

МАВОЧКИ И ДЕЛЬЧИКИ № 115

Детский литературный интернет-журнал 07.04.2017



Рисунок Даши Кургановой, 7 лет, «Маленький принц. Экзюпери»

<http://www.stihi.ru/avtor/mavdel>

<http://www.proza.ru/avtor/mavdel>

ДОРОГИЕ ЧИТАТЕЛИ!

Благодарим вас за присланные сказки, загадки, стихи и рассказы для детей, за фотографии и детские рисунки, предложения помощи и отзывы, которые вы присылаете, за подписку на журнал. Ежедневно мы получаем от вас большое количество материалов для публикации и надеемся, что наше общение с аудиторией будет только расширяться. Если вы сами пишете для детей и хотите, чтобы вас читали ваши дети, присылайте свои произведения по адресу: mavdel@mail.ru. Лучшие будут опубликованы.

РЕДАКЦИЯ ОСТАВЛЯЕТ ЗА СОБОЙ ПРАВО НА ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИСЛАННЫХ МАТЕРИАЛОВ С МАКСИМАЛЬНОЙ ИХ АДАПТАЦИЕЙ К ФОРМАТУ И СПЕЦИФИКЕ ЖУРНАЛА

Для авторов подготовлены красочные наградные дипломы трех степеней: за публикацию трех, десяти и тридцати произведений.

Для подписки на Журнал, достаточно выслать письмо с просьбой о подписке по этому же адресу: mavdel@mail.ru.

Просим вашей помощи в нахождении адресов электронной почты детских домов, приютов, школ-интернатов и прочих учреждений для неимущих детей, инвалидов и сирот, чтобы мы могли предложить им стать нашими читателями.

НОВОЕ: ГОВОРЯЩИЕ КНИГИ ВАЛЕНТИНЫ КУЖЕЛЕВОЙ – Автор читает свои сказки <https://www.youtube.com/playlist?list=PLgRrO459b3lbIDjYaJrpaFs1cj7UYTjno>

С редакцией журнала сотрудничает детский психолог. Желающие проконсультироваться обратятся к ирине по адресу ukololas@yandex.ru

На страницах Журнала на Стихи.ру и Проза.ру размещены алфавитные списки опубликованных авторов и их произведений:

<http://www.stihi.ru/2013/05/11/5018>

<http://www.proza.ru/2012/01/03/651>

Тут же особо отмечаем, что без обратной связи нам будет очень трудно отражать интересы своих читателей. Поэтому просим: продолжайте высылать ваши предложения, пожелания и замечания на вышеуказанный адрес.

Хочется надеяться, что журнал «Мавочки и Дельчики» понравится вам, и наши старания не пропадут.

Всем - удачи, радости, больше улыбок, хорошего настроения и приятного чтения!



ФАНТАЗЁР

Ирина Полюшко

С утра мы парили над городом нашим:
Я был пассажиром, пилотом - мой брат.
Ждала при посадке нас манная каша,
А пункт назначения был - детский сад.

Гудок на вокзале слышался, вроде,
А рельсы и шпалы идут через двор.
Кричал пассажирам: «Ваш поезд уходит!»
А сам вертолёт взлетел на забор.

Спускаться оттуда пришлось с парашютом
Ведь ждал батискаф, погруженье на дно.
Ракета несла нас по звёздным маршрутам
Всё дальше к планетам неведомым, но

Пришлось отложить мне полёт на Венеру.
Вокруг метеоры - космический сор.
Я в бортинженеры позвал тётю Веру.
Она засмеялась: «Лечу, фантазёр!»



А ВЕЧЕРОМ...

Нина Находка



Уже смеркалось.

Свет зажгли соседи.

Уткнулись в берег лодки у причала.

И, растворив в реке остаток меди,

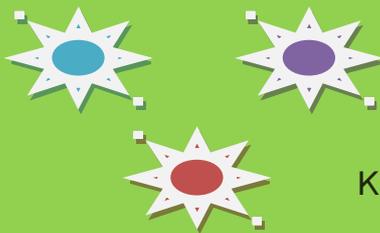
Уснуло солнце: тоже укачало.

А там, в воздушной гавани небесной,

Коль присмотреться, может, разглядите:

Какой-то старичок (кудесник местный!)

С усердием натягивает нити.



- Дедуль, скажи, а звёзды будем вешать?

Конечно, будем, что за ночь без оных?

И глаз уставший надобно утешить,

Опять же: всех порадовать влюблённых...

- А что, дедуль, гореть луне в тумане?

- Луне - гореть! Куда же ей деваться?!

Храню её в волшебном чемодане:

Негоже ей в пыли земной валяться -

Её я утром бережно снимаю,

Чтоб отдохнуть сумела до заката,

А вечером, как птицы замолкают,

Несу назад... Ну, вешайте, ребята!

Да, облачко ничем не повредите!

Вон там поправить надо бы планету...

- А завтра приходит?

- Ну, приходите!

Но только тихо, тайно, по секрету!

Чтоб не смутить присутствием соседей:

Им невдомёк, что мы тут с вами бродим...

Чуть позже, в доверительной беседе,

Им расскажу... Ну, а пока - у-хо-дим!

Спускаемся: пора полюбоваться

Красотами, что прячу днём в сарае...

...Зажгут луну и тихо удалятся,

От посторонних таинство скрывая.



Картина Виктора Низовцева «И настала звёздная ночь»



ПРИКЛЮЧЕНИЯ БАНТИКА

Игорь Скоробогатый



Потерялся маленький бантик. Красовался он у эли на макушке, зацепился за ветку и остался на кустике висеть.

— Кра-сота! — обрадовалась Ворона. — Утром я нашла осколочек зелёного стекла, в полдень — серебристую бумажку от конфеты, а теперь, в лучах

солнечного заката — обнаружила красный бант. Я надену его на хвост и стану самой кра-сивой кра-савицей.

Схватив находку, полетела Ворона к ближайшей рощице и там, усевшись на дереве, стала любоваться найденным сокровищем.

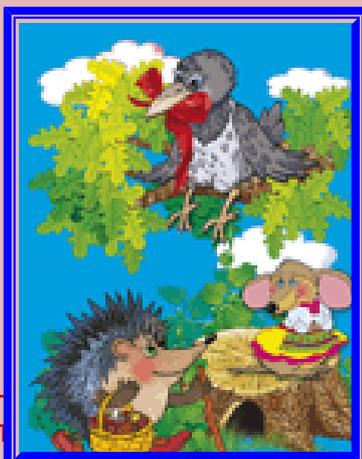
Из-за тучки выглянуло солнышко, и Элин бант озарился весёлой улыбкой.

— Какое нарядное украшение, пи-пи-пи, — пропищала пробегающая мимо Мышь. — Вот бы мне такое. Сразу бы в норке стало веселей.

— Это моё. Кар-р-р! — наступив на бант, сообщила Ворона. — Убирайся прочь.

— Ишь, раскаркалась, — возмутилась Мышь, показывая кулачок. — И без того воронье гнездо от находок прогибается, так ей ещё и бант достался. Какая несправедливость!

— Фррр, пых, пых, — раздалось рядом, и Мышь в испуге юркнула в норку. Показался Ёж. Увидав ворону и её находку, он удивился и подбежал поближе.



— Скажи, ворона, — спросил Ёж, почти не поклонившись, — не можно ли получить такой бант?

— Обидетесь. Кар-р-р! Это моё! — напомнила Ворона и, на всякий случай, с опаской зажала бантик в клюве.

Притаилась Мышь. Лишь кончик носа из норки выглядывает. Интересно ей, что дальше будет?

— Фрр, пых, пых, — вновь запыхтел-зафыркал Ёж. — Интересно, зачем воронам бантики нужны? Моей ежихе он бы больше подошёл.

Молчит Ворона. Боится клюв раскрыть. Злыми-презлыми глазами на ежа поглядывает.

— А Вам, соседushка, украшения и вовсе не нужны, — добавил Ёж. — С ними Вы очень некрасивая.

— Кра-а-сивая я! Кра-а-сивая! — не выдержав, каркнула Ворона, и бантик полетел вниз.

— Ха-ха-ха! — рассмеялся Ёж, — перехитрил я Ворону. Хороший подарок моей ежихе будет. Ой, что за чудеса? Бантик по земле бежит.

Смотрит Ёж — а Мышь его подарок к себе в норку тащит.

— Ах ты, злодейка! — возмутился Ёж. — Это моё! Отдай!

— Ни за что, пи-пи-пи, — пропищала Мышь, — моим малюткам тоже подарок нужен.

— Пу-гу-у-ух, ух! — раздалось рядом, и слышалось хлопанье тяжелых крыльев.

— Спасайтесь! Филин проснулся! — вскричал Ёж и, свернувшись клубком, оцетинился иглами.

Мышь в ужасе юркнула в норку.

— Смотри, бантик! — удивился Филин, оглядываясь вокруг. — Интересно, кто его потерял?

Мышь замерла и в страхе закрыла глаза.

Невдалеке призывно квакнула лягушка.

— Пу-гу-у, кушать пора, — вспомнил Филин и, схватив находку, полетел к реке. Там он повесил бантик на сучок и занялся ловлей лягушек.

— Какая я нарядная стала, — обрадовалась берёзка, растущая над водой. — Моя ветка на Элину косичку стала похожа.

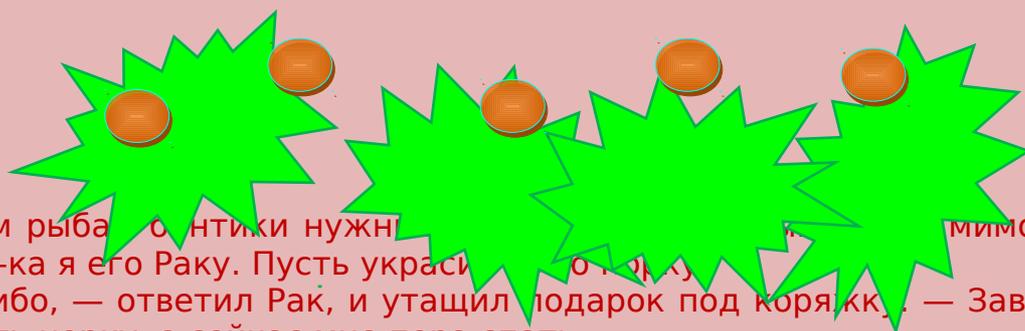
— Цилип, цилип, Вы прекрасны, — согласилась с ней маленькая трясогузка, раскачивая хвостом.

