

МАВОЧКИ И ДЕЛЬЧИКИ № 118

Детский литературный интернет-журнал 12.07.2017



Нашим читателям и авторам!

Благодарим вас за присланные сказки, загадки, стихи и рассказы для детей, за

фотографии и детские рисунки, предложения помощи и отзывы, которые вы присылаете, за подписку на журнал. Ежедневно мы получаем от вас большое количество материалов для публикации и надеемся, что наше общение с аудиторией будет только расширяться. Если вы сами пишете для детей и хотите, чтобы вас читали ваши дети, присылайте свои произведения по адресу: mavdel@mail.ru. Лучшие будут опубликованы.

РЕДАКЦИЯ ОСТАВЛЯЕТ ЗА СОБОЙ ПРАВО НА ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИСЛАННЫХ МАТЕРИАЛОВ С МАКСИМАЛЬНОЙ ИХ АДАПТАЦИЕЙ К ФОРМАТУ И СПЕЦИФИКЕ ЖУРНАЛА

Для авторов подготовлены красочные наградные дипломы трех степеней: за публикацию трех, десяти и тридцати произведений.

Для подписки на Журнал, достаточно выслать письмо с просьбой о подписке

по этому же адресу: mavdel@mail.ru.

Просим вашей помощи в нахождении адресов электронной почты детских домов, приютов, школ-интернатов и прочих учреждений для неимущих детей, инвалидов и сирот, чтобы мы могли предложить им стать нашими читателями.

МАвочки и ДЕльчики № 118

НОВОЕ: ГОВОРЯЩИЕ КНИГИ ВАЛЕНТИНЫ КУЖЕЛЕВОЙ – Автор читает свои сказки <https://www.youtube.com/playlist?list=PLgRrO459b3lblDjYaJrpaFs1cj7UYTjno>

На страницах Журнала на Стихи.ру и Проза.ру размещены алфавитные списки опубликованных авторов и их произведений:

<http://www.stihi.ru/2013/05/11/5018>

<http://www.proza.ru/2012/01/03/651>

Тут же особо отмечаем, что без обратной связи нам будет очень трудно отражать интересы своих читателей. Поэтому просим: продолжайте высылать ваши предложения, пожелания и замечания на вышеуказанный адрес.

Хочется надеяться, что журнал «МАвочки и ДЕльчики» понравится вам, и наши старания не пропадут.

Всем - удачи, радости, больше улыбок, хорошего настроения, замечательного лета и приятного чтения!



ПОЛЁТ ВО СНЕ

Василий Пузырёв

Какой замечательный вышел полёт,
Не нужен мне даже ковёр-самолёт.
Как быстрая птица лечу над землёй,
Седым облакам не угнаться за мной.
Любый пилотаж мне сейчас по плечу,
И пусть гонят до к земли лечу...

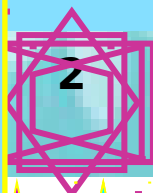


ПЕРНАТЫЙ ДРУГ

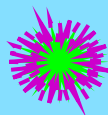
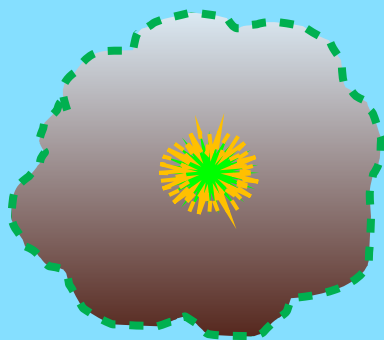
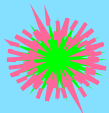
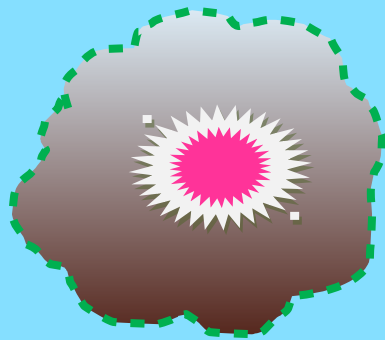
Татьяна Аверина

Про птиц вы просите рассказ?
Был случай и такой.
Скажу вам сразу: «в этот раз
Финал совсем другой!»

Мне было десять лет тогда,
Весна, уж таял снег,
Журчала вдоль дорог вода –



Мавочки и Дельчики № 118



Вот время для потех!

Уроки быстро я учил,
Потом – бегом во двор:
С друзьями лодки мастерил,
Гоняли их на спор.

Бежал я как-то вдоль ручья.
Чудесный был денёк!
Вдруг услышал: в кустах возня,
И гавкает щенок.

Тут резкий ветреный порыв,
Мой парус разорвал.
Я сразу вышел из игры,
Иначе – проиграл.

Хотелось плакать, но нельзя –
Серьёзнейший вопрос:
Ведь засмеют меня друзья,
Следы заметив слёз.

Я сделал вид – иду к кустам:
«Узнаю, что к чему!
Что за возня и крики там?»
А плохо самому.

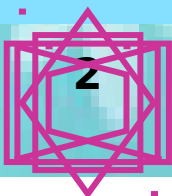
И что я вижу: чёрный грач
С подраненным крылом
В сугробе прыгает, как мяч,
Щенок – за ним бегом.

Я был шустрой – грача поймал,
Решил: возьму домой
И научу его словам,
Он будет только мой!

Ни у кого такого нет!
А лодка – ерунда!
«Кра-кра!» - мой грач сказал в ответ,
Что в переводе: «Да!»

И я его домой принёс,
Как самый ценный приз.
Во все углы грач сунул нос
И вспрыгнул на карниз.

Пришлось мне птицу отстоять,
Я много слёз пролил:
Ругал отец, ругалась мать,
Но я их убедил:



«Не будет от грача хлопот,
Я сделаю всё сам,
Организирую сам уход!»
Поверили словам.

Назвал я птицу просто – Друг.
И поселил в углу.
И очень скоро понял вдруг:
Попался в кабалу.

Спешил из школы я домой,
А в комнате – аврал.
Резвился там питомец мой:
Что мог – порвал, склевал.
Шёл на поправку, а сорил,
Как вражеская рать.
Я просто выбился из сил
За птицей подтирать.

Теперь питомцу был не рад:
Обузой стал мне он.
А Друг ведь был не виноват,
Для воли он рождён.

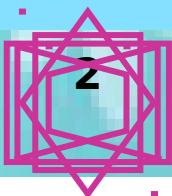
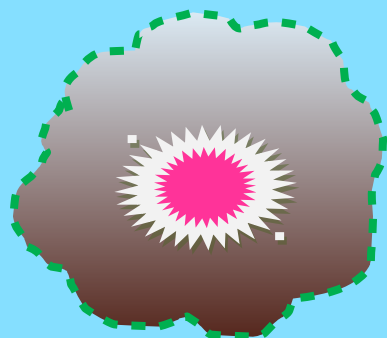
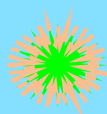
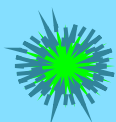
Слова мои не повторял,
Наверно – не хотел.
И, если честно, я устал
От каждодневных дел.

Я слышал, как мои друзья
Играли во дворе.
Теперь была мечта моя –
Участвовать в игре.

Однажды я не утерпел
И распахнул окно.
Друг крикнул: «Кра!» - и улетел.
Поправилось крыло!

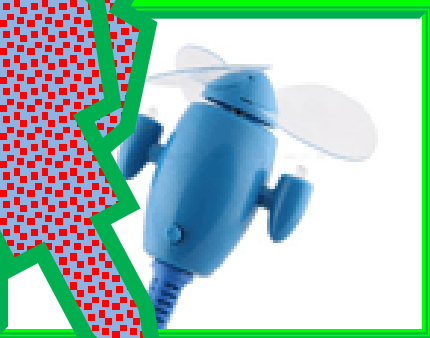
Я помахал ему: «Ура!»
И побежал во двор.
Меня ждала моя игра,
Грача же ждал простор!

Я вас хочу предупредить:
Птиц с улицы не брать!
В неволе те не могут жить,
Их сложно содержать».



ВЕНТИЛЯТОР

Евгений Усов



Это был обычный электрический вентилятор, который стоял в комнате. Он был очень старым, но работал исправно. Однажды в один из жарких дней он был включен, и начал поворачивать лопасти. Ветер гонять по комнате. И он исправно работал, пока однажды не увидел в окне пролетевший самолет. С тех пор жизнь вентилятора совершенно изменилась.

Когда дома было жарко, вентилятор поворачивал лопасти вверх и пытался подпрыгнуть. Ему почти удалось, но он упал на пол и не смог подняться. Это была его первая победа, пока не пришла домработница и не подняла его. Вентилятор стал осторожнее.

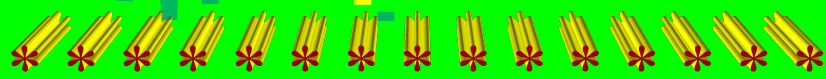
Со временем вентилятор научился подниматься к потолку и мягко опускаться. Он начал смотреть в окно, манило небо, и он каждый день с тоской смотрел в небо.

И однажды в один из жарких дней хозяева устроили ремонт на террасе, и вентилятор вынесли его на большую открытую террасу, на двор. Вентилятор исправно охлаждал разгорячённых людей, даже хозяйского спаниеля до самого вечера.

Только глубокой ночью все, даже спаниель, улеглись спать, вентилятор, наконец, решил. Он привычно повернул лопасти, закрутился и медленно начал подниматься к крыше. Потом он слегка изменил наклон лопастей и начал лететь. Теперь над ним простиралось только звёздное небо.

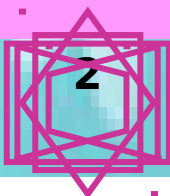
Однажды у вентилятора даже закружились его компьютерные мышь и клавиатура. Тут же совладал с собой и рванулся вверх, к звездам.

Он поднимался все выше, радуясь от счастья. В это время вилка выскочила из розетки и длинный шнур повис в воздухе... Наверняка, вы подумали, что вентилятор шлепнулся на землю. Как бы не так. Но это – совсем другая история.



ПОЛЕЧИЛИ

Ника Водолей



МАвочки и ДЕльчики № 118

Карантин какой-то страшный
Захватил наш сад однажды,
И уже пять дней подряд
Мы не ходим в детский сад.

Мама нам на завтрак с Викой
Подала блины с черникой
И с малиной вкусный чай.
- Скажем кашлю мы: «Прощай!»

Хнычет бедная Мальвина -
У неё беда - ангина.
Что тут делать? Как тут быть?
Надо горлышко лечить.

Всех зверюшек и Мальвину
Накормили мы малиной.
Тузик ложку облизал
И здоровым сразу стал.

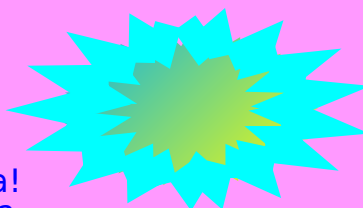
А потом сестрёнка Вика
Принесла ещё чернику.
Ешьте, зайка и слоны -
Витамины всем нужны.

Полечили их черникой.
Все здоровы - погляди-ка!
Слышим голос: «Как дела?»
Мама просто замерла...

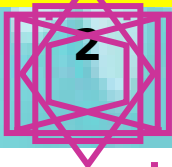
Кто за лапу, кто за ушко
Все прицеплены игрушки.
На верёвке все подряд
Вместе с платьями висят.
Получили с Викторой взбучку,
Все в варенье - наши ручки.
Мама долго мыла всех.
Тузик мокрый - просто смех!

- Не могу на вас сердиться.
Эх, вы - горе-докторицы!
Улыбнулась мама нам.

- Мы не будем больше, мам!!!



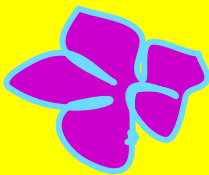
ПРИКЛЮЧЕНИЯ МУРАВЬЯ-МУРАШКИ



МАвочки и ДЕльчики № 118

Денис Кисегинов

Знакомство



Жили в одном лесу муравьи, и был у них большой муравейник. Жили они дружно и всегда помогали друг другу. Каждое лето муравьи усердно работали: одни тащили в муравейник веточки и тростинки, достраивали его; другие пасли муравьиных коров, да вы не ослышались, у муравьёв тоже есть свои коровки – это тля; третьи искали пищу. В общем, все были при деле.

И вот, в одно прекрасное солнечное утро на свет появился Муравьишка. Не успел, он появиться, как к нему подбежал взрослый муравей и сказал:

- Как ты не во время! Лето только началось, работы полно, а тут с тобой ещё нужно возиться. Быстро иди за мной и не задавай много вопросов!

- Но, я только появился на свет и ничего не знаю! Я не могу не задавать вопросы! – возмущённо ответил муравьишка.

- Тебя как зовут? – спросил его взрослый муравей.

- Не знаю, а мы кто? – ответил вопросом муравьишка.

- Мы – муравьи – хозяйева леса! – гордо сказал взрослый муравей.

- Мура... кто? – невнятно спросил муравьишка.

- Му-ра-вьи! – по слогам сказал взрослый муравей. – Мы всегда живём одной дружной семьёй и всегда, помогаем друг другу. Ты это запомни раз и навсегда.

Муравьишка попытался ещё пару раз произнести слово «муравьи», но постоянно запинаясь.

Они шли очень быстро, по тоннелям муравейника. Мимо них постоянно, кто-то пробегал. Всё вокруг казалось шумным и суетливым. Муравьишка не отставал от взрослого муравья и всё время пытался повторить слово «муравьи», но у него ничего не выходило. При каждом новом произношении, он не мог выговаривать буквы. То у него не получалось выговорить букву «В» с мягким знаком «Ь», но чаще всего он не мог произнести букву «Р». И слово получалось очень смешным «муаави».

Он так увлёкся произношением этого слова, что не заметил, как взрослый муравей давно за ним наблюдает. Он смотрел на Муравьишку и смеялся украдкой, пока тот не спросил его:

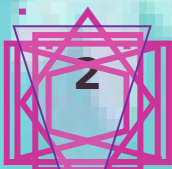
- Так, я муавей, хозяин леса?

Взрослый муравей от этих слов не выдержал и засмеялся. Он так смеялся, что ему пришлось остановиться и вытереть слёзы с глаз.

- Ты ещё пока не муравей и не хозяин леса, – сквозь смех и слёзы ответил ему взрослый муравей. – Ты пока ещё Мурашка! А чтоб стать муравьём и хозяином леса нужно многое узнать и многое сделать.

- А где, я всё это узнаю и как, если мне нельзя задавать много вопросов? – спросил его муравьишка.

- Ну, вот мы и пришли – сказал взрослый муравей. – Здесь ты можешь задавать столько вопросов, сколько захочешь и будь внимательней, это – школа. Нужно хорошо учиться, если хочешь стать «хозяином леса». А



МАвочки и ДЕльчики № 118

теперь давай прощаться, у меня много дел и помни, что я тебе говорил – сказал взрослый муравей и быстро убежал.

Мурашка стоял у входа и думал – «Что значит школа?». И что будет, если он туда войдёт. Пока он думал, на него налетел другой муравьишка и сбил его с ног. Они оба встали и посмотрели друг на друга.

- Это здесь находится школа? – спросил муравьишка Мурашку.

- Да, здесь, а ты кто? – спросил Мурашка.

- Я пока не знаю, но мне сказали, что я могу узнать это здесь, ты меня извини за то, что я тебя сбита с ног. Меня зовут Поли, а тебя?

- Меня называют Мурашкой, и я будущий хозяин леса! – гордо ответил Мурашка.

- А кто такой хозяин леса? – спросила Поли.

- Не знаю, мне сказали, что я могу это узнать, учась в школе. – сказал Мурашка.

- Так чего же ты тут стоишь? Пошли скорее, а то опоздаем. – сказала Поли, и они вместе зашли в школу.

Школа

- Итак, дети, все собрались? Опоздавших нет? – спросила учительница. - Ну тогда приступаем. На первом уроке, я вам расскажу о прави...- но не успела она договорить, как в класс вбежали Мурашка и Поли. Они так спешили, что пробежали мимо учительницы и, не заметив её, уселись на свободные места.

- Видимо, опоздавшие есть, я попрошу опоздавших встать и представиться! – громко сказала учительница и подошла к Поли и Мурашке.

Поли и Мурашка неохотно встали и с виноватым взглядом посмотрели на пол.

- Ну и как же вас зовут? – спросила учительница.

- Меня зовут Мурашка, меня. Меня зовут Поли, – ответили они.

- Итак, Мурашка и Поли, первым правилом у муравьёв – это приветствие. Везде и всегда нужно здороваться, особенно со старшими, так как это признак уважения, воспитанности и добропорядочности. Все поняли? – спросила учительница и посмотрела на весь класс.

- Да! – хором ответили муравьишки.

- Сегодня мы узнаем о правилах поведения муравьёв, узнаем, что такое Солнце, и почему мы всегда должны за ним наблюдать, а также выйдем в лес на прогулку.

- Ура! – закричали муравьишки и захлопали в ладоши.

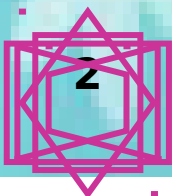
- Тишина в классе! Тишина! – сказала учительница и продолжила урок.

- Для приветствия мы, муравьи используем свои усики. Все посмотрите друг на друга. Все видят усики?

- Да,.. – ответили дети.

- А теперь коснитесь левым усиком левого усика вашего соседа. Все коснулись? Так. А теперь правым – правого. Отлично! И так повторите это три раза, – сказала учительница.

Муравьишки быстро повторили, как им сказала учительница.



МАвочки и ДЕльчики № 118

- А зачем это нужно? – спросил Мурашка. - Почему нам просто не поздороваться, как мы это сделали с Поли?

- Внимание всем! – громко сказала учительница.

- Мурашка задал очень интересный и важный вопрос: - зачем нам касаться усиками, когда мы и так можем здороваться? Отвечаю на его вопрос и прошу класс быть внимательней! В нашем муравейнике можно здороваться так, как это сделали Мурашка и Поли, но за его пределами, в лесу, помимо этого нужно ещё и поздороваться усиками, и это правило, которое вам нужно запомнить.

У входа в наш муравейник всегда стоит стража – муравьи-солдаты. Вы их сразу узнаете, так как они крупнее и сильнее, чем большинство муравьёв. Их можно будет увидеть и за пределами муравейника. Они всегда ходят строем, и их обязанность – безопасность всего муравейника. Поэтому, когда они вас заметят и подойдут поздороваться, вы должны обязательно поздороваться усиками тоже, так вы покажете, что живёте в нашем муравейнике.

- Всем понятно?

- Нет, мне непонятно, – ответил Мурашка. - Я всё равно не понимаю, зачем мы это должны делать.

- Мы это делаем для того, чтобы враги не проникли в муравейник и не украли наши запасы еды, которые мы пополняем каждое лето.

- А у нас есть враги? – испуганно спросила Поли.

- Есть. – грустно ответила учительница. - Сейчас, я вам о них расскажу. Помимо нас в лесу живут разные насекомые. С одними мы дружим, например, с Тлэй. С ней мы уже давно дружим, они живут у нас в муравейнике, всю зиму мы за ними ухаживаем, а когда наступает весна, мы аккуратно выводим их пастись на деревья. За это они нам дают очень вкусную, сладкую и питательную водичку. Мы её попробуем, когда выйдем на прогулку.

Но есть и недруги, которые хотят отнять у нас запасы еды, нашу тлю, и наши яйца из которых потом появляются такие милые муравьи, как вы. Этими недругами могут быть разные насекомые и даже чужие муравьи из других муравейников. Поэтому, дети, всегда нужно здороваться и приветствовать друг друга особым приветствием при помощи усиков. Так вы сразу узнаете, откуда этот муравей.

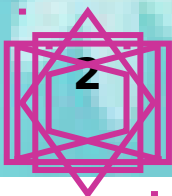
Мурашка и Поли продолжали внимательно слушать свою учительницу. Они узнали, что солнце не только светит, но и даёт тепло. Узнали, что встаёт оно очень рано на одной стороне, а ложится спать на противоположной стороне и, благодаря этому, можно найти свой дом.

Мурашка слушал, но мысли у него были о другом. Он всё думал о лесе и с нетерпением ждал того момента, когда они все вместе пойдут на прогулку.

- Ну, а теперь, дети, пришло время пойти в лес и показать вам всё то, что я вам рассказала, – закончила учительница и стала собираться.

Весь класс этому обрадовался, особенно Мурашка. Только Поли не была рада, и Мурашка это заметил.

- А ты не рада тому, что мы пойдём на прогулку и увидим столько всего нового?! – удивлённо спросил он.



МАвочки и ДЕльчики № 118

- Я боюсь – ответила ему Поли. - Я боюсь наших врагов – добавила она и заплакала.

- Не бойся Поли, я всегда буду рядом и защищу тебя! – уверенно сказал Мурашка. - Никто не посмеет тебя обидеть! – сказал он Поли и улыбнулся.

Поли улыбнулась ему в ответ, и они вместе пошли за учительницей. Они шли долго по лабиринтам муравейника, пока не показался очень яркий свет.

- Вот дети, это солнце! – показала учительница на жёлтое пятнышко на небе.

- Там оно встаёт, а вон там оно садится. Там, где оно встает, мы муравьи называем Востоком, а там, где оно садится, и ложится спать, называем Западом. Запомнили? – спросила учительница.

- Да, проще некуда! – смеясь, ответили муравьишки.

- А теперь отойдём дальше и посмотрим на наш муравейник. Обратите внимание на наш дом. – продолжала учительница.

- Он построен рядом с деревом. Все видят, насколько большое это дерево? – спросила она.

Дерево действительно было огромным, и муравьишки с восхищением удивлялись этому чуду.

- Мы, муравьи, строим свой дом так, чтобы солнечные лучики всегда попадали на муравейник, поэтому мы его строим на южной стороне. А позади нас всегда будет дерево или северная сторона. Запомните ещё два слова: Юг и Север. Все запомнили? А теперь повторите! – сказала учительница.

Муравьишки хором повторили все стороны света и продолжили идти за учительницей, которая направлялась в сторону дерева.

Перед деревом она остановилась и повернулась к малышам.

- А теперь мы с вами полезем на дерево и посмотрим на лес с высоты, там же мы увидим Тлю и попьём у неё сладкой водицы. Лезем на дерево аккуратно и осторожно, – сказала учительница и полезла первой.

За учительницей строем полезли остальные муравьишки, кроме Поли, она осталась у подножья дерева. Мурашка опять это заметил и громко ей крикнул:

- Поли не отставай! Не бойся, лезь на дерево, я тебе помогу!

- А я и не боюсь! – слухавила Поли и быстро догнала Мурашку.

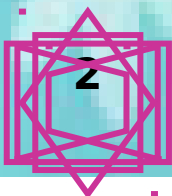
Они лезли всё выше и выше, пока не добрались до самой тонкой ветки. Там, на листьях они встретили тлю и охранявших их муравьёв.

Учительница остановилась и обратилась к классу:

- Итак дети, какое первое правило вы сегодня выучили?

- Первое правило – это приветствие. – хором ответили муравьишки. И стали по очереди здороваться со взрослыми муравьями, сначала устно, а затем усиками. После приветствия взрослый муравей охранник сказал:

- Вот это молодцы, вижу, что вы все вежливые и воспитанные муравьи, а за то, что вы так хорошо учитесь, я вам расскажу, как можно попросить тлю дать нам её чудесной водицы. Для начала, надо подойти к тле сзади и усиками пощекотать её бока, если это сделать нежно и не грубо, то тля обязательно вас угостит. Вот смотрите, как это делаю я.



Мавочки и Дельчики № 118

Муравей-охранник подошёл к тле и сделал все, так как сказал. Тля сразу дала ему огромную каплю сладкой водички, и муравьишки по очереди попробовали этот вкусный напиток.

- А сейчас, дети, мы поднимемся на самую вершину и посмотрим на лес с высоты – сказала учительница и полезла на самую высокую ветку.

Все муравьишки полезли за ней. Перед ними оказался огромный лес, где деревьям не было конца и края. Где-то, далеко виднелось озеро, над которым летали многочисленные птицы. А совсем рядом, перед муравейником, была большая поляна с разными цветами, над которыми жужжали пчёлы.

Целый день муравьишки наблюдали лес с высоты. Но самое главное, они увидели, как Солнце медленно ложилось спать и теперь они знали, где Солнце засыпает, и где оно просыпается.

Был очень трудный и насыщенный день для муравьишек, поэтому, когда они вернулись в муравейник, все почистили зубки и уснули сладким сном. Завтра у наших муравьишек будут новые приключения, а сейчас всем спать...



ЗАГАДКА

Ольга Найденко

Загадаю простую загадку.
Отгадать будет очень несложно -
Нас катала большая
Да и ехали мы осторожно.

В зоопарк мы поедem-поедем,
Поспешим, будто чуя погоню.
Там жирафы живут, и...
А кататься мы будем на...

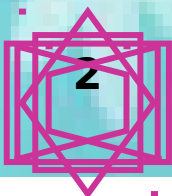
(ОТВЕТЫ: лошадка, медведи, пони)



ДЕД ДАНИЛА И ВНУЧКА ОКСАНА

Леонид Аронов

Недолго погостив, дочка с мужем в конце мая, собираясь к себе домой, укладывали вещи в дорожные сумки. Дед Данила, сидя на полумягком стуле у открытого окна, тоскливо смотрел на них: ему опять придётся оставаться одному. Он прижимал к себе болезненную пятилетнюю внучку Оксану, стоявшую рядом, и легонько гладил её по головке. До боли в сердце не хотелось ему расставаться с внучкой, и он робко попросил: «Оставьте, пожалуйста, у меня Оксану на лето. У вас там, на Крайнем Севере – снега, губительные болота, смертельная мошкара. А у меня, в



Мавочки и Дельчики № 118

деревне – курортная местность, жаркое солнце. Малышка слабенькая, за лето и окрепнет. А к осени заберёте».

Спросили у Оксаны: останется ли она с дедушкой? Внучка в знак согласия обняла нежными ручонками деда за загорелую шею и положила головку на его крепкое плечо, обтянутое клетчатой рубашкой. Утром родители Оксаны уехали, и дед Данила остался с внучкой. Он доил в сарае серую козу, а Оксана стояла рядом и неотрывно смотрела на тёплые белые струи молока, которые с приятным шумом лились в маленькое ведёрко. Затем козу отвели на зелёную лужайку перед домом и привязали длинной верёвкой за металлический кол.

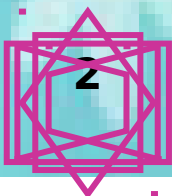
Дедушка с внучкой вернулись в избу. Старик варил манную кашу и говорил Оксане, сидевшей на табуретке: «Летом в деревне скучать некогда. Вечером надо пропалывать и поливать грядки лука, огурцов, помидоров, капусты, моркови и чеснока. Днём – ходить на речку и по пути смотреть, поспела ли на поляне земляника. Нам предстоит собрать в саду ягоды и фрукты, переработать их на зиму. В праздник Ивана-травника набрать лекарственных трав и засушить. Будем ходить за грибами. Короче, столько увлекательных дел, что все зараз не назовёшь».

Каша сварилась. Они позавтракали, вымыли посуду, напоили козу на лужайке, налили коту молока в плошку, стоявшую в сенях, насыпали курам зерна в кормушку посреди двора, накормили рыжего пса Барсика. Взяли с собой в хозяйственной сумке варёные яйца, соль, хлеб, банку с прошлогодним вишнёвым вареньем, чистую кружку и отправились на прогулку. Оксана – в голубом сарафанчике, в белой панамочке. Дедушка – в соломенной шляпе, в чёрных брюках. Данила нёс сумку с продуктами.

За ними увязался рыжий пёс Барсик.

На окраине деревни стоял старый деревянный столб с подпоркой и переладиной. Дедушка сказал: «Смотри, Оксана, на столб: он – как буква «А». Девочка запомнила и позже всякий раз, проходя мимо этого столба, показывала на него пальчиком и тоненьким голосом произносила: «А-а-а». Далее по тропинке в песчаном склоне поднялись в лес. Данила останавливался и пояснял: «Мы находимся в сосновом лесу. У сосны листочки в виде иголок и называются хвоей. Мы попали в хвойный лес. Посмотрим вверх. Солнечные лучи пронизывают верхушки и освещают бронзово-красноватые стволы и ветки сосен. Из-за красноватого оттенка коры в старину хвойные леса называли красным лесом, или краснолесьем. И имеются ещё названия: бор, сосняк. Сделаем глубокий вдох. Чувствуешь вкусный запах хвои. Воздух в хвойных лесах сухой, тёплый, очень полезный для здоровья человека и лечебный. А теперь постоим и послушаем лес».

Оксана держалась за дедушкину руку и широко открытыми голубыми глазёнками всматривалась в прозрачные вершины могучих сосен,



Мавочки и Дельчики № 118

пронизанных лучами солнца, слушала пение птиц, наслаждаясь запахом хвои.

Рыжий пёс Барсик сидел на тропинке, тяжело дышал и от жары высунул язык.

Пошли дальше по тропинке в зелёной траве между соснами. Поодаль увидели кустарник. Данила объяснил: «Это – малинник. В следующий раз посмотрим, не покраснела ли малина»

Дедушка с внучкой пересекли просторную лужайку, которую местные жители называли Большой поляной, и вошли в лиственный лес. Смыкаясь обширными зелёными кронами, стояли громадные деревья. Под ними, в тени, выростали их нежные побеги. Кое-где жутко чернели упавшие корявые стволы и ветки. Данила делился своими знаниями: «Кора у дуба, липы, клёна и некоторых других деревьев черноватая. – Он показывал рукой на деревья. – Поэтому лиственный лес называется чёрным лесом, или чернолесьем. В нашем лесу имеется дуб, и лес величается красивым словом «дубрава». Вообще, лиственный лес некоторые люди любят называть дубравой. Очень густой непроходимый участок леса – чаща. В чёрном лесу попадаются орешник, дикие яблони и груши. Давным-давно я на лесной яблоне привил веточку садовой. Прошли годы, и увидел великое чудо: на одном и том же дереве на некоторых ветках созрели мелкие, кислые, аж рот воротит; а на мощной ветке – крупные красивые вкусные, как мёд, яблоки. В конце августа мы к той яблоне ходим».

Они вышли из дубравы и по узенькой тропинке в кустарнике спустились на дно глубокого оврага, заросшего травой выше роста Оксаны. Дедушка приложил указательный палец к губам и прошептал: «Тшш!..» Среди голосов птиц, гудения комаров отчётливо слышалось журчание воды. Оказалось, что в овраге много родников, вода которых собиралась в ручей, протекающий по дну впадины. Рядом с тропинкой находился вырытый небольшой, размером с полметра на полметра и глубиной по колено, колодец с чистой водой. Старик и девочка пили маленькими глоточками холодную приятную воду, слушали летние звуки природы и вдобавок – далёкое кукование кукушки. Они отдохнули, перешли по бревну через ручей. И это тоже было для девочки в новинку. Она, что есть силы, держалась за дедушкину тёплую руку и боязливо ступала по круглому скользкому бревну над потоком воды.

Оксана и Данила, хватаясь за ветки кустарника, выбрались из оврага и подошли по зелёному лугу к реке. Над водой суетились стрекозы, сновали птицы, а в её зеркальной глади отражалось голубое небо с редкими белыми облаками и ярким солнцем. Было тепло и уютно.

В зарослях осоки дед прятал лодку.

Они присели на мягкую траву, достали из сумки съестные припасы, покушали, позагорали на солнцепёке, накормили Барсика и перебрались в лодку. Оксана сразу полюбила катание на лодке. Она сидела на корме, обняв Барсика, и тогда глядела на живописные берега, то всматривалась в прозрачную воду и видела песчаное дно, водоросли и мелькание мелких рыбёшек. Дедушка аккуратно работал вёслами. От того места, где лопасти вёсел входили в воду, по поверхности реки разбегались круги. Речушка имела много загадочных поворотов. Лиственный перелесок иногда спускался к воде, и деревья с причудливо изогнутыми стволами нависали

Мавочки и Дельчики № 118

над рекой. Оксана приходила в восторг, проплывая под деревьями, ветки которых касались её головы.

Только к вечеру они возвратились домой.

Потекла неторопливая деревенская жизнь. Каждый день, проведённый с дедом Данилой, был наполнен для Оксаны очаровательными открытиями. Ей казалось, что она попала в прекрасную сказку, в которой леса и луга озарены ласковыми солнечными лучами и доброй улыбкой дедушкиного морщинистого лица.

В сентябре мама приехала за Оксаной. Девочке так понравилось у деда, что она уговорила родителей и на следующее лето привезти её к нему.

И каждое лето Оксана гостила у деда Данилы.

Шло время. Оксане исполнилось десять лет. Однажды она увидела, как дедушка чистит картошку, и возмутилась: «Деда, у вас руки какие-то неловкие! Давайте-ка я сама почищу». Внучка с тех пор стала готовить еду, наводить порядок в доме и указывать старику, что делать. Даниле нравилась маленькая хозяйка, её покровительственное отношение к нему, и он охотно ей подчинялся, ласково называя Северной царицей.

В тринадцать лет Оксана стала крепкой красивой девочкой. А в конце августа, уезжая от деда Данилы, она вдруг решительно заявила:

– Я теперь большая. У меня в городе друзья и подружки, с тобой стало очень скучно. Я больше к вам не приеду. Прощайте, дедушка.

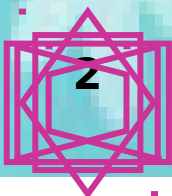
Её равнодушие больно ударило старика в сердце, у него даже потемнело в глазах. Но он сообразил: «Всё идёт своим чередом – у Оксаны скоро наступит пора любить и быть любимой». И Данила через силу улыбнулся и искренне сказал:

– Ну что же. Счастья тебе, Северная царица.

Оксана с тех не приезжала. Не навещалась и дочь – с работой стало тужо, не до поездок. Томительно шли годы стариковского одиночества. Вит и Барсик состарился: целыми днями лежал у порога, положив голову на передние лапы. Иногда пёс в полудрёме заскулит, и тогда Данила спрашивал у него: «Что, Барсик, Оксану вспоминаешь?» И сам дед вспоминал, как маленькая Оксана в красных сандаликах впереди него шагает по лесной тропинке, и такие у неё были милые детские ножки. И две косички, свисавшие из-под белой панамочки, подскакивая в такт её шагов, свисали на спину, на голубой сарафан. От непрерывных дум старик начал сомневаться: а жила ли вправду у него когда-то прекрасная внучка Оксана или приснилась в сладком, сказочном сне?

Подошло время, и пёс Барсик умер от старости.

Летним днём одряхлевший дед Данила сидел в тени на лавочке около своего дома. Мягко подъехала к крыльцу по бархатной мураве великолепная синяя легковая машина и остановилась. Щёлкнули двери. Вышел из неё молодой мужчина в светлой одежде, а с другой стороны автомобиля появилась в белом брючном костюме красивая молодая женщина с высокой причёской. Женщина показывала рукой в сторону леса и что-то объясняла своему спутнику. «Кто же эта важная особа?» – недоумевал Данила. Она показала рукой на домик старика и увидела его самого. И вдруг ... эта представительная дама побежала, как девчонка, к



МАвочки и ДЕльчики № 118

Даниле и закричала: «Дедушка-А-А!..» Старик охнул: «Оксана, Северная царица!..»

И они провели вместе несколько дней. На прощание дед Данила попросил: «Оксана! Два века никто не живёт. Скоро меня не будет. Пообещай, что ты лет через двадцать – тридцать побываешь в этих местах, пройдёшь по тропинке через бор, Большую поляну, дубраву, овраг, посидишь на берегу реки и вспомнишь меня...»

Годы летят стремительно. давно уже нет в живых деда данилы. На том месте, где была его изба, ныне красуется просторный домище из белого силикатного кирпича, и живут в нём с мамой и папой семилетняя девочка и десятилетний мальчик. Однажды летом дети играли около дома и увидали: седая незнакомая женщина стоит и, молча, смотрит на них. Ребята насторожились, а женщина постояла недолго, вздохнула и направилась в сторону леса.

Детвора из любопытства последовала за ней. Она медленно шагала по тропинке в бору, останавливалась; запрокинув назад голову, смотрела вверх на вершины могучих сосен, пронизанных лучами солнца; постояв немного, шла дальше. На Большой поляне женщина нарвала букет разных цветов. Потом незнакомка прошла через дубраву, преодолела овраг; пересекла луг, подошла к реке, присела на берег и задумчиво загляделась на вечное течение воды. Затем посмотрела на ручные часы, стремительно встала, схватила сумку, букет и поспешила обратно. Дети поодаль не отставали от неё. Незнакомка пришла на кладбище, долго бродила между могилами и озабоченно что-то искала. Наконец остановилась у заброшенной могилы с замшелым дубовым крестом, нагнулась и начала рвать сорную траву с могильного холмика.

Мальчик и девочка перестали прятаться, стояли и смотрели. Нездешняя женщина навела порядок на могиле, положила букет у креста, обернулась к детям, приветливо улыбнулась, угостила их печеньем и конфетами из сумки и грустно промолвила: «Здесь покоится мой дедушка Данила. Я его внучка. Он любил меня, и я тоже любила его. Он был мудрым человеком и умел наслаждаться каждым мгновением пребывания на природе...» И замолчала. Она стояла, склонив голову. Слёзы выступили на её глазах. Наконец седая Оксана вытерла слёзы и, глядя в любопытные ясные глазёнки детей, вздохнула: «Жизнь продолжается». И решительно пошла с кладбища.



МЫШЕСЛОН

Александр Аркадьевич Андреев

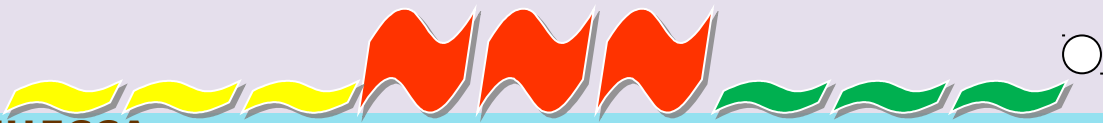


Пылесос в сторонке – как большая мышка: провод – хвостик тонкий, только длинный слишком.

Гибкий шланг – как хобот, заводной и быстрый,

пыль вбирает, чтобы
в доме было чисто.

25.05.15



ПРИНЦЕССА

Янита Владович

— Катя, помоги убрать со стола, — бросила мама и взялась заново причёсывать Соню, её хвост к обеду уже расстрепался. И что только сестра делала?

Катя ничего не ответила, правда с обидой надула губы и, соскользнув со стула, принялась собирать грязные тарелки, чтобы отнести их в мойку.

— Ты уроки сделала? — спросила мама, нежно проводя руками по русым волосам младшей дочери.

— Завтра, сделаю, — отмахнулась Катя. Суббота тем и хороша, что можно не думать о школе.

— Завтра мы поедим к бабушке, поэтому сделай уроки сегодня. Ездить к бабушке Катя не очень любила: там приходилось работать в огороде и в саду. Хотя раньше всё было иначе: бабушка не заставляла ничего делать, и Кате даже нравилось помогать. Но теперь, глядя на то, как балуют младшую сестру, становилось чуточку обидно.

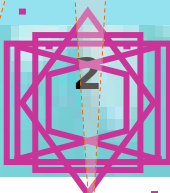
Вот и сейчас: Соню никто не заставлял убирать со стола. Как никто не заставлял вытирать пыль и пылесосить — суббота все-таки, день уборки. Или — помогать маме готовить еду, накрывать на стол, чистить обувь, после возвращения с улицы, когда там была слякоть. Даже Сонины игрушки чаще всего приходилось складывать Кате: если не хотелось сидеть на кукле на диване или споткнуться о кубики. А тут ещё уроки нужно делать. И не откажешься ведь, иначе мама не разрешит играть на планшете.

Когда на столе не осталось грязных тарелок, Катя вытерла крошки и плюхнулась на стул. Нужно будет подождать, чтобы вытереть вилки и ложки. С затаенной обидой девочка посмотрела на дверь, в которую только что выбежала сестра. Зазвучала веселая мелодия, ему вторило звонкое пение — это Соня включила телевизор, начались её мультики.

И ведь никаких заданий, никаких указаний. Катя не собиралась вспоминать, что сестра на три года младше, и в этом возрасте её саму баловали и лелеяли, а работу по дому приходилось выпрашивать, почти вымаливать.

Сегодня такое распределение обязанностей казалось особенно несправедливым. Вытирая белоснежным полотенцем вилки и ложки, Катя бросала их в ящик. Они ударялись о те, что уже лежали в отдельных ячейках, и возмущённо позвякивали.

Мама оглянулась на Катю. Та бросила последнюю вилку и с глухим стуком захлопнула ящик. Положив полотенце на стол, она поспешила в комнату, которую делила с сестрой. Хорошо, что Соня сейчас смотрит мультики — в гостиной.



Мавочки и Дельчики № 118

Уже в дверях её настигло напоминание:

— Не забудь про уроки.

— Полежу немного. — Катя притворно зевнула.

Мамины брови удивлённо взлетели: Катя уже давно забыла, что такое послеобеденный сон. Но возражать или выспрашивать мама не стала. Отвернувшись, она взяла очередную тарелку, чтобы сполоснуть ее и поставить в сушилку.

Катя улеглась поверх покрывала и укрылась пледом с головой, мечтая, что сейчас зайдёт мама, присядет на кровать, погладит по голове и тихим голосом спросит, чего же хочется ей, Кате. Ага, если мама и придёт, то — чтобы поручить новое задание или напомнить об уроках. Каждую минуту нужно что-то делать. Как же хорошо принцессам: они занимаются, чем хотят.

Ну почему она не принцесса?!

Вдруг послышался тихий стук, словно кто-то спрашивал разрешения войти, но не дождавшись ответа, повернул ручку, и дверь со скрипом открылась. Но одно странно, дверь никогда прежде не скрипела.

Катя приподняла край пледа и попыталась тайком увидеть, кто же пришёл. Но в комнате никого не было. Неужели послышалось?

— Катерина! — поплыл в воздухе шёпот. Настойчивый и завораживающий.

Тут уж Катя не сдержалась: откинув плед, она села. В комнате, как и прежде — никого!

— Катерина!

Катя обернулась на женский голос, звучавший из стены, и от удивления открыла рот. На крашеной стене теперь была дверь. Чёрная — в отличие от светло-коричневой, ведущей в спальню. В дверном проёме стояла невысокая женщина в необычной одежде: серое платье до пола с кружевным воротником, кружева на манжетах почти полностью закрывали изящные кисти. Золотистые волосы были собраны наверху, но не в банальный пучок, который делала мама, когда спешила и не хотела заплетать Кате косы, а в что-то изящное. Пара локонов спускалась на плечи незнакомки. В её ушах сверкали зелёные камни, под цвет глаз, которые искрились добротой и радостью.

— Вы настоящая? — прошептала Катя.

— Конечно, я настоящая, — улыбнулась женщина. — Меня зовут Элина. Я сестра короля Астирии. Твоя тётя.

— Тётя?!

У Кати была тётя, сестра мамы, но не такая красивая. И уж точно не сестра короля!

— Ты потерянная принцесса королевства Астирия. Тебя похитили в младенчестве. Но, наконец, я тебя нашла. Пойдём домой, Катерина! — Элина протянула руку.

— Я принцесса?.. — ошеломленно переспросила Катя.

— Пойдём! — уже требовательней произнесла Элина.

— А как же моя семья? — Катя посмотрела на дверь спальни. Где-то за ней — мама и Соня, и папа.

— Твоя семья в Астирии. Разве ты не хочешь быть принцессой?

Катя вспомнила, как несколько минут назад и правда думала об этом. Так неужели её желание исполнилось? Вот так сразу?



Мавочки и Дельчики № 118

— Поторопись же, Катерина! Я не смогу долго удерживать дверь открытой. И неизвестно, сумею ли её открыть снова. Или ты хочешь остаться здесь навсегда? — Элина вздёрнула золотую бровь.

Не раздумывая, Катя спрыгнула на пол и побежала к волшебной двери, протягивая руку новообретённой тете. Кто же откажется стать принцессой?

Папа-король оказался величественным и сильным, мама-королева — красивой и улыбчивой — не выразить словами, как они обрадовались, что нашлась давно пропавшая принцесса. И никаких других принцев и принцесс, то есть братьев и сестёр не наблюдалось. Катя ожидала, что её будут баловать сверх меры, а слуги станут исполнять каждое её желание. Ведь она принцесса, а принцессы делают, что хотят. И каждый день будет развлечением: никаких забот и горы сладостей в каждой комнате.

Только всё оказалось иначе: её будили с рассветом, чтобы начинать обучение. Языки, математика (жуть как нелюбимая!), история и картография. Ещё приходилось изучать книгу лордов и леди королевства Астирия. Тётя, которая помогала освоиться в новой роли, в первый день принесла три огромных книги в кожаном переплёте — нужно прочитать и выучить наизусть, ведь это правила поведения принцессы и будущей королевы.

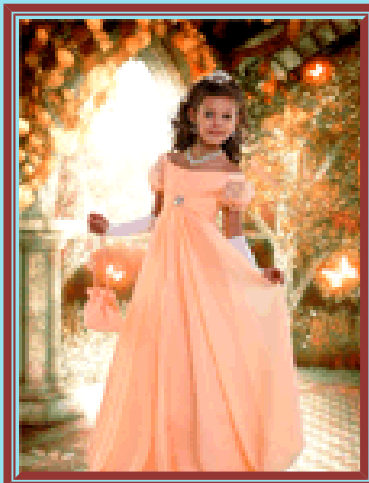
А когда не было уроков, тётя заставляла вышивать: и не важно, что Катя никогда этого не делала, что колола пальцы до крови. Принцесса должна уметь вышивать. Хочет того или нет.

Даже любимые танцы не доставляли Кате никакой радости: музыка была странная, медленная и тягучая, а танцевать приходилось целых два часа подряд. И не важно, что к концу первого часа ноги уже гудели от усталости. Катя должна наверстать упущенное за прошлые годы, ведь скоро состоится бал, на котором принцессу представят народу Астирии.

Бал! Мечтая о нем, Катя терпела все тяготы своей новой жизни, мечтая, что после бала всё переменится. Уж тогда-то она сможет сделать всё, что захочет. Кто же ей запретит? Она же принцесса!

Пока же нужно чуточку потерпеть.

И вот он, день бала. Приготовления в замке начались за три дня до праздника: служанки мыли, натирали, вытряхивали пыль — королевское жилище должно блестеть. А принцесса... платье



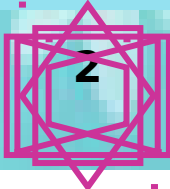
удивилась

Катя.

—

И

мама-королева.



Мавочки и Дельчики № 118

— Когда ты выйдешь замуж, тебе придётся всем заниматься самой, — ответила Элина.

— Замуж? — сморщила носик Катя. — Ну, это ещё не скоро. Мне только девять лет.

— Семь лет пролетят быстро.

— А почему семь?

— Принцессы в Астирии выходят замуж в шестнадцать лет.

— В шестнадцать? — переспросила Катя. — Но ведь я могу и раньше выйти к этому времени.

— А причем тут любовь? Мужа тебе выбрали ещё с рождения.

— Но я не хочу замуж! — топнула ногой Катя. Каблучок громко стукнул по мрамору.

— А кто тебя спрашивает? — сурово поинтересовалась Элина. — Ты принцесса, а значит, должна делать то, что тебе скажут.

— Не хочу замуж! — повторила Катя.

— Не капризничай! Ты принцесса, а значит, должна вести себя достойно. Это была какая-то неправильная страна, и королевским дочерям здесь жилось очень-очень тяжело.

— Не хочу быть принцессой!

— Если будешь продолжать капризничать, придется посидеть на хлебе и воде. В тёмной комнате.

Но Катя уже не могла остановиться:

— Не хочу! Не хочу! Не хочу!

Поджав губы, Элина схватила подопечную за руку и потащила за собой. В тёмную комнату. Там и, правда, было темно.

Катя присела на деревянный пол, спрятала лицо в ладонях и горько заплакала, не зная, что больше пугает, полное отсутствие света или незавидная судьба принцессы.

— Не хочу, — снова и снова повторяла она, больше всего мечтая вернуться домой, к маме и папе, даже к Соне, в свою обычную жизнь.

— Катенька, — сквозь рыдания прорвался ласковый голос мамы.

Катя с глухим вскриком открыла глаза. Огляделась. Знакомая комната с простой

мебелью. Без вычурности и позолоты. Мама — на краешке кровати — без короны и шикарного платья, зато с улыбкой на губах и тревогой в глазах.

— Мамочка! — Катя стремительно обняла маму.

Та прижала её к себе, крепко, с любовью, как могут только мамы.

— Что, сон плохой приснился? — она пригладила взлохмаченные волосы Кати. Поцеловала в покрытый испариной лоб. — Ну не переживай, это только сон.

— Только сон, — пробормотала Катя. Чуть отодвинувшись, посмотрела на маму. — Ты пришла. Нужно что-то сделать?

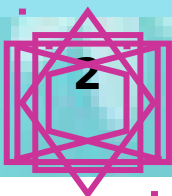
— Нет. Хотела узнать, что с тобой. Ты заболела?

— Нет-нет, всё хорошо, — Катя покачала головой. Она дома, всё и, правда, хорошо.

— Такая погода отличная, не хочешь прогуляться в парке?

Её спрашивают?! Не приказывают, а спрашивают её мнение!

— Конечно, хочу, — на Катиных губах расцвела довольная улыбка.



ВАЖНЫЙ УРОК

Енка Енка

Папа бобр, бобрёнку сыну
Говорил:
- Для нас, бобров,
Ладно выстроить плотину -
Дело жизни! Я готов,

Передать тебе, сыночек,
Все секреты мастерства!
Только должен ты, дружок,
Подрасти чуток сперва.

Сильным стать, здоровым, крепким,
Позабыть про слово лень.
И, как завещали предки -
Чистить зубы каждый день.

Грызть упругие коренья,
Жёсткий ивовый пруток.
Потому как без сомненья,
Зубы - всё для нас, сынок

И стамеска, и ножовка,
И рубанок, и топор.
Ими быстренько и ловко
Срубишь хатку и забор!"

27.02.2016.

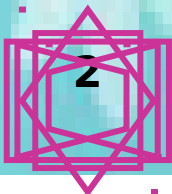


УЛЬЯНУШКА И МЕДВЕДЬ

Сергей Церинг

В одной удивительной семье и папа, и мама, и бабушка, и дедушка, и даже маленькая Ульянушка были настоящими ведунами.

Что значит ведунами? Ведающими – значит, знающими многое. Как учёные. Правда, учёные, хоть и разбирают, как что устроено да связано, да только языка живого не знают, названия наобум дают, оттого мир для них – как задник в театре — картинка аляповатая. Ведуны же голос мира слышат, языки цветов и зверей знают, соединство всего видят, оттого в любви живут, с уважением ко всякому существу. А в ответ и травы, и птицы, и камни, и ветры имена им свои открывают, да голосу, зову их послушны.



МАвочки и ДЕльчики № 118

Так и волшебство творится. Однако это – присказка, а вот история какая вышла.

Однажды папа и мама уехали ненадолго — о знаниях своих чудесных людям другим поведать, да премудрости новой волшебной поучиться. Осталась их дочка Ульянушка с бабушкой и дедушкой поживать, да урок учить. Вот, как-то утром и говорит бабушка:

- Улюшка, сходи, милая, на дальний лог за сагаан-дайлей, самый срок нынче. А дорогой посмотри травок – вар сготовить — дедуле спинку подлечить. Каких — сама знаешь, повторять не буду.

- Так... рододендрон адамсона, лаурис камфора, малалеука и остальное. Поняла, бабушка. Схожу, родная.

Взяла Улюшка свою корзинку, да пошла в лес. Долгою вышла дорога: то одни корешки да травки, то другие листики да цветочки. Пока отыщешь, да поговоришь, разрешения-прощения попросишь. Пришла Уленька к дальнему логу. Хозяевам поклонилась, подношение духам оставила, набрала сагаан-дайли мерку - да понемногу — с каждой веточки 2-3 листочка, не более. Глядь — дело к вечеру совсем. Солнышко уж ёлок касается. Не поспеть к дому засветло. Что делать?

Тут вспомнила Улюшка: неподалёку мишка знакомый живёт.

Пойду — думает - там и переночую.

Вот пришла Уляшка в мишкин домик. Открывает дверь — нет никого. А в доме... Половички пыльные, на полу земля да иголки еловые, стол в крошках, в окна — что в муть болотную глядеть.

Да что Уленьке, она девочка не только умная да учёная, так и мастерица, рукодельница, хозяйюшка. Половички повынесла, полешком похлопала, стол поскребла, пол вымела, окошки протёрла, печку натопила, блинов напекла.

Стемнело совсем. Вдруг — скрип-скрип — дверь отворилась и входит медведь. Огромный. Лохматый. Да скосбоченный какой-то весь.

Идёт на палочку опирается, за собой корзинку едва тащит.

Вошёл. Принюхался. Огляделся. Да как закричит:

- Ульянушка! Вот радость-то старику! Солнышко ты моё лесное! Цветочек мой ненаглядный! А не виделась-то сколько!? А выросла-то как!? А похорошела!

Шагнул обнять и вдруг:

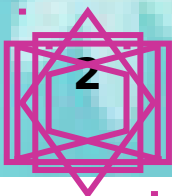
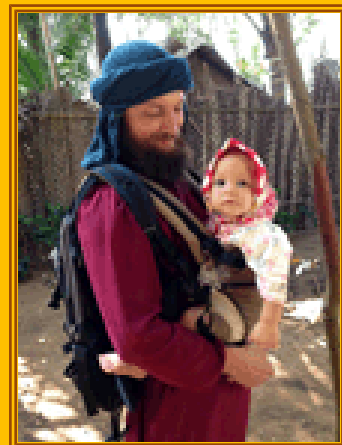
- Ай-яй-яй! Ой-ёй-ёй!

Ульянушка подскочила к нему и говорит:

- Дядя Миша, дядя Миша, что случилось!?

- Ой, милая, хвораю что-то. В роднике, видать в жару перекупался, спину-то и застудил. Пошёл нынче за грибами, поначалу ничего, потом наклонился — спину прихватило — ни встать, ни охнуть. Разогнуться не могу. Думал до дому не дойду. Палочку вот выломал, доковылял еле-еле.

- Не переживай, дядя Миша. Садись, отдыхай. Сейчас снадобье сварю, всё, что нужно, есть как раз. Пару дней спинку помнём, погреем, помажем — будешь как новенький.



Мавочки и Дельчики № 118

Стала Улюшка у мишки жить, да по хозяйству ему помогать. Всё сама делала: и воду носила, и печку топила, опару поставила — пироги пекла, каши варила, блинами баловала. Мишке и вставать не разрешала, на печке его грела, спинку мяла, бальзам целебный втирала да слова волшебные добрые приговаривала.

И вот день на третий встаёт хозяин поутру да как закричит опять (дикий медведь, что с него взять, зато искренний):

- Улюшка! Диво ты дивное! Волшебница! Чудодеица! Всё ж, как языком слизнуло! Я же теперь как медвежонок маленький! Прямо бегать да кувыркаться хочется!

Выздоровел, значит.

- Вот и хорошо, дядя Миша. Вот и ладно. Пойду я тогда. Мои, поди, заждались уже.

- Нет, — говорит медведь. — Я тебя так не отпущу. Давай я тебя до дома-то донесу.

- Дядя Миша! Ну что, я маленькая?! Сама дойду, чай ноги есть.

- Не спеши, - говорит. — Я тебе гостинцев для твоих передов, медку там немного, грибочков сушённых, бруснички мочёной. Сама не донесёшь. А мне - что с тобой, что без тебя - поклажа, а ты мне лучше ещё историй своих порасскажешь.

- Ну, ладно.

На том и порешили. Сложил мишка в короб гостинцев обещанных. Лукошко Уляшкино поставил. Туда же и Улюшка влезла. Взял мишка короб на плечи да пошёл.

А дорогой Улюшка ему и сказывала: почему туман поднимается, да почему дождь падает, как планеты кружатся, да звёзды горят.

Встретили ёжика — рассказала ему Улянушка о сродственнике дальнем, что живёт далёко, сам большой, да иглы с локоть длиной. Лягушке - о древолазных братьях её индийских. Зайцу - о предках копытных. Дивятся все премудрости Улянкиной — маленькая совсем, а иным и за десять жизней не узнать столько.

Опять долгой дорога вышла. Пока со всеми зайцами да лягушками поговорили, уже солнце с зенита-то скатилось. К дому подошли, а уж вечерет.

Улюшка говорит:

- Дядя Миша, стемнеет скоро. Может, у нас переночуешь? И бабушка с дедушкой порадуются.

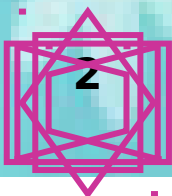
- Не могу, красавица. Поставил утром молоко топиться — перестоит. Побегу я, хорошая. Кланяйся старикам твоим от меня медком да грибами за учение твоё. Тебе благоденствовать за доброту твою и умение. Заходите чаще. Не забывайте старика.

- Благодарю, дядя Миша, за гостинцы. Не хворай больше. А пошлю с тобой Чемблсдрыха — пса нашего. Он тебе короткую дорогу через поле покажет. Пол-часа сэкономишь.

- Чемблсдрых, проводи дядю Мишу.

Пёс с медведем побежали через поле.

Пришла Уленька домой, а бабушка и дедушка ей говорят:



Мавочки и Дельчики № 118

- Всё знаем, видели, ведали как ты у мишки жила, как здравила старого, как хозяйство ладила. Состав верный сложила, да волшбу ворожбу не спутала. Умница, ладушка.
- Бабушка, дедушка, научите меня за даль глядеть, за стену видеть.
- Не торопись, любимая. Вернутся папа с мамою, научим тебя и короткой тропе, и призыву ветра, и ясному взору. Три истока чудодейства в тебе открыты, остальное приложится.
- Это что ж за истоки, бабушка?
- Отзывчивое сердце, работающие руки и ясный ум. Отсюда все чудеса силу берут. Коли есть оне в человеке, там, что в небе летать, что кашу варить - всё легко дастся.



ДИЕТА ВЕРБЛЮДА

Ирина Шмыголь

Диета верблюда довольно простая:
Съесть куст, что ещё не засыпан песками.
Увы, саксаул не подносят на блюде,
Хотя он - любимое блюдо верблюда.
И острую пищу он любит на диво:
Колючку жуёт очень неторопливо.
Две бочки воды выпивает привычно.
Жир только в горбах, чтоб смотреться приличн
Но если протянешь верблюду конфету...
Плевали верблюды на эту диету!



ВЕТЕРОК-КАШЕВАР

Елена Шутилова

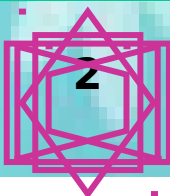
Жил на свете Ветерок - весельчак и шутилка. Зимой снежком в лицо задувает, летом мусор по двору разбрасывает. Воздушные шарики из рук вырывает и в небо высоко уносит. Или сорве с головы малыша панамку, бросит её на землю и начнёт играть с ней, как с футбольным мячом, и не догонишь!

Так расшалился Ветерок, что стали все от него прятаться. А кто посмелей - прогонять. Никто дружить не хочет.

Обиделся Ветерок. Полетел он далеко-далеко в Манное море. Оно так называлось, потому что было из манной каши.

Летает Ветерок над морем, и громко жалуется, что совсем один остался. В море разными фруктами и орехами бросается, манную кашу смерчем закручивает. Так он от обиды разбушевался, что всё в море перемешал.

Наконец, из сил выбился, прилёг на маленьком острове отдохнуть. Лежит и грустно вздыхает.



Мавочки и Дельчики № 118



Ранним утром вышел в море корабль – ловец манной каши. Набрал он каши, загрузил в трюм большим половником и повёз быстрее к берегу. Чтобы успели мамы её детям на завтрак разогреть. И, странное дело, в тот день все дети манную кашу съели с большим аппетитом и еще добавки просили.

Очень детям каша понравилась. Потому что была она сдобрена и сахарком тростниковым, и солью морской, и ягодами лесными, а главное, была она гладкой, без комочков противных. Это её так хорошо Ветер перемешал, приготовил.

Как узнали мамы, что это Ветерок им помог деток кашей накормить, стали его благодарить и просить завтра снова вкусную кашу приготовить. Обрадовался Ветерок и с тех пор каждый день варит детям каши. Ветерок – большой фантазёр, он теперь не только манную кашу в Манном море варит. В Овсяном озере он варит овсяную кашу, в Пшённом – пшённую, в Рисовом заливе – рисовую, а в Гречневом пруду – гречневую кашу. Далеко молва о Ветерке-кашеваре разлетелась. Перестали его бояться, и появились у Ветерка помощники. Мишки в лесу малину собирают, варенье варят, пчёлки по полям и лугам летают, медок приносят, белочки – орешки, мышки-полёвки разные злаки и овощи тащат. Ветерок орешки и зёрнышки на ветряной мельнице мелет и в каши кладёт.

Выдумщик Ветерок то медок в кашу положит, то ягоды лесные, то фрукты. И вкус у каш каждый раз новый получается. А кораблик утром за кашкой торопится-спешит.

Заметило Солнышко, как весело работают Ветерок-повар и его друзья. И захотело вместе с ними кашу сварить. Бросило оно несколько жёлтых лучиков в море каши. От солнечного масла каши ещё вкусней и полезней получились. От кусочков солнца становятся каши радостными: съел и настроение хорошее на весь день.

Ветерок теперь часто заходит к деткам в гости, чтобы узнать, вкусную ли кашу он сегодня с друзьями сварил. Он заглядывает в окна, и смотрит, как дети едят. Если плохо, он может обидеться и заплакать, тогда портится погода. А когда едят хорошо, он весело летает и разгоняет тучки, и поэтому светит солнышко. Мы Ветерок не всегда замечаем, а он всё знает. Не надо его обижать, мы будем кушать хорошо.



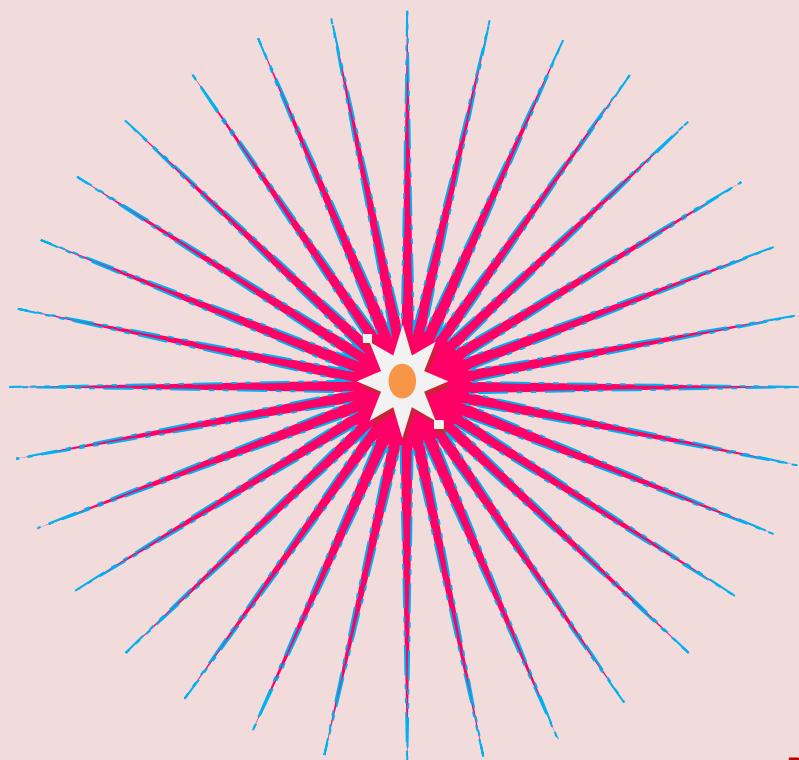
МАВОЧКИ И ДЕЛЬЧИКИ

Наталия Балашова



Подари мне мамочка,
в день рожденья - палочку,
самую волшебную,
что на свете есть!
Сяду я на лавочку,

Мавочки и Дельчики № 118



и взметнётся палочка,
пожеланий вкусеньких,
у меня не счесть.
Закажу пирожное,
вкусное мороженое,
тортик трехэтажненький,
пять кило конфет,
леденцов на палочке,
шоколадок парочку,
мало, лучше ящичек,
всё я съем в обед.
Два ведра варения,
коробок печенья,
кренделей и трубочек,
вафельек вагон,
пирожков, с ватрушками,
блинчиков, да с плюшками,
ананасов спеленьких,
ягод десять тонн.
Крема шоколадного,
мишку мармеладного,
сто десертов, пряники
и медовый торт.
Если не осилю я,
позову Василия,
вместе мы съедим весь этот
сладкий натюрморт.



ФАЛЕНТА. ГЛАВА ПЕРВАЯ. ПАСТУШОК

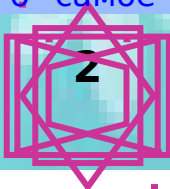
Григорий Иосифович Тер-Азарян

Как правило, все написанные мною сказки кому-то посвящены. Таков знак признательности тем прекрасным людям, с которыми мне посчастливилось познакомиться в последние годы, и которых я считаю своими друзьями. Так как они проживают по всему миру в разных странах, моя единственная возможность выразить им глубокие чувства благодарности - это посвящение.

Представляемая читателям сказка «Фалента» посвящается удивительной женщине, прекрасной поэтессе Илане Арад, сумевшей в это нелёгкое время дарить окружающим доброту и свет своей души.



Ночное небо было усеяно яркими звёздами, которые постоянно мерцали и излучали загадочный свет. После трудного и жаркого дня Кархаз лежал и смотрел на них. Это было его самое любимое время: не надо было



МАвочки и ДЕльчики № 118

неотрывно следить за стадом, изнывая от жары. Козы, улёгшись, расположились неподалёку от него и изредка вставали, чтобы пощипать чахлую траву. Природа отдыхала от палящих лучей солнца. Повсюду раздавался шорох. Это ящерицы, почувствовав прохладу, начали вылезать из своих нор и расщелин камней и теперь охотились на изредка попадавшихся жучков и ночных мошек.

- Интересно, как там дедушка, чем он сейчас занят? - раздумывал мальчик.
- Наверно, как обычно, сидит около дома и тихо беседует с друзьями. Уже три дня, как не видел его. Завра, к вечеру, погоню стадо домой. Нельзя надолго оставлять старика без присмотра.

Кархазу было восемь лет, и уже год, как он один пас коз в пустыне. Смуглый, худой, с живыми, чёрными глазами и, как смоль, чёрными волосами, он будто и не знал усталости. Природа наделила его веселым нравом и гибким умом, за что мальчика в селе любили.

Рано лишившись родителей, он теперь жил с дедушкой. Было время, когда они вдвоём выгоняли коз на пастбище, но старому Тарсуфу уже было трудно весь день проводить под жгучим солнцем, и он всё реже и реже сопровождал внука.

- Сколько же звёзд на небе... - тихо шептал Кархаз. - Всеи жизни не хватит, чтобы сосчитать их... Вон - Большая Медведица, а там - Малая. Интересно, какие из себя медведи? Даже дедушка их никогда не видел. Да и где у нас - почти, что в пустыне, увидишь их? Говорят, что на свете есть места, где много-много воды, трава растёт выше колен и повсюду растут цветы. А ещё говорят, что вода может стать твердой, как камень, и очень холодной. Ну, и выдумают же люди...

Он уже привык, что, куда ни глянь, видна только жёлтая, потрескавшаяся земля, да чахлая растительность, а самое большое животное, которое мальчик видел, был верблюд. В прошлом году мимо их деревни проходил большой верблюд, и все сбежались, чтобы посмотреть на этих огромных, двугорбых животных.

- Когда вырасту, непременно начну путешествовать и постараюсь увидеть другие страны, - вздохнул Кархаз. - А сейчас лучше заснуть, впереди -



трудный и жаркий день. Но откуда появился этот козлёнок? Никогда козлят с такой окраской не встречал. Видимо, отбилсЯ от другого стада. Как вернусь домой, расспрошу, чей он.

Неожиданно козы поднялись на ноги, стали сильно волноваться, и громко блеять.

- Что их так потревожило? Может змея поблизости проползла? - подумал

мальчик. - Скорее всего, так и есть. В это время года их много повсюду. Тут нужен глаз, да глаз...

Но стадо продолжало двигаться. Кархаз встал и подошёл к нему.

- Ну, что вы так беспокоитесь? - Стал он гладить козлят. - Опасность миновала. Змея уже давно уползла и больше сюда не вернётся. Ложитесь и отдыхайте.



МАвочки и ДЕльчики № 118

Он вернулся на свое место и замер от удивления. Там, где он только что лежал, росла сочная трава, и, тихо журча, бил родник.

- Видимо, мираж, - протёр глаза Кархаз. - Дедушка рассказывал, что такое бывает в пустыне, а я ему не верил.

Но, когда он вновь открыл глаза, то увидел, что козы жадно пьют воду, а козлята весело щиплют траву.

- Откуда всё это появилось? - Обратился к стаду мальчик, так как больше не с кем было разговаривать.

Но ему в ответ раздалось только блеяние животных.

- Если козы пьют эту воду, то и я могу её попробовать, - сам с собой заговорил Кархаз.

Он наклонился, прильнул к роднику, но тут же вскочил. Вода была такой холодной, что обожгла потрескавшиеся губы.

- Как приду, непременно расскажу дедушке, что приключилось со мной, - снова наклонился мальчик и рукой зачерпнул воду. - Хотя кто мне поверит, что из-под земли может забить такой прохладный родник, и вокруг него тут же вырасти сочная трава? Такие чудеса только в сказках бывают. Лучше промолчу.

Он опять улёгся и стал смотреть на ночное небо. Луна приближалась к полнолунию, и было довольно светло.

- Странный сегодня день, - думал он. - То козлёнок появился, то родник с травой. Лучше поскорее заснуть. Дедушка говорит, что, если начать считать звёзды, быстро засыпаешь. Вон, какая яркая и красивая звезда. Интересно, как её зовут.

- Её имя Фалента, - ясно услышал он. - Рад, что она тебе понравилась, Кархаз.

- Кто это говорит, - вскочил на ноги пастушок, и стал оглядываться - Кто сказал Фалента?

Но вокруг опять воцарилась тишина, и ответа не последовало. Козы, как прежде, пощипывали травку, а к родничку то и дело подбегали ящерицы и тут же уносились обратно.

- Пейте - пейте, - рассмеялся Кархаз. - Такой воды вы никогда и не пробовали.

Тут сзади него раздался шорох.

- Змея, - подумал он и отскочил в сторону.

Однако, оглянувшись, увидел непонятно откуда появившийся куст, весь усыпанный огромными, розовыми ягодами. Казалось, что они излучают чуть заметный свет.

Пастушок протянул руку, чтобы сорвать ягоду, но передумал.

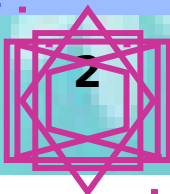
- А вдруг они ядовиты? - пронеслось у него в уме.

Но козы быстро подбежали к кусту и стали обгладывать ветки.

- Эй, идите и ешьте свою траву, - рассердился Кархаз - а куст не трогайте. - Ишь, какие!..

Пастушок сорвал ягоду и с опаской положил в рот. Ничего вкуснее раньше он не пробовал. Она была очень сладкой и прохладной. За первой ягодой последовала вторая, третья, десятая. Но на ветках куста их становилось всё больше.

- Ладно, и вы можете есть, - позвал коз пастушок. - Тут всем хватит. Посмотрите, какие они сладкие.



Мавочки и Дельчики № 118

- Интересно, какие ещё чудеса сегодня меня ожидают, - размышлял Кархаз. - Если так и дальше пойдёт, то я не засну. А завтра надо стадо вернуть в деревню.

Не успел он подумать, как куст исчез, родник перестал журчать и скрылся под землей, и только густая трава напоминала, что всё увиденное ему не приснилось.

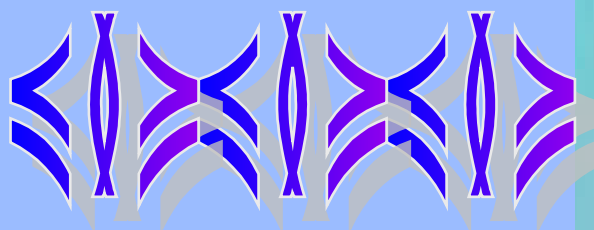
- Конечно, мне никто не поверит, - лёжа, вслух рассуждал пастушок. - Как эта звезда называлась? Фалунга?

- Не Фалунга, а Фалента - опять ясно раздался голос.

- Мне что сегодня не доведётся спать? - громко проговорил Кархаз. - Стоит лечь, как что-нибудь происходит. Может, ты завтра вместо меня будешь стадо пасти?

Но опять ему никто не ответил.

- Ладно, если не хочешь разговаривать со мной, - вздохнул пастушок, - то хоть не мешай спать.



С первыми лучами рассвета, Кархаз был уже на ногах. Он оглядывался по сторонам, но повсюду была видна только почти голая земля. Даже ящерицы и те стали прятаться. Скоро солнце начнет так палить, что воздух станет дрожать, и будет казаться, что он живой.

- Что же происходило этой ночью? - размышлял пастушок. - Родник, трава, а потом этот странный куст с ягодами. Видимо, духи решили подшутить надо мной.

Он слышал много рассказов о разных приключениях, и в них часто упоминались добрые и злые волшебные духи. Чтобы скоротать время по вечерам, дедушка часто рассказывал ему сказки, и, конечно, Кархаз верил в чудеса, которые происходили в них.

- Мы сегодня вернёмся домой, - прокричал он. - Скоро двинемся в обратный путь.

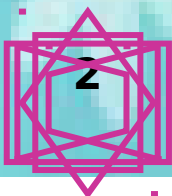
Мальчик надеялся, что вчерашний голос откликнется ему, но козы только пощипывали траву, а козлята, прыгая, пытались бодаться.

Казалось, что жара им и не страшна.

Пастушок подошёл к вчерашнему новому козлёнку и стал внимательно рассматривать его.

- Странный он какой-то - гладил малыша пастушок. - Все остальные - серые, а у этого шёрстка золотом отливает. Интересно, чей же он? Однако уже пора и в обратный путь.

Кархаз хотел к полудню успеть дойти до небольшого родника, вокруг которого росли несколько деревьев, и там переждать самое жаркое время дня. Погоня прутиком коз, он внимательно смотрел, чтобы никто не отстал от стада.



МАвочки и ДЕльчики № 118

- Ты только посмотри на этого озорника, как он себя ведёт, - рассмеялся пастушок, глядя на нового козлёнка. - Идёт впереди стада, как настоящий вожак, будто так и должно быть. Да и козы странно себя ведут, покорно следуют за ним. Был бы в стаде взрослый козёл, так он показал бы тебе, как гордо вышагивать.

Вдали уже были видны верхушки деревьев.

- Поторапливайтесь, уже почти дошли, - прикрикнул Кархаз. - Уверен, что вам не терпится напиться. Да и мне не мешает немного отдохнуть. Полночи не спал...

Почувствовав запах воды, стадо ускорило шаг, и вскоре послышалось тихое журчание родника.

Наступил долгожданный привал. Пастушок, удобно устроившись под деревьями, дремал.

- К вечеру будем в деревне, - сквозь сон размышлял он. - Дедушка уже, наверно, поджидает меня, и постоянно смотрит на дорогу. Расскажу ему всё, что приключилось ночью, а потом пройду по деревне и спрошу, у кого пропал козлёнок.

- Зря не трать времени, - ясно услышал он. - Сам подумай, как мог маленький козлик потеряться в пустыне и остаться живым. Его сразу же шакалы бы съели.

Пастушок вздрогнул от неожиданности.

- Опять ты объявился? - поднял он голову. - Интересно, где ты прячешься? Я же знаю, что ты дух, только я ещё не разобрался, добрый или злой. Мне дедушка часто рассказывал, что иногда злые духи прикидываются добрыми, чтобы обмануть людей.

- Вот и продолжай думать, что я дух, - раздался смех. - А про Фаленту уже позабыл? Кто вчера ночью смотрел на небо? Кто спрашивал имя той яркой звезды?

- Послушай, - рассердился Кархаз. - не твоё дело, куда и на что я смотрел ночью. Если мне доверили пасти стадо, значит, я уже взрослый и знаю, что мне можно делать.

- Ладно, не сердись, пастушок, - раздалось в ответ. - Я же не хотел тебя обидеть. Хочешь поесть ягоды? А может быть тебя чем-то вкуснее угостить?

Пастушок и не успел моргнуть, как перед ним появилось огромное серебряное блюдо с диковинными фруктами.

- Ешь, не бойся, - раздался голос. - Попробуй, какие они сочные. Можешь, и сам их срывать.

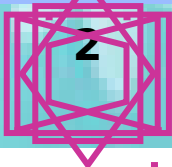
Около родника появилось дерево с густой листвой, сплошь усыпанное спелыми плодами.

- Лежи и не вставай, - вновь послышался голос. - Сейчас все устрою. Знаю, как ты устал от жары.

Ветви дерева стали быстро удлиняться, свешиваться вниз и устремились к Кархазу.

- Нет, ты, видимо, всё же добрый дух, - рассмеялся пастушок. - Злые духи не станут меня угощать.

- Ты лучше поешь и поспи, а я за стадом прослежу, можешь не беспокоиться, - раздалось в ответ. - Вот тебе ещё один подарок.



МАвочки и ДЕльчики № 118

Кархаз почувствовал, что у него под головой вместо камня появилась мягкая подушка.

- Так ты не скажешь мне, кто ты? – Устраиваясь удобней, улыбнулся мальчик. – Я бы хотел поблагодарить тебя.

- Ты же сам сказал, кто я, – ответил голос. – Добрый дух. Кажется, этим именем ты меня называешь.

- А можно я дедушке расскажу про тебя?

- Рассказывай, что пожелаешь, – раздался тихий смех. – Только старик Тарсуф всё равно не поверит, будет смеяться и говорить, что всё это тебе приснилось.

- А откуда ты знаешь, как зовут моего дедушку? – От удивления присел пастушок. – Я не говорил его имени.

- Мне всё положено знать, – раздался ответ. – Если я могу угостить тебя фруктами и создать родник, то незачем тебе удивляться, что мне известно имя твоего дедушки. Знаю, и то, что вашего соседа зовут Магдус, а его кличка – Хитрый Лис.

- Верно, – рассмеялся Кархаз. – Так все его и называют. Он вечно пытается обмануть людей.

- Пусть только попробует тебя ещё раз обмануть, – рассердился голос. Тогда увидит, что будет... Сам пожалеет об этом. Не такой уж я и добрый, как тебе кажется. Вот вернёмся в деревню, и Магдус сам принесёт то блюдо, что украл у вас.

- Так это он унёс его? – удивился пастушок. – А дедушка постоянно говорил, что это я его поломал и выбросил осколки. Сколько ни убеждал его, так и не поверил.

- Сегодня вечером поверит, – усмехнулся голос. – Ладно, ты лучше поспи и о стаде не думай.

Кархаз и не заметил, как глаза его сомкнулись, и он уснул.

Когда пастушок проснулся, солнце уже клонилось к закату.

- Надо спешить, – проснувшись, забеспокоился пастушок. – Так я и к вечеру не доберусь до дома.

- Ты здесь, дух? – спросил Кархаз.

Но никто ему не ответил.

- Не хочешь говорить и не надо, – обиделся пастушок. – Всегда надумаешь, сам заговоришь.

Но откуда эти козы и козлята, да ещё и пара овец появилась.

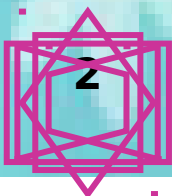
- Оглянись назад, – раздался голос. – Прими и этот подарок от меня. Нравится?

Кархаз обернулся и увидел огромного, лежащего верблюда. Казалось, что тот только и ждет, когда пастушок усядется на него.

- Это мне? – не веря глазам, изумился мальчик. – Это мой верблюд? Но я не умею ездить на нём.

- Ты только садись, и большего от тебя не требуется, – раздался весёлый смех. – Он тебя сам доведёт до дома.

- Спасибо за столь щедрый подарок, – грустно вздохнул пастушок. – Но я не смогу его принять. Чем мне кормить животное, и что я скажу жителям



Мавочки и Дельчики № 118

деревни? Откуда у меня мог появиться верблюд? Да и эти овцы... Подумай об этом, дух.

- Ты забыл? - удивился голос. - Смотри.

Перед Кархазом тут же забил родник, который всё увеличивался и увеличивался и стал струиться ручьём, берега которого были покрыты пышной зеленью.

- Конечно, не забыл! - радостно воскликнул мальчик. - Но как мне объяснить, про верблюда?

- Скажешь, что его тебе подарил один Странник, - раздалось в ответ, - и что бараны - тоже его подарок. Вот тебе в придачу ещё и пара новых коз. А теперь садись на верблюда и трогайся в путь.

Как же было прекрасно ехать на верблюде. При каждом шаге его спина плавно покачивалась, и было видно всё, что далеко впереди.

- Удобно? - спросил голос.

- Конечно, удобно, - рассмеялся пастушок. - Никогда бы не подумал, что так легко ездить на верблюде. Спасибо тебе, дух, за всё.

Вскоре показались крыши деревни.

- Поторапливайтесь, - постоянно покрикивал на стадо сверху Кархаз. - Мы уже почти что дома.

- Представляю, как же удивится дедушка, - предвкушал пастушок.

- Ты ещё здесь, дух? - вертел он головой. - Опять решил помолчать? Теперь я и не сомневаюсь, что ты - самый добрый дух на земле. Правду говорю? Откликнись!

Но вокруг царило молчание.

- Станный ты, - продолжил Кархаз. - То даришь один подарок за другим, то куда-то пропадаешь. Не пойму я тебя...

Продолжение следует

СКАМЕЙКА СКУЧАЕТ

Тётушка Ау

На улице пусто -
Дожди, как из лейки!
Не весело мокрой
Дворовой скамейке.
А где же бабули?
Пропали они!
Скамейка скучает
Без их болтовни.

Дожди барабанят -
Почаще, пореже.
А новости где же?
Сенсации где же?!



чки и Дельчики № 118

Секрет или просто
Весёлый рассказ?
У бабушек этого
Целый запас!

Дождям, перед тем как
Начать моросить,
Сперва бы старушек
Про всё расспросить!

ЧТО ЗАПРЯТАНО?...

Николай Белозубов

В каждой дождинке
запрятано
лето,

В каждой росинке -
цветные
рассветы,

В каждой снежинке -
мороза
узоры,

В каждой слезинке -
обида
и ссоры...

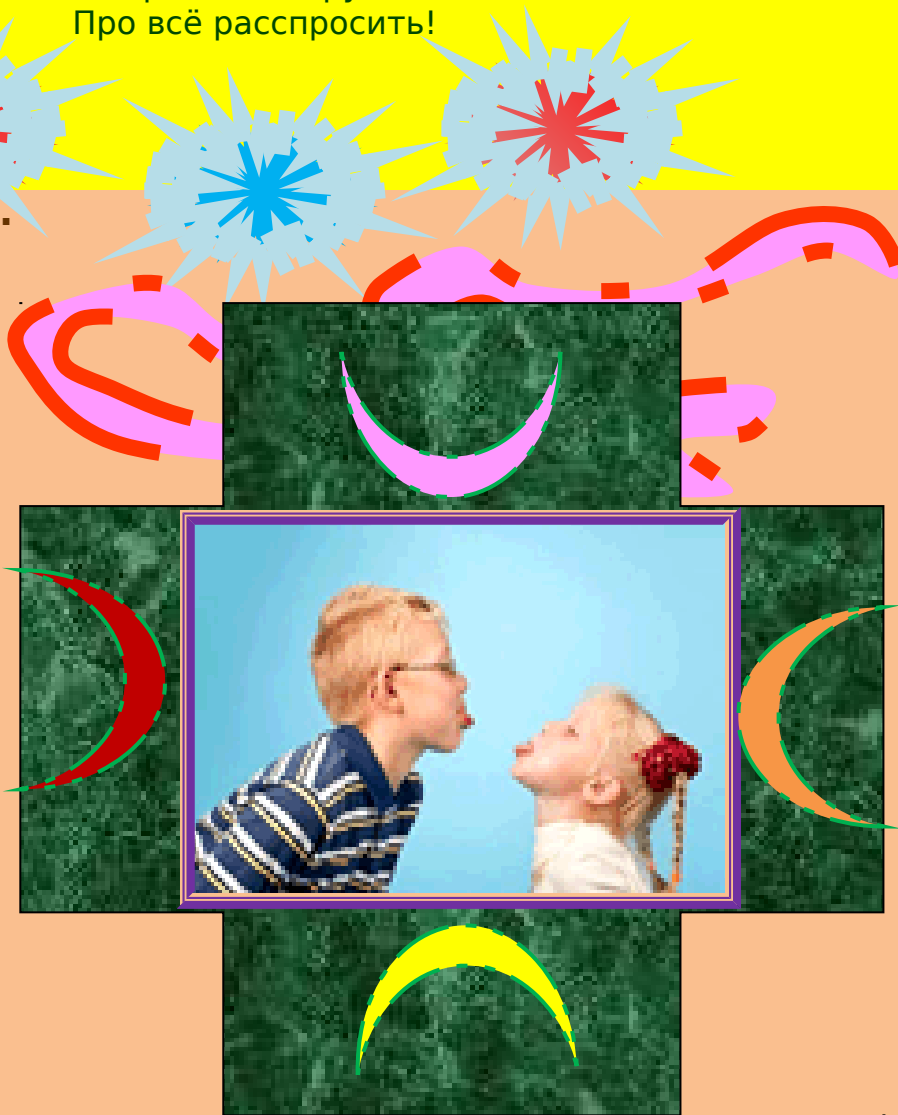
В каждом мальчишке
запрятаны
драки,

В каждой девчонке -
по... задаваке!..

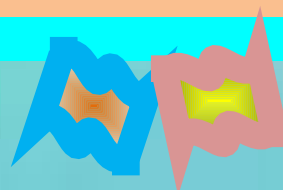
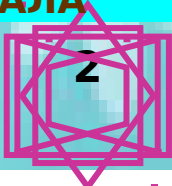
Впрочем,
по-моему,

Все это -
враки:

В каждой девчонке -
По три...
задаваки!



ОСКОЛОК СТАРОГО ЗЕРКАЛА



МАвочки и ДЕльчики № 118

Наталья Козаченко

Давным-давно в бальной зале большого дома с колоннами висело старинное зеркало. В нём отражались прекрасные дамы в пышных длинных платьях и кавалеры в чёрных фраках, детские мордашки и лица пожилые. Звучала музыка, и певучий французский язык смешивался с русским. Каждое утро молодая девушка в белом передничке смахивала пылинки пушистой метелочкой, отчего зеркалу становилось щекотно и весело.

Зеркало было волшебным, совсем немножко: оно не просто отражало людей и предметы, но удерживало все внутри, в толстом стекле. Луна заглядывала в гости и тогда изображения начинали бесшумно двигаться, словно в стеклянном пространстве шла тайная ночная жизнь.

А потом появились другие люди, большую бальную залу перегородили тонкими дощатыми стенками, и зеркало оказалось в полутёмном узком коридоре. Утреннюю смешливую девушку заменила хмурая старуха в синем сатиновом халате. Она протирала зеркало неприятно пахнущей



старой тряпицей. Новые зеркальные изображения всё время ссорились, доказывая свою правоту.

И зеркало не выдержало: оно раскололось на множество осколков. Мусор собрали в мешок и вынесли на улицу. А потом и дом с колоннами постепенно разрушился, и вскоре на его месте образовался большой пустырь, заросший бурьяном.

Время замерло для зеркальных осколков. И исчезло волшебство, ведь

зеркала-то не стало!

Наконец, на пустыре начали происходить большие перемены: мусор собрали и вывезли, площадку расчистили, выстроили многоэтажный дом и разбили перед ним небольшой газон с кустами и тонконогими деревцами.

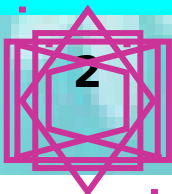
От огромного старинного зеркала уцелел лишь небольшой, с детскую ладонку, осколочек. Он уцепился за травяные корешки и только лунными ночами выглядывал осторожно между травинок.

С Луной интересно просто молчать, грустить или наоборот, радоваться августовскому звездопаду. Луна знала имя каждой упавшей звезды и всякого человека, живущего на земле.

Иногда по вечерам в окошке третьего этажа появлялось одно и то же детское лицо. Очень грустное. Осколок разглядывал бледное пятнышко за стеклом и в памяти его возникали смутные образы.

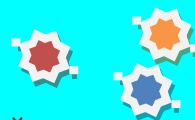
Так, словно он долго-долго спал и вдруг проснулся. Так бывает по утрам: вспоминаешь ночной сон и кажется, что это вовсе и не сон, а самая настоящая правда.

Девочка словно пряталась за плотной шторой, заворачивалась в тканевые складки и подолгу смотрела на зелень газона. Иногда вскидывала голову вверх, вздыхала протяжно, утирала краем шторы крупные редкие слезинки.



Мавочки и Дельчики № 118

- Эй, ты чего? Плачешь, что ли? – Не выдержал однажды Осколок.
- Да-а-а... - Девочка всхлипнула и удивлённо завертела головой, - ты кто? Я тебя не вижу.
- А теперь? – Тонкий лунный луч оттолкнулся от Осколка и погладил Девочку по мокрой щеке.
- Ой! Лучик! А солнца-то нет, откуда ты взялся?
- Я не лучик, я Осколок старинного зеркала.
- Волшебного?
- Волшебного? Не знаю, может быть. Дружба с Луной – это волшебство?
- А ты дружишь с Луной? Правда-правда? – девочка недоверчиво глядела то на яркую точку в траве, то на круглую Луну в небе. – А можно, я буду дружить с Луной и с тобой тоже?
- Конечно!



Девочка тихонько засмеялась, забыла про слёзы, а Осколок сделал вид, что их вообще не было. Зачем грустить, если появился новый друг?

И они стали дружить. По вечерам небо провожало за горизонт дневное солнце, приходили мягкие сумерки, успокаивались торопливые ветры, зажигались первые звёздочки, а Девочка и Осколок ждали появления Луны.

Осколок наполнялся сразу лунным светом и вытягивал тонкий длинный лучик до самого окошка. Девочка ловила бледное пятнышко ладошками, словно мячик, и подбрасывала его вверх. Мячик прыгал по редким облакам, иногда проваливался вниз, высвечивал дома, машины, городские памятники. Всё оживало, дома кланялись друг другу, машины мигали фарами, статуи неторопливо прогуливались по улицам в лунном свете, иногда даже менялись друг с другом местами. Дневные люди не замечали подмены, только Девочка, Луна и Осколок знали ночную тайну.

Несколько раз Девочка пыталась найти среди газонной травы своего таинственного друга, но днём Осколок становился обыкновенной грязной исцарапанной стекляшкой. Совсем-совсем не волшебной.

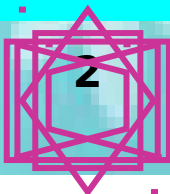
Зимой на газоне лежали большие сугробы, а в дружбе наступал перерыв до весны. Весну ждали одинаково нетерпеливо, никто ведь не знает, что может случиться за время разлуки.

Девочка выросла, Осколок глубже проваливался в землю, лунный лучик становился день ото дня тоньше и короче. И однажды исчез совсем. Девочка не заметила пропажи: она стала взрослой и уехала в другой город.

Вернулась через несколько лет не одна: вела за руку маленькую дочку, похожую на себя. Малышка оглядывалась по сторонам, запоминала новый для неё дом, двор с качелями и песочницей.

А ночью она громко плакала: в незнакомом месте непривычно и страшно.

- Хочешь, я покажу тебе волшебный лучик? – спросила малышку мама.
- Волшебный? Разве бывает волшебный? – не поверила девочка.
- Бывает, бывает! У меня есть один старый друг, он умеет играть с лунным светом.



МАвочки и ДЕльчики № 118

Мама взяла дочку на руки, подошла к окну, завернулась в плотную штору и замерла.

Ждать пришлось долго, может быть, час или даже два. Наконец, с тёмного ночного газона нерешительно блеснул крошечный, совсем тусклый огонёк. Посторонний взгляд его ни за что бы не заметил, но мама-то знала!

- Смотри, видишь? - она показывала дочке лунный лучик, ловила его в раскрытую ладонь.

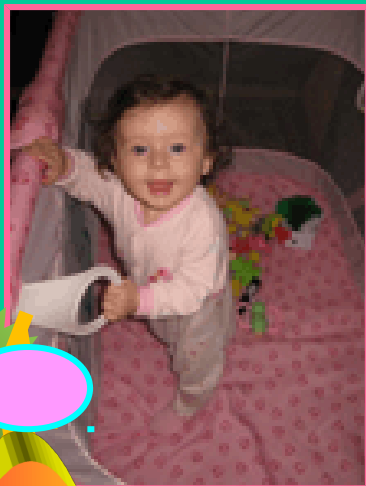
И улыбалась. И маленькая девочка, её дочка, улыбалась тоже. А над ночным городом кувыркались облака и мигали далёкие звёзды.

Осколок, размером не больше детской ладошки, выглядывал из травы. В его зеркальной глубине двигались чьи-то фигуры, мелькали лица, звучала музыка, и старинная мебель важно темнела вдоль стен.

А впрочем, может быть, было совсем не так: просто отражались быстрые облака, плывущие по небу.

СЕСТРЁНКА

Нина Кечатова



Ох, родители-лгунишки!
Уговор был не такой.
Обещали мне братишку,
Принесли сестру домой!

Ланах - сбой, в судьбе - непруха,
Ведь девчонки - куча бед.
Вот во что играть с сеструхой?..
В куклы, что ли?! Ну уж нет!

Все вреднющие девчонки,
По детсадику знаком.
Не взгляну в её сторонку!
Разве что... одним глазком!..

Посмотрите, корчит рожи,
Улыбнулась, щурит глаз...
Надо же, а мы похожи!
Я вот тут конфет припас...

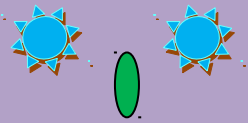
Как «нельзя»?! Ну, пап, ты выдал!
Неужели даже грамм?!
Эй, сестрёнка, я в обиду
Никому тебя не дам!

ВЕРБЛЮД

Петр Хижняк



МАвочки и ДЕльчики № 118



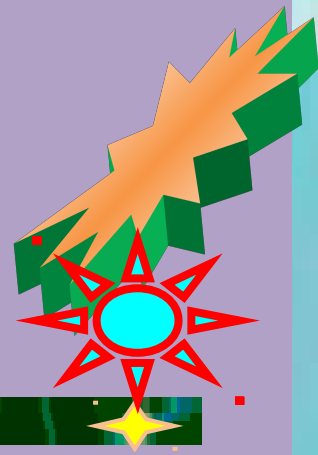
Вы не видели верблюда?
Посмотрите: это - чудо!
Это - горб, а вот - второй
Рыжей свесился горой.

На ногах его - мозоли,
Чтоб в песках горячих боли
Он не чувствовал и мог
Спать в жару без задних ног.

Он не ест по три недели.
Вы не знали? Неужели!
По пустыне ходит он
И послушен, и умён.

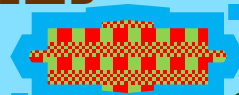


Может он нести поклажу
И людей, детишек даже.
Вот какой он, мой верблюд.
Вот за что его люблю!



ЗА ЧУЖИМ ПОГОНИШЬСЯ - СВОЁ ПОТЕРЯЕШЬ

Лидия Курзаева



В самом обыкновенном лесу жили-были два друга, два зайчика. Одного звали Черноух, а другого - Белоух. Однажды играли они на лесной полянке в чехарду. Вдруг видят - мимо бежит ёж, и несёт на своих иголках что-то большое и жёлтое.

- Ёжик, что это ты там несёшь? - спросил Черноух.

- Грушу.

- А что это такое?

- Это - фрукт. Он немного похож на яблоко, только вкус у него совсем другой.

- А где ты его взял? - спросил Белоух.

- На дорожке. Видно кто-то потерял, а я нашёл.

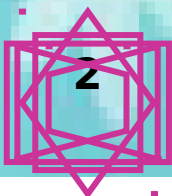
- Никогда не ел грушу, сказал Черноух.

- И я не ел, сказал Белоух. - Интересно, а она вкусная или нет?

- Ну, это кому как. Не зря говорят: «На вкус и цвет товарищей нет», - сказал умный ёж.

- Ёжик, а давай меняться, - сказал Черноух. - Я тебе морковку дам, а ты мне - грушу.

- Нет, морковку я не хочу. Она твёрдая, а у меня как раз зуб болит.



Мавочки и Дельчики № 118

- Тогда давай со мной меняться, - сказал Белоух. - Я тебе большое, румяное яблоко дам, а ты мне - грушу.

- Ладно. На яблоко поменяться согласен.

- Тогда я быстренько сбегаю за ним домой. Подождите меня. Одна моя нога ещё здесь, а вторая уже там.

И, правда, обратно Белоух примчался очень быстро. Он снял с иголок ежа грушу, а взамен положил яблоко.

- Спасибо ёжик!

- И тебе спасибо! - сказал ёж.

Ёж побежал дальше, а друзья решили тут же попробовать неизвестный фрукт.

- Чур, я первый пробовать буду! - заявил Белоух.

- А почему это ты? - возмутился Черноух.

- А потому, что яблоко моё. И бегал за ним я. Поэтому и пробовать первым должен я.

- Нет, я!

- Нет, я!

Сколько бы ещё спорили так друзья - неизвестно, но тут вдруг из леса выскочила лиса.

- Крра! Крра! Карраул! Спасайся, кто может! - попытался предупредить их сидевший на дереве ворон.

Но, увлечённые спором зайцы, его не слышали.

И только увидев перед собой рыжую лисью морду, Белоух так испугался, что выронил грушу и тут же сиганул в кусты. Следом за ним мигом прыгнул и Черноух.

А лиса подхватила грушу и убежала обратно в лес.

Через некоторое время, зайцы пришли в себя, вылезли из кустов и тут же стали ссориться.

- Это ты во всём виноват! - стал кричать Черноух.

- Нет, это ты! Разорался на весь лес. Вот лиса и прибежала, - возразил Белоух.

- Нет, ты!

- Ты мне больше не друг! - обиделся Белоух и убежал.

И тут с дерева, на пенёк слетел мудрый ворон, который всё это время наблюдал за ними и прокаркал:

- Ну и ну! Разве так друзья поступают! Не смогли поделить грушу, так хотя бы порадовались бы тому, что вас лиса не съела.

- Он первый начал, - стал оправдываться Черноух.

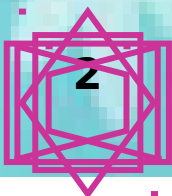
- Запомни, зайчик, где добра нет, там не ищи правды. За чужим погонишься - свое потеряешь.

- Так я же не за чужим гнался, а за своим правом попробовать первым.

- Вот ты и потерял его, потому что это право, по справедливости, принадлежало не тебе, а твоему другу - пристыдил его ворон.

- Да, всё так, - вздохнул Черноух. - Нехорошо получилось. Яблоко - Белоуха. Бегал за ним он. Значит, и пробовать его первым должен был он. Надо будет с ним помириться.

- Верное решение, - заметил ворон и, взмахнув крыльями, взлетел опять на дерево.



Мавочки и Дельчики № 118

- Спасибо, ворон, за совет! - крикнул Черноух и помчался искать своего друга.

*Картинка взята из интернета. Коллаж.



СКАЗКИ СОВЫ

Галина Москалева

Вступает ночь в свои права, затишли плечи трелей,
И только дряхлая Сова не спит у старой ели.
Она не любит яркий свет, весь день скрываясь где-то...
На протяжении многих лет хранит свои секреты.

К ней, дожидаясь тишины, приходит Гном – садовник:
Вдвоём разгадывают сны, листая древний сонник,
Не забывая в поздний час, с усердием звездочётов
Следить, чтоб звезды всякий раз не падали в болото,

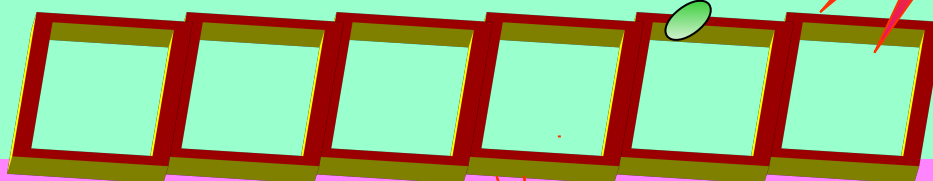
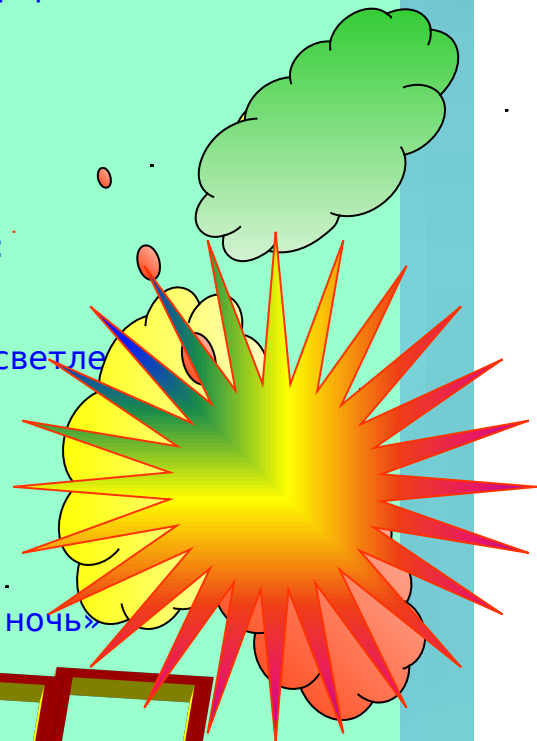
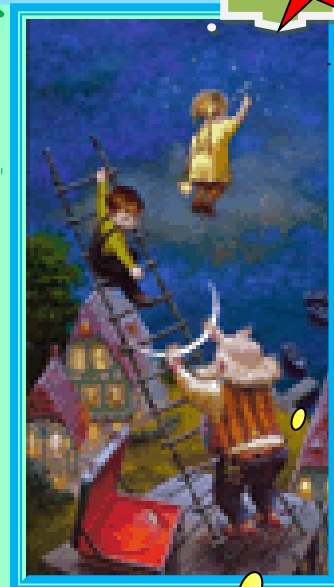
Горя огнями в камышах... Садовник поварёшкой,
Смеша зеленых лягушат, кладёт огни в лукошко.
Сдаёт небесные дары исправно Эльфу с Феей –
Чтоб до предутренней поры подвесить к звёздной сфере.

Взглянув на полный лик Луны, по мудрому совету,
Луну снимает с вышины – сажает на диету:
По предписанию Совы Луна хрустит салатом
И пьет послушно сок травы со вкусом горьковатым.

Стремится Месяц озорной среди созвездий править:
Срывая звезды, он порой не прочь похулиганить.
Но терпеливо без сует воздушный Эльф и Фея
Вновь прикрепляют звездный свет, чтоб стала ночь светлее.

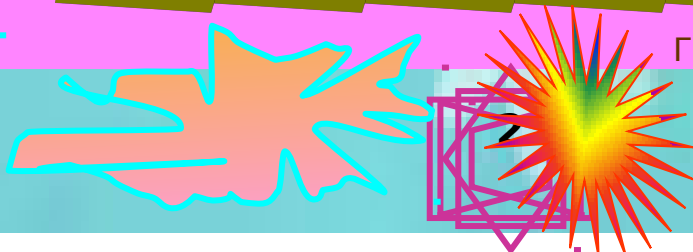
К утру работу завершив, садовник, Эльф и Фея,
Услышав трелей перелив, домой спешат скорее...
Гласит народная молва: без всякой приукраски
Об этой троице Сова охотно пишет сказки.

По картине Виктора Низовцева «И настала звёздная ночь»



РАДУГА

Галина Евдокимова-Киселёва



МАвочки и ДЕльчики № 118



Солнце в речку окунулось
спозаранку и проснулось...
«Что я делаю? ой, ой!
Будет дождик проливной!»

Но напрасно испугалось
и по мостику поднялось,
капельки стряхнув с себя,
«будет радуга - дуга!»

Семь цветов возьми в ладошки
и подуй на них немножко,
и желание загадай, -
счастья будет через край!...

Счастье будет мирным, светлым,
добрым, нежным, разноцветным,
и трёхшёрстным, как у кошек,
и в цветочек, и в горошек!»!

МЫ РЕКОМЕНДУЕМ.

УВЛЕКАТЕЛЬНУЮ СКАЗОЧНУЮ ПОВЕСТЬ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО И
МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ИГОРЯ СВИЩЁВА «ПРИКЛЮЧЕНИЯ
ДЖЕМА МАРМЕЛАДА <http://www.proza.ru/avtor/reuald>

Наиболее интересные отзывы читателей см:

<http://stihi.ru/2011/12/21/6420>
<http://stihi.ru/2011/12/21/8826>
<http://stihi.ru/2012/10/24/2058>
<http://proza.ru/2011/12/21/1735>
<http://proza.ru/2011/12/21/1739>
<http://proza.ru/2012/10/24/409>

**БОЛЬШОЕ СПАСИБО ЗА БАЛЛЫ, ПЕРЕЧИСЛЕННЫЕ НА СЧЁТ
ЖУРНАЛА.**

АЛФАВИТНЫЙ СПИСОК СПОНСОРОВ - НА СТРАНИЦАХ:

<http://www.stihi.ru/2011/05/02/5357>
<http://proza.ru/2011/05/02/1007>

Алфавитные списки опубликованных авторов и произведений:

<http://stihi.ru/2013/05/11/5018>

МАвочки и ДЕльчики № 118

<http://proza.ru/2012/01/03/651>

«МАвочки и ДЕльчики»:

<http://stihi.ru/avtor/mavdel>

<http://proza.ru/avtor/mavdel>

http://www.litsovet.ru/index.php/litob.journal?journal_id=53

Адрес редакции:

mavdel@mail.ru

Состав редакции:

Григорий Тер-Азарян,
Илана Арад.

Наши консультанты:

Анна Дудка,
Василина Иванина

Тираж: 1259 экземпляров



