мнения людей. Такое положение вещей сохранялось ещё какое-то время. Пока над лесом не появились первые летательные аппараты. Сначала попроще, затем более сложные механизмы будоражили покой реликтового леса. Его обитатели, пугавшиеся поначалу посторонних звуков, со временем свыклись, ведь для них ничего по сути не менялось – они занимались своими делами, их мироздание, как и раньше поддерживалось Деревом, токи волшебных нитей по заведённому порядку пронизывали весь лес, не исключая самых укромных уголочков.

Однажды над кронами деревьев пролетел вертолёт. Вопреки привычной скорости, летел он медленно, с его борта проводилась съёмка. Каждое дерево, каждый кустик были сфотографированы, а ровно через месяц в лес пришли люди с электропилами. Они валили наиболее старые и высокие деревья: какому-то большому человеку, претендовавшему на владение этой землёй, показалось, что слишком рослые деревья портят облик леса. По его мнению, высота их должна была соответствовать заданным им величинам и превышать назначенную отметку никак не имела право. Многие красавцы, зелёные великаны погибли в то время. Добралась лесорубы и до Волшебного дерева, оно было последним, не подходящим по параметрам. Не сразу людям удалось осуществить задуманное, звери и птицы выходили из своих укрытий и пытались клыками, лапами, рогами, когтями защитить свой жизненный источник. Не помогло! На подмогу лесорубам направлены были бригады охотников и в конце концов животное воинство было повержено, а дерево, наконец, срубили. Застонал лес. Лишённый своего Источника, потерял он значительную часть своей привлекательности. Увидел Большой человек результат, не удовлетворён был, чего-то не хватало. Наутро прислал он других людей, они имели задание освободить лес от пней. Те, что были поменьше пустили на производственные нужды, а внушительных размеров обрубок Волшебного дерева с большим трудом подняли вертолётom и сбросили возле тех самых скал, где он теперь и находился. И поскольку жизнь его все-таки не покинула, то здесь он и окопался, пронзив своими корнями подножие гор, и именно его не в полной мере сохранившиеся силы делали траву в округе такой чудесно пышной и зелёной.

Прошло пятнадцать человеческих лет, ведь у деревьев и даже у их пней время течёт по-другому, и к отшельнику прибыли гости. Это были мужчина и женщина,

Мавочки и Дельчики номер 185

муж с женой. По тому, как нежно смотрели они друг на друга, можно было предположить о сильных и глубоких чувствах. Супругов привело сюда личное горе – десять лет брака так и не принесли им долгожданного ребёнка. Поначалу это даже нравилось, никто не ограничивал их свободу: «Успеется!» – думали они, затем ими овладело лёгкое беспокойство, а к исходу десятилетия они побывали у всех известных врачей города, а также у деревенских знахарей – никто не мог помочь, все как один, утверждали, что естественным путём – родителями им не стать. Многие бездетные пары, оказавшись в подобной ситуации, принимают решение об усыновлении, но мужчина был против чужого ребёнка и женщине, по натуре своей и так большой мечтательнице, оставалось надеяться на чудо. Волею судьбы наткнулась она на книгу с легендами, ту самую, повествовавшую о лесе и Волшебном дереве и загорелась идеей найти его. Скрупулёзно отследив его дальнейшую судьбу, в надежде, что магическая сила его не вовсе иссякла, поведала она о своём замысле супругу, и хоть не особо поверил он её словам, поскольку чудеса оставались за гранью его понимания, пошёл ей навстречу, потому что любил и старался радовать.

До заката прибыли они на своём автомобиле к горам, пень нашли без труда, а, делать что дальше, – не знают:

– Милый, его попросить о чуде надо, у Волшебного дерева все именно так и просили, – подала голос Женщина.

– То у Дерева, а это пень! Разве сможет он чем-нибудь помочь в нашем вопросе?

– Верю, что да, – и по выражению её лица было понятно, что слова её – не пустой звук.

– Пенёчек, миленький, помоги. Совсем отчаялись мы, ребёночка в семье не хватает, – попросила Женщина, и присев на спил пня погладила его своими руками.

Потом, внезапно заплавав от нахлынувших чувств, она взхлёб начала рассказывать свои чаяния, годы ожидания, походы по врачам. Муж слушал, не перебивал. Он знал о чувствах жены и, хотя сам не был столь эмоционален, обладал схожим желанием. Она сидела долго, пока не выплеснула все, что было на душе. Потом, видя, что ничего не происходит, медленно поднялась.

– Пойдём, дорогая. Видишь, всё в пустую.

Женщина вздохнула, последняя надежда угасала на глазах. Она ещё раз взглянула на объект своей недавней надежды, с уже не скрываемым разочарованием и вдруг заметила лёгкое свечение.

– Ты видишь это? – обратилась она к мужу.

– Что именно?

Мавочки и Дельчики номер 185

– Он светится!

Мужчина пристально посмотрел туда, куда указывала жена, и вынужден был признать, что она не ошиблась. Свечение пня усиливалось и расширялось, приобретая вид полупрозрачного искрящегося облака, за считанные секунды достигшее размеров, позволивших образовать лёгкую шапку, закрывшую всю поверхность спила. На нём появился большой отрез ткани молочного цвета, с будто простроченной золотой канителью каймой. Затем туман начал сгущаться, на своеобразной пелёнке появились очертания младенца. Руки, ноги, туловище, голова – всё было едва видимым. Размытая картинка становилась с каждым мгновением всё более чёткой. Через несколько минут субстанция настолько уплотнилась, что можно было различить черты лица младенца, в которых, к огромному восторгу женщины, угадывалось сходство с ней самой и с мужем. До полного воплощения оставались крохи времени. Энергия вокруг ребёнка искрилась разноцветными всполохами, разлетаясь в разные стороны. Два тоненьких лучика отделились от общей массы и потянулись один к мужчине, другой к женщине. Короткой вспышкой один из лучей рассыпался над головой женщины и, собравшись опять в линию, вернулся в общую массу. Второй луч, напротив, завис над мужчиной, поёжившимся от такого воздействия. Ему показалось, что его мозг обрабатывается каким-то сверхмощным сканером, в голове понеслись мысли. «А я причём? Это отец, это он отдал приказ деревья валить. Я ведь подростком ещё был! А то, что сейчас ему помогаю вносить цивилизацию в лесные уголья, так после вырубki лес совсем куцый стал, надо же его в божеский вид привести, облагородить. И потом – бизнес. Желающих отдохнуть на природе, поохотиться, все больше становится, им условия надо создавать, вот и кручусь». С минуту ещё мужчина подвергался проверке, потом все внезапно исчезло. Ни лучей, ни малыша, ни пелёнки – только голый спил, слабо освещаемый выходящей из-за туч луной.

Женщина застонала, она не понимала, что случилось, но мужчина уразумел причину и поспешил увезти жену подальше от этого места. С тех пор покой пня никто из людей больше не тревожил. И он продолжил своё существование, освобождённый от необходимости творить чудеса. А мужчина, чувствуя свою ответственность перед женой за все произошедшее, отказался от лесного бизнеса, найдя себя на совершенно ином поприще, и со временем, памятуя о несбывшемся чуде, согласился на приёмного малыша

*Иллюстрация Елены Гамаюн



МАвочки и ДЕльчики номер 185

ДОЖДИК-ДОЖДИК

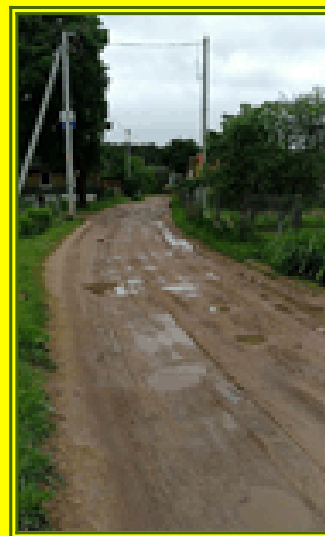
Татьяна Швайко – <https://stihi.ru/avtor/yesmanovichtut>



Дождик, дождик, кап-кап-кап,
Прыгает по лужам,
Дождик, дождик, так-так-так!
Ты уже не нужен!

Землю вдоволь напоил,
На дороге – речки.
Нас всех здорово полил,
Хоть мы на крылечке.

Мы гулять уже хотим,
Радоваться солнцу

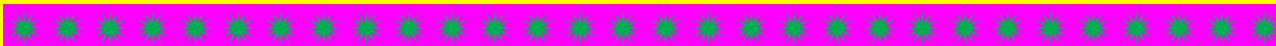
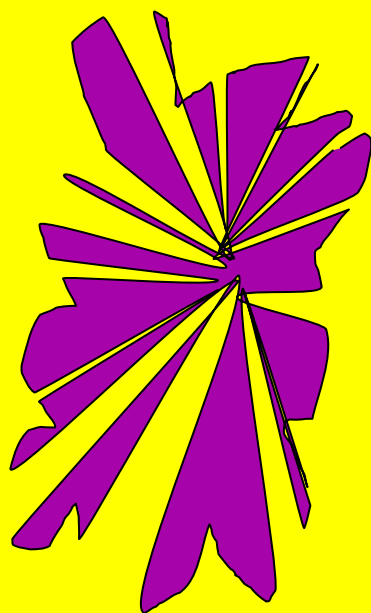


И по лужам побежим,
Дождик не вернётся!

Дождик, дождик, ты не плачь,
Приходи к нам ночью,
Будем мы в то время спать
Не один часочек.

Ночью щедро поливай,
Барабань по крышам.
Утром – лужи через край,
Радость для мальчишек!

Фото автора



КТО САМЫЙ ГЛАВНЫЙ?



Нина Агошкова – <https://stihi.ru/avtor/ninaagoshkova>

Ни в городе, ни в селе, ни в квартире, ни в избе, а в маленьком домике на берегу речки жил да поживал Сказочник. Был он не молод и не стар – в самый раз. За сказками ходил в ближний лес, что рос позади избушки. В лесу много чего можно увидеть. Встретится паучок на кружевной паутине, и чудится Сказочнику, что это колдунья Арахна плетёт свои сети, завлекая неосторожных путников. Рассыпались

Мавочки и Дельчики номер 185

по лужайке боровички – это целое войско спешит выручать путников из лап коварной паучихи...

А пока наш Сказочник бродит по лесу в поисках сказок, в домике его спорят стол, стул, ручка, тетрадь и компьютер: кто из них самый главный.

– Без меня, – объясняет стул. – Не было бы сказок. Придёт хозяин уставший, заварит чайку, сядет на меня и обдумывает сюжет.

– Ну и что? Думает, сидя на тебе, а тетрадку кладёт только на меня, – возражает стол.

– Позвольте, – говорит тетрадка. – Я важнее вас в сто раз! Только в меня Сказочник записывает главные мысли для своих сказок!

– На черновик, – откликается мигающий модемом компьютер. – А вот начисто заносит свои творения только в мои файлы! Значит, самый главный из вас – я!

Спорили-спорили – всё без толку. Решили тогда устроить проверку – сможет ли хозяин сказку сочинить без них.



Принёс Сказочник из леса идею новой сказки, только разделся и на стул опустился – ножка-то и подломилась!

– Что за оказия? – воскликнул Сказочник и осмотрел стул. – Э-хе-хе... придётся ножку клеить. Придвинул табуретку и проворчал: – Неудобно, но сойдёт.

Взял тетрадку, ручку и тут обнаружил, что все листки в тетради склеились и видны пятна сливового компота.

– Барсик! – сердито позвал хозяин, но кот не откликнулся. Разве сможет он объяснить, что это не его вина? Что стол, стул и ручка заставили его пролить компот на тетрадь.

– Что ж, придётся сразу в компьютер писать. Хотя не люблю я этого! – сердито продолжил Сказочник и потянулся к кнопке. Комп молчал.

– Куда подевался интернет? – разнёсся такой грозный крик, что притихли даже мыши в подвале.

А Сказочник вскочил и стал расхаживать по комнате:

– Неудачный сегодня день! Нет, не так. День сегодня замечательный – я придумал новую сказку! Но она не может долго находиться у меня в голове, она просится на волю! Как помочь сказке обрести себя, если в моём собственном доме я не могу её записать?.. Эврика! – воскликнул он вдруг и схватил сотовый, – у меня же есть диктофон!

Мавочки и Дельчики номер 185

Лёгкий вздох пронёсся по комнате и вылетел в окно.

«Про него-то мы забыли, – прошептал стол. – Получается, главный – телефон?»

«Вряд ли, – откликнулся трёхногий стул. – Смотрите!»

Все дружно уставились на своего хозяина.

– Разрядился... – огорчённо проговорил Сказочник. Постоял, повздыхал. Вскипятил чайник, заварил себе чаю с мятой и мелиссой – для успокоения. Сел с чашкой на диван и стал рассказывать сказку:

– Давным-давно на необитаемом острове очутились двое – юнга и принцесса. Всю ночь бушевал шторм, крутил корабль, как скорлупку, и, в конце концов, бросил его на скалы. Только эти двое спаслись...

Сказка лилась, заполняя всю комнату, выплёскивалась в окно, где к ней с интересом прислушивались птицы. Долетела до речки – заслушались рыбаки. Даже рыбы, высунувшись из воды, с любопытством слушали сказку.

Не сразу пришли в себя обитатели маленького домика на берегу реки. Потом компьютер грустно прошептал: «И что? Теперь эта удивительная история пропадёт? И виноваты в этом будем мы?»

«Не волнуйся, – так же тихо отозвался стол, – думаю, утром он её всё-таки запишет. Мы же больше не будем ему мешать?»

И все с ним согласились. А ещё решили, что спорили зря. Ведь главный среди них – Сказочник, только благодаря ему на свет рождаются волшебные сказки! Рядом с ним они ощущают себя по-настоящему нужными, и он им платит взаимностью и уважением.

Иллюстрация с авторской странички



РЕДАКЦИЯ РЕКОМЕНДУЕТ

Подсказки Грэммы или Путеводитель по грамматике английского языка в играх и стихах <https://stihi.ru/avtor/mashka12&book=3#3>, Марина Петровна Смирнова



Наиболее интересные отзывы читателей:



<http://stihi.ru/2011/12/21/6420>

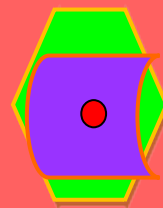
<http://stihi.ru/2011/12/21/8826>

<http://stihi.ru/2012/10/24/2058>

<http://proza.ru/2011/12/21/1735>

<http://proza.ru/2011/12/21/1739>

<http://proza.ru/2012/10/24/409>



МАвочки и ДЕльчики номер 185

БОЛЬШОЕ СПАСИБО ЗА БАЛЛЫ, ПЕРЕЧИСЛЕННЫЕ НА СЧЁТ ЖУРНАЛА.

АЛФАВИТНЫЙ СПИСОК СПОНСОРОВ - НА СТРАНИЦАХ:

<http://www.stihi.ru/2011/05/02/5357>

<http://proza.ru/2011/05/02/1007>

Алфавитные списки опубликованных авторов и произведений:

<http://stihi.ru/2013/05/11/5018>

<http://proza.ru/2012/01/03/651>

Адрес редакции: mavdel@mail.ru

Адреса страничек Журнала на Стихи.ру и Проза.ру:

<https://stihi.ru/avtor/mavdel>

<https://proza.ru/avtor/mavdel>

Журнал «МАвочки и ДЕльчики размещается на сайте <https://childrenhouse.ru>

Тираж 1388 экз.



Фото Натальи Капустюк