— Ой, бантик... Мне бы такой... — прошептала Сорока, пролетающая мимо.

Усевшись на ветке, она замерла, восхищённо глядя на берёзкино украшение, затем, косясь по сторонам, стала мелкими прыжками приближаться к заветному сокровищу.

Пролетающий ветерок шумно вздохнул и, будто озорной мальчишка, дёрнул березку за косу.

— Ой, стр-у-ча-ча-у-ча! Не успела! — прострекотала огорчённая Сорока, и бантик полетел в воду.



— Зачем рыба бантики нужна? — спросил Окунь, проплыв мимо. — Подарю-ка я его Раку. Пусть украсит норку.

— Спасибо, — ответил Рак, и утащил подарок под коряжку. — Завтра я буду украшать норку, а сейчас мне пора спать.

С высокой горы бежал трудолюбивый ручеёк.

— Прочь с дороги! — кричал он, торопясь к реке.

Захватив коряжку, ручеёк с весёлым журчанием вынес её из воды и аккуратно положил на берег. Вместе с коряжкой на песке оказался и наш бантик.

Пришла Эля к реке поутру, а бантик на берегу лежит. Просушило его солнышко, и стал он ещё красивее.

— Смотрите, бантик нашелся, — закричала девочка, прыгая на одной ножке.

— Вот чудеса!

На этом приключения закончились. Радуюсь, что вновь оказался у Эли на макушке, бантик озарился весёлой улыбкой.

Рисунок - Людмила Ефименко



НОЧНОЙ РАЗГОВОР

Иволга 2



- Знаешь, Карлсон, сегодня вечер
Я с усидчивостью беру зубы.
А теперь садись, Малыш, на плечи,
правим в ночь, где чердаки и трубы.
Не забудь еду.
- Ах, Карлсон милый,
Для тебя варенья банка с верхом.
Я люблю небесные светила,
Познакомь, со звёздами и с ветром.
- Будь как дома. Ветер дремлет в щёлке.
Вот они, начищенные звёзды.
Каково?
- Красиво. Как на ёлке.
Огоньки горят над крышей. Воздух –
В чешуе золотопёрых рыбок,
Чтобы люди сказки не забыли.
- Нет, Малыш, не допускай ошибок –
Звёзды прячу от котов и пыли,
Каждую в прозрачный шар воздушный,
Пусть звенят, на ниточках качаясь.
Прислонись к трубе и слушай-слушай.
Где варенье? Ты не хочешь чая?
- Странно-грустно, Карлсон, мне от песен,
Так мне пела, маленькому, мама.
- Не грусти, Малыш, проснулся ветер,
Прячет лодку в облачном тумане,
Чудо-лодку ярко-жёлтой меди,
Прыгай! В гости к Лебедю и Овну,
К жителям мерцающих созвездий
Мы плывём. Причалим - познакомлю.
Глянь вперёд, созвездие Цефея,
В нём живут древнейшие спортсмены,
В красных масках, во всём красном феи *
- День и ночь фехтуют, нет им смены.
- Вижу красный свет! Считаю крошек -
Сколько их, с рапирами, щитами!
- Вот и славно. Вырастешь хорошим,
Если звёзды с Карлсоном считаешь.

* Ботинки и тапочки Дефей невооружённым глазом можно видеть в небе, в ярких звёздах, они красного цвета.



БОТИНКИ И ТАПОЧКИ

Гульнара Сулейманова



В одной квартире жили ботинки и тапочки. Ботинки очень гордились своей значимостью. Были они модные на толстой платформе с высоким голенищем и шнуровкой. В таких ботинках тепло, и лужи не страшны. Много времени и дорог исходили они. Торопливо бежали на автобус, когда хозяйка позднее обычного выходила из дому. Топтали коридоры института и студенческой столовой. Бывали в гостях у друзей, спортзале, восторженно вслушивались в оглушительные звуки кинозала, вдыхали ароматы косметических бутиков и парикмахерской.



Великими путешественниками и всезнайками были ботинки, а скромные домашние тапочки они посматривали свысока, считали их обувью низшего сорта. Как часто они просвещали своих «недалёких» соседей на предмет новинок моды и жизни за стенами квартиры. А за стенами уже господствовала весна, ранняя и сухая, она в один миг высушила дороги и тёплым паром мягко обволокла воздух и землю. Ботинкам сегодня предпочли другую обувь, на улице тепло и сухо, поэтому тяжеловесные и модные они остались дома. А тапочки... они были скромны и приветливы. Всегда улыбались и, не перебивая, слушали рассказы своих соседей по обувной полке. Тапочки любили свою хозяйку и терпеливо ждали возвращения, чтобы поскорей обнять её нежные ступни и весело прошлёпать на кухню. Им нравился свист закипающего чайника, звон посуды и шкварчание поджаривающейся яичницы. А шум воды из крана, был подобен гулу водопада, спускающемуся каскадом на груды посуды. Такие родные звуки и ароматы любимого дома! Они тоже часть этого дома, этого прекрасного мира. Маленький кусочек уюта 37 размера.

Входная дверь отворилась, вернулась хозяйка. Ключи весело брякнулись на комод. Девушка сняла туфли и вытянула усталые ноги. Как же она хочет поскорее надеть свои мягкие, любимые тапочки! Её пятки всю дорогу мечтали об этом.

В углу обиженно сопели ботинки, они хотели кинуться навстречу, но гордость не позволяла, они всё-таки были дорогие и модные.

- Ну, что мои хорошие. Пора! - сказала девушка и взяла ботинки. Она тщательно почистила и высушила их. А потом вдруг свет погас, стало темно и тесно. Их плотно уложили в коробку и убрали на самую верхнюю полку шкафа до осени, если, конечно, не выйдут из моды.

А тапочки весело прошлёпали в комнату. Они были счастливы, потому что знали, вечер - самое интересное время для тапочек.

ЗВЁЗДНЫЙ ТЕЛЁНОК

Ольга Рачицкая

Зимний вечер, словно птица –
Всё накрыл своим крылом.
Тихо-тихо... Снег искрится.
В ярких звёздах небосклон.

Мы сегодня позабыли
И про санки, и про дом:
Мы созвездия учили.
Их показывал Антон.

Он ходил уже три раза
В Планетарий на кружок.
Видел кратеры на Марсе.
В астрономии – знаток!

Глянь, Пегас процокал звонко,
Как по бубну, по Луне.
Из Ковша Телец-телёнок
Молоко пьёт в вышине.

Я представил, как Венера
Держит лучики в горсти.
Тут спросил мой брат несмело:
- Может звёздочка расти?

Вдруг распалась неба сказка,
Сник фантазии полёт
Оттого, что неувязка:
Был звездою – самолёт!

Ляжем спать. Нам будет сниться
Звёздный конь, бычок с ковшом,
И огромной синей птицей
Зимний вечер за окном...

Рисунок Сабины Аслановой «Ночное небо»



ЩЕНОК, КОТОРЫЙ МЯУКАЛ

Илана Арад



Вы говорите, что собаки – как малые дети, и ничего в жизни не понимают?.. А вот послушайте мою историю.

Это приключилось не так давно в семье моего хорошего друга. Сын их уехал далеко и оставил им рыжую собаку по кличке Лада. В семье собаку очень любили. Называли её Ладушкой, вкусные вещи давали поесть и любили играть с ней. А Лада тоже очень любила всех домочадцев – словом, замечательная ласковая собачка. А уж домочадцы в ней души не чаяли. Особенно дочка Нюрочка. Она с ней гулять выходила три раза в день, после прогулки лапы ей мыла, ухаживала за ней и обожала с питомицей играть. Особенно Лада любила играть с маленьким жёлтым мячиком. Нюрочка бросала мячик далеко-далеко, а Ладушка бросалась бежать и приносила игрушку. Но сразу она не соглашалась отдавать мячик. Вот такая весёлая собачка.

Пришла пора, и Лада стала ходить по квартире, вынюхивая все углы.

- Мам, чего она ищет, - спросила дочка. - Ведь уже знает всю нашу квартиру?

А, может, что-то потеряла?

- Она себе нору подыскивает доченька – объяснила мама. - Скоро щенки у неё будут. Хоть и знает она, что мы позаботимся о ней и её детях, всё равно у неё собачий инстинкт – нору копать. У нас песка дома нет, так она просто выискивает подходящий угол, чтобы щенков растить.

- Ой, как здорово! Ура-а-а! У нас щенки будут! – обрадовалась Нюра. - мам, а им надо кровати подготовить?

- Не нужно кроваток, - улыбнулась мать. - просто положим подстилку, на ней и будут щенки лежать. Потом вырастут – коробки им подготовим.

- Я буду за ними ухаживать, - заявила девочка.

- Ну, сначала много ухода за ними не надо, - ответила мама Нюры. - В первые дни они ничего не видят, ничего не понимают, только едят из материнской груди

и спят. А смотрит за ними их мать. Это потом, когда они чуть вырастут, надо будет за ними убирать и бегать, чтобы ничего дома не испортили.

Нюра с нетерпением ждала появления щеночков. И вот, новорожденные появились на свет. Слепые, слабенькие, они всё время в материнскую грудь тыкались, а по ночам скулили. Пятеро их родилось, но не все были рыжими, как мать.

Сначала Лада боялась подпускать людей к её детенышам. Домочадцев она знала, но всё равно, когда кто-нибудь из них подходил, начинала часто дышать и смотрела умоляющим взглядом. Но с каждым днём щенки подрастали, ещё неделя-две – уже немножко играть начали. А потом, только и слышно было: «Тяв-тяв...» - смешные такие!

Только один из них «Тяв-тяв» никак не мог «выговорить». Вместо этого произносил: «Мяу-Мяу». Совсем, как котенок. Домашние с него смеялись. Так его и назвать хотели: Мяука. Но мяука – это кошачье имя. А щенок ведь – собачка. Поэтому решили звать его Маука. Когда он подрос, его водили к ветеринару, но никаких болезней не нашли. Ветеринар объявил, что Маука совершенно здоров, и скоро научится лаять, как полагается всем собакам.

Однако Ладушка, мама Мауки, не могла смириться с тем, что её сыночек неправильно «говорит». Как-то раз она назидательно посмотрела на него и тихонько произнесла: «Тяв-тяв...», а он и повторил, как мог: «Мяу-Мяу». Ладушка облизала сыночка, посмотрела на него опять и произнесла строго: «Тяв-тяв...». Щенок поднатужился и произнёс: «Мяув-мяув...». Увидев эту сцену, Нюра во всю прыть побежала в соседнюю комнату, чтобы Лада не обиделась, и там прыскала от смеха.

Потом Маука сам уже понял, что он неправильно «разговаривает», но ничего с собой сделать не смог и продолжал мяукать.

Так и росли щеночки, а скоро в семье появилась серенькая пушистенящая кошечка по имени Луша. Она боязливо оглядывалась по сторонам и никого к себе не подпускала. Так и сидела под обеденным столом – там ей больше всего понравилось. Может, она думала, что там её никто не найдёт?..

Да, животным было трудно привыкнуть друг к другу. Собаки были готовы поиграться с кошечкой, но та боялась их, шипела и выгибала спинку.

И тут Маука подумал: «Я ведь умею мяукать, и Луша умеет. Может, мы поймём друг друга». Он вышел вперёд и «сказал»: «Мяу-Мяу». Вновь прибывшая очень странно посмотрела на него и подумала: Что это за



интересная кошка?.. Она так похожа на собаку! Надо ли мне её остерегаться? Однако она ведь «говорит» по-кошачьи...» И Луша ответила щенку на том же языке. Ведь другого языка она не знала. Маука очень обрадовался, и они с кошечкой начали играть.

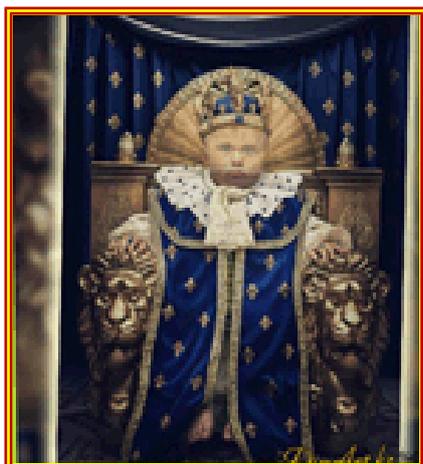
Так и сблизилась щенок и кошечка. Сначала только они игрались вместе, а потом, когда Луша усвоила запах Мауки и поняла, что у остальных щенков – похожий запах, она перестала бояться остальных, и вся собачья семья полюбила

играться с новой кошечкой. А уж Нюрочка и все домашние от неё и от собак были в полном восторге.

Вот, как необыкновенный щенок помог всем животным в доме подружиться. Прошло несколько лет. Маука уже давно не «говорит» по-кошачьи, он научился прекрасно лаять и стал красивым псом. Но иногда в доме вспоминают, как его детский недостаток «речи» помог освоиться в доме новой питомице. Вспоминает об этом и Ладушка, улыбаясь так, как только могут собаки улыбаться.

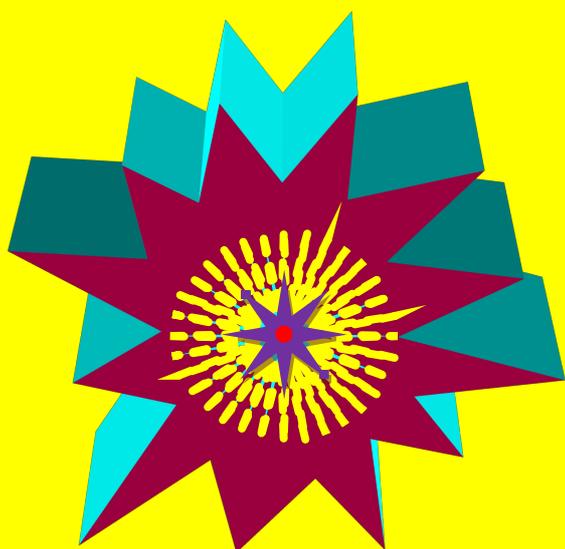
В КОРОЛЕВСТВЕ БАРАМБОЛЬ

Вера Логовская - Стихи Для Детей



В королевстве Барамболь
Правил маленький король.
Он сидел на синем троне
В синей маленькой короне.

Трудно было с королём:
Экономил он на всём.
В королевстве не топили,
Хоть дрова и уголь были.



«Слуги, требую кота!
А не то лишу поста!
Синий должен быть, как я,
Греть на троне короля!»

«Синих нет у нас котов...»
«Так покрасьте! И без слов!»
«Нет у нас и синей краски...»
«Не поверю в эти сказки.»

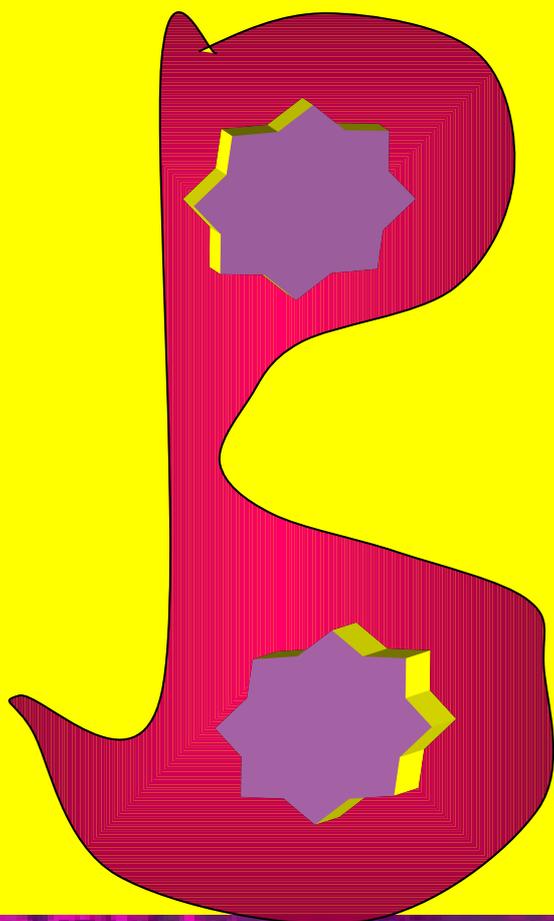
Выполняйте мой приказ!
Говорю последний раз:
Искупайте в синем море!
С королём не надо спорить!»

«Что же делать? Как же быть?
Где такого раздобыть??
Может, нам купцы помогут?
В королевстве их ведь много...»

И в далёкие края,
Смелость духа не тая,
Отправлялись добровольцы,
Молодые барамбольцы.

Время шло, король скучал
И на слуг своих ворчал.
Ждал кота, дела забросил.
Между тем, настала осень.

Барамбольские купцы
Оказались молодцы:
С честью справились с задачей -
Не могли они иначе.
«Открывайте ворота!
Королю везём кота!
Весь из синего он плюша,
А из шёлка - хвост и уши.
Государь! Приехал кот.
Никаких с котом забот.



Он - особенной породы!
Не додумалась природа
До таких ещё котов -
Он всегда служить готов.
Не простой, заморский кот!
И не ест он и не пьёт.
Кот не только будет греть,
Он и песни может петь!»

Тут глаза у короля
Округлили до нуля.
Удивленье и испуг
Отразились на нём вдруг:
«Сколько ж стоил этот кот?
Дайте мне за всё отчёт!»

«Не волнуйтесь! Этот кот -
Незначительный расход.
Мы нашли завод в Шалтае
И с владельцем поболтали.
Производят там котов
Всех желаемых цветов.
Заказали мы Вам синий -
Цвет, который Вы просили.

А когда был кот готов,
Оплатили тонной дров.

Их у нас большой запас,
Сделка выгодна для нас.

Кот - спокойный, даже робкий,
У него - всего три кнопки:
Вот смотрите! Справа, слева:
Это - кнопки обогрева.
Нажимаете на нос -

И услышите вопрос:
«Что, король, мне спеть для Вас?
Шлягер, кантри или джаз?
Или арии из опер?»

Тут король едва не обмер.
«Да не бойтесь! Нажимайте!
Ну, попробуйте! Давайте!



И почувствуете враз,

Как тепло пойдёт на Вас.
Чуть помедлив, боязливо
Он нажал. И что за диво!
Разлилось тепло вокруг,
И король взглянул на слуг.
«О, какой чудесный кот:
Сразу греет мне живот!»

Как заученную роль,
Повторял теперь король:
«Оки-доки, тра-ля-ля!
Котик греет короля.
И не ест он и не пьёт,

Песни разные поёт.
Оки-доки, тра-та-та!
Без кота и жизнь не та!
Он сидит со мной на троне
В синей маленькой короне!»

Обожал король кота.
Тот служил ему всегда
И свершил большое чудо,
О котором знают всюду:

«Наш король порозовел,
Подобрил, повеселел.
Занялся опять делами,
Приказал топить дровами.

Кое-где топить углём.
Все довольны королём.
Говорят, что из Шалтая
Скоро кошка прибывает,
Только розового цвета
И с хвостом из креп-жоржета!»

16 апреля 2016

Трасильниковой Насти, 5 лет. Синий кот. Гуашь



РОМАШКИНО ЛЕТО

Бен Арто



Под толстым слоем земли и снега в ожидании весны замерло маленькое семечко. Ему уже не спалось, сладостное предчувствие поселилось в крошечной младенческой душе.

И вот тепло весеннего солнца добралось до его глубокого укрытия, а влага от растаявшего снега напоила истомившееся от жажды маленькое тельце. «Наверх! К солнцу!» - подумало семечко и подняло крошечную головку навстречу теплу и свету.

«Как светло и ярко в этом мире! Как просторно! Мне весело расти, греться на солнышке, разговаривать с ветерком - он приносит новости со всего света! Кто этот красноголовый красавец невдалеке, так приветливо кивающий мне головой? Надо познакомиться с соседом.

- Здравствуйте! Как вас зовут?

- Я Мак, а вы кто?

- Ой, кто же я?.. Осенью я выпала из сердцевины большой полевой ромашки...

- Ромашка - какое прекрасное имя! Будем знакомы! Позвольте представить вас Синему Колокольчику, он такой застенчивый! Зато обладает прекрасным мелодичным голосом и знает много красивых песен, они с Ветерком волшебным образом поют дуэтом. Вам будет весело в нашей компании.



Ах, как здорово найти друзей, едва появившись на свет!

Но кто эта гордая красавица, что стоит, отвернувшись от всех? Может, ей холодно? Или одиноко? Попробую наклониться к её ушку и тихонько спросить.

- Простите, вам не холодно одной?

- Что? Не приближайтесь, у меня шипы. Идите прочь, не то уколую, - прошипела красивая головка, едва повернувшись в мою сторону, - я Роза, и не стану разговаривать с сорной травой.

- Динь-дон, - прозвенел Колокольчик, но звук этот совсем не напоминал песню, а скорей был похож на ворчание. И не потому, что не подпевал Ветерок, а потому, что Синий Колокольчик рассердился

- Верно-верно, друг мой, - поддержал его Мак, - нельзя оставаться равнодушным к грубости, даже если она исходит от такого красивого создания, как Роза. А вы, сударыня, можете остаться одна на всю жизнь, до самой осени, если мы от вас отвернёмся. Как грустно. Как жалко эту несчастную красавицу.

Скоро ночь. Друзья, давайте спрячем свои головки от холода!..

Вот и утро, солнечное, тихое. День обещает быть тёплым. Так скажет общий знакомый Ветерок, прилетев навестить Синего Колокольчика. Вместе пропели утреннюю здравицу всему цветочно-травяному содружеству.

Журнал «Мавочки и Дельчики номер 115»

«А Роза? Буто́н совсем завял, листья высохли. А она молчит, не жалуется. Нельзя ей, садовому растению, оставаться здесь. Её надо спасти! Ветерок, придумай что-нибудь!»

И послушный Ветерок подхватил остатки розового аромата и понёс их к ближайшему селению. Потом поникие друзья увидели чьи-то большие сапоги и лопату, вонзившуюся в сухую землю. После чего на месте засыхающей красавицы осталась глубокая яма.

«Пусть ей повезёт! Пусть она будет счастлива на новом месте! Надеюсь, теперь у неё будет вдоволь воды...»

Проходили недели и месяцы. Засушливому лету, казалось, не будет конца. Однажды утром прилетел всеми любимый Ветерок, чтобы сообщить друзьям радостную весть: с севера идёт большая дождевая туча, и воды в ней – столько, что она напоит не одну поляну погибающих растений. Цветочки ласково прошелестели ему своё «спасибо» засыхающими листиками и стали с нетерпением всматриваться в горизонт.

Они ещё не знали, как приходит осень.

Туча приближалась быстро. Вскоре её тёмно-синий плащ накрыл всё небо. Но она не спешила пролиться на землю. Сначала она отправила туда ураганный ветер, потом принялась метать молнии и пугать громом всё живое.

Ветер разметал по полю созревшие семена засыхающих растений. Полевые жители без сожаления расставались со своими плодами, зная, что через них продолжат свою жизнь.

И вот хлынул дождь. Он щедро поливал истомившуюся землю, стараясь напоить вдоволь каждую травинку. Но уже не каждую былинку некогда счастливого цветочного сообщества способна была оживить прохладная влага дождя.

Он поливал рассыпавшиеся семена, всё глубже вбивая их в жадно пьющую землю. Он ронял свои большие капли на ничком лежащие стебли Мака, Синего Колокольчика и Ромашки, которые обвилась ветвями в прощальном объятии. Он шумел, хлестал, прыгал по лужам и грязи. И всё живое молча подчинялось его воле: крепче прижималось к земле, чтоб в её лоне спокойней и надёжней пережить холодную осень, суровую зиму и с новой силой начать жить с приходом весны.

«Спасибо, друзья, мы прожили славную жизнь и запомнимся добротой, чуткостью, вниманием и заботой. А когда вернёмся сюда в новой жизни, давайте попытаемся узнать друг друга и продолжить дарить земле красоту!»



СТИХИ ПРО ПОВАРА

Надежда Шемякина

У повара с утра...

У повара с утра -

Горячая пора:
Жаркое поджарает,
Рагу мешать пора.

Бурлит, кипит, клокочет
Компот, бульон, гуляш,
Стреляет маслом сочный
Поджаристый беляш.

Румянится картошка,
Разбрызгивая жир,
И тает понемножку
На пицце тёртый сыр.

Подпрыгивают крышки
И обжигают паром,
Ватрушки, плюшки, пышки
В духовке пышут жаром.

У повара с утра -
Горячая пора,
Чтоб сытой и довольной
Осталась детвора!

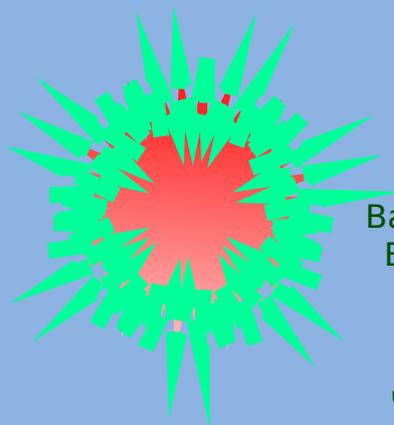


Иллюстрация: <http://ponedelnikmag.com/post/ya-by-v-povara-poshel>



БАЛЕРИНА, ГЛАВА 8. «ВСТРЕЧА С ФЕРХОМ»

Григорий Тер-Азарян

Начало в номере 108

На следующее утро, попрощавшись с Тольгом и Бетси, Русгур двинулся в обратный путь.

«Интересно, Палли уже в шкафу? – думал он. – И что замышляет Люф? О каком жезле и главной шкатулке он говорил? Спокойно я жил себе... А теперь что ни день – то новые приключения».

Так размышляя, Русгур дошёл до города.

Жирком стоял на улице и был рад возвращению своего соседа.

- Прогулка в деревню пошла тебе на пользу, - приветливо улыбался он. - А я за всем проследил. Никто не заходил в магазин.



«Вот уж болтун, - подумал про себя Русгур. - Хоть и неплохой сосед, всегда придёт на помощь».

Поднявшись к себе, он первым делом полез в шкаф. Однако балерины там не было.

- Может, Люф передумал? Мало ли что может за день произойти... Поди пойми этих волшебников...

День так и прошёл. Русгур прислушивался к каждому шороху и звуку, но лишь один Жирком пару раз заглянул к нему, и больше никаких новостей.

Уже темнело, когда раздался слабый, еле уловимый звук, и в комнате появился Люф.

Русгур даже вздрогнул от неожиданности.

- А где Палли? - Тут же спросил он. Люф указал на шкаф и поздороваться с ним.

- Открой шкаф и увидишь, - улыбнулся Люф. - Она уже давно там. Теперь слушай меня внимательно. Как только мы переговорим, ты помести балерину на прежнее место в витрине.

- А что мне сказать Жиркому, если он увидит статуэтку? - Забеспокоился Русгур. - Я же ему на днях говорил, что она разбилась.

- Скажешь, что принесли точно такую же, - рассмеялся Люф. - Я уверен, что он и не помнит особенно Палли. Кроме того, у прежней балерины не было венка на голове, и волосы были другого цвета. Но я уверен, что дело до этого не дойдёт. Думаю, что Ферх сегодня непременно придёт к тебе. Ты должен всё сделать, чтобы с ним подружиться, Русгур. Я буду здесь, невидим, и смогу услышать всё, о чём вы будете говорить. Надо обязательно узнать, где живёт колдун. Ты все понял? Главное - не бояться злодея.

- А что тут непонятного? - грустно вздохнул хозяин магазина. - А вдруг Ферх не поверит мне, и его чудовище вцепится в меня? Что тогда прикажешь делать?

- Спрячься под шкафом, - приказал одному из знаков Люф. - Колдун сейчас очень зол, и от него можно всего ожидать.

Знак слетел с колпака и скрылся в темноте.

- Уже пора, - проходя в коридор, махнул рукой Люф. - Ферх может явиться в любой момент.

Русгур, тяжело вздыхая, подошёл к шкафу и открыл дверцу. Палли стояла в самом низу. Осторожно взяв статуэтку, Русгур стал медленно спускаться вниз.

- Скрипят? - прислушался он к звуку ступенек. - Скрипят, - сам же ответил он себе.

Это немного успокоило его.

Вскоре балерина стояла на прежнем месте.

Оглядевшись и всё внимательно рассмотрев, Русгур радостно вернулся в комнату.

- Зря я разбил балерину, - расхаживая по комнате, разговаривал Ферх со звездой. - Всё ты виновата, что не смогла быстро расправиться с этими знаками.

Звезда молча слушала своего хозяина.

- Ладно, сегодня я добрый, - подходя к главной шкатулке, ухмыльнулся колдун. - Так и быть, дам тебе пару звёздочек на съедение.

Услышав это, звезда тут же взлетела, и не успели звездочки вылететь, как она проглотила их.

- Вот такой ты мне больше нравишься, - криво ухмыльнулся Ферх. - Как думаешь? Может, стоит сегодня навестить этого глупца Русгура? Я всё равно должен с ним расправиться.

Звезда стала носиться по комнате.

- Тогда не будем медлить! - воскликнул колдун, и чёрные клубы дыма заполнили помещение.

Вскоре он уже был в магазине

- А это откуда? - подходя к витрине, уставился он на балерину.

- Почти такая же, как та, что я разбил. Что бы это значило?

Он стал подниматься по ступенькам.

Русгур, от усталости задремавший прямо на стуле, услышав ступеньки, очнулся.

- Ну, на этот раз ты узнаёшь меня? - входя в комнату, грозно посмотрел на него Ферх. - Или тебе нужны новые доказательства, что это я?

- Конечно, узнаю, - дрожащим голосом ответил хозяин магазина. - Заходи, присаживайся удобней.

- Что-то ты подозрительно любезен, - рассмеялся колдун. - Или твоя швабра поломалась?

Русгур потёр ушибленное место на лбу.

Это окончательно развеселило Ферха.

- Видишь, какой он нынче, - повернулся колдун к жёлтой звезде. - Давно надо было стать таким. Если бы ты при нашей первой встрече продал мне балерину, то сейчас спал бы себе спокойно, да к тому же и немалые деньги имел бы уже.

- Прости меня, - вздохнул Русгур. - Я же не знал тогда, что ты обладаешь такой силой.

- Все вы, люди, такие, - удобно усаживаясь, продолжил Ферх. - Сначала кричите, дерётесь, а как получаете по заслугам - становитесь послушными. Правду я говорю? - и он зло рассмеялся.

Русгур в ответ только кивал головой.

- Если так пойдёт, мы с тобой подружимся, - совсем повеселел Ферх. - Ты хочешь стать моим другом?

Русгур ещё быстрее закивал головой.

- Я давно хотел иметь среди людей надёжного человека, - стал серьёзным колдун. - И ты не пожалеешь, что будешь рядом со мной. Скажи, тебе нужны деньги? Я могу озолотить тебя.

- Мне вполне хватает и того, что я имею, - заикаясь и дрожа, произнёс продавец.

- А откуда эта балерина, что стоит внизу? - пристально посмотрел ему в глаза Ферх. - Только не вздумай меня обманывать, а то вторую шишку заработаешь.



- Я сам не знаю, откуда появилась она, - еле слышно ответил Русгур. - Меня два дня не было в городе, и я подумал, что это ты положил её.

- Я? - удивлённо посмотрел Ферх. - К какой стати мне что-то класть на твою витрину? Хотя, постой... Дай подумать... Кажется, я понял. Конечно... Так и есть... Эти два глупца, Люф и Югла, положили подделку, надеясь, что я возьму её с собой. Видимо, они заколдовали балерину, чтобы через неё узнать мои тайны. Пусть так и стоит на витрине! - расхохотался колдун. - Думают, что я так же глуп, как они. А ты, если будешь себя вести так, как сегодня, - похлопал он по плечу Русгура, - обещаю многому научить тебя. Ну, теперь-то, хоть ты веришь, что я самый могущественный колдун?

- Конечно, верю, - чуть ободрился Русгур. - Я готов сделать всё, что только ты пожелаешь.

Ферх внимательно посмотрел на продавца.

- Мне надо, чтобы ты подружился с Люфом и Юглой, - хитро улыбнулся он. - А потом смог бы разузнать их секреты. Но об этом мы поговорим завтра. А сейчас мне пора возвращаться.

Клубы чёрного дыма заполнили комнату и тут же рассеялись. Вместе с ними исчез и колдун.

- Кажется, он тебе поверил, - обрадованный, вышел из коридора Люф. - Ты молодец, Русгур, что не испугался его.

Продавец лишь осматривался по сторонам. Ему ещё не верилось, что Ферх исчез.

- Выведать все наши тайны, - тихо рассмеялся волшебник. - А он не очень-то умён. Не думал, что он сразу предложит тебе служить ему. Мы станем друзьями... Ему, Русгур - не друг нужен, а слуга, преданный слуга, как его жёлтая звезда. А когда он победит нас, то первым, кого он убьёт, будешь ты.

- Вот это я отлично понял, - стуча зубами, еле проговорил продавец. - У него такие злющие и колючие глаза, что ни о какой дружбе с ним не может быть и речи.

- Кажется, я все правильно рассчитал, - задумчиво улыбался Люф. - Он не понял, что это - настоящая балерина и больше не тронет её. Теперь Палли в безопасности. Но и мне пора уходить. Пойду, попрощаюсь с балериной. Вылезай, знак, нам надо уходить.

Тот вылетел из-под шкафа и удобно пристроился на колпаке.

Люф с Русгуром спустились вниз.

- Я покидаю тебя, Палли - обратился к статуэтке волшебник. - Здесь ты в полной безопасности. Теперь никакая сила не заставит Ферха притронуться к тебе.

Балерина ласково улыбнулась ему в ответ.

- Мне тут очень хорошо, Люф. Ведь я столько лет здесь стояла. Этот магазин стал моим домом.

- Немного потерпи, и всё закончится, - вздохнул волшебник. - Эх, поскорее бы вернуть обратно жезл и главную шкатулку. Тогда и Ферху быстро наступит конец.

В воздухе сверкнул тонкий лучик света, и Люф исчез.

- До встречи, - только и успели хором воскликнуть балерина и Русгур.

Кажется, я могу теперь спокойно поспать, - облегчённо вздохнул хозяин магазина. - Надеюсь, что больше никому не понадобится.

Он поднялся к себе, улёгся и заснул.

Однако его сон был недолгим.

Рассвет еще только-только загорался, когда зазвонил колокольчик, и кто-то стал подниматься по ступеням. По их скрипу Русгур понял, что это пришёл Жирком.

- А ты мне говорил, что статуэтка разбилась, - даже не отдышавшись, начал сосед. - Тогда что за балерина красуется на витрине? Нехорошо людей обманывать.

- Балерина? - прикинулся удивлённым Русгур. - Какая балерина? О чём ты, Жирком?

- Как какая? - не унимался сосед. - Та самая, что годами стояла в витрине, и про которую ты сказал, что она разбилась.

- Не может этого быть! - вскочил с кровати Русгур. - А ты случаем не ошибаешься?

Жирком подозрительно посмотрел на него, однако продавец выглядел таким удивлённым, что сомнения соседа рассеялись.

- Спускайся вниз и сам увидишь, - схватил он за руку Русгура.

Тот, не одеваясь, поспешил вниз по лестнице.

- И вправду балерина, - развёл руками хозяин магазина. - Но это не та статуэтка.

- Как не та? - чуть не подпрыгнул на месте Жирком.

- Говорю тебе - не та, - продолжил Русгур. - Сам посмотри. У прежней балерины были отломаны пальчики, и венка из роз на голове не было.

Жирком подбежал к витрине и стал внимательно разглядывать статуэтку.



- Кажется, ты прав, - тихо проговорил он. - У той точно не все пальцы были на руках. Я ещё с детства помню. И наряд вроде был не таким ярким. Тогда откуда она?

- Вот и я думаю, откуда она? - почесал затылок Русгур. - Может, кто-то принёс и положил?

- Что могут украсть - поверю, - захохотал Жирком. - Но чтобы пришли и положили, вот в это никогда не поверю. Хотел бы я взглянуть на такого простофилю, который приходит и от нечего делать кладёт на витрину такую красоту.

- Тут что-то не то, - присев на корточки, рассматривал балерину Русгур. - Надо подождать. Может, хозяин объявится.

- Что-то странное стало происходить у тебя в доме, сосед, - задумчиво произнёс Жирком. - То одна балерина разбивается, то вместо неё появляется новая. Лучше я пойду к себе.

Когда он ушёл, Русгур тихо рассмеялся.

- Ну, что, хорошо мы провели этого любопытного болтуна, Палли?

Тихий смех, похожий на звук крошечного серебряного колокольчика, раздался ему в ответ.

- Вот и отлично, - улыбнулся Русгур. - Надеюсь, Жирком теперь долго не появится тут. Представляю, если бы он ночью увидел Ферха с его жёлтой звездой.

Раздался грустный вздох.

- Поднимусь-ка я, переоденусь, - сам с собой разговаривая, пошёл к лестнице хозяин магазина.

Но не успел он одеться, как внизу зазвонил колокольчик.

- Видимо Жиркому опять что-то надо, - тихо ворча, стал спускаться Русгур. -

Нет, кажется, это не сосед, очень уж тихо, - продолжал бормотать он.

- Есть кто-нибудь? - раздался снизу женский голос.

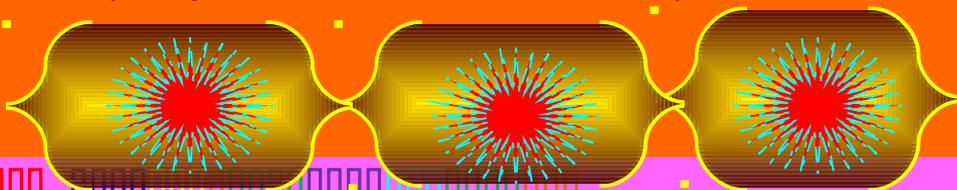
- Спускаюсь, - проговорил Русгур и поспешил вниз.

Это была Люси. Положив сумку на пол, она осматривалась по сторонам.

- Ой, это же моя Палли! - вскрикнула она и подбежала к балерине.

Русгур уже был рядом.

Продолжение следует



КОШКИНА СТОРОЖКА

Нина Аксёнова-Санина

На кустиках, на прутиках,
по почкам спят листочки.

Прилягу я под кустиком,
посторожу до ночки.

А после ночки - до утра,
потом - опять до вечера.

Мне на работу не пора,
мне больше делать нечего.

Я буду ждать, пока опять
Весна им скажет - хватит спать!

Откроют глазки почки,
и

вы

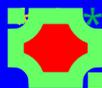
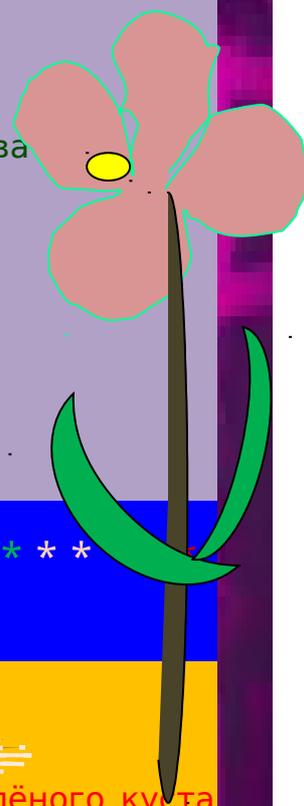
ско

чат

листочки.



ва



ГУСЕНИЧКА

Галина Польшак

В заповедном лесу, на Ромашковой поляне, в густой листве зелёного куста жила была маленькая гусеничка Ксюша. У неё был очень уютный домик с

одним окошечком и ярким фонариком. Фонарик ей подарил жук Светлячок, когда приходил на день варенья.

Ксюша просыпалась с первыми лучами солнышка, выползала на резной листок и смотрела на мир удивлёнными зелёными глазами. Её всё радовало: и цветы, и ветерок, и солнышко. Маленькая гусеничка знала, что когда она станет бабочкой, она будет прятаться под листик и спать до наступления ночи. Все ночные бабочки так поступают, а пока она любовалась солнцем и цветущим кустом.

Как только она подрастёт, она превратится в бабочку. Она не могла дождаться этого дня. Ей так хотелось стать такой же красивой, как мама, и летать по ночам над цветочной поляной. Она мечтала увидеть волшебные цветы под светом звёзд и луны. Их лепестки светятся серебристым светом, приглашая заглянуть в чашечку и отведать нектара, говорила ей мама.

Куст, где был домик Ксюши, благоухал цветами. Никто не мог пройти или пролететь мимо него, и к маленькой гусеничке часто заглядывали гости. Они рассказывали ей разные истории о жизни поляны и её обитателей.

Как-то раз к ней прилетела божья коровка Мила.

- Ах, Мила, какая ты нарядная! Как блестят на солнышке твои крылышки. Ты летаешь над нашей поляной и любишь цветы, вот бы мне научиться летать.

- Ксюша, я могу принести тебе одуванчик, и ты сможешь полететь.

- Принеси, принеси, пожалуйста.

Мила принесла Ксюше одуванчик, и гусеничка отправилась в первое в своей жизни путешествие. Ей так понравилось летать. Это был один восторг. Она увидела цветочную поляну и порадовалась, что живёт в таком красивом месте.

Ксюша опустилась в траву, и одуванчик улетел вверх, превратившись в белое облачко. Исполнилась её мечта. Она летала!

Мила улетела по своим делам, и Ксюша осталась одна. Не успела гусеничка взгрустнуть, как увидела голубую Капельку.

- Капелька, где ты шила себе наряд? Ты такая красивая!

- Я прилетела с тучки. Там мои сестрички, и скоро я снова вернусь туда, а платье мне шила мама.

- Как хорошо, что ты умеешь летать. А я прилетела сюда на одуванчике.

Ксюша вспомнила, что ничего не сказала маме, отправляясь в путешествие. «Надо возвращаться домой, а то мама будет волноваться», - подумала она.

Гусеничка огляделась по сторонам. Кругом была высокая трава и цветы. Вдруг из травы показался красивый зелёный жучок.

- Здравствуй Ксюша! Хочешь, я дам тебе колокольчик, он умеет петь, и тебе не будет грустно.



- Хочу. Я отнесу этот колокольчик маме, вот она обрадуется. Только как я найду дорогу домой? Где же мой куст и мой дом? - воскликнула она и чуть не заплакала.

- Ксюша, не плачь, сказала ей бабочка. Я полечу к твоему кусту, и ты узнаешь, в какую сторону тебе ползти.

Гусеничка попрощалась с жучком и поползла искать свой домик.

Она долго ползла, устала и остановилась передохнуть. Тут на дорожку выползла улитка Соня.

- Соня, - обратилась к ней бабочка. - Ты ведь знаешь где Ксюшин домик?

- Знаю.

- Проводи девочку домой, а то её мама будет волноваться.

- Соня, я приглашаю тебя в гости. Мы будем с тобой пускать пузыри. Это так здорово пускать пузыри! Они просто волшебные - светятся!

- Хорошо. Я ещё ни разу не пускала пузырей. Наверное, мне понравится. Только мне хочется напиться из родничка.

Вместе с улиткой Ксюша подползла к воде и увидела свое отражение.

- Ой, какая я зелёная и совсем некрасивая. А все такие нарядные и коровка, и бабочка, и кузнечик...

- Вот и хорошо, что все мы разные, - сказала улитка Соня. - Я тоже не красавица, зато у меня есть домик, который я могу носить на спине.

Ксюша заползла на пенёк и задумалась. Пусть она зелёная и совсем не красивая, но мама всё равно её любит и ждёт не дожждётся свою дочку.

Малыши напились водички, полакомились ягодами и продолжили свой путь. Наконец, они подползли к кусту.

- Вот я и дома, - сказала Ксюша, - эти веточки мне знакомы.

Малыши поднялись в домик к гусеничке. На пороге их ждала мама. Она напоила их чаем. Потом они до самого вечера пускали пузыри и смотрели, как ветерок уносит их вдаль. Когда на небе рассыпались звёзды, подружки попрощались.

Ксюша легла в свою кроватку и попросила маму рассказать ей сказку. Мама тепло укутала свою дочку, поцеловала и рассказала, что ночью к ней спустится звезда и исполнит одну её заветную мечту. Наступит утро, и мечта исполнится.

Маленькая гусеничка загадала желание, ещё раз полетать хотя бы на одуванчике, если у неё нет крылышек, как у коровки и бабочки.

Утром Ксюша проснулась с первыми лучами солнышка, посмотрела на себя в зеркало...

- Из зеркала на неё смотрела красивая бабочка.

- Неужели это я?!

- Если очень сильно чего-то хотеть, то это обязательно сбудется, - сказала ей мама.

Рисунок автора



КЛАССИКИ

Нина Шеменкова



На асфальте я в квадратах
Цифры нарисую.
Приглашу попрыгать Ладу,
В классиках станцуем...
Ноги вместе, ноги врозь –
Прыгну сразу – в третий!
Буду шустрой и, авось,
Догоню так Петю.
Он – в восьмом, я – во втором,
Петя – брат мой взрослый!
В детстве он мечтал о том –
Стать, как папа – рослым.
Мне же – «кнопка» все твердят!
Удивила я ребят:
Допрыгала – в девятый
Я с подружкой Ладой!



ВОЛШЕБНАЯ ЛОПАТА

Галущенко Влад

Пел гусляр легенды, да были, которые, то ли – не были, то ли – были, звёзды на небе их услышали, запомнили, да мне во сне рассказали.

Жили в одной маленькой деревеньке два мужичка – Огородник и Хитрун. Огородник выращивал диковинные овощи и продавал их всем жителям, а Хитрун с утра до вечера бродил по дворам и выпрашивал кусочек хлеба.

Но однажды жителям деревни надоело кормить ленивого Хитруна, и они перестали ему подавать.

Оставшись впервые голодным, решил Хитрун пойти к Огороднику, чтобы узнать секрет его безбедной жизни.

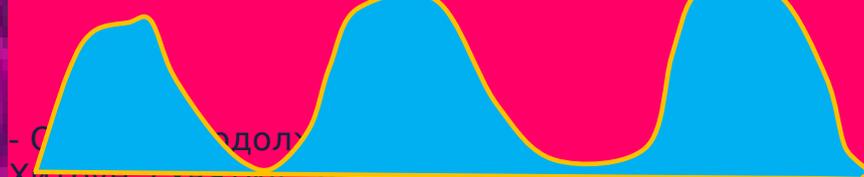
- Как тебе удастся получать денег больше, чем есть у жителей всей деревни?

- Очень просто, - ответил Огородник. - У меня есть Волшебная Лопата. Если ею вскопать пустошь, то обязательно найдёшь мешочек с монетами.

Обрадовался Хитрун, что узнал секрет богатства.

- А ты не одолжишь мне свою лопату на денёк?

- Конечно!



Хитрун схватил волшебную лопату и со всех сорняками пустошь возле реки.

Целый день он усердно копал, но мешочка с монетами так и не нашел. Хитрун к вечеру так устал, что заснул прямо на вскопанном поле.

Утром его разбудил Огородник.



- Хитрун, вставай, свое богатство получай, - и поднял из ямки кожаный мешочек, полный монет.

Удивился Хитрун, что он вчера не заметил свое сокровище, схватил денежки и побежал на базар покупать себе пропитание.

Когда довольный и сытый вернулся, то увидел, что огородник сажает на вскопанной целине семена своих овощей.

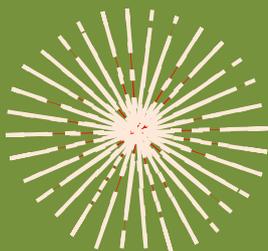
Так с тех пор и повелось - Хитрун вскапывал Волшебной Лопатой пустоши вдоль реки, а Огородник утром находил ему на поле мешочек с монетами.

Загадки нет особой тут,
Для тех, кто знает,
Сколько стоит труд.



ПОЧЕМУ ЖИРАФЫ НЕ БОДАЮТСЯ

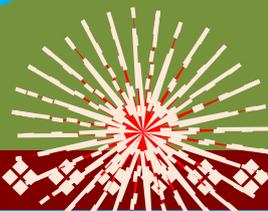
Галина Ильина 5



Подумал Жираф:
«Если рожки даны»
Бодаться они
Неприменно должны».
И тучу, летевшую мимо,
Боднул.



И тут же воскликнул:
«Тону! Караул!» -
Накрыла Жирафа
Большая вода.
С тех пор не бодается он
Никогда.



ВОЛШЕБНАЯ ПУГОВИЦА ИЛИ УДИВИТЕЛЬНЫЙ СОН ВОВКИ КАМУШКИНА

Наталья Детская



- Ух, ты! - удивился пятиклассник Вовка Камушкин, поднимая серебристую пуговку, лежавшую на дороге в сторонке.

Он обтёр с неё пыль и стал внимательно рассматривать.

- Классная!

Действительно, пуговка была, хоть и маленькая, но очень блестящая, и на ней было что-то написано. Вовка попытался прочитать надпись, но буквы были чересчур мелкие, и он подумал: «Ладно, потом разберу, а то в школу опоздаю!»

Он положил пуговицу в карман и прибавил шагу.



Вообще-то настроение у него было не очень хорошее, даже в школу идти не хотелось. Ещё вчера Пал Палыч, учитель географии, предупредил, что сегодня обязательно вызовет его к доске. Но так получилось, что Вовка к уроку всё же не подготовился. Маме он сказал, что им ничего не задали, а сам смотрел фильм про индейцев.

Поэтому был уверен, что, уж точно, получит двойку.

Урок по географии был первым. Пал Палыч открыл журнал и стал водить по нему пальцем. Вовка, засунув руку в карман, от волнения тёр пуговку. И когда учитель поднял голову и остановил на нём свой строгий взгляд, Вовка подумал: «Хоть бы пронесло!». Пал Палыч тут же перевёл взгляд на Вовкину соседку по парте Инну Митрохину и с расстановкой проговорил:

- Митрохина к доске!

«Повезло!» - вздохнул с облегчением Вовка...

А на переменке к нему подошёл десятиклассник Серёжка Пыжечкин и, ни с того ни с сего, дал ему щелчок в лоб:

- Вот так-то, будешь знать, кто тут старший! - И противно засмеялся. Было больно и очень обидно. Вовка, уже как бы по привычке, потёр пуговку в кармане и с досады подумал Серёжке Пыжечкину вслед: «Хоть бы ты сейчас шлёпнулся!»

И, к его удивлению, Серёга Пыжечкин поскользнулся на брошенной кем-то апельсиновой корочке и упал.

«Так тебе и надо! - обрадовался Вовка, продолжая тереть в кармане пуговицу. - Хоть бы ты упал во второй раз!»

И только что поднявшийся Серёга поскользнулся на откуда-то вдруг взявшейся здесь банановой шкурке и упал второй раз.

«Вот это, да! Как по волшебству! - изумился Вовка. И тут у него мелькнула мысль. - Пуговка! Может, это всё она сделала?!»

Вовка решил проверить. Навстречу ему шла отличница Оля Тумичева. В прошлый раз он просил у неё списать домашнее задание по русскому, но она не дала.

- Нужно, как положено, дома уроки делать! - противным голосом тогда сказала Оля, повернулась и ушла.



Вовка подумал: «Если сейчас она мне сама предложит списать домашнее задание по русскому языку, значит, пуговка, точно, волшебная!» Вовка потёр пуговицу и чётко про себя приказал: «Оля, дай мне списать домашнее задание по русскому!»

Оля Тумичева, увидев Вовку, улыбнулась, вытащила из-под мышки тетрадь и сказала:

- Вова, вот, если хочешь, спиши домашнее задание по русскому языку!

Вовка презрительно хмыкнул:

- Спасибо, как-нибудь в другой раз! - И гордо прошёл мимо.

Таким же образом он проверил пуговицу ещё и на уроке математики. В результате

такой проверки математичка Нина Петровна поставила ему пятёрку, хотя у доски он не мог ответить ни на один вопрос.

А на последней переменке он внимательно пуговицу рассмотрел. Вкруг, по самому её краю, было выгравировано: «Загадай желание, оно исполнится!»

Сомнений не оставалось: пуговица была волшебная!

После уроков Вовка вприпрыжку мчался домой и думал: «Вот это жизнь теперь начнётся! Уроки делать не нужно, а в дневнике одни пятёрки будут! Теперь-то папа, точно, меня на стадион на все матчи брать будет! Он обещал за пятёрки! А мама как удивится!»

Радостный, размахивая портфелем, Вовка влетел в свою комнату. И первой его мыслью было: интересно, сможет ли он с одного раза забросить портфель на шкаф, чтобы тот встал и не свалился на бок?

- Праз! - Вовка подбросил портфель повыше и... - Два! - Портфель ровнёхонько встал на шкафу, как того и желал Вовка.

Он задрал голову, чтобы полюбоваться своим «мастерством». Но... около портфеля на шкафу вдруг увидел... маленького человечка в серебристом костюме и с серебристым колпачком на голове.

- Вы меня чуть не ушибли, молодой человек! - укоризненно сказал человечек, потирая бок.

- А... ты кто? - спросил Вовка, в изумлении разглядывая его.

- Я - Эо, серебряный человечек! Серебряными человечками называют всех жителей нашей страны. Потому что мы все носим серебряные костюмы и серебряные колпачки на головах. Я пролетал на облачке, увидел открытое окно и решил немного в твоей комнате отдохнуть.

- А откуда же ты взялся?

- Из страны Разноцветных Шаров! У нас к каждому дому привязаны шары, а по выходным мы всегда с ними гуляем.

- А где же эта страна находится? Что-то я такой не знаю! - усмехнулся Вовка. И хотя в четверти у него по географии была всего лишь тройка, он был уверен, что такой страны не существует... Да и название какое-то несерьёзное - Страна Разноцветных Шаров! Просто сказки!

- Чтобы её увидеть, глобус нужно покрутить в обратную сторону - против часовой стрелки. Вот смотри!

Эо ловко спрыгнул со шкафа на стол, как раз к Вовкиному глобусу, приподнялся на цыпочки и крутнул глобус против часовой стрелки. Глобус завертелся, и вдруг... привычное изображение океанов и материков на нём исчезло, а вместо них обозначились какие-то совершенно незнакомые моря и континенты. На континентах чётко вырисовывались незнакомые страны.

- Вот это, да! - только и смог произнести изумлённый Вовка.

- Вот наша страна Разноцветных Шаров - человечек обвёл пальцем раскрашенную яркими красками страну. - А это - Бирюзовая, - он ткнул в страну, искрящуюся на глобусе бирюзовыми искорками. - Там всё бирюзовое! Вот страна Жёлтых Одуванчиков, у них даже Король - одуванчик. А вот - Голубой Мечты, как видишь, она вся - голубая. Вот - Белых Облаков.

- А это что за страна? Она не очень-то похожа на волшебную, и... какая-то некрасивая! - показал Вовка на большое серое пятно.

- Ах, это, - Эо грустно вздохнул, - Страна Серых Туч! Раньше её не было на карте! Но в одно несчастное для нас утро мы проснулись и услышали по

радио, что она появилась. Раньше небо у нас всегда было ясное и чистое. А теперь каждый день оттуда приплывают тучи!

- Ну, что ж тут особенного! И у нас бывают тучи! И иногда даже дождь льёт целый день! Но потом они улетают, и вновь светит солнце!

- Ах, мой друг, если бы всё дело было в дожде! Но из этих туч дождь никогда не льёт! Из них на зонтах, как на парашютах, на землю сыплются маленькие серые человечки. - В глазах Эо блеснули слёзы. - Они крутят свои зонты, и все вокруг тут же начинают ссориться и обманывать друг друга!

Эо в отчаянии покачал головой.

- А однажды на огромном зонте к нам спустилась правительница страны Серых Туч - сама госпожа Лживость! Она обманом заточила нашего доброго короля в темницу, а сама поселилась в его дворце. Первым же Указом она учредила Большую Картонную медаль «ЗА НЕЧЕСТНОСТЬ!» и обещала наградить ею самого Главного Обманщика!

Вовке стало его ужасно жаль:



- Но неужели вы не можете прогнать эту госпожу Лживость и её серых человечков? - спросил он, в недоумении пожимая плечами.

Эо вытер слёзы и опять горестно вздохнул:

- Это невозможно, потому что серебряные человечки теперь друг другу не верят и поэтому ни о чём не могут договориться!

Он опять всхлипнул и в отчаянии воскликнул:

- Ах, если бы я нашёл свою Волшебную пуговицу! Я потерял её, путешествуя на облаке по разным странам! А ведь я - Хранитель Волшебной пуговицы! И если бы она была на месте, - он показал на свой костюм, на котором висели нитки от потерянной пуговицы, - я бы её потёр, загадал желание, и госпожа Лживость со своими серыми человечками исчезла бы навсегда!

Тут Эо вопросительно посмотрел на Вовку и спросил:

- Может, ты случайно где-нибудь видел эту пуговицу, Вова?

Вовка от волнения проглотил слюну и отрицательно помотал головой. Он уже догадался, что пуговица в его кармане - та самая, которую ищет Эо. Он нащупал её и почувствовал сильное беспокойство. «Ну, уж нет, ни за что с ней не расстанусь! Не разжалобит, не отдам!» - решительно подумал Вовка, сильно при этом покраснев.

- Ну, что ж, тогда мне пора! - грустно сказал Эо. - Нужно продолжить поиски: возможно, я потерял её в вашем городе. А завтра рано утром я прилечу к твоему окну попрощаться!

Эо с подоконника прыгнул на пушистое облачко, дожидавшееся его у окна, и улетел искать Волшебную пуговицу...

В эту ночь Вовка заснул не сразу, всё ворочался с боку на бок. Он думал об Эо. Ему было жалко серебряных человечков, но уже засыпая, он всё же твёрдо решил: «А Волшебную пуговицу всё равно не отдам!»

...Приснился в эту ночь ему удивительный сон. Будто стоит он перед троном, на котором восседает госпожа Лживость под своим серым зонтом. Со всех сторон её окружают серые человечки.

- Подойди поближе, Вова! - скрипучим голосом приказала госпожа Лживость.
- Я хочу тебя наградить!

Вовка подошёл, и она повесила ему на шею Большую Картонную медаль, на которой крупными буквами было написано: «ЗА НЕЧЕСТНОСТЬ!».

- Ты, Вова, сегодня совершил подвиг: поступил нечестно, солгал Эо, что не видел Волшебную пуговицу! Носи, Вова, медаль с гордостью, ты её заслужил! Я присуждаю тебе титул Главного Обманщика! Теперь с этой Волшебной пуговицей у тебя замечательная жизнь начнётся! Что захочешь, то и сбудется! А глупым серебряным человечкам так и надо: нечего было Волшебную пуговицу терять!»

Серые человечки вокруг засмеялись и громко зааплодировали.

Вовка проснулся с колотящимся сердцем и подскочил в кровати. Он потрогал шею и грудь. Никакой медали не было. Он с облегчением вздохнул и с нетерпением стал дожидаться утра. «Неужели серебряный человечек не прилетит?» - волновался он.

Наконец рассвело, и к окну подплыло пушистое облачко, на котором сидел печальный Эо. Вовка очень обрадовался. Он протянул руку и без всякого сожаления разжал ладонь. На ней сверкала серебристая пуговка.

- Твоя?

Человечек радостно закивал:

- Да, она самая!

Он приложил её к месту, на котором она была прежде, и пуговица сразу же, будто сама, пришилась.

- Спасибо тебе, Вова, ты - честный мальчик! Прилетай к нам в гости! Мы будем очень рады! А чтобы попасть в страну Разноцветных Шаров, нужно три раза покрутить глобус против часовой стрелки и сказать:

- Крутись, вертись!

Три раза обернись!

В страну Разноцветных Шаров

Отправиться я готов!

- А я и на облачке доберусь! Прощай! - И серебряный человечек исчез на своём пушистом облаке...

Вечером Вовка делал уроки. Рядом на столе мурлыкал рыжий Васька. Вовка погладил Ваську и подумал: «Интересно, помогла ли Волшебная пуговица серебряным человечкам?» Он покрутил глобус в противоположную сторону. Через несколько секунд на нём появились страны, раскрашенные яркими искрящимися красками. Страны Серых Туч нигде не было. Она исчезла. Может быть, навсегда!

Вовка вспомнил, что Эо его приглашал, и хотел ещё два раза крутнуть глобус против часовой стрелки и произнести волшебные слова, но тут же подумал, что завтра, уж точно, Пал Палыч вызовет его к доске.

«Нет, сейчас я лучше сделаю уроки, - решил он, - а в страну Разноцветных Шаров можно и в выходной! Вместе с Васькой!»

НЕОБЫЧНЫЕ ЗОНТЫ

Ирина Счастлива

Солнце скрыла злая туча.
Муравьишка ищет кучу.
- Не спеши, куда же ты? -
Рядом есть грибы-зонты!

Через сутки под зонтом
Вырос муравьиный дом.
Здесь не дует и не мочит,
Приходите, кто захочет!



КАТИНА ВАРЕЖКА

Николай Ананьченко

У Кати улетела варежка. Новая. Катя на дереве варежку нашла. Не догадалась, что это варежка. Ну, конечно не сама она это сделала, куда ей. Катя же варежку на ветку унесла. Тоже не понятно? Ну, тогда я всё по порядку расскажу.

Гуляли ребята по зимнему парку. Вчерашняя метель намела большие сугробы, навалила на ветки целые горы снега, отчего те опустились к земле, словно изнемогая от тяжести. Сегодня тихая и солнечная погода. Воспитательница следила, чтобы дети шли по только что прочищенным дорожкам. Но разве за ними уследишь! То один, то другой забредали на снежную целину, чтобы дёрнуть за ветку, опустившуюся к самой земле. От этого с ветки сваливался целый сугроб снега, засыпая озорника с ног до головы.

Катя тоже не утерпела. Сошла с тропинки, взялась за кончик ветки, да как дёрнет! Снег завалил её. А девчужке от этого радостно, весело. Даже не сразу и заметила, что варежки нет на руке. Та зацепилась за ветку и улетела с ней. Да так высоко, что ни Катя, ни воспитательница Вера Сергеевна не могли её достать.

Вера Сергеевна отдала Кате свою варежку и сказала:

- Дети, вы разве не знаете, что снег на ветках, это как одеяло для них. Под снегом они не мёрзнут и спокойно доживут до весны. А вы сбросили снег с веточек, значит раздели их, и теперь им будет холодно.

Дети расстроились.

- Мы же не знали. Мы не хотели. - загалдели они и принялись кидать на ветки снег, но он ссыпался с веток, оставляя их совсем раздетыми.

- Всё, дети, хватит. Идём в садик. А ветки засыплет новым снегопадом. Только вы больше так не делайте.

Когда за Катей пришёл папа, она рассказала ему всё, что случилось с ней и её варежкой. А папа не рассердился, он даже посмеялся. А потом сказал:

– Вот через два дня будет выходной день, мы с тобой возьмём лыжи и поедem в парк. И покатаемcя, и варежку твою спасём. Надеюсь, ты найдёшь к ней дорогу?

– Ой, папочка! Как здорово! – запрыгала Катюша вокруг папы, – А дорогу я тебе покажу. Там такое дерево с двумя стволами стоит, а моя веточка – рядом с ним.



И вот наступило воскресенье. После завтрака Катя одела тёплый спортивный костюм, одела лыжные ботиночки и, взяв лыжи, с папой пошла в парк.

Солнце ярко светило, и снег искрился так ярко, что приходилось щуриться. Поэтому папа дал Катюше тёмные очки, и сразу всё вокруг стало совершенно волшебным. Сугробы, деревья, садовые скамейки и даже встречные лыжники были розового цвета, будто явились из какой-то заколдованной страны.

Катя сразу направилась к тому месту, где ветка дерева унесла её варежку. А вот и оно.

– Ну, вот твоё дерево с двумя стволами, – сказал папа, – А где же твоя варежка?

– Так вон же она, – Катя показала на рядом стоящее дерево. Высоко над землёй качалась ветка, на которую прицепилась варежка.

– Надо же, как крепко зацепилась, – сказал папа. – Сейчас мы её лыжной палкой зацепим, подтянем и снимем твою беглянку.

Он сошёл с лыжни, подошёл к дереву и уже протянул к варежке палку, но вдруг замер.

– Дочка, ты посмотри, какие у нас гости!

Катя неотрывно смотрела на свою пропажу и, вдруг, увидела, как варежка слегка шевельнулась и из неё на ветку выскочила маленькая желтогрудая синичка. Птичка огляделась, несколько раз скакнула по ветке, и вновь юркнула в варежку.

– Видать, холодно ей показалось. А внутри твоей рукавички гораздо теплее. Она считает теперь твою варежку своим тёплым домом, – улыбаясь, сказал папа.

– Папочка! Давай не будем трогать её домик. Пусть синичка живёт в моей варежке, а мы будем приходить и кормить её, – умоляющим голосом попросила Катя.

– Ну, конечно. Зачем же лишать птичку её законного жилья, – очень серьёзно сказал папа. Но потом улыбнулся, вновь став на лыжню, добавил: – А ну-ка, кто быстрее пробежит нашу любимую дистанцию!

И папа с дочуркой побежали по заснеженному парку, предвкушая, как они расскажут маме и ребятишкам в садике о том, каким полезным предметом стала так неожиданно потерявшаяся Катина варежка.

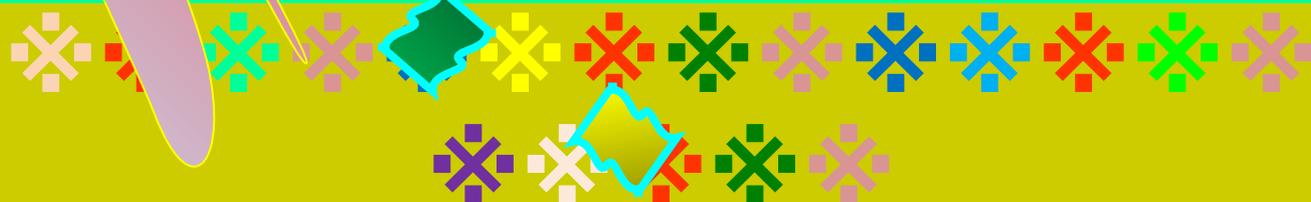


ВОТ, ПОЧЕМУ

Delmi



Над лесом весенним кукушка летела,
Спеша совершить неотложное дело:
Хотела она, как велела природа,
Яичко снести для продления рода.
Но шишка, упавшая с ёлки, с верхушки,
Попала кукушке как раз по макушке.
Тогда-то (поверьте, что так всё и было)
Кукушка свить гнездышко просто забыла!
Спросите любого, вам скажет любой -
Непросто всё помнить с больной головой.
Придумала выход разумная птичка:
В чужое гнездо отложила яичко!
Такие дела. Чтоб ходить без опаски
В лесу надевайте на головы каски.



АЛОЙКА И РОМАШКА

Татьяна Лаврова -Волгоград

- О-хо-хо! - зевнуло Солнышко, потягиваясь. - Пора вставать. Скоро утро, а значит, нужно выкрасить рассвет розовой краской, высветлить черноту ночи, чтобы она стала бирюзовой. Да и верхушки деревьев в лесу позолотить, росу на травке высушить. Дел так много надо до вечера успеть сделать. Значит, точно - пора вставать.

Солнышко ещё раз потянулось и выкатилось из своей уютной спальни на небо.

- Ах, какая красота! А воздух - какой свежий! Птички поют, ветерок с ними в догонялки играет. Хорошо! Но пора за работу приниматься.

Солнышко пустило свои лучи на землю, туда, где зеленел лес, блестящей змейкой вилась река, где на пригорках, на полянках зрели ягоды и цвели нежные цветы. Лучики бежали по земле, согревая её, наполняя светом всё, что встречалось на их пути. Вