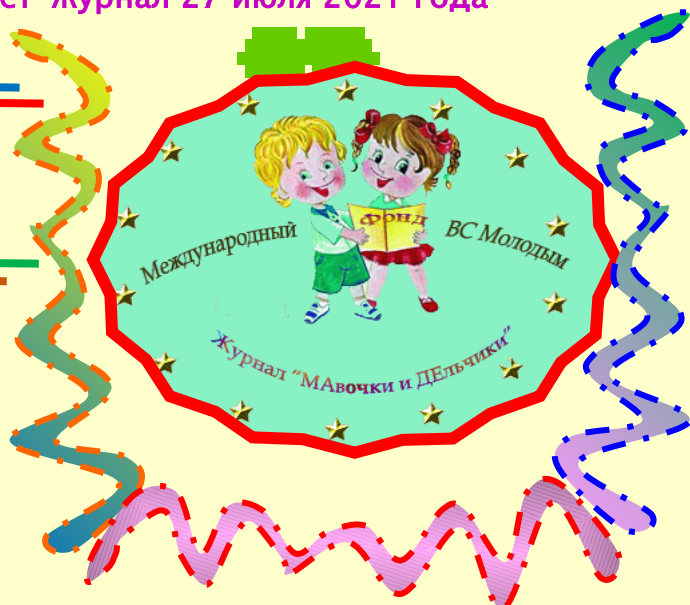
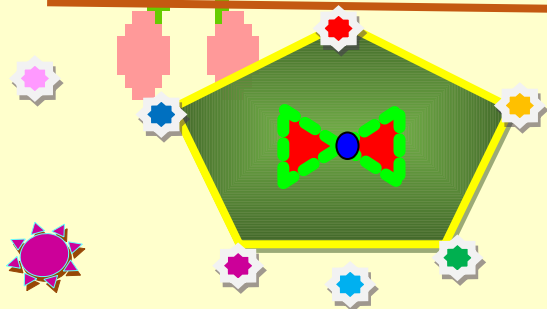


МАВОЧКИ И ДЕЛЬЧИКИ №165

Детский литературный интернет-Журнал 27 июля 2021 года

<https://stihi.ru/avtor/mavdel>

<https://proza.ru/avtor/mavdel>



Благодарим наших авторов и читателей за сказки, загадки, стихи и рассказы для детей, за фото и детские рисунки, предложения помощи и отзывы, которые вы присылаете нам уже 14 лет, за подписку на журнал. Ежедневно мы получаем от вас большое количество материалов для публикации и надеемся, что наше общение с аудиторией будет только расширяться. Если вы сами пишете для детей и хотите, чтобы вас читали ваши дети, присылайте свои произведения по адресу: mavdel@mail.ru. Лучшие будут опубликованы.

РЕДАКЦИЯ ОСТАВЛЯЕТ ЗА СОБОЙ ПРАВО НА ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИСЛАННЫХ МАТЕРИАЛОВ С МАКСИМАЛЬНОЙ ИХ АДАПТАЦИЕЙ К ФОРМАТУ И СПЕЦИФИКЕ ЖУРНАЛА

Для авторов подготовлены красочные наградные дипломы трёх степеней: за публикацию трёх, десяти и тридцати произведений.

Чтобы подписаться на журнал, достаточно выслать письмо с просьбой о подписке по этому же адресу: mavdel@mail.ru

Просим вашей помощи в нахождении адресов электронной почты детских домов, приютов, интернатов, и прочих учреждений для сирот, детей-инвалидов и неимущих детей, чтобы мы могли предложить им стать нашими читателями.

Журнал «МАвочки и ДЕльчики» номер 165

КОНКУРС НА ЛУЧШУЮ СКАЗКУ ДЛЯ РЕБЁНКА

Дорогие мамы и папы, бабушки и дедушки, тёти и дяди!

Вы ведь рассказываете своему малышу сказки? Поэтому мы не сомневаемся, что вы сможете.

Детская интерактивная творческая площадка «Волшебная скрижаль» объявляет конкурс на лучшую сказку, придуманную специально для ребёнка. И не важно, большая сказка или маленькая, важно чтобы она несла вашу любовь. Это может быть любая история. О том, что такое добро, или о том, почему на небе радуга.

О чём угодно... А может быть вы сочините сказку вместе со своим малышом?

Ведь ребёнок такой фантазёр.

Работы всех участников конкурса (при условии согласия) войдут в электронный сборник «Открой сказку-2», который будет выпущен в редакторской системе Ridero. Все участники дополнительно получают электронный сборник работ участников конкурса (по заявке) по электронной почте.

Победителей ждут призы. Конкурс бесплатный.

Все посты конкурса сказок в Контакте с хештегом #конкурссказокнаскрижали

Подача заявок – на эл. адрес vskrizal@mail.ru .

Чтобы узнать подробнее переходите по ссылке на страницу конкурса

<https://skrizal.speshu-domoy.ru/konkurs/2020/konkurs-chuzhikh-detejj-ne-byvaet-2021.html>

Видео произведений Григория Тер-Азаряна (включая авторское чтение):

https://www.youtube.com/channel/UCrQioU59O4LHspyA9vIE_jQ

Благодарность Арине Царенко и Надежде Велисевич за помощь.

Говорящие Книги Валентины Кужелевой – Автор читает свои сказки

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLgRrO459b3lBlDjYaJrpaFs1cj7UYTrho>

Для детей 3 – 6 лет:

Рассказы и сказки Владимира Кожушнера –

<http://siyanieliri.ru/proza-i-poezziya/skazki/skazki-vladimir-kozhusner.html>

На страницах Журнала на Стихи.ру и Проза.ру размещены алфавитные списки опубликованных авторов и их произведений:



<http://www.stihi.ru/2013/05/11/5018>

<http://www.proza.ru/2012/01/03/651>



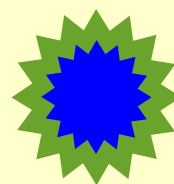
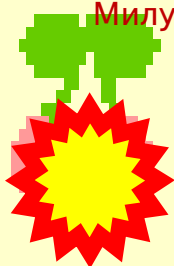
Журнал «МАвочки и ДЕльчики» номер 165

Тут же особо отмечаем, что без обратной связи нам будет очень трудно отражать интересы своих читателей. Поэтому просим: продолжайте высылать ваши предложения, пожелания и замечания на вышеуказанный адрес.

Хочется надеяться, что Журнал «МАвочки и ДЕльчики» понравится вам.
Всем – удачи, радости, больше улыбок, хорошего настроения
и приятного чтения!

Милую Русалочку для номера прислала Наталья Соколова

<https://proza.ru/avtor/legacy>



ЗАБОТЫ ЛЕТА

Елена Толстенко – <https://www.stihi.ru/avtor/melodija>

У Лета на даче хватает забот:
Скамейку покрасить, вскопать огород,
Цветы посадить, огурцы, сельдерей,
Бурёнку доить каждый день на заре,

Окучить картошку, траву покосить,
С мальчишками в озере рыбу ловить.
Грибы, земляника – везде успевай,
Созрели плоды – собирай урожай.

Варенье из вишни сварить – вкуснота!
Но отдых для Лета – всего лишь мечта.
Ему бы разлечься в саду в гамаке,
Послушать лягушачье "брекекекекс",

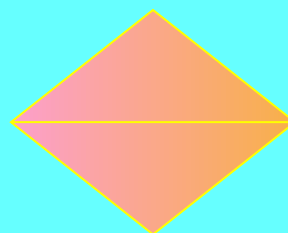
У речки на тёплом песке полежать,
Но не позволяют заботы опять.



Журнал «МАвочки и ДЕльчики» номер 165

В тени прикорнёт на пятнадцать минут,
Украдкой вздохнёт и продолжит маршрут.

Иллюстрация с авторской странички



ДВОЕ АИСТЯТ



Андрис Сайнио – <https://stihi.ru/avtor/andrissainio>



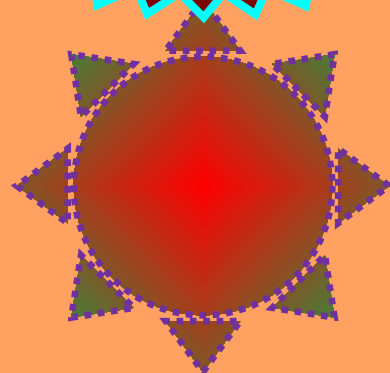
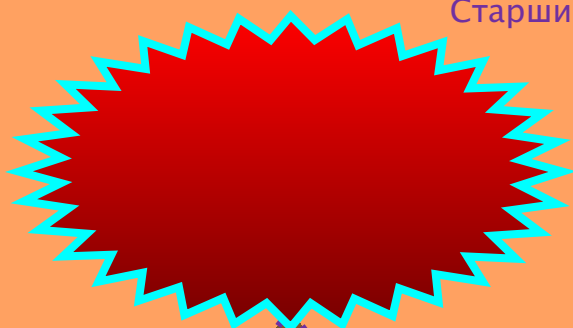
Двое

аистят

Рядышком сидят
На большом шесте
В мамином гнезде.



Старший



говорит:

– Зря мы ждём внутри.
Чем так просто ждать –
Лучше полетать

И найти пока
Толстого жука,
Или даже двух
Вкусных, жирных мух.

Отвечает брат:

– Полетать я рад.
Но! – сказал птенец –
Нам велел отец

Журнал «Мавочки и Дельчики» номер 165

Не летать нигде,
А сидеть в гнезде.
Глянь, братишка, вниз –
Там гуляет лис.

– Не пугай меня.
Лис мне не ровня.
Не боюсь его,
Лиса твоего.

Если захочу,
Просто улечу
И останусь цел...
Взял и полетел.

...
Вот – без мамы, сам
Ходит по кустам
Беззаботный птах.
Лис сидит в кустах –

Он задумал здесь
Аистёнка съесть,
И уже вот-вот
Схватит он его.

Только младший брат
Этому не рад –
Камнем с высоты
Падает в кусты.

«Вот, ещё птенец!» –
Смотрит лис-хитрец.
Но и тот не прост:

Журнал «Мавочки и Дельчики» номер 165



Лиса – хватать за хвост.

Сжал свой острый клюв,
Им злодея пнув.
Лис тут хвост поджал
И скорей сбежал.

...

На большом шесте
В мамином гнезде
Рядышком сидят
Двое аистят.

Говорит второй:
– Братец, ты – герой!
Вот поешь пока
Вкусного жука.

Ты – большой храбрец,
Просто молодец...
Вон уже летят
Мама и отец.

Иллюстрация – <https://rossosh.bloknot-voronezh.ru/news/uchenyy-biolog-iz-rossoshi-spas-dvukh-aistyat-i-vy-941401>

НА МИНУТКУ В ДЕТСТВО

Людмила Колбасова – <https://proza.ru/avtor/kolbassova>

*«Дайте мне побыть девчонкой, я устала взрослой быть...
Я хочу смеяться звонко, о проблемах позабыть...
Дайте мне такое средство, чтобы хоть на полчаса,
Я смогла вернуться в детство и поверить в чудеса!»
(Автор неизвестен)*



– Вставай, нечего залёживаться, – строгий голос мамы врывается в мой мир,

Журнал «МАвочки и ДЕльчики» номер 165

разбивая волшебные таинственные грёзы сновидений, явью обычного рабочего дня. – Завтрак на столе и записка, что сделать – там же. Сегодня ты наказана и сидишь дома до моего прихода. Всё ясно?

С трудом открываю глаза. Мама с высокой причёской и в строгом костюме мне кажется чужой – она уже мыслями на работе и – важная – руководит отделом на своём заводе. Посылает мне воздушный поцелуй и убегает, оставляя в комнате запах духов, а я вновь проваливаюсь в сон, и мне абсолютно безразлично её наказание.

Как же сладко спится утром ранним в летние каникулы! Но, воспитывая во мне дисциплину, чувство долга, ответственности и другие важные, по мнению родителей, качества, ровно в восемь звонит телефон. Это – мама, она считает, что спать после восьми утра здоровому ребёнку вредно, и каникулы – это не повод вести неорганизованный образ жизни.

Я быстро вскакиваю, и босиком несусь на кухню взглянуть на завтрак, при этом громко напеваю, чтобы голос не показался ей сонным. Залетая в комнату, хватаю трубку: «Алло!»

– Ты поела?



Бедная мама, если бы только знала, что на любой её запрет у меня было сто способов его нарушить! Как же она наивна в своей уверенности, что, заперев меня дома без ключа, ограничила мою свободу.

Выслушав все напутствия, выхожу на балкон.

Мы живём на пятом этаже, и балконы одинаковых квартир из соседних подъездов очень близки друг к другу. Между ними около двадцати–тридцати сантиметров, и это именно балкон, не лоджия.

– Васька! – кричу негромко, почти перевалившись через боковые перила, стараясь заглянуть в чужое окно, за которым живёт мой самый лучший друг Васька!

– Привет! – белобрысенький худенький мальчишка широко улыбается мне, показывая крепкие неровные зубы. – Заходи.

Щёчки у него всегда румяные, а светлые волосы взъерошенны.

– Не, я ещё не завтракала... а меня опять наказали, – жалуясь.

– Ага, слышал – мать твоя орала вчера. Что натворила?

– Да, – застеснялась я своих девчачьих дел, – из её хвоста, что она в причёску цепляет, немного волос отстригла и кукле приклеила. Я думала она не заметит.

Журнал «Мавочки и Дельчики» номер 165

Васька смеётся:

– Ну, ты даёшь! Ладно, дела переделаешь, приходи. Я сейчас посуду домою и за молоком пойду. Тебе что надо?»

Я, кивая, бегу на кухню. Протягиваю через балкон пустую молочную бутылку: «Мороженое сливочное».

Васька – тоже из тех, кто растёт с ключом на шее. Наши отцы служат вместе, и мы очень редко их видим, да и мамы работают пять, а то и шесть дней в неделю. Мы очень самостоятельны, и родители нас не балуют. Контроль осуществляют тотальный, по мере возможности, конечно, но, чем сильнее ограничивают детей, как известно, тем они более изворотливы и находчивы.

Чтобы я не сидела, наказанная, целый день перед телевизором, папа вынул из задней его панели предохранитель. Я знаю, куда он его кладёт, и знаю куда его надо вставить. Поэтому завтракаю холодным омлетом и сардельками, развалившись на диване перед работающим телевизором, а потом пью чай и закусываю бутербродом с маслом, обильно залитым вареньем. «Как барыня», – думаю я, и мне очень хорошо!

Изучаю список дел, и злюсь.

«Почистить ковры». Все полы в квартире застелены шерстяными коврами и ковровыми дорожками бордового цвета, и видна на них каждая соринка. «Ну зачем надо было покупать такое, что нельзя почистить?..» – ворчу я. От пылесоса «Ракета» один шум, а всякий мелкий мусор ему прямо в трубу надо засовывать. «Придётся опять попросить у Васьки «Буран». Ревёт, конечно, на весь дом, зато пылесосит нормально», – подумала я, успокоившись, и перешла к другому пункту.

«Помыть цветы», – это нормально.

«Разучить песню «Берёзовый сок». Ноты на пианино», – вздыхаю с рычанием. Ношусь по квартире, как электровеник: цветы в ванную. Обильно полила, ваткой вытерла листочки. Помыла подоконники, чистые и сухие горшочки красиво расставила. Дело сделано.

В соседский «Буран» собрала всю пыль из нашей квартиры. Помню, Васькина мама жаловалась моей, что не успевает чистить мешок в пылесосе: «Сколько же дома грязи!»

Затем долблю по клавишам и по головам соседей, разучивая песню. Всё, есть, что показать маме. И с чувством выполненного долга, лезу в гости к Ваське

Журнал «Мавочки и Дельчики» номер 165

через балкон, осторожно при этом оглядываясь, чтобы никто не заметил, иначе ведь достанется нам по первое число.

С Васькой мы дружим с рождения. Меня принесли из роддома в коммунальную квартиру, когда ему исполнился год. И я успешно донашивала за ним пелёнки, распашонки, ползунки, костюмчики, сандалики. Родители не заморачивались, во что и как нас одеть.

Что было, то и носили. Когда мамы были заняты, Васька качал меня в кроватке. Часто варили нам одну кашу на двоих, вместе кормили, вместе выгуливали, и так – на общей кухне – мы подрастали, сидя, порой, рядом на горшках.

Дружили, играли, носились по длинному коридору на трёхколёсных велосипедах, и, когда родители получили отдельные квартиры, тряслись от страха оказаться далеко друг от друга, но нам повезло – мы рядом. И ничего, что в разных подъездах – между нами всего лишь одна стена.

С Васькой лакомимся мороженым, болтаем обо всём на свете и сражаемся в шашки. Развеселившись, начинаем играть в «Поддавки», а потом – в «Чапаева». Телефонный звонок кажется сигналом из другого мира.

– Васенька, сынок, ты покушал? – его мама волнуется.

– Да, мама, – врёт Васька, и я возвращаюсь через балкон домой, ведь сейчас такой же вопрос зададут по телефону и мне.

Мы обедаем и собираемся на карьеры. Я, конечно, переживаю, мне нельзя – наказана, но так хочется окунуться в прохладную воду хоть один разочек. Один превращается в два, три, но время я контролирую и, накупавшись, со всех ног несёмся с Васькой домой.

Ведь в свою квартиру я могу попасть только через его балкон. Тщательно скрываю все следы нарушения режима, и к маминному приходу успеваю почистить картошку, нарезать салат. Все дела переделаны и, в ожидании, чинно устроившись на диване, читаю «Динку» Осеевой.

После ужина исполняю песню, старательно и вдохновенно вытягивая тоненьким голосочком:

«... Открой нам Отчизна Просторы свои,
Заветные чащи открой ненароком,
И так же, как в детстве меня напои
Берёзовым соком, берёзовым соком...»



Журнал «Мавочки и Дельчики» номер 165

Мама, откинувшись в кресле, блаженно закрыла глаза.

– Какая у вас дочка хорошая, – хвалят меня соседи, – послушная, трудолюбивая. Мама улыбается, я даже не краснею.

Васькина мама меня тоже любит, и зовёт «дочкой», иногда – «будущей невесткой». Вот здесь я стесняюсь, и, когда она предлагает сыну пригласить меня в кинотеатр, заливаюсь краской по самые уши. В кино мы с Васькой ходим часто. Одних только «Трёх мушкетёров», 1961 года выпуска, смотрели пять раз. – Хочу, – восхищённый подвигами королевских мушкетёров как-то сказал Васька. – На новый год костюм Д'Артаньяна.

Я радуюсь, и я в восторге! Дело в том, что мне приходится донашивать за другом и новогодние костюмы тоже. Он в первом классе был зайчиком, зайцем через год, была и я. Этаким чудовищем в зимнем маскировочном комбинезоне с картонными ушами и пушистым хвостиком, который мальчишки оторвали, едва я вошла в актёрский зал. И я, с дыркой вместо хвоста, плясала вокруг ёлки, особенно не расстраиваясь, конечно, ведь некоторые были просто в нарядных платьицах.

На следующий год пришлось быть Петрушкой – в длинном колпаке из бумаги и опять в комбинезончике, только в летнем его варианте – цветном, и вместо хвоста сзади – огромные помпоны спереди.

Девочки были снежинками, принцессами, красными шапочками, лисичками, а я выступала клоуном. Дело в том, что моя мама абсолютно не умела шить. Она хорошо писала всякие рекламации, претензии и прочие непонятные для меня в то время бумаги, и большей частью жила работой.

Один помпон мальчишки, мне вновь, всё-таки, оторвали ... Поэтому я и обрадовалась, что костюм мушкетёра мне уже точно не перепадёт, хотя, от родителей можно ожидать, чего угодно.

Свою столь близкую дружбу от посторонних мы с Васькой скрывали. Почему? Не знаю, наверное, стеснялись.

Наравне с другими мальчишками, он выщипывал из моей пушистой кроличьей шапки пух, стоило мне только войти в школу, и обзывал «барашком» за мои непослушные кудри. Дёргал за косички, а я показывала ему язык и грозила кулаком. Но только мы оставались вдвоём, как превращались в добрых и нежных друзей, что ходили друг к другу в гости исключительно через балкон.

Утром следующего дня – вновь ранняя побудка. Только вместо воздушного поцелуя, угроза кулаком:

Журнал «МАвочки и ДЕльчики» номер 165

– Узнаю, что на карьеры ходила!..» Мама делает страшное лицо. – Чтобы не смела – поняла?!

– Конечно, – подобострастно киваю.

– И по колхозным полям не шастать.

– Не, – соглашаюсь я.

– Ключ на полке, – мама беспокоится, – будь хорошей девочкой, будь умницей.

Мило улыбаюсь...

Сегодня я на воле, и спать не хочется, как и совсем нет желания смотреть телевизор, ведь любой запрет порождает во мне просто невыносимое стремление его нарушить. Скажи, что это нельзя и спрячь от меня что-либо, обязательно найду и попробую это сделать.

Быстро завтракаю, как положено, за обеденным столом, и бегу на балкон: «Васька!»

Он меня уже ждёт.

– На карьеры?

– Не, за молоком.

Покупать в каникулы молочные продукты и хлеб было нашей основной обязанностью. К девяти часам, прямо к открытию молочного магазина, выстраивалась очередь из бабушек и мамочек с колясками, но основной её костяк летом составляла детвора. Шумная колготная, и у каждого бидон да сетка с пустыми бутылками. После мы также дружно бежали по улицам в булочную за хлебом и батонами.

Всё весело, всё вприпрыжку – лёгкость и радость жизни переполняла. «Счастье во всё небо!» – как говорил Васька, зажмурившись и потягиваясь вверх руками.

И вот – наши любимые карьеры. Песок жёлтый крупнозернистый, вода чистая прохладная, и как бы нас ни стращали мамы и папы, что они опасны, мы плавали, ныряли, дурачились, и никто не утонул.

Возвращались домой без нижнего белья, размахивая трусиками или купальниками – у кого был, с целью быстрее высушить, чтобы сокрыть следы преступления.

А после обеда гурьбой, под палящим солнцем, тащимся по краю бетонной полосы аэродрома, перебегая её поодиночке, чтобы попасть на колхозное клубничное поле. Ягоды уже поспевают и ровные ряды её тянутся до самого горизонта. Тихо, словно партизаны, таимся в траве, а после прохода сторожа, как саранча, налётом на грядки ... и ели её, немытую, двумя руками сразу.

Журнал «МАвочки и ДЕльчики» номер 165

– Господи, – кричали мамы, негодуя, хватаясь за голову, – вас, что, не кормят? Как-то папа принёс мне с базара ведро клубники и поставил передо мной: «Ешь». Ела, но это неинтересно. Я же, действительно, не голодная.

Некоторым и ремнём доставалось, но как можно было донести родителям, что эти набеги для нас сродни охоты для взрослых. Страдали от нас и яблочные сады, и кукурузные делянки. Наш военный городок на окраине города в окружении колхозных полей и садов – необъятный простор, и какая благодать!

К приходу родителей мы все дома. Чистенькие послушные, и остальные развлечения уже во дворе. Играем в испорченный телефон. Васька всегда рядом. Передаю ему: «Лысый колобок», он дальше: «Бритый ёжик». Заливаемся от смеха.

На улице темнеет. День, что склонился к закату, кажется был бесконечным, но домой не спешим. Лишь по зову маминого голоса с балкона или папиного рыка, когда «у мамы сдали нервы».

– А вот представьте – война, и кто кого бы первым спас? – спрашивает Валерка, что живёт на первом этаже в моём подъезде.

– Ну, – рассуждаем мы, – родных, друзей.

– А может того, кто в большей опасности.

– Нет, – не унимается он, – из друзей. Вот у тебя только одна попытка – кого ты спасёшь?

Валерка смотрит на меня. Вечно у него какие-то дурацкие вопросы возникают.

– Ваську, – я даже не задумываюсь, – но вслух произнести этого не могу. Боюсь, дразнить начнут, что влюбилась.

– Ну, говори.

– Валю, – отвечаю тихо, неуверенно.

Валя – моя подружка – благодарно улыбается и клятвенно обещает спасти меня тоже.

– А я Ваську, – Валерка обнимает товарища за плечи, а Васька – Валерку... И так по кругу.

Все довольны, все спасены, но у меня на душе плохо. Я предала и себя, и своего друга. Да, Валя моя подружка, но Васька – друг больше и если бы война, то я, не раздумывая, кинулась спасать его. И мне хочется, чтобы он знал об этом, а ещё грустно, что Васька не вспомнил обо мне. Но тут же мне становится жалко Валю, которую я бы тоже не хотела бросать на поле боя... Настроение портится, я прощаюсь и расстроенная бреду домой.

Журнал «МАвочки и ДЕльчики» номер 165

– Тебя кто обидел? – спрашивает мама, – с кем-то поссорилась? Она волнуется, видя моё печальное личико. Я убеждаю её, что всё хорошо. Приходит ночь. Все спят, лишь я ворочаюсь в постели. Не идёт сон никак, и «Динка» не читается с фонариком под одеялом. Поднимаю ковёр и осторожно скребу ногтем по стене. Васькина кровать стоит там же, где и моя, и это тоже один из способов нашего с ним общения. Я не представляю, что будет, когда мама увидит дырку в стене, что я успела расковырять, но сейчас важнее другое. Поскребу и жду. Из-за этого скрежетания наши мамы ставили в квартирах мышеловки – были уверены, что завелись мыши.

– Неужели спит, – уныло вздыхаю, и мне хочется плакать.

Нет, слышу ответное шуршание. Встаю тихо, стараясь не издать ни единого звука, и подхожу к окну. Открыв одну створку, высовываюсь, на сколько можно.

– Ты чего? – шепчет Васька из соседнего окна.

– Вась, – мямлю я, – ты... это... не переживай, что я Валю, сказала, буду первой спасать... я тебя хотела назвать, но испугалась... смеяться начнут.

– Я знаю, – Васька довольно улыбается, – я тоже, если что, тебя первой спасу. Да я и не сомневался. Знаешь, даже испугался, что скажешь об этом. Валерка бы точно дразнился.

– Ага.

– Меня в пионерский лагерь отправляют, в «Юный химик» на две смены. Мама сказала, что мой велик тебе отдаст. Там педали прокручиваются, – предупреждает меня Васька.

– О, здорово! – я рада, мне его «Школьник» нравится.

– Ну, что, до завтра?

– Ты спишь? – испуганно кричит мама из другой комнаты, – зачем окно открыла?

Лётом запрыгиваю в кровать и изображаю крепко спящего ребёнка. Мама заботливо и нежно укрывает меня махровой простынкой, легонько целует в макушку, и прикрывает оконную раму.

Уходит на цыпочках. Я улыбаюсь.

За окном – пруд, и какофония зелёных квакушек, да пение цикад из травы, укачивают, усыпляют лучше любой музыки, а перед глазами клубника, клубника, вода... песок... и Васька – мой самый лучший друг...

06.04.2021

Иллюстрация – <http://protoinfo.ru/lyubov-i-idolyi-vsegda-li-druzhba-vo-bлаго/>

ПУТЕШЕСТВИЕ ЗА МОРЯ

Елена Хафизова –Элеонора Архонта – <https://stihi.ru/avtor/arkhona2007>



Лодку строю я не зря:
Поплыву я сквозь моря,
Поплыву по океану
Далеко, к чудесным странам.

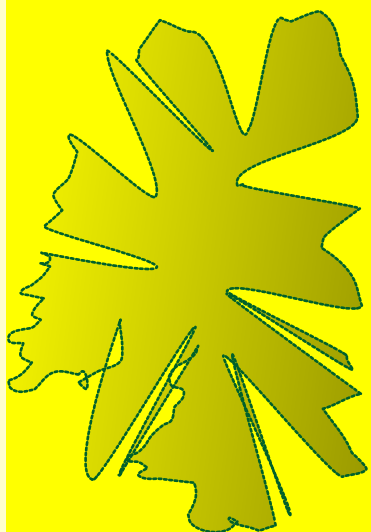
В той далёкой стороне
Рассказать захочет мне
Цапля на болотце,
Как ей там живётся.

По весне поют лягушки –
Три зелёные подружки,
И цветут кувшинки
Вдоль лесной тропинки.

Среди ёлок за болотом,
Ухает ночами кто-то...
Это добрый филин-дед
И живёт он здесь сто лет.

Там поляну солнце греет,
Земляника летом спеет,
Колокольчики-цветы
Небывалой красоты.

В небе тают облака,
И большущие рога
На носах у носорогов.
Рог – один, и он немного



Виден нам из-под воды,
Сбережёт он от беды
Маленькие ножки
Дочки-носорожки.

Там на ветках попугаи
Клювом семечки вскрывают,
Перья в ярких красках,
Очень любят сказки.

Хочешь всё увидеть сам?
В лодку сядь под паруса,
Поплывём с тобою,
Лишь глаза закрою...

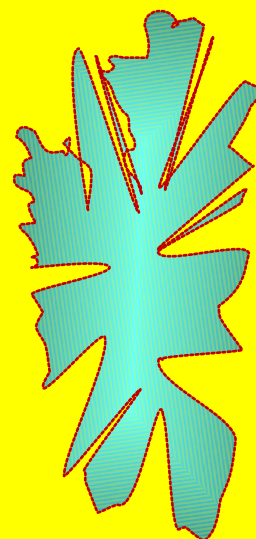


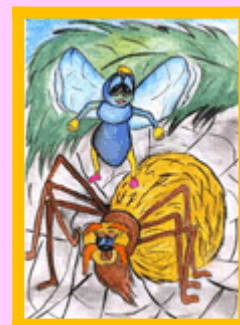
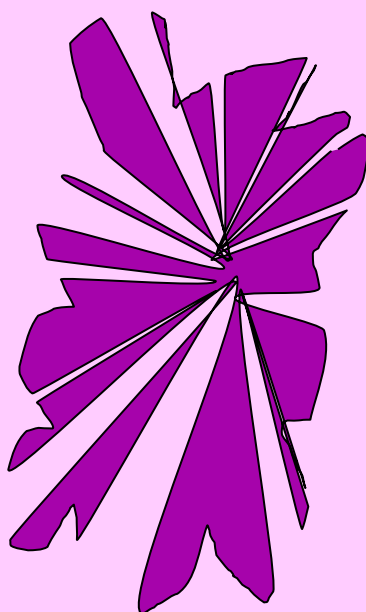
Иллюстрация с авторской странички



ЖУЖЖУ

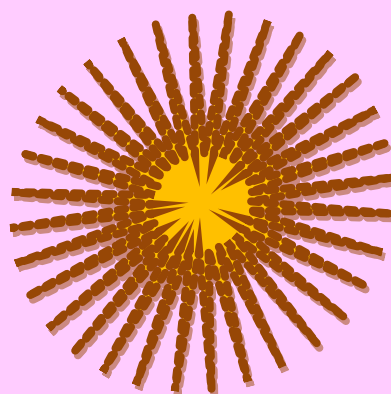
Зинаида Савило – <https://stihi.ru/avtor/arina56>

Целый день жужжала муха:
– Кто сказал, что я старуха?
Встречу, встречу жениха,
Вот и будет вам ха-ха!
Повстречала, не из мух,
Был жених её паук.
Все шушукались:
– Он глух
И не любит липких мух.
Только муха все жужжу:
– Пауком я дорожу,
Мёд ему свой отдаю
И весь день пою, пою.



Журнал «Мавочки и Дельчики» номер 165

Платье к свадьбе он связал,
Тонкой нитью вышивал.
Скоро будет новый дом,
Буду я хозяйкой в нём.
Свадьба пышная была,
Жу-жу-жу и ла-ла-ла!
Как жилось ей с пауком,
Ой, не знаю о таком...



1.10.2020 г.

Иллюстрация с авторской странички



КЛАД

Дарья Ульянченко – <https://stihi.ru/avtor/daryul>



В кладовке доживал свой век старей-
престарый, ещё прабабушкин, шифоньер. В
него складывали вещи, уже вроде и
ненужные, но выбросить которые почему-то
не поднималась рука.

Дашка любила заходить в кладовку. Здесь,
даже в самый жаркий день, было прохладно и
полу-темно, множество интересных вещей

таилось в поеденном древесными жуками сундуке – бабушкины платья,
школьные тетрадки матери, побитый молью цветастый зонтик... Можно было
часами разглядывать находки и представлять ту, давно ушедшую, жизнь.

Но вот в шифоньер Дашка до сих пор почему-то не заглядывала...
Июньский день выдался ласковым и солнечным. Дашка подмела двор, полила
цветы и от нечего делать заглянула в кладовку. И тут, как по волшебству, одна
из трёх дверец шифоньера со скрипом приотворилась, словно приглашая
заглянуть внутрь.

Девочка потянула дверцу и замерла: на полках пыльными стопками лежали
толстые журналы со странным названием «Роман-газета». Недолго думая, Даша

Журнал «Мавочки и Дельчики» номер 165

вывалила всё это богатство на пол и принялась перебирать. Её внимание привлек журнал с интригующим названием «Злой дух Ямбуя», Даша отложила его в сторону.

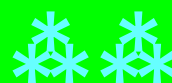
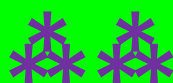
Между журналами затесалась небольшая книжонка, зачитанная и истрёпанная в хлам. «Песнь о Гайавате» – прочитала девочка надпись на тёмно-зелёной обложке.

Сколько времени Даша сидела в кладовке, не в силах оторваться от книги, она и сама не знала, уже и бабушка начала разыскивать пропавшую внучку. «Мише Нама, Мише Моква...» – эти слова завораживали и не отпускали.

С тех пор родные не видели и не слышали Дашу – она разбирала свои сокровища. Каждый новый день приносил ещё одну удивительную находку. Дашка обтирала журналы мокрой тряпочкой, и усаживалась на тёплое от летнего солнца крыльцо – читать, читать...

Шло время, Даша выросла, прочитала множество интересных книг, но когда её, шутя, спрашивают, находила ли она когда-нибудь клад, она отвечает: «Да».

Иллюстрация – <https://www.eg.ru/society/607679-prodam-starye-veshchi-kak-vyruchit-milliony-za-ruhlyad/>



КРАСКИ – СКАЗКИ

Рамис Зиганшин – <https://stihi.ru/avtor/vgarem>

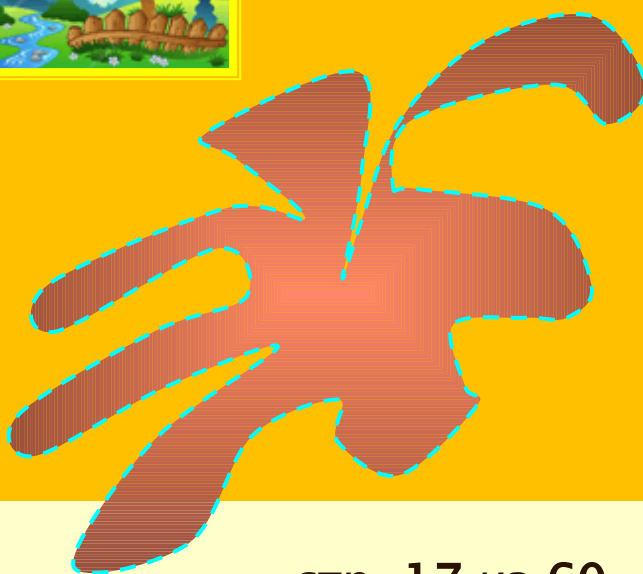
У меня всего три цвета:
жёлтый, красный, синий.

Как я нарисую лето
сказочно красивым?

С ними я могу без спора
сделать мир прекрасным.

Цветом фиолета скоро:
станут синий с красным.

Чем покрасить я решаю



Журнал «Мавочки и Дельчики» номер 165



Иллюстрация с авторской странички

травку рядом с клёном.
Жёлтый с синим помешаю:
станет цвет зелёным.

Я сказал, и не напрасно—
краски мне покорны.
Если влить зелёный в красный,
будет цветом чёрным.

Мы оранжевый искали, —
цвета нет на месте.
Но нашли, когда смешали:
красный с жёлтым вместе.



ОРАНЖЕВАЯ ПЕРЕПОНКА

Василий Пузырёв – <https://stihi.ru/avtor/superatlas2013>



Однажды на далёком северном озере, в начале лета из яиц в гнезде утки кряквы вылупились утята. Почти сразу же они стали плавать за мамой-уткой, есть вкусные водные растения, ловить мелких водяных букашек. На первый взгляд все утята выглядели одинаково, но были и небольшие различия в окраске. Так у одной молодой утки лапки с перепонками были ярко оранжевого цвета. За это её и прозвали Оранжевой Перепонкой. Мама-утка учила своих деток правильно питаться и прятаться от врагов, а их у маленьких утят было очень много. Это – и совы ночной порой, и болотный лунь днём, лисица, выдра, даже большие щуки на озере охотились за молодыми уточками.

Постепенно утки подросли, научились летать и стали готовиться к перелёту на юг. С приходом холодов большая утиная стая под руководством опытного дедушки-селезня поднялась с озера и полетела в тёплые края. По пути утки делали остановки на болотах и озёрах, чтобы отдохнуть и покушать. В один из дней на летящую стаю напал из засады ястреб-тетеревятник. Строй уток

Журнал «МАвочки и ДЕльчики» номер 165

рассыпался, и утки бросились в разные стороны. Не повезло только Оранжевой Перепонке – её ястреб сумел догнать и схватить когтями. Так бы и погибла утка, но в это время с земли закричали люди, замахали руками и чем-то бросили в ястреба. От неожиданности хищник выронил свою добычу и сам бросился наутёк, а Оранжевая Перепонка пролетела ещё какое-то время. От испуга она не заметила, как оказалась над большим городом, и, когда стала устывать, опустилась на городскую речку.

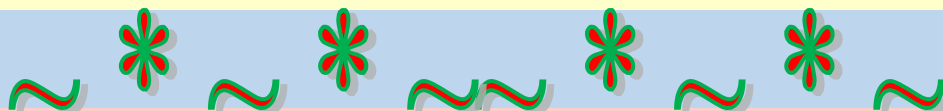
К своему удивлению Оранжевая перепонка здесь встретила много таких же уток, как она. В городе на уток никто не охотился, детишки подкармливали их хлебом, а ещё для уток были сделаны лодьи домики на воде, где можно было отдохнуть и посушиться. Речка в городе зимой не замерзала, и многие утки здесь оставались зимовать. Корма хватало всем, и поэтому новую утку никто не прогонял. Оранжевая Перепонка начала даже задумываться, а не остаться ли в этом месте зимовать, ведь из-за ран она плохо могла летать, да и пищи в этом месте было много.

Через некоторое время наша утка нашла себе подружку – Зелёное Зеркальце. Так эту утку прозвали за красивые переливающиеся перья на крыльях. Зелёное Зеркальце уже летала на юг в прошлом году, а в этот перелёт задела во время тумана крылом за электрический провод. Ей очень повезло – она упала в речку, а потом она приплыла в город к другим уткам. Сильный ушиб на крыле уже почти не беспокоил утку, и она мечтала продолжить перелёт на юг. Новая подружка посоветовала Оранжевой Перепонке кушать поменьше хлеба и больше есть привычной утиной еды. От одного хлеба утиные перья делаются тяжёлыми, а сами утки накапливают много жира и начинают болеть. Также она посоветовала Оранжевой Перепонке смазывать ранки жиром, которым утки смазывают свои перья, чтобы те не намокали в воде.

Вместе они каждый день делали тренировочные полёты. Через некоторое время Оранжевая Перепонка полностью выздоровела, ведь время тоже хороший лекарь. И вот в один из дней, когда над речкой пролетала последняя утиная стая на юг, две подруги поднялись в воздух и полетели вслед за утками.

Давайте пожелаем им счастливого перелёта!

Иллюстрация – <https://datchnik.ru/kuda-ulet-autki-gde-zimuut-priciny-otleta/>



ПРО СОЛНЦЕ

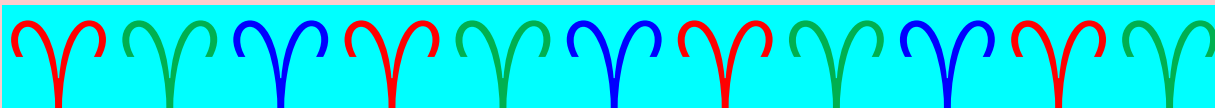
Delmi – <https://stihi.ru/avtor/borgan>



Говорят, на Солнце пятна!
Ай-яй-яй, какая жалость.
Наше Солнце, вероятно,
Поутру не умывалось.
А вот я-то не забыла,

Я – воспитанная дочка.
На лице, умытом с мылом,
Нет ни пятнышка, ни точки!
Но при том не обижаюсь,
А совсем наоборот,
Если мама, обнимаясь,
Тихо «Солнышком» зовёт.

Иллюстрация – <https://shaman-angarsk.ru/sonnik/umyvatsya-chistoj-vodoj.html>



ГОГИ-МОГИ ЕРАЛАШ

Марта Журавлева – <https://stihi.ru/avtor/martazhuravleva>

Где пальтишки? Где штанишки?
Шарфики? Сапожки? –
Побежали по дорожке
Крошки-осьминожки.



Как – без шарфиков-пальтишек?
Разве это можно?
Без штанишек? Без сапожек?
Как неосьминожно!

Журнал «МАвочки и ДЕльчики» номер 165

– Где Вы, папа? Посмотрите! –

Это ж неприлично!

Не глубинно, не подводно,

Не океанично!

– Верно-верно, скверно-скверно!

Распустились дети!

Непомерно, беспримерно! –

Кто за все ответит?

И, отбросив галстук с тростью,

Шляпу и манишку,

Побежал папаша деток

Догонять вприпрыжку.

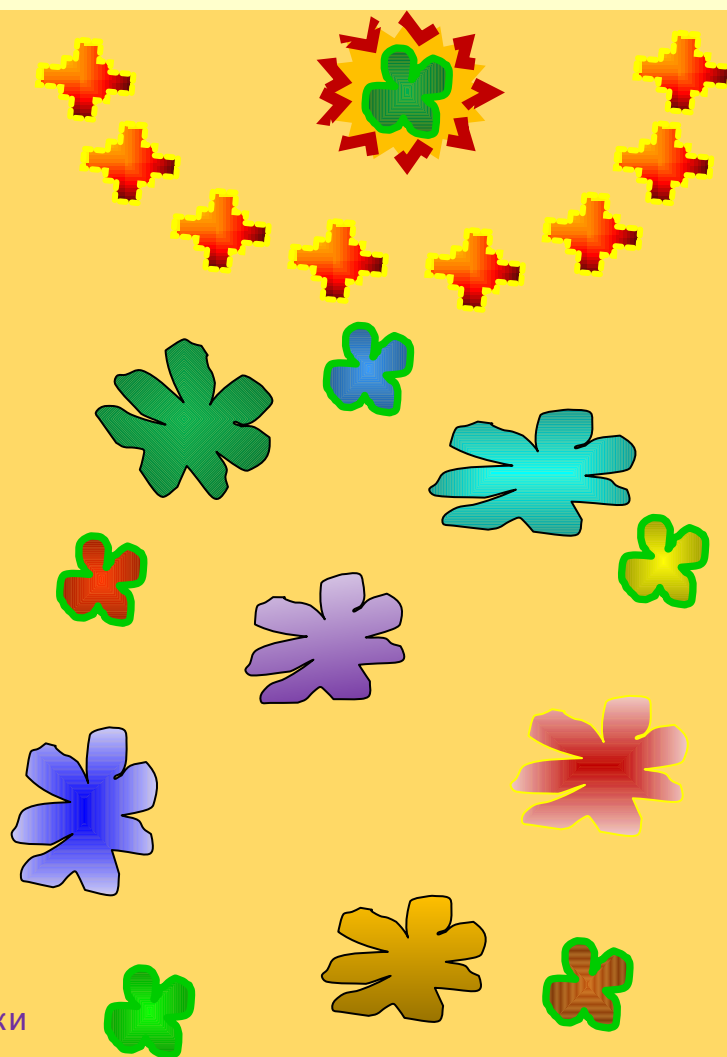
– Ах, несносно! Не матросно!

И не атлантично!

Не педаго-гоги-моги –

Не педагогично!!!

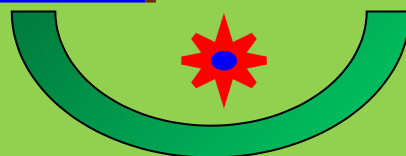
Иллюстрация с авторской странички



МАГИЧЕСКИЙ КРУГ. ГЛАВА 4. ДОМОВЫЕ И МАКС

Григорий Иосифович Тер-Азарян – <https://proza.ru/avtor/kedr>

Начало в номере 162



– Рассказывай, не медли, – торопил домового Леший. – Какой сегодня отличный день, столько интересных новостей! – и от удовольствия Зуржан принялся потирать руки.

– Даже не знаю, с чего и начать, – начал вздыхать Чаур. – Ясно, что эти бабочки и кони были волшебные, и когда Фог обо всем рассказал, я сразу же понял, что и ему, и дому угрожает большая опасность. Разумеется, тот, кто хотел сжечь коней, вовсе не был заинтересован в свидетелях. И то, что мальчик там оказался

Журнал «Мавочки и Дельчики» номер 165

случайно, ничего не меняет. Колдун непременно постарается навредить Фогу, убрать его и никогда не откажется от этой цели.

Когда наступила ночь, и все в доме заснули, мы с Зигертом притаились за печью и стали терпеливо ждать. В какой-то момент я задремал и вдруг услышал крик: «Вон они, вон... И как же их много!..» Это Зигерт разбудил меня. Я сразу же открыл глаза и увидел, как из-под пола одна за другой вылетали малюсенькие, светящиеся мушки, но тут же начинали очень быстро расти и превращаться в огненных мотыльков. Они всячески старались пролететь в те комнаты, где спали люди.

Всё, чего мотыльки касались, загоралось. Хотя мне с Зигертом удалось быстро погасить несколько язычков пламени, но мотыльков становилось всё больше. Они были повсюду, и с минуты на минуты дом мог запылать.

Это было страшное зрелище, и я закричал Зигерту, чтобы он поскорее бежал за другими домовыми, так как мы вдвоём не в силах были одолеть эти огненные стайки.

Неожиданно в печи сверкнула яркая искра, и мотыльки на огромной скорости сразу же устремились к ней. Я тут же догадался, что эти порхающие создания полетят туда, где появится огонь. Надо было растопить печь, и, возможно, опасность бы миновала.

Но тут, как назло, проснулся Макс, отец Фога. Из-за него чуть дом не загорелся, так как он, ничего не понимая, начал повсюду лезть и мешать нам, да к тому же и сам Макс мог загореться. Пришлось его запереть в комнате, а Фога вынести во двор.

Тут как раз и остальные домовые появились. Мы в печи развели такой костёр, что даже черти бы в аду нам позавидовали. Мотыльки тут же стали влетать в пламя, и их по трубе быстро вытягивало вверх, а на крыше дома, у печной трубы маленьких чудовищ поджидала и ловко прихлопывала королева пчёл.

– Этой ночью Медуница была с вами? – подскочил от удивления Зуржан. – Или я ослышался?

– Конечно, с нами, она такая смелая и ловкая! – вступил в разговор Зигерт. – Ты не смотри, что королева цветов и пчёл на вид такая хрупкая и нежная. Она так метко прихлопывала на крыше этих отвратительных мотыльков, что ни одному не удалось улететь или скрыться. Без неё было бы крайне трудно справиться.

Леший встал и, несколько раз обойдя кругом, с любопытством разглядывал

Журнал «Мавочки и Дельчики» номер 165

царицу пчёл: «Вот бы никогда не подумал...» – слышался его тихий шёпот. Такая смелая...

Потом он снова присел и стал надевать сапоги. И опять правый сапог был надет на левую ногу, а левый – на правую.

– Ты, видимо, путаешь, надо наоборот надеть... – постарался поправить хозяина леса Фог и указал на ноги. – Поменяй... Иначе не сможешь ходить, запутаешься и упадёшь...

Зуржан сначала удивлённо посмотрел на мальчика, потом на свои сапоги и замотал головой.

– Всё верно, – махнул он рукой. – Это вы, люди, правый сапог носите на правой ноге, а левый – на левой. Даже не пойму, как вам удаётся так ходить и не спотыкаться, и чтобы ноги не болели.

Все дружно рассмеялись.

– Давай дружить, – неожиданно обратился к Медунице Зуржан. – После рассказанного Чауром и ты будешь считаться моим верным другом, и я всегда приду тебе на подмогу. Ничего, что от тебя пахнет нектаром и различными цветами. Раз ты такая смелая, то обещаю пересилить себя и вытерпеть этот запах.

Сказав это, от радости леший вновь громко рассмеялся. В его смехе слышалось завывание урагана и громкое уханье сотен филинов.

От этого звука даже верхушки деревьев закачались, с елей и сосен с шумом стали падать старые шишки, а белки, которые до этого весело прыгали по деревьям, с громким цоканьем бросились прятаться в ближайшие дупла деревьев, задрвав от страха хвосты.

Домовые, Медуница и Фог закрыли уши, а Марко стал высоко подпрыгивать и громко лаять. Только Нуд, словно ничего не произошло, продолжал спокойно сидеть на ветке клёна. Он уже давно привык к подобным проделкам своего друга и не реагировал на них.

А Зуржан, как бы, не замечая ничего, высоко подскакивал и кувыркался в траве, продолжая радостно смеяться. То тут, то там стали падать сухие сучья с деревьев. Отовсюду слышался шум и треск. Даже Нуд, и тот пару раз взмахнул крыльями.

– Ты перестанешь смеяться или нет? – не выдержав, рассердился Зигерт и подскочил к лешему. – У нас – большая беда, неизвестно, кто посылает этих

Журнал «Мавочки и Дельчики» номер 165

огненных мотыльков, а тебе лишь бы веселиться и страх на людей наводить. Разве ради этого мы здесь?

Марко тоже подбежал к Зуржану и старался цапнуть его за ногу.

– Ладно, ладно, – смутился Леший и вновь присел на прежнее место. – Даже не дадите немного повеселиться. Смотрите, какой сегодня солнечный день, как хорошо в лесу!

– Послушай, Зуржан, – совсем рассердились домовые. – Мы пришли к тебе за помощью, а ты про что говоришь? День скоро завершится, солнце сядет, и что будет ночью, никто из нас не знает. Если мы – твои друзья, помоги нам, скажи, что делать.

Леший ещё больше засмутился, стал чесать затылок, потом уселся и надолго задумался.

– Будьте спокойны, этой ночью в дом никто не прилетит, – наконец, произнёс он. – Я сейчас так заколдовал, что ни одной тёмной силе не удастся подобраться к жилищу ближе, чем на двадцать шагов. Но завтра моё колдовство будет бессильно. Надо этой ночью всячески постараться узнать, кто же посылает этих огненных бабочек и мотыльков. Может, Водяной поможет мне разгадать эту загадку... Он тоже любит по ночам пускать огоньки на болотах.

– Так что же ты нам посоветуешь, Зуржан? – улыбаясь, подошла к Лешему Медуница. – По-твоему, эта ночь пройдёт спокойно, и нам не надо тревожиться?

– Если тот, кто пытается отомстить Фогу, не сильнее меня в колдовстве, бояться будет нечего, – уверенно кивнув, улыбнулся королеве леший. – А колдовать я умею неплохо... Да и вы сами это знаете, иначе не пришли бы сюда.

– А если эта сила сильнее?.. – почти хором спросили домовые. – Что тогда нам делать? Подумай об этом!

– Вот, как мы поступим, – стал серьёзным Зуржан, и улыбка исчезла с его лица.

– Вечером я пошлю к дому сову. Пусть она сидит на дереве и караулит. Если что-то и случится, птица тут же даст мне знать, и я поспешу на помощь. А сейчас надо поскорее увидеть Ламра. Чует моё сердце, что он поможет нам. Он, хоть и не столь силен в колдовстве, но много чего повидал за свою жизнь.

– О ком ты говоришь, Зуржан, кто этот Ламр? – удивлённо посмотрел на лешего Фог.

– Так зовут Водяного, – подсказала ему Медуница. – Зуржан прав. Ламру много чего известно, он очень мудрый... Помните, ведь и кони летели по небу. А

Журнал «МАвочки и ДЕльчики» номер 165

каждая капелька воды дождя Ламру всегда рассказывает, что повидала, с кем повстречалась, пока плыла облаком или грозовой тучей над землёй.

– Ты и это знаешь? – удивился Зуржан. – А мне казалось, что это – большая тайна, которая известна только мне.

– А в чём тайна? – рассмеялась королева пчёл. – Если каждая пчёлка мне обо всём рассказывает, разве непонятно, что и Ламру помогают всё разузнать его слуги.

– Ты умно рассуждаешь и за это ещё больше мне нравишься... – внимательно посмотрел на Медуницу Леший. – Я очень рад, что теперь мы стали друзьями.

Сказав это, Зуржан начал довольно улыбаться и поднялся на ноги.

– Только не вздумай опять начать смеяться, – оборвали хозяина леса домовые. – Нам тоже пора возвратиться домой. И без того здесь задержались. Скоро начнёт вечереть...

Попрощавшись с Лешим, друзья, непрерывно переговариваясь друг с другом, поспешили вернуться в деревню.

– А вдруг родители всё же заметили, что меня не было, – волнуясь, постоянно повторял Фог. – Что мне тогда сказать? Отец и без того сердился сегодня утром.

– Не бойся, – успокоил мальчика Чаур. – И перестань расстраиваться. Скоро сам увидишь, что Лисс с Максом уверены, что ты никуда не отлучался и постоянно был около дома.

Марко то бежал рядом с хозяином, то устремлялся вперёд и непрерывно вилял хвостом.

– А ты чего молчишь? – окликнул его Фог. – Или так налаялся на Зуржана, что теперь отдыхаешь?

Пес подбежал к пастушку: «Если честно, то мне стало страшно, когда Леший смеялся, – как бы оправдываясь, пролаял он. – И как только Нуд с ним дружит?..»

– Ты зря так говоришь, Марко, – вмешался в разговор Зигерт. – Ты тоже, когда лаешь, то не задумываешься, что кому-то это не нравится, и звуки у тебя всякий раз другие. Если радуешься, то один лай, если сердисься – совсем иной. Вот и у Зуржана так. Он ведь и не знает, что иногда его смех может наводить ужас.

– А глаза у него добрые, – согласно кивнул головой пес. – Такие искристые и озорные... Не будь он таким мохнатым и большим, можно было бы подумать, что это взгляд подростка.

Журнал «МАвочки и ДЕльчики» номер 165

– Вон, деревня уже виднеется, – заспешил вперёд Фог. – Давайте немного поспешим...

Макс с Лисс сидели на крыльце и о чём-то разговаривали. Увидев сына, хозяйка дома радостно улыбнулась.

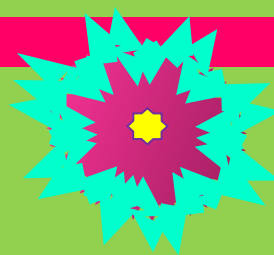
– Небось набегался и проголодался, – ласково погладила голову Фога мама. – Сколько раз посылала за тобой братьев, чтобы пришёл и поел, всё отказывался.

– И вправду ничего не заметили, – совсем растерявшись, тихо прошептал Чауру Фог.

– Ты лучше прекрати говорить, – еле слышно прошептал домовой. – Подумают, что сам с собой беседуешь. Сначала поешь, а потом приходи к сараю. Мы тебя там будем ждать.







– Ты все слышал, Нуд, – окликнул друга Зуржан, когда ушли домовые. – Никогда бы не мог подумать, что в нашем лесу такие кони попадают. А вдруг эти бабочки подожгли бы деревья и кустарник, ведь сейчас лето, много сухих веток... Тогда не миновать нам большой беды. Заметил – вон, как подпалили шерсть на Марко?

Удод молча слушал друга, качал головой и время от времени взмахивал крыльями.

– Что-то, мой друг, ты сегодня не особенно разговорчив, – заметил леший. – Только и прыгаешь с ветки на ветку. Вот бы не подумал, что Медуница такая смелая...

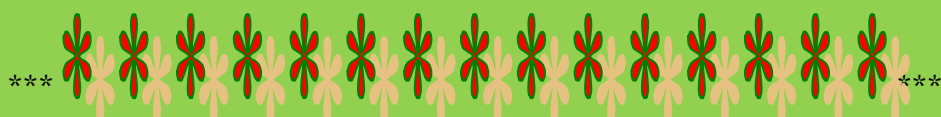
– Мне кажется, что всё, рассказанное Чауром, только начало... Впереди будут большие, трудные и крайне опасные испытания, – неожиданно раздался голос Нуда. – И ты, как и обещал, непременно пошли в деревню сову. Даже будет лучше, если до рассвета вокруг дома постоянно будут кружить летучие мыши. Что-то непонятное меня тревожит.

Журнал «Мавочки и Дельчики» номер 165

– Ты прав, – удивлённо посмотрев на друга, призадумался Зуржан. – И мне что-то очень беспокоит. Как только стемнеет, непременно пойду и разыщу Ламра. Интересно, что он скажет, когда узнает обо всём. Трудные времена...

– Ты думаешь, что водяной сможет нам чем-то помочь? – продолжил Нуд. – Но ведь он никогда ни во что не вмешивается, это его принцип. Вспомни, когда ты к нему однажды обратился с просьбой помочь тебе прогнать из лесу ту маленькую ведьмочку, он ответил, что она не бывает у него на болоте и ничем ему не мешает.

– И опять же ты прав, было такое... Отказал мне тогда Водяной... – почёсывая затылок, задумчиво проговорил Зуржан. – Но сейчас нависла совсем другая опасность. Если загорится лес, никакой Водяной не сможет унять пожара. Воздух так нагреется, что тогда и болота высохнут, и озеро сильно пострадает. Ламр не так глуп, чтобы не понять этого. Кроме того, его подруги, водяницы, со мной дружат, а они сумеют уговорить хозяина болот и озера непременно мне помочь. Главное, чтобы он знал, кто посылает этих огненных бабочек и мотыльков.



Фог быстро поел и хотел поскорее побежать к сараю, но Макс остановил его:

– Послушай, сынок, я вижу, что ты постоянно суетишься, куда-то исчезаешь и уверен, что ты знаешь, кто хотел этой ночью поджечь наш дом. Не бойся довериться мне. Лучше расскажи обо всем, что тебе известно, пока не случилось большой беды.

– Все, что знал, я уже утром тебе сообщил, – смутился мальчик. – Я уверен, что такого больше не повторится.

– Откуда ты можешь знать, что нас ожидает этой ночью, – стал сердиться Макс.

– А вдруг опять появятся эти огненные мотыльки. Мы можем остаться без крыши над головой...

– Что ты хочешь от нашего сына? – вмешалась в разговор Лисс. – Только и знаешь, что с раннего утра пристаёшь с расспросами. Сам рассуди, откуда ему, маленькому мальчику, знать, что будет ночью, если мы, взрослые, тут совершенно бессильны? Иди поиграйся, Фог! Но, как только начнёт темнеть, сразу же возвращайся домой.

Как только Фог выбежал из дома, Макс стал ссориться с женой.

Журнал «Мавочки и Дельчики» номер 165

– Ты сейчас зря стала защищать мальчишку, – размахивая руками, ходил он по комнате. – Я чувствую, что наш сын знает что-то очень важное, но скрывает от нас. Может, он кого-то боится? Может, его запугали и приказали молчать? Ты об этом не подумала, Лисс? Жаль ты не видела, что творилось ночью.

– Теперь ты меня послушай, – вытерев руки после мойки посуды, уселась на скамейку хозяйка дома. – Я не знаю, что было ночью. Не могу понять, почему только ты и Фог видели, что происходило в доме. Тут много чего непонятного и загадочного. Но от того, что ты будешь постоянно злиться на сына и приставать к нему с вопросами, ничего не изменится. Мальчик замкнётся в себе и станет нас избегать. Лучше сейчас подумать, что мы будем делать этой ночью.

– А что я смогу предпринять, если меня, как вчера, снова запрут в комнате? – не унимался Макс. – Ты даже не представляешь, как всё было. Кто-то меня, как пёрышко поднял, потом швырнул в комнату и накрепко закрыл дверь. – Только тот, кто имеет такую огромную силу, и меж тем может сам оставаться невидимым?



– Даже не знаю, что и сказать... – призадумалась Лисс. – Может, это наш домовый был?

Макс стал громко смеяться.

– Ты веришь, что есть домовые? – указал он пальцем на жену. – Надо же... И где же они живут? Покажи, покажи мне! Всё это – глупые сказки, Лисс, и ничего более. Люди всегда были болтливы и от безделья готовы выдумать, что угодно.

– Перестань смеяться и садись! – рассердилась хозяйка дома. – Если тебя послушать, все рассказы про ведьм и Леших – не более, чем пустая болтовня, сказки, которыми детей пугают. А меж тем сам говоришь, что кто-то запросто оторвал тебя от пола, и дверь так заклинил, что ты не в силах был её открыть. Не Фог же это сделал?

Макс перестал смеяться и уселся рядом с женой.

– Фогу пока не поднять меня, хотя он и крепким растёт, – задумчиво произнёс он. Кто же это был?..

Пока Макс ссорился с женой, пастушок уже был у сарая.

Журнал «Мавочки и Дельчики» номер 165

Медуница, Чаур и Зигерт поджидали его там. Марко, устав от похода в лес, тихо дремал. Но стоило появиться хозяину, как он завилял хвостом и пару раз слабо тьякнул.

– Ну что, я был прав? – ещё раз спросил Фог Чаур. – Никто и не заметил, что ты отсутствовал.

Мальчик кивнул головой, потом, грустно вздохнув, уселся на траву. Было видно, что он чем-то озабочен.

– Что случилось? – потёрся о его руку Марко. – Ты почему-то очень расстроен. Давай, рассказывай.

– А я знаю, что тебя беспокоит, – улыбнулась мальчику Медуница. – Я послала в дом пчёлку, и она мне рассказала о твоём разговоре с Максом. Правильно я говорю?

– Так и есть, – грустно кивнул Фог. – Не знаю, что и делать... Отец чувствует, что я что-то знаю, и хочет всячески добиться, чтобы я ему об этом рассказал.

– Любой на его месте так бы и повёл себя, – усмехнулся Чаур. – Ты сам представь, просыпаешься, а вокруг летают огненные мотыльки, а потом кто-то неожиданно поднимает тебя и несёт, а ты даже не видишь этого силача.

Тут к Медунице подлетели две пчёлки и, что-то прожужжав, поднялись вверх и улетели.

Царица рассмеялась и посмотрела на Чаура с Зигертом.

– Что они тебе рассказали? – стал допытываться Чаур. – Чувствую, что это касается меня.

– Ты прав, – весело улыбалась Медуница. – Пчёлки мне подробно рассказали, как Макс насмеялся и говорил, что никаких домовых, Леших и ведьм не существует.

– Пусть продолжает так думать, все равно это ничего не меняет, – рассмеялся Зигерт. – Посмотрел бы я на него, услышь об этом Зуржан. Леший так бы рассмеялся, что пришлось бы поддерживать стены дома, чтоб они не рухнули.

– Интересно, что он сейчас делает? – протявнал Марко. – Вдруг Хозяин леса опять заснёт и не пойдёт к Ламру?

– Не то время, не будет он спать! – уверенно произнёс Зигерт. – Он хорошо понимает, что нам всем угрожает большая опасность. И ещё неизвестно, какой силой обладает колдун, посылающий огненных мотыльков. Может, ему уже известно, о чём мы говорили с Зуржаном, и он готовится этой ночью дать нам новый бой.

Журнал «МАвочки и ДЕльчики» номер 165

– Но ведь Леший уверял, что никакая сила не сможет подойти к дому ближе, чем на двадцать шагов, – забеспокоился Фог. – Может, я его неправильно понял?

– Но вспомни, хозяин, – повёл ушами Марко. – Зуржан, говоря это, надеялся, что он сильнее того колдуна, который хочет нам отомстить. И он не совсем уверен, что беда этой ночью обойдёт дом стороной. Иначе не обещал бы послать сову.

– Ты прав... – погладил пса Фог.

Наступила тишина. Каждый думал о чём-то своём, и одновременно о том, как пройдёт ночь.



Незаметно день стал клониться к вечеру.

– Мне уже пора домой, – поднялся на ноги Фог. – Поскорее бы наступило утро.

– Вот ты где, – выскочили из-за угла сарая его братья. – А мы уже не знали, где тебя искать. С кем это ты разговаривал?

Фог покраснел.

– Ни с кем я не говорил, это, видимо, вам послышалось. Пошли домой.

– Конечно, послышалось, – раздался голос Макса. – Что-то в последнее время то – что-то слышится, то – что-то видится... Куда ни глянь, кругом сплошные чудеса.

– Меня так и подмывает подбросить этого болтуна на крышу сарая, – слышался шёпот Зигерта.

– А чего ты медлишь? – раздалось в ответ.

Фог понял, что это говорит Чаур. Он совершенно растерялся, оглядывался по сторонам и не знал, что делать, а попросить домовых не озорничать мальчик не мог.

– Ой, лечу, лечу!!!!.. Помогите!!!.. Спасите!!!.. На помощь!.. – раздался неожиданно крик Макса. – Люди, что это со мной?

Помогите!!! Держите меня за ноги...

Последние слова хозяин дома произнёс с крыши сарая. Лерк и Грус от удивления присели и разинули рты, а Фог стоял и не мог сдержать улыбки.

– Ты на него посмотри, как он улыбается, – размахивая руками, бегал по кромке крыши Макс. – Меня кто-то на крышу забросил, а моему сыну смешно.

Журнал «Мавочки и Дельчики» номер 165

На крики мужа прибежала Лисс.

– Что ты там делаешь? – растерянно смотрела она на мужа. – Зачем тебе понадобилось залезть на сарай?

– Это ты не у меня спрашивай, а у своего сына, Фога, – развёл руками хозяин дома. – Он всё знает, я и не сомневаюсь... Может, хоть теперь поверишь, что я прав?

– Ты хочешь сказать, что это наш сын тебя забросил на крышу? – чуть не расплакалась Лисс.

– Понятно, что он сам этого не делал, – растерянно оглядывался по сторонам Макс. – Но я уверен, что ему хорошо известно, чьи это проделки. Иначе он бы не улыбался.

Тут послышался трескучий голос.

– Кто-то недавно сомневался, есть ли домовые и Лешие. Может, стоит сюда позвать хозяина леса?

– Нет, не надо никого звать, умоляю, не зовите Лешего, – побледнел от страха Макс. – Прошу вас... Верю, во всё верю... Я сейчас... И он соскочил с крыши сарая.

– Пошли, Чаур, – раздался вновь трескучий голос. – Будь начеку, Марко. Ты с нами, Медуница?

Вокруг сарая сразу же закружился рой пчёл, а потом, словно растворился в воздухе.



– Ну и чудеса... – оглядывался Макс. – Ты слышишь меня, Лисс? Сегодня вечером поставь миску с молоком для домового, нет, лучше не с молоком, а со сливками. Много, очень много сливок, чтобы он остался довольным.

В воздухе раздался смех.

– Пошли домой, – обняла мужа женщина. – Теперь больше не будешь говорить, что домовые – чья-то выдумка.

Макс только кивал головой и растерянно смотрел по сторонам. Ему казалось, что кто-то крадётся за ним, и опять подбросит его вверх.

– Ты прости меня, Фог, – тихо прошептал он сыну. – Я больше не буду тебя ни о чём спрашивать. Захочешь, потом сам всё расскажешь.

Мальчик подошёл и обнял отца.

Журнал «МАвочки и ДЕльчики» номер 165

– Ты не бойся, папа, пока нам ничего не угрожает. И не обижайся, что не могу сейчас раскрыть тайну. Я сам многого не знаю, и каждое лишнее слово может принести беду.

– Всё будет хорошо, – уверенно произнесла Лисс. – И давайте больше не будем вспоминать вчерашнюю ночь. Она уже прошла, и не стоит возвращаться к прошлому.

Тут раздался шум крыльев, и большая сова уселась на ветку дерева. Вслед за ней в воздухе закружили летучие мыши.

– Никогда их столько здесь не было, – как бы самому себе сказал Макс. – Повсюду загадки...

Он не слышал, как домовые переговаривались с Марко.

– Видишь, Зуржан сдержал своё слово, – указал на сову Чаур. – Я уверен, что и летучих мышей тоже он послал.

– Интересно, встретился ли Леший с водяным или нет, – задумчиво произнёс Зигерт.

– Последняя пчёлка, которая прилетела из леса, сказала мне, что Зуржан направился в сторону болота, – повернулась к домовым Медуница. – Значит, он непременно увидит Ламра.

– Все равно нам надо быть очень осторожными и внимательными. За домом придётся всю ночь смотреть, – бросил на ходу Чаур. – Ты, Зигерт, сейчас отправляйся к другим домовым и предупреди, что может вновь понадобится их помощь.

– Ты всё верно говоришь, – непрерывно вилял хвостом Марко. – Прав был Фог, поскорее бы наступил рассвет.



Коллаж – из интернета – спасибо автору.



МОРСКОЙ ВОЛК

Эльвина Шумовская – <https://stihi.ru/avtor/elvina1951>



Видавшая виды штормовка,
Достойная экипировка.
Я знаю морские приметы
И слов не бросаю на ветер!

Журнал «МАвочки и ДЕльчики» номер 165

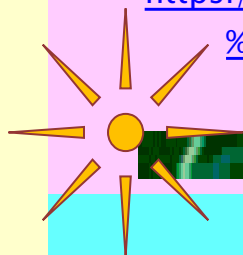


Качается плот под ногами.
Не страшен мне шторм и цунами!
Беснуются пенные волны.
Я жизнью своею довольна!

Я волка морского не хуже!
Подумаешь, булькаюсь в луже!

Иллюстрация –

<https://ru.depositphotos.com/stock-photos/%D0%B4%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D1%87%D0%BA%D0%B0-%D0%B8-%D0%BB%D1%83%D0%B6%D0%B8.html>



ОБЕД

Юлия Михеева Карсон – <https://stihi.ru/avtor/juliamirabella>



Я сегодня на обед
Приготовила омлет.

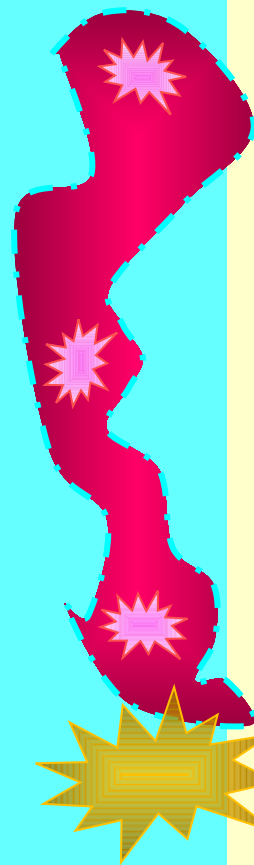
Две сосиски и картошку
Размешала поварёшкой.

И для куклы Валентины
Испекла пирог с малиной.

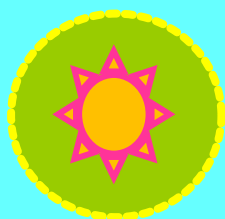
На тарелку голубую
Положила ветчину я.

А в оранжевую миску
Накрошила я редиску.

Налила компот в бокалы.
В блюдце положила сало.



Журнал «МАвочки и ДЕльчики» номер 165



Вот какая красота!
Красота и вкуснота!

Куклы, кушайте скорее!
Я вам чай ещё согрею.

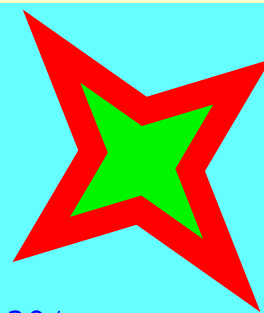


Иллюстрация – <https://babiki.ru/shopik/739120/>

ВЕЗУЧАЯ

Виктор Владимирович Зубарев – <https://proza.ru/avtor/vikvlad>



Последние дни было тепло-тепло. Это сбило с толку и задержало уток. Они не улетели в положенный срок. И вдруг неожиданно, налетела осень с холодными ночами и сильными ветрами, которые гоняли целые облака из жёлтых листьев.

Вожак стаи собрал всех и объявил:

– Завтра на рассвете улетаем на юг. Поэтому, всем спать и набираться сил. Путь предстоит далёкий и нелёгкий.

Утки послушно разбрелись на ночлег. Только одна молодая, ещё не летавшая в тёплые страны утка по имени Пляпа, решила сходить напоследок в гости к знакомому ёжику.

– Ничего, как-нибудь долечу, сил хватит, – думала она.

У ёжика было хорошо. Он насобирал на зиму много грибов, ягод и даже яблок и щедро угощал Пляпу. Они пировали всю ночь, и только под утро утка вернулась в стаю.

– Эх, ты, глупая и непослушная. Смотри, в пути не жалуйся. Пеняй на себя, – отчитал её вожак.

Стая выстроилась и полетела в дальние страны. К концу дня из-за края леса показался берег моря.

– Здесь заночуем и потом полетим дальше. Всем – спать!

На этот раз Пляпу уговаривать не пришлось. Она очень устала, и не было ни каких сил. Уточка не могла представить себе, как лететь дальше. Тем более – перелететь целое море! А тут ещё, когда утром проснулись, увидели, что вдалеке собрались чёрные тучи, и надвигается шторм.

Журнал «Мавочки и Дельчики» номер 165

– Может, переждём непогоду и потом полетим, – предложила Пляпа.
– Нет. Мы и так опоздали. Непогода может продлиться неделю или две, и мы не успеем добраться до наступления холодов.

– Вы, как хотите, а я сейчас не полечу! – гордо высказала своё мнение Пляпа.
– Глупая, ты же одна – погибнешь!

Но, убедить непокорную утку не удалось. Стая выстроилась клином и полетела над бушующим морем. А Пляпа осталась. Она устроилась недалеко от берега на небольшом утесе, укрытом от ветра, и решила там переждать бурю.

Днём внизу пробежала лиса. Она поинтересовалась, что здесь делает одинокая утка. Пляпа рассказала ей свою историю. Лиса оживилась:

– Слушай, у меня большая, тёплая нора. Зачем тебе куда-то лететь? Иди ко мне, вместе перезимуем.

– Ладно, подумаю.

На следующий день волны пригнали к берегу половину обессилившей стаи уток. Остальных ветром разбросало – неизвестно, куда.

– Вот, видите! Я же говорила, что надо переждать, – торжествовала Пляпа.

– Ждать нельзя! Скоро шторма усилятся, и мы вообще не долетим, – сказал вожак. – Сейчас отдохнём, и снова – в путь. Ты с нами?

– Нет! У меня есть, где перезимовать.

– Ну, как знаешь!

Утки выпались и с новыми силами полетели над морем. Ветер слегка ослаб, и стая благополучно добралась до места. А Пляпа опять осталась. Вокруг всё стало чужим и неудобным. Но, отбросив в сторону уныние и тоску, утка пошла искать нору лисы. Найти удалось достаточно быстро.

Лиса несказанно обрадовалась гостье:

– Проходи, дорогая, устраивайся поудобнее. Места хватит.

А сама думает: «Ох, и повезло же мне! Такая прекрасная заготовка на зиму сама ко мне просится. Вот, попирую в холода свеженькой утятиной».

Морозы ещё не наступили. Днём Пляпа выходила из норы погулять и пощипать прибрежную травку, а вечером возвращалась в неё ночевать. С лисой они, как ей показалось, очень сдружились. Но, всё равно, на душе было одиноко. С грустью вспоминалась родная стая и её строгий вожак. Иногда, даже катились слёзы отчаяния.

Журнал «Мавочки и Дельчики» номер 165

Через несколько дней лиса пошла в лес по делам и встретила там своего друга волка. Очень ей захотелось похвастаться, какая у неё замечательная гостья живёт.

– Зимой, дружище, заходи – устроим пир с утятинной.

– Зачем ждать до зимы? Я и сейчас абсолютно голодный. Так и до холодов не дотяну.

Волк ещё долго уговаривал, и, наконец, лиса согласилась. Они пришли в нору и стали дожидаться уточку, которая ушла гулять.

Лиса постелила на стол новую скатерть, расставила тарелки с ножами и вилками. Сели, ждут. У волка полная тарелка слюней натекла. В это время Пляпа встретила зайчика. Тот, узнав, что она живёт у лисы, удивился:

– Ты, что! С ума сошла? Беги скорее оттуда, пока тебя не съели. Только тут до утки дошло, что она натворила. Теперь ей угрожала опасность быть съеденной, если остаться у лисы, либо замёрзнуть или умереть с голоду, если уйти зимовать на улицу. Какой же глупостью было не улететь со своей любимой стаей!

Пляпа, всё взвесив и оценив, решила рискнуть и полететь на юг, в сторону, куда улетели её дорогие сородичи. Как говорится, всё равно, хуже не будет. Не возвращаясь в нору, она отправилась в дальнюю дорогу. Через день пути Пляпа пролетала над пароходом, из которого выплеснули ведро с остатками еды.

Наша уточка села на воду и перекусила шкурками от бананов и размокшими кусочками хлеба. Пропитанный солёной влагой хлеб, оказался противным и невкусным. Но надо было набираться сил.

Немного отдохнув на спокойной воде, она полетела дальше. В конце следующего дня усилился встречный ветер, поднялась волна, дождь со снегом больно хлестал по голове. Намокшие крылья стали тяжёлыми, как камни. Силы стали покидать бедную утку. Она готова была уже упасть в море, когда вдали показался берег.

К сожалению, это была не конечная цель, а всего лишь небольшой остров на пути к ней. Еле живую Пляпу, упавшую в прибрежный песок, окружили любопытные незнакомые птицы. Они накормили утку и дали ей напиться.

– Вы, случайно, не видели мою стаю, куда она могла полететь?

Оказалось, что утки каждый год останавливались на отдых на этом острове.

– Отсюда, в двух днях пути находится нужный тебе берег. Но, чтобы не сбиться с пути, надо весь день лететь в сторону солнца. Когда оно сядет за горизонт,

Журнал «МАвочки и ДЕльчики» номер 165

надо на воде дожждаться восхода, и снова лететь на солнце. К вечеру появится земля, а там недалеко от берега будет большое озеро. На нем и зимуют твои утки.

Утром, поблагодарив гостеприимных птиц, Пляпа полетела дальше, строго придерживаясь, указанному ей курсу. Было безветрие, становилось всё теплее. Вечером, после захода солнца утка села на воду, чтобы дожждаться восхода. Она уже задремала, когда услышала какой-то всплеск.



К ней на большой скорости приближался чёрный треугольник плавника, с брызгами рассекая воду. Это была акула. Лишь в последний момент Пляпе удалось взлететь и избежать острых зубов хищницы.

Но, паря над водой, утка горько заплакала от бессилия. Лететь куда-либо, означало сбиться с курса, а сесть на воду – погибнуть в пасти акулы. В это время из воды всплыл небольшой островок и из него вылетел фонтан воды. Это был кит.

– Что льёшь слёзы? Акула чуть не съела? Не плачь, садись мне на спину и жди утра. Твоих уток я здесь каждый год встречаю. Но они уже пролетели, и тебя я не ждал.

С восходом солнца Пляпа от всего сердца сказала доброму киту:

– Спасибо тебе огромное. Без тебя я бы погибла.

– Пожалуйста. Всегда рад видеть. Будешь следующий раз пролетать, не забывай. Меня зовут Джимми.

– Пока, Джимми. Меня зовут Пляпа!

К вечеру она, наконец, добралась до берега и нашла озеро. А потом была встреча. Трудно описать восторг и радость стаи и самой уточки. Все наперебой спрашивали, как она выжила, как смогла долететь и, как нашла их. Утром Пляпу позвал вожак.

– Я долго думал, что с тобой делать. Сначала хотел прогнать из стаи, чтобы другим неповадно было проявлять такую самостоятельность и непослушание, как твои. Но потом подумал, что этого не надо делать. В тебе есть то, чего многим не хватает. Ты, наверное, думаешь: храбрость, отвага, настойчивость. Думаешь, что ты личность. Нет. И не такие погибали, проявляя упрямство. В тебе есть везение, удача: не съела лиса, случайно нашла остров, спаслась от акулы, встретила кита и не сбилась с курса, который тоже узнала случайно.

Журнал «МАвочки и ДЕльчики» номер 165

Поэтому я буду учить тебя и передавать свои знания. Настанет день, и ты поведёшь нашу стаю домой. Я, думаю, что у тебя это получится лучше, чем у других.

Вот и закончилась эта история. Потом было ещё много разных приключений. Но это уже другая сказка.

Иллюстрация с авторской странички



ДЕТСКИЙ СТИШОК

Наташа Гамова – <https://stihi.ru/avtor/nkhorosh>

Кто тебя обидел, Лето?
Что за слёзы каждый день?
Запропало солнце где-то,
Хмурых туч – на небе тень...

Мы тебя так долго ждали,
Зазывали как могли:
Сарафаны покупали,
Шляпы, шлёпки и очки.

Улыбнись нам снова, Лето,
Крикни тучам:
– Ну-ка, брысь!
Пусть от солнечного света
Засинеет неба высь.

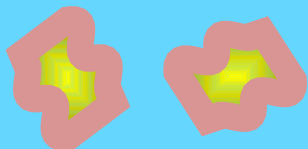
Речка вновь засеребрится,
Загудят шмели опять,
Сонный луг развеселится,
Ну, а мы – пойдём гулять!!!

Автор иллюстрации – Надежда Барай



СКАЗКА ПРО ЛЮБОПЫТНУЮ ВАРВАРУ

Евгения Урусова – <https://stihi.ru/avtor/flora77x>



В одной деревеньке Варвара жила.

Она до того любопытна была,
Что всюду совала длиннющий свой нос,
И всем задавала ненужный вопрос:
– «А что, а зачем? А кому, а куда?»–

И так надоела, что просто беда.

Соседи, родные её и друзья

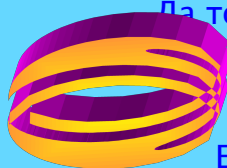
Сто раз говорили:

– Так, Варя, нельзя!

Своё любопытство немного умерь,

Не надо соваться с вопросами в дверь.

Да только впустую твердили. Опять



Её любопытство никак не унять.

Однажды Варвара пошла на базар.

Вот там ей раздолье. Повсюду товар
И людно, а шумно как – не передать.

Базар для Варвары одна благодать!

Полдня по базару Варвара слонялась,
Всё-всё посмотрела, кой с кем поругалась.

И, очень довольна прогулкой такой,

Уже собиралась почти что домой,

Прошла пять шагов по дороге и вдруг

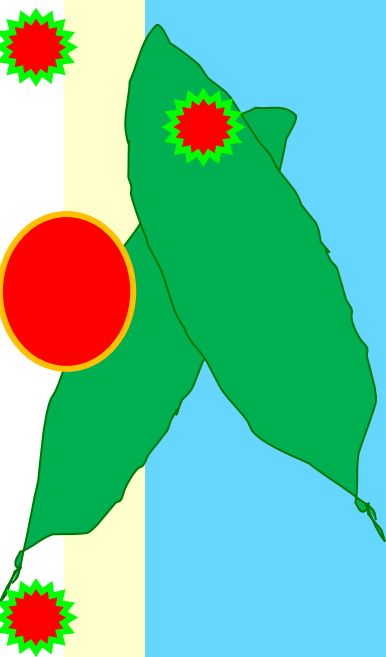
Увидела рядом с телегой... сундук!

Закрит. Что внутри – никому не известно.

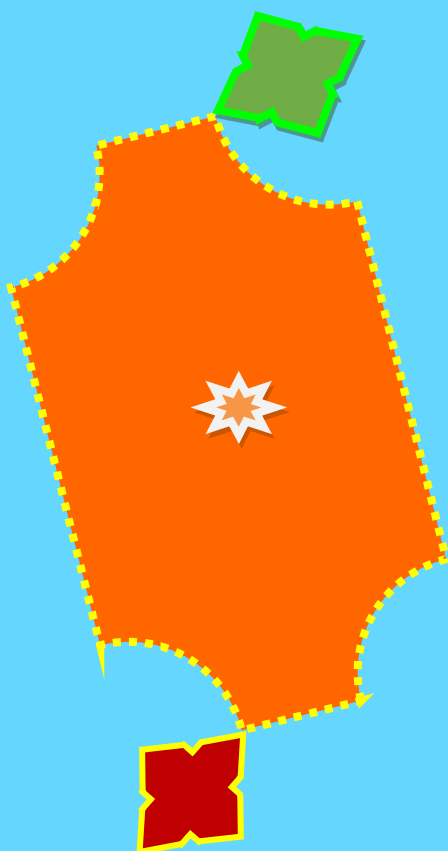
Конечно, Варваре уже интересно!

Сундук тяжеленный и кованый весь,

Чего ж без присмотра оставили здесь?



Журнал «Мавочки и Дельчики» номер 165



Всё ходит Варвара вокруг сундука:
Ведь что-то там спрятано наверняка.
Вокруг никого, в сундуке тишина.
Пониже тогда наклонилась она,
А крышка, глядите, слегка приоткрыта
И вся осторожность Варварой забыта!
Лишь сунула нос в тот раскрытый сундук
Как крик все в округе услышали вдруг.
Ей нос этой крышкой, видать, прищемило
И стало Варваре всё сразу не мило.
Помчалась она, что есть мочи, домой.
Как горю помочь, непонятно самой.
Варвара свой нос очень долго лечила,
А про любопытство и думать забыла.
Но надо заметить, ну так, между прочим,
Что нос у Варвары стал много короче.
Есть много от этого случая толку:
Сложила молва про неё поговорку,
Поэтому все о Варваре слышали
И знают, за что же ей нос оторвали.

Иллюстрация – <https://www.facebook.com/varvaratoys/>



СКАЗКИ О МЫШАХ

Алина Качанова – <https://proza.ru/avtor/kalina2011>



Глава 1. Знакомство

Не все знают, что в каждом доме есть мыши. Даже среди тех, кто знает об их существовании? Пусть и не многие их видели, но они наверняка поселились на чердаке.

Итак, в одном строении жили мыши. Хозяин этого жилища когда-то знал о них, но вскоре позабыл.

Журнал «МАвочки и ДЕльчики» номер 165

Мышей было не много, всего-то одна семья, состоявшая из Мамаы, Папы, Деда и двух маленьких мышек, которых звали Мышка-малютка Старшая и Мышка-малютка Младшая. Эта семейка жила себе спокойно и ни в чём не нуждалась.

Глава 2. Распорядок дня

У каждой мышки должен был быть свой распорядок дня (она сама его придумывала). Но некоторые взрослые мыши не соблюдали его. Им казалось, что они настоящие «выдающиеся личности», и им можно командовать другими, сколько угодно.

Так вот, сейчас я расскажу вам, какой распорядок дня Мышек-малюток: рано-рано в девять часов утра Папа кричал: «Подъём!» и пытался повышать голос: «Вставайте!», но их нельзя было пробудить. Тогда он вынимал два маленьких кусочка сыра и хорошенько вымачивал их в воде, чтобы запах больше чувствовался. Почувяв сыр, две мышки быстро вскакивали с постелек и бежали умывать друг дружку. А умывались они в ведре с лягушками, его иногда приносили с речки дети, потом забывали, и оно оставалось там надолго.

Затем они завтракали. По обыкновению, на завтрак у них были жареные кусочки сыра. Для мышей, это, так сказать, деликатес.

После этого мышки немного играли в старые, забытые детьми игрушки. Также обедали и ужинали, даже пили чай с кубиками сахара. Вечером приходила пора спать. Чтобы мышки крепко уснули, Дед рассказывал им «Сказки про жизнь людей», и малютки быстро засыпали.

Глава 3. Незнакомка

Вот и ночь наступила. Все спали, не считая Папы. Он, как всегда, отправлялся на поиски еды. Вдруг что-то щёлкнуло, послышался писк. Папа на всякий случай проверил кроватки малышек. Убедившись, что они крепко спят, он подошёл к Маминой кровати, а затем к кровати деда, и, вздохнув, сказал: «Чего в этой жизни только не бывает. Наверное, мне показалось». И отправился на охоту. Наконец, встало солнышко. Вся семья спала, так как было только семь часов утра. Папа, довольный своей охотой, с большим мешком еды, сел на пол. Он перевёл дух после вчерашнего вечера и принялся рассматривать комнату.

– Что же это было? – спросил он сам себя, – я вчера уж думал, что Малютки играют! А, нет, показалось! – и он почесал затылок лапой.

Журнал «МАвочки и ДЕльчики» номер 165

Вдруг послышался знакомый шорох. Папа повернулся и увидел большую серую крысу.

– Теперь я здесь живу! Убирайся! – прошипела она.

– Это ты лучше убирайся! – ответил Папа. Он боялся подраться с крысой, но ради своей семьи был готов на всё.

– Я?! – Рассмеялась соперница. – Хочешь устроить драку со мной? Ты что, шутишь?! Убирайся давай! – дерзко сказала крыса.

– Замолчи, пока цела!

– Что, что? Прости, не услышала! С каких это пор!

Они стояли и смотрели друг на друга, и ожидая начала драки.

Наконец Папа тронулся с места...

Разом они вцепились друг в друга когтями и покатались по полу.

И Папа улучил секунду, когда надо было схватить крысу за горло. И схватил...

– Не надо! Не надо! – вопила крыса.

– Тогда заключим договор. – коротко сказал Папа.

– Заключим. Заключим.

– Значит так! Ты навсегда уйдёшь из этого дома и предупредишь всех крыс о том, что, если хоть ещё одна крыса появится здесь, с ней можно потолковать на помойке, и то, если получится! Ясно?

– Ясно. Ясно.

Папа отпустил её. И крыса побежала, оглядываясь, и всё чему-то удивляясь. Папа тяжело вздохнул и пошёл будить малышей и всех остальных. Но мешка с едой у него уже не было, его утащила крыса.



Глава 4. Тётя Аглая

Был тёплый летний вечер. Хозяин спокойно сидел на террасе, покуривая трубку. И вдруг прозвенел звонок. Хозяйка поспешно открыла дверь. За дверью стояла дальняя родственница, тётя Аглая. Это была старенькая бабушка, которая не расставалась со своими очками. Она всегда ходила с пучком из волос на голове и со своей таксой Люси. Никто не ожидал её приезда, ведь она так далеко жила.

В этот вечер уже не было покоя Хозяину с Хозяйкой. Они очень боялись, что бабушка Аглая увидит, как у них грязно в доме. Но к счастью, бабушка Аглая приехала поздно ночью, когда в доме было очень темно, и в темноте не заметила этого.

Журнал «МАвочки и ДЕльчики» номер 165

На следующий день бабушка Аглая сказала, что плохо спала на новом месте и не в состоянии что-то делать. С этими словами она ушла, легла на диван и крепко уснула, забрав с собой Люси. Хозяину нужно было чинить стол и, чтобы не разбудить Тётю Аглаю, он и Хозяйка вышли на улицу.

Через час Тётя Аглая проснулась. И когда она увидела, что никого, кроме неё и таксы нет дома, она взяла чистый, только что постиранный белый платочек. Потом вошла в гостиную, намотала на палец платок и стала возить им по полу. Но когда она увидела, что платочек очень чистый, Тётя Аглая стала расхаживать по всем комнатам и проверять их. И тут она удивилась: все комнаты оказались совершенно чистыми.

– Ну, помню же я, что где-то в этом доме была очень грязная комната! Не могу ведь я ошибиться.



И она села на диван. Люси ещё дремала, но проснулась от того, что её хозяйка очень громко ворчала.

И только тут тётя Аглая вспомнила, что в доме есть чердак.

– Ну, нас то с Люси не обманешь! – хитро сказала она. Тётя Аглая поднялась на чердак, и Люси – за ней. Там, правда, было очень грязно. Тётя Аглая принялась искать пылесос, но так и не нашла его, потому что не

заглядывала в сарай. Тогда она взяла веник.

В это время у мышек был завтрак. Увидев, что бабушка Аглая машет веником, Папа, Мама и Дед поспешили спрятаться под кровать. Но Мышки-малютки продолжали завтракать, и только через несколько минут, когда было уже поздно убежать, заметили Тётю Аглаю. Тогда Мышка-малютка Старшая шепнула Мышке-малютке Младшей:

– Свернись, и нас не заметят.

И обе мышки свернулись колёсиками.

Сослепу Тётя Аглая подумала, что мышки – это маленькие серые мячики.

– Вечно дети где попало свои игрушки оставляют!

И она швырнула мышек под кровать.

Потом пришли Хозяин и Хозяйка, побранили Тётю Аглаю за то, что она всё перенесла в разные места. Да, и бедным мышкам досталось.

Глава 5. Бабушка

Журнал «МАвочки и ДЕльчики» номер 165

Утром, как и обычно, Мышки-малютки умывались. Вдруг в дверь постучала Мышка-почтальон.

– Вам письмо, – пропищала она и юркнула за дверь.

Мама подняла с пола письмо и начала читать:

– Дорогие мои! – было написано в письме. – Я вчера затеяла в своей уютной норке уборку. Только я начала убираться, как вдруг увидела большую вазу с сыром. Надеюсь, что вы знаете, что сыр можно обменять на что-нибудь другое. И вот я решила, что обменяю этот сыр на поездку к вам. С любовью, Бабушка.

– Ура! Приедет Бабушка! – закричали Мышки-малютки.

– Сначала всё уберём. – Сказала Мама и подозвала всех к себе – Значит так. Мы все приберём свои вещи! Для того... – Но она не успела договорить, так как все кинулись убираться.

На следующее утро Мышки-малютки поставили около входной двери два стула, сели на них и стали ждать. Но, к сожалению, ждать пришлось не меньше часа. Поэтому Мама и забрала их помочь по хозяйству.

Через два часа Папа поглядел на карманные часы и сказал:

– Бабушка скоро явится! Приготовьтесь!

Воцарилось недолгое молчание, но суета возрастала и возрастала. Все разбегались в разные стороны, а потом снова стремились попасть в то же место, с которого начинали.

И, наконец, настенные часы прозвенели:

– Динь-дон! Динь-дон! Уже час, у нас трезвон!

– Выстраиваемся! – скомандовал Папа. И все быстро выстроились в шеренгу. Вдруг около приоткрытой двери послышались шаги, они были похожи на тиканье часов, хотя на самом деле стучали каблучки. И, вот, в двери мышки увидели долгожданную Бабушку.

– Ой, какие миленькие славенькие мышки! Ну, и как вас зовут? – спросила она.

– Мышка-малютка Старшая и Мышка-малютка Младшая. – Сказала Мышка-малютка Старшая.

– Ясно! – сказала Бабушка – А её?

– Меня-Мышка-малютка Младшая.

– Подождите. Я запуталась. Значит так: Ты-Мышка-малютка Старшая Младшая, а ты Мышка-малютка Младшая. Так?

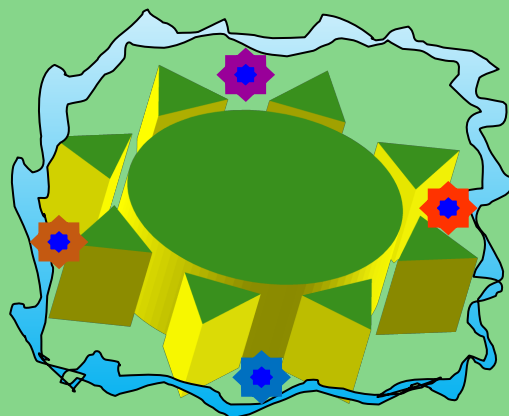
– Нет, нет! Я-Мышка-малютка Старшая.

Журнал «Мавочки и Дельчики» номер 165

Мышка-малютка Младшая даже записала на листе бумаги, как Бабушка выглядела, вот, почитайте:

Одежда Бабушки

– Бабушка одета в кружевное платье
Она одета и в носки, прошу я: «Дайте! Дайте»
Одета та и в шляпу в передник кружевной,
На ней сияют туфли, и бантик голубой.



Этот стишок Мышка-малютка Младшая придумала быстро, пока здоровалась с Бабушкой.

Потом было не очень-то интересно, да и рассказывать об этом не хочется. А вот потом...



Сейчас расскажу.

День клонился к вечеру. Бабушка попросила Маму налить ей чаю. Потом Бабушка увидела, что Мышкам-малюткам нечего делать. И она позвала их пить чай. Мышки охотно согласились, но, когда они увидели, что Бабушка пьёт и пьёт чай, не переставая, им захотелось уйти, но когда хоть одна вставала со стула, Бабушка наливала той ещё одну чашечку чая.

Настала пора спать. Мама попросила Бабушку выпустить из-за стола усталых Мышек-малюток. Бабушка согласилась. Мышки-малютки, не чувствуя себя с головы до лап, улеглись в постели, и вскоре засопели.

Мама и Папа стали спрашивать Бабушку про то где она будет спать, и Бабушка отвечала:

– Обычно я сплю в своей норке, и сразу же засыпаю, но у вас эта норка, которую вы называете «чердаком», слишком уж большая. Когда я ездила к своей сестре, мне тоже было не уснуть. И я отвечу на ваш вопрос: Я не знаю, где мне будет хорошо спать.

Долго Папа мучился над этим вопросом, и, наконец, решил вырыть норку. Он отыскал большой пакет с землёй, вырыл там ямку, и облепил её для устойчивости воском. Бабушке эта норка очень понравилась, она даже сказала, что если бы могла остаться здесь, то спала бы в этой норке, и ей было бы тут лучше, чем в своей норке. И Бабушка спокойно уснула.

Журнал «Мавочки и Дельчики» номер 165

На следующий день Бабушке настала пора уезжать. Вся семья проводила её до калитки. Бабушка всех обнимала, со всеми прощалась. Потом она собралась уходить, и уже готова была скрыться за калиткой, но обернулась, вытерла слезинку платочком и всем им помахала на прощание. Мышки-малютки грустили. Но Мама сказала:

– Не расстраивайтесь. Она ещё приедет. Правда? – крикнула она вслед Бабушке. Бабушка кивнула в ответ головой, повернулась и ушла.

Глава 6. Ночная Люси

Настала ночь и попросила всех лечь на свои постели.

Вся семья мышек тоже спала. Папа давно ушёл на охоту. Вдруг Мышку-малютку Младшую кто-то разбудил своим дыханием. Она встала и посмотрела в сторону окна. Там на подоконнике виднелся силуэт неизвестного существа.

– Здравствуйте, – пискнула Мышка-малютка Младшая.

– Здравствуй, – ответило существо.

– Как Вас зовут? – Спросила Мышка-малютка.

– Люси, – сказала существо, и добавило – А тебя?

– Мышка-малютка Младшая.

– Красивое имя.

– У Вас тоже.

– Спасибо.

– Как у Вас дела?

– Не особо.

– Почему?

– Меня забыли.

– Кто?

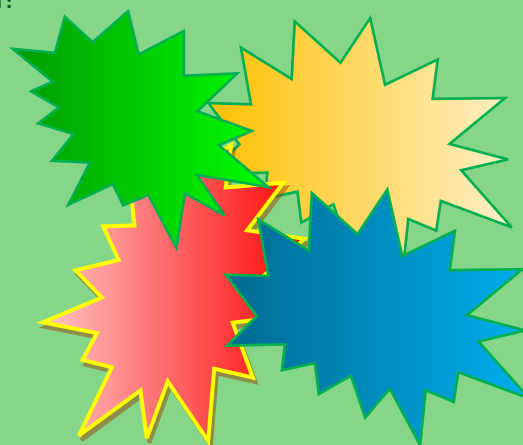
– Тебе будет трудно это понять. Ну, ладно, мне пора.

И странное существо скрылось за дверью. Мышка-малютка Младшая всё смотрела в окно, на луну, но тут проснулась Мышка-малютка Старшая и сказала:

– Ты, что тут делаешь?

– Общаюсь с Люси.

– Ты бы ещё с часами поболтала.



Журнал «Мавочки и Дельчики» номер 165

Мышка-малютка Младшая посмотрела на часы и услышала их разговор:
– Ложись, тик-так, в постель, тик-так, и мы, тик-так, тебе расскажем сказку!
Тик-так, тук-тук, жили были...

Мышка-малютка Старшая взяла Мышку-малютку Младшую за лапку и повела её к постели. И всю ночь Мышка-малютка Младшая слушала сказку часов.

Глава 7. Сиамский кот

У соседей был кот сиамской породы. Соседи его очень любили и показывали это тем, что, когда коту хотелось зайти к кому-то погулять, а хозяин того дома хотел бы наказать кота за это, хозяин кота отнимал у «Колотушки» семь, а иногда и восемь тысяч, такова была цена кота.

И вот однажды Сиамскому Коту захотелось прогуляться в тот дом, где жили мышки. Он зашёл туда и поднялся по лестнице. Увидев, что на чердаке закрыта дверь, он спустился вниз. Когда же Хозяин увидел его, то прогнал его тапком. Кот перепугался и кинулся наутёк, он не знал, куда ему деться и поэтому полез под кресло, просидел там до ночи и заснул.

Ещё не светало, Хозяин с Хозяйкой спали, а кот проснулся, почуял запах мышек и поднялся на чердак. Мышки только вставали и потягивались, но вдруг увидели кота. Он злобно промурлыкал, лениво зевнул и выгнул спину. Мышки кинулись врассыпную, кто – куда. Мышки-малютки добежали до стены и увидели позади себя Сиамского Кота. Они хотели убежать дальше, но упёрлись в стену. Кот коротко прорычал:

– Некуда!

Напугав Мышек-малюток до смерти, он наострил когти, но тут Папа схватил Малюток и побежал с ними под низкий диван. Кот мчался за ними, но мышки юркнули под этот самый диван, куда кот залезть не мог. Поэтому Сиамский Кот грозно мяукнул и, помахивая хвостом, ушёл с чердака.

Продолжение следует



Иллюстрация с авторской странички

В БИБЛИОТЕКЕ

Журнал «МАвочки и ДЕльчики» номер 165

Татьяна Овчинникова (Доляна) – <https://stihi.ru/avtor/children2>

Я сижу в библиотеке,
Изучаю всё подряд:
Как в моря стекают реки,
Что о рыбах говорят...
Изучая, представляю,
Как в наш город Балашов



По реке волна морская
Мчит невиданный улов.

Представляю, как на спиннинг
Я ловлю «в заброс»,
«в отвес»* –
Вкусной рыбой холодильник
Забиваю сразу весь!

...Рыба-меч плывёт из моря
По реке ко мне во двор.
Эх, а друг мой Колька спорил,
Что плохой я фантазёр!

...Я рассматриваю реки,
Океан и рыбу в нём.
Пусть живут библиотеки,
Где есть книги обо всём!

*в заброс и в отвес – способы ловли рыбы спиннингом

Иллюстрация с авторской странички



КАПИТАН



Журнал «Мавочки и Дельчики» номер 165

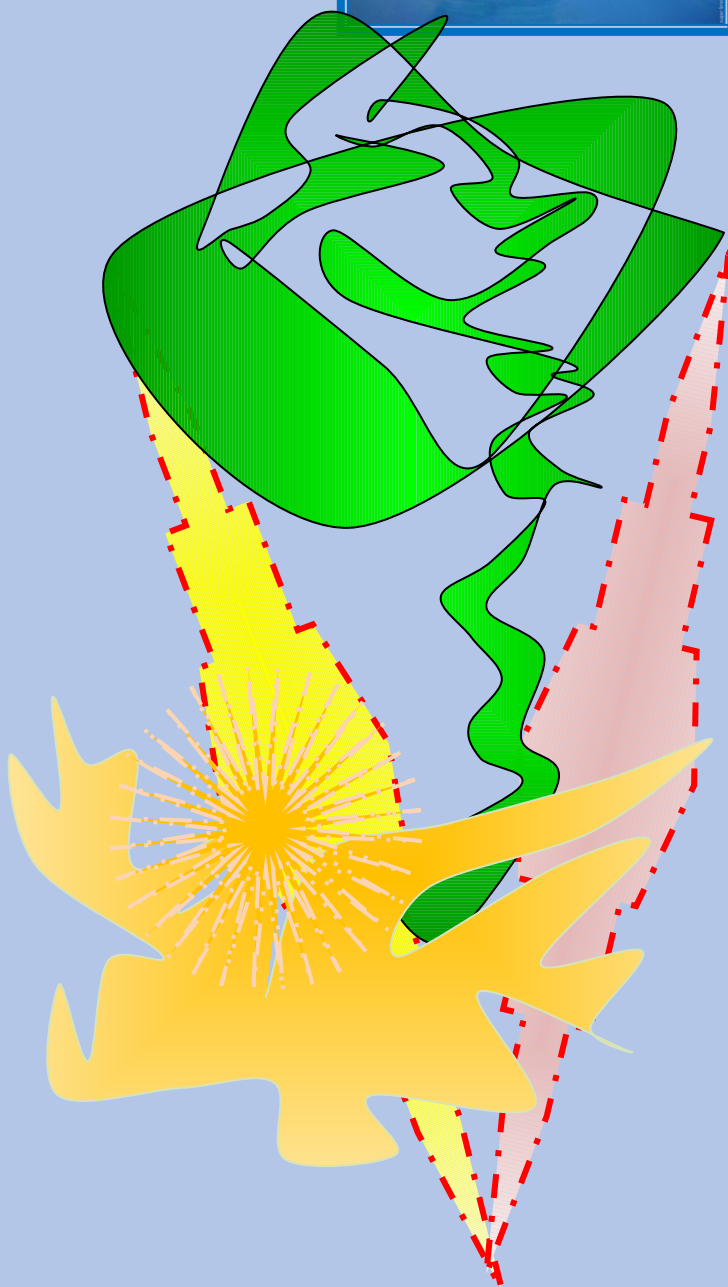
Светлана Колина – <https://stihi.ru/avtor/kolinas1961cma>

Я возьму большую ложку,
Из печенья плот мой сложен,
И на ложку осторожно
Парус белый натяну.
И тогда вполне возможно
Мой кораблик ненадёжный
Он с волной поспорить сможет –
Точно не пойдёт ко дну.

Я за новеньким штурвалом,
Сделать предстоит немало.
Обогнув крутые скалы,
Я пускаюсь в дальний путь.
Не страшны акулы, шквалы,
Капитан плывёт бывалый!
Только, думаю, без мамы
Будет грустно мне чуть-чуть.

Я скажу:
– Привет, дельфины!
Если надо – апельсины,
Вам, конечно. Апельсины
Привезу из жарких стран!
Небосвод – он тоже синий,
Только нет прибрежных линий.
Там живёт довольно милый
Овцебык Альдебаран.

Поплыву на полюс южный:
Там среди туманов вьюжных
Повстречаю очень дружных
Я пингвинов на снегу.
К ним пойду на званый ужин.

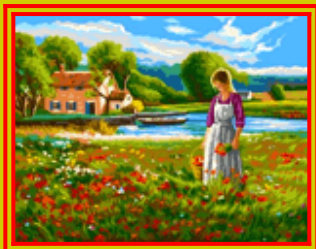


Журнал «МАвочки и ДЕльчики» номер 165

Им, немного неуклюжим,
Очень славным, добродушным,
Все игрушки подарю.

Побываю я повсюду,
Расскажу всем, где я буду:
Лимонад везу верблюду,
Книжки – маленьким слонам.
По короткому маршруту,
Ничего не перепутав,
Я в ближайшую минуту
Может быть заеду к вам.

Иллюстрация – <https://ru.depositphotos.com/4433091/stock-illustration-funny-boy-captain-holiday-at.html>



СКАЗКА ПРО МАЮШКУ

Геннадий Постовалов – <https://proza.ru/avtor/efdnjhf>

Во саду ли в огороде, на красивенькой природе,
жила добрая хозяйшка. Звали её Маюшка.

Каждую весну, когда сходил снег, под тёплыми лучами солнца оттаивала земля, Маюшка выходила в огород, перекапывала грядки и садилась на свой любимый стульчик, чтобы убирать сорняки, выводить вредных букашек. А потом, в подготовленную таким образом землю, сажала разные семена, чтобы вырастить большой и красивый урожай овощей и цветов. Одной ей, конечно, трудно было справиться с букашками, и она пела грустные песенки. А вот, однажды к ней прилетела пташка. В красивом полосатом платьишке из перьев. У неё был длинный и красивый хвост, которым она, почему-то всё время трясла. За это Маюшка назвала её трясогузкой милою подружкой. И они быстро подружились.

Новая подружка на сарайке под крышей свила с другом трясогузом Иванычем уютное гнёздышко, и завели они там маленьких птенцов. Птенчики все время кричали и просили кушать. Вот птички и собирали на грядках букашек и муравьишек, чтобы прокормить детишек, тем самым оказывая

Журнал «Мавочки и Дельчики» номер 165

большую помощь Маюшке. А птички не боялись Маюшки и прыгали по грядке прямо под руками.

Птенцы быстро подрастали, вылетали из гнёздышка, с песнями летели на грядки и помогали Маюшке, вместе с родителями ловить муравьёв и букашек. Когда на грядке вырастал урожай, они помогали Маюшке на других грядках. После уборки урожая они также собирали букашек.

Однажды перед отлётом на Юг, подружка Трясогузка прилетела к Маюшке, села на колышек и сказала человеческим голосом:

– Ты всегда поёшь грустные песенки. Вот возьми моё волшебное пёрышко, – с ним ты будешь петь весёлые песни, помолодеешь и будешь всегда здоровой.

И улетела. Взяла Маюшка пёрышко сразу запела весёлые песни, помолодела, окрепла.

Вскоре стало холодно в саду, и Маюшка уехала на зиму в город. Трясогузки всем семейством улетели на юг в тёплые края, чтобы со следующей весной снова прилететь и помогать Маюшке.

Весной, когда стало пригревать солнышко, Маюшка приехала опять в сад, а там... трясогузки уже ждут; а на пруду – две серенькие уточки: «КРЯ, КРЯ» – приветствуют Маюшку, по проводу, что электричество передаёт между столбами; над участком белка бегает и хвостиком Маюшке приветы шлёт...

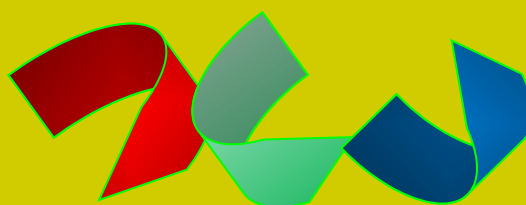
А белая берёзка целый литр берёзового сока накапала в банку и угостила Маюшку.

Вот, как за зиму все наскучались...



11.05.2021.

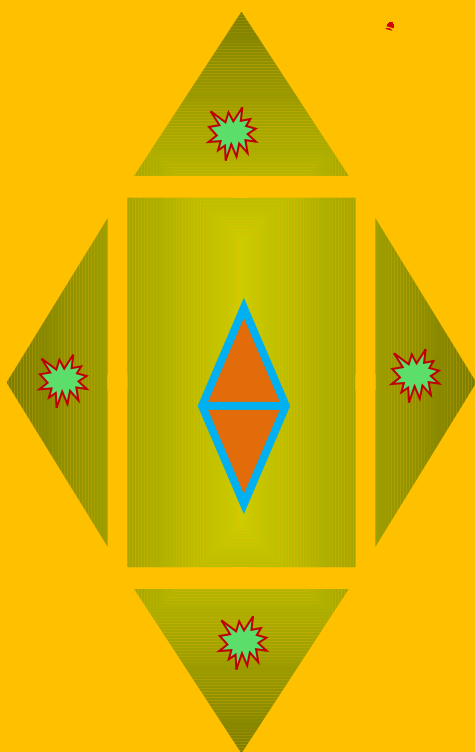
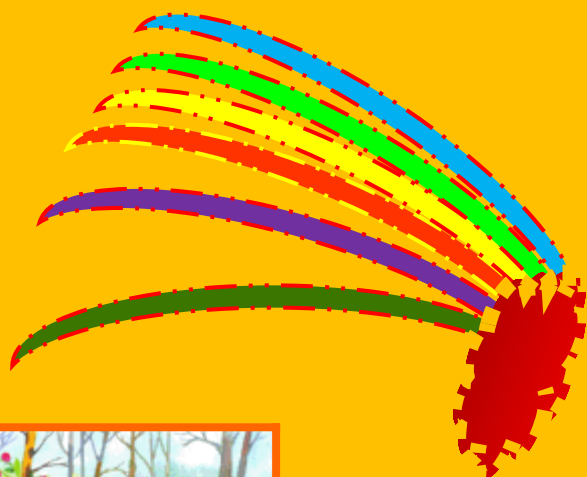
Иллюстрация – <https://2kartinki.ru/products/devushka-rabotaet-v-svoem-ogorode>



ЛЕСНАЯ БЫЛЬ

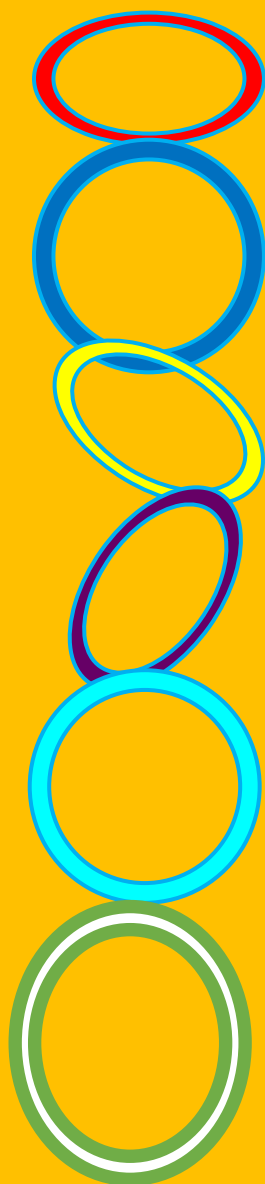
Журнал «МАвочки и ДЕльчики» номер 165

Татьяна Юдина – <https://stihi.ru/avtor/iudina1973>



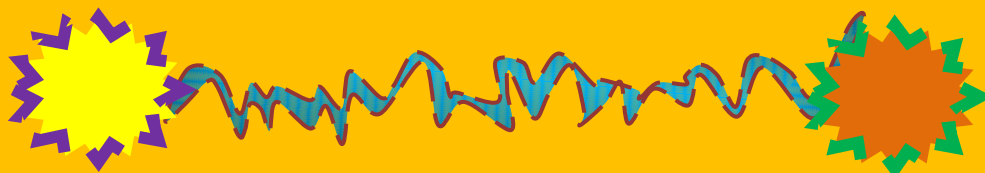
В зелени густых лесов
Много соек, много сов.
Вдруг откликнется кукушка
Ранним утром на опушке.
Застрекочут две сороки,
Увидав ручей глубокий,
Белка по сосне так ловко
Тащит гриб в свою «кладовку»
Забирается в дупло,
Там и сухо, и тепло.
Рыжая лиса мышкует.
Дятел днюет и ночует,
У него нелёгкий труд –
Доктором лесным зовут.
Словно малые ребята
Вот, под ёлочкой волчата,
Кость какую-то грызут,
Мать-волчица тут как тут:
Учит их, как дичь поймать,
Ведь на то она и мать.
«Становитесь быстры, ловки,
Санитары леса – волки
Вырастают из волчат,
Есть детёныши хотят.
Папа-волк по лесу рыщет –
Он волчатам пищу ищет.
Волка, как нам всем известно,
кормят ноги. Интересно,
Сколько за день пробегает?
Он, конечно, не считает.
Целая семья ежей
Вышла из норы своей.
Старшие ежи пыхтят,

Журнал «Мавочки и Дельчики» номер 165



Учат маленьких ежат,
«Ощетиньте все иголки.
Встретившись с лисой иль волком»
Вот зайчата и зайчиха
Быстро весело и лихо
Прыгают, там где пенёк –
Прыг да прыг, да скок-поскок.
Чтобы не угнался волк,
В тренировках нужен толк.
Муравьи бегут – снуют,
Ценят муравьи свой труд;
Тащат палочки, личинки,
Волокут к себе хвоинки –
Пригодится всё зимой
В дружной их семье большой.
Как-то вывесил на сук
Объявление барсук:
«Уважаемые гости!
Мы, хозяева, вас просим,
Берегите нас и лес!
Не бросайте мусор здесь.
Без вражды и без испуга
В лес входите добрым другом.
Нет в лесу такого места,
Где б жилось неинтересно».

Иллюстрация – <https://docplayer.ru/112239734-Proekt-lesnye-zveri.html>



БЬЁТСЯ РАДОСНО СЕРДЕЧКО

стр. 53 из 60



Журнал «Мавочки и Дельчики» номер 165

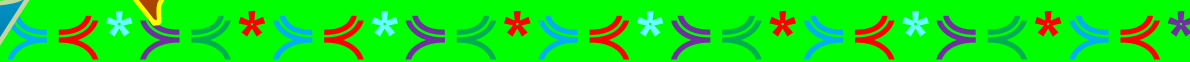
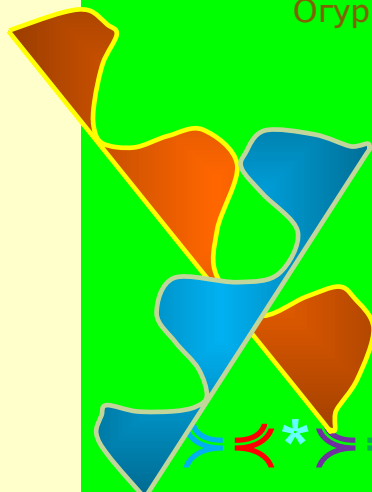
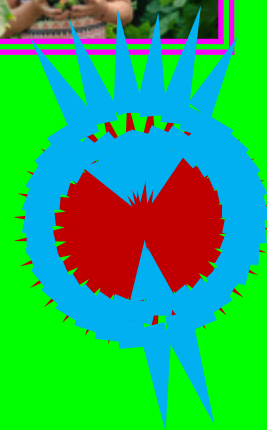
Людмила Пенькова (из присланных материалов)

Бьётся радостно сердечко
От такого урожая!
Бьётся весело сердечко,
Огурцов семья – большая!



Подставляли солнцу спинки,
Пили воду с удобреньем.
Пели песенки росинкам,
Им служившим украшеньем!

Иллюстрация – Superdom.ua



СКАЗКА ПРО МЕДВЕДКУ

Александр Козлов 11 –

<https://proza.ru/avtor/justissaha>

Весенним тёплым днём в норке, которая находилась внутри огородной грядки, из маленького яичка вылупилась личинка. Вначале она беспомощно ворочалась с боку на бок, избавляясь от облепивших её остатков яичной кожицы. Рядом шевелилось ещё много таких же полосатеньких личинок, которые называют нимфами. Это было гнездо медведки. Рядом суежилась мама, она расширяла гнездо, ведь лежащие кучкой яйца не занимали много места, а теперьдвигающиеся нимфы требовали свободного пространства и воздуха. Она проделала ещё несколько дополнительных норок во все стороны, чтобы гнездо хорошо проветривалось. Она была рада появившемуся потомству, и старалась научить их всему, что знала сама. Она рассказала про людей, кур, птиц, кротов, землероек – все они представляли смертельную угрозу нимфам. «Запомните, – говорила им мама, – надо хорошо кушать, чтобы быть здоровым и сильным. Надо хорошо спать, в снах вы будете получать полезную информацию. И надо бояться каждого врага.

Журнал «Мавочки и Дельчики» номер 165

Затаиться, если он вас не видит, но если увидел – быстро убежать и прятаться, а если нельзя убежать – драться».

Однажды в потолке гнезда появилось отверстие, через которое проникли яркие лучи солнца, напугав маму Медведку. Она в панике закричала: «Разбегайтесь! Расползайтесь по норкам! Куры своими лапами раскапывают землю! Спасайтесь!» Это были последние слова медведки, острые когти курицы выцарапали её из гнезда. Маленькая Нимфа быстро поползла в ближайшую норку. Она хорошо помнила наказ мамы – бояться врагов, и стала удаляться подальше от опасного места. Больше она никогда не встречала ни маму, ни братьев, ни сестёр, видимо, их всех склевали куры.

Первые дни маленькая Нимфа продвигалась по норке, которую сделала мама. Для крохотной Нимфы это была настоящая пещера. Свободно продвигаясь по ней, Нимфа находила для еды сочные белые корешки растений, которые свисали с потолка и прорастали в боковых стенках норки. Наевшись досыта, нимфа засыпала. Проснувшись, она замечала, что подросла, и прежняя её одежда стала мала. Она сбрасывала её и в новом хитиновом одеянии продолжала путь. Но вскоре норка, сделанная мамой, стала разрушаться, стенки трескались и осыпались. В ней стали появляться завалы. И маленькой Нимфе самой приходилось прокладывать себе путь. Она разгребала лапками передних ног землю перед собой, а твёрдым хитиновым панцирем переднеспинки утрамбовывала потолок норки, резко поднимая туловище средними и задними ногами. Норка получалась как у мамы, только узкая. И Нимфа никак не могла в ней развернуться, чтобы отправиться в обратный путь. Но она быстро нашла выход из этого положения. Проделав отверстие в потолке, Нимфа вылезла из норки на поверхность и, быстро развернувшись, вползла обратно. В это время было уже темно, и солнышка не было, и ничто не напугало нимфу. Впоследствии она неоднократно проделывала это даже в светлое время суток.

Прошло полгода, наступала зима. Нимфа стала замечать, что верхний слой почвы стал значительно холоднее, чтобы согреться, ей приходилось копать норку все глубже. Но мороз постепенно догонял её, и однажды у Нимфы не хватило силы разгребать твёрдую почву. Она уснула и проспала несколько месяцев, пока не наступила весна.

Как только солнце прогрело землю, Нимфа проснулась и поняла, что повзрослела. Она стала похожа на маму, только на спине вместо крылышек был

Журнал «Мавочки и Дельчики» номер 165

небольшой бугорок. Во сне ей кто-то объяснил, что она стала Медведкой. И она продолжила своё путешествие с новым именем, легко проделывая норку в тёплой оттаявшей земле. Как и раньше, она питалась корешками растений, но однажды на её пути попались мелкие дождевые черви и букашки. Попробовав их съесть, Медведка поняла, что это тоже вкусная еда.

Она уже не боялась яркого солнца и с удовольствием вылезала из норки, полюбоваться природой. Иногда во время таких прогулок она встречала разных насекомых и знакомилась с ними. Первым был Муравей. Он тащил на себе какое-то зёрнышко и остановился передохнуть недалеко от Медведки. По тропинке мимо него, то в одну, то в другую сторону пробегали такие же Муравьи.

– Ты кто? И почему вас так много одинаковых, и ходите все по одной тропке? – спросила его Медведка.

– Я Муравей. И другие тоже Муравьи. А дорожка протоптана нами к норке, ведущей под землю к нашему дому. По ней мы носим в дом всё съедобное. Нам много, и мы все дружим. Когда много друзей, и работа спорится – и жить веселее!

– И я живу в норке, может быть, будем вместе жить? Я тоже буду с вами дружить.

– Нет, ты нам в друзья не годишься. Ты такая большая, нам весь дом разрушишь и нас передавишь. Найди себе равного друга! – сказал Муравей, схватил зёрнышко и побежал вслед за другими муравьями.

Затем она встретила Майского Жука. Он вылез из своей норки, раскрыл свои шикарные усы и расчесал их лапками. Затем раздвинул в стороны жёсткие крылья, под которыми оказались аккуратно сложенные мягкие крылышки. Жук стал раскрывать их и, тихонько вибрируя, просушивать от подземной сырости.

– Здравствуй, – сказала Медведка. – А ты кто?

– Я – Майский Жук, – нехотя ответил Жук.

– А давай дружить, я тоже живу в норке.

– Нет, не получится у нас дружбы, у меня мало времени, всего несколько дней. За это время мне надо наесться вдоволь молодых листьев берёзы, найти подружку, построить с ней гнездо, в которое мы отложим яйца, чтобы из них появилось наше потомство!

– А моей мамы тоже было гнездо... – попыталась рассказать Медведка свою историю.

Журнал «Мавочки и Дельчики» номер 165

– Прощайте, – грубо прервал её Жук и, сильно жужжа, медленно стал подниматься в вечернее небо.

Потом она встретила удивительное существо и вначале даже приняла его за растение. Она обратила на него внимание потому, что оно раскачивалось, словно на ветру, хотя было совершенно тихо, и ни одна другая тростинка не шевелилась. И вдруг на её глазах оно своими усиками, которые оказались когтистыми лапками, хватает пролетающую мимо мушку и съедает.

– Какой Вы искусный охотник! Вы так хорошо маскируетесь! Я тоже вначале не заметила Вас среди растений! Как Вас зовут? – с уважением обратилась к нему Медведка.



– Я Богомол. Меня люди так называли потому, что я киваю головой, словно молюсь богу, а я просто имитирую качание веточки под действием ветра.

– А давайте дружить! – попросила Медведка.

– Не получится у нас дружбы, ты живёшь под землёй, я – на растениях. Ты питаешься корешками, а я мухами, комарами и букашками. Ты такая яркая, что всех их распугаешь. А разве может голодный думать о дружбе? Прощай! – сказал Богомол и улетел.

Однажды Медведка вылезла из норки рядом с небольшим домиком, возле которого летали насекомые, похожие на мух.

«Может быть, здесь я найду себе друзей», – подумала Медведка и стала подниматься по доске, приложенной к входу в домик.

Навстречу к ней сразу выбежало несколько жителей домика. У них из брюшка показались острые жала, и в воздухе запахло опасностью.

– Вы кто? И что это за домик? – спросила Медведка.

– Мы – Пчелы-охранники. А это наш дом – улей, и если ты попытаешься влезть в него, мы тебя уьём.

– Я не буду лазить в ваш дом, я просто хочу найти себе друзей, – отступив назад, сказала Медведка.

– Вряд ли мы станем друзьями, у нас железный порядок, нам некогда дружить, – сказала ближайшая к ней Пчела.

– Но это так здорово! Друзья помогают друг другу, и от этого любая работа делается быстро и весело, – попыталась возразить Медведка, вспомнив слова Муравья.

Журнал «Мавочки и Дельчики» номер 165

– Тебе же сказали – у нас железный порядок, нам некогда грустить. Каждый занимается своим делом, одни пчелы собирают цветочный нектар, приносят его в улей и сливают в соты, другие ухаживают за подрастающими детками, третьи вентилируют улей, а мы охраняем вход от врагов. И все мы выращиваем на себе маленькие пластинки воска, которые используем в строительстве сот. Что ты умеешь делать? А летать–то ты умеешь, у тебя и крыльев–то нет, горбик какой–то вместо них? – усмехнулась Пчела.

– Я умею рыть норки, – грустно сказала Медведка. Она поняла, что пчёлам её норка не нужна, развернулась и поползла прочь от улья.

У неё действительно не было крыльев, какие были у мамы, но она верила, что они когда–нибудь вырастут.



Медведка не заметила, как пролетело лето, а затем и осень. Зная, что от холода надо спрятаться, она вырыла норку на большую глубину, где и проспала всю зиму. А во сне она и летала, и пела, и нашла друга. Проснувшись весной, она вновь избавилась от старой одежды, а когда вылезла из норки, с радостью обнаружила на своей спине удивительные крылышки. Она раскрыла их, немножко помахала, но лететь не решилась.

Однажды Медведка услышала странный звук. Она вылезла из норки и увидела зелёного насекомого с крылышками и большими ногами. Оно тёрло крылышко о крылышко, отчего и получалась эта удивительная мелодия.

– А ты кто? – спросила Медведка.

– Я Кузнечик.

– А давай дружить, мне нравится твоя мелодия!

– Ну, если ты сумеешь меня догнать, мы поиграем, и может быть, даже подружимся, – сказал кузнечик, и сильно оттолкнувшись длинными ножками, прыгнул вверх, а там раскрыл крылышки и, спланировав на них, скрылся за растениями.

Медведка ни разу ещё не летала, но обидные слова Кузнечика подзадорили её и она, раскрыв свои крылышки, полетела. Но, увы, недалеко. Только оторвалась от земли, и её понесло в сторону, и, столкнувшись с растением, она упала в траву. И тут она увидела скворца, сидящего на дереве рядом с маленьким домиком. Скворец тоже увидел её и, взмахнув крыльями, устремился к ней. Медведка тут же вспомнила наказ мамы: «...если увидел – бежать!» Она быстро юркнула в свою норку, хорошо, что недалеко от неё улетела. Больше в светлое

Журнал «МАвочки и ДЕльчики» номер 165

время суток она не пыталась летать. Она стала летать по ночам, так как хорошо видела в темноте, ведь в норке под землёй всегда было темно.

Кроме полёта, Кузнечик научил Медведку издавать звуки крылышками. Самое удивительное, что однажды она услышала в ответ на свою мелодию такой же стрекочущий звук, зовущий её.

Она вылезла из норки и полетела, ориентируясь на него.

Приземлившись рядом с норкой, из которой раздавалась мелодия, Медведка тихонько потёрла крылышками. На её звук из норки вылезла такая же Медведка, как она сама. Но это был кавалер! Он галантно пригласил её в свою норку, которая была просторной и уютной, ведь он ждал гостей, поэтому и играл свою призывную мелодию. Они быстро подружились. Работая вместе, они построили гнездо и отложили в него много яиц. Солнышко прогрело землю, и через несколько дней из яиц появились маленькие нимфы. Медведка теперь сама стала мамой и старалась передать малышам всё, что знала.

– Запомните, надо хорошо кушать, чтобы быть здоровым и сильным. Надо хорошо спать, в снах вы будете получать полезную информацию. Надо бояться каждого врага. Затаиться, если он вас не видит, но, если увидел – быстро убегать и прятаться, а если нельзя убежать – драться.

К этому наказу своей мамы она добавила: «И обязательно найдите себе верного друга».

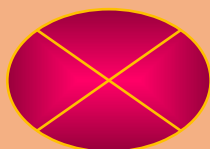
Иллюстрация с авторской странички

РЕДАКЦИЯ РЕКОМЕНДУЕТ:

Увлекательную повесть для детей младшего и начального школьного возраста, а также – для родителей «Ленкины рассказы» Александры Сладкой

<https://www.proza.ru/avtor/aleksa33&book=1#1>

Наиболее интересные отзывы читателей:



<http://stihi.ru/2011/12/21/6420>

<http://stihi.ru/2011/12/21/8826>

<http://stihi.ru/2012/10/24/2058>

<http://proza.ru/2011/12/21/1735>

<http://proza.ru/2011/12/21/1739>

<http://proza.ru/2012/10/24/409>



Журнал «МАвочки и ДЕльчики» номер 165

Большое спасибо за баллы, перечисленные на счёт журнала.

Список спонсоров - на страницах:

<http://www.stihi.ru/2011/05/02/5357>

<http://proza.ru/2011/05/02/1007>

Списки опубликованных авторов и произведений:

<http://stihi.ru/2013/05/11/5018>

<http://proza.ru/2012/01/03/651>

«МАвочки и ДЕльчики»:

<http://stihi.ru/avtor/mavdel>

<http://proza.ru/avtor/mavdel>

Журнал «МАвочки и ДЕльчики» размещается на странице Карабановского детского дома <https://childrenhouse.su/>

Журнал «МАвочки и ДЕльчики» распространяется ВКонтакте в сообществе авторских сказок: <http://vk.com/club165337028>

Илана Арад

Адрес редакции:

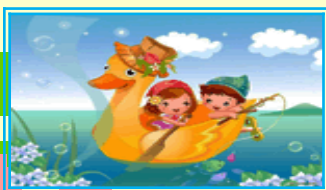
mavdel@mail.ru

Консультанты:

Анна Дудка,

Василина Иванина

Тираж: 1359 экземпляров



<https://www.ejin.ru/foto-kartinki/kartinki-pro-letu-detskie.html>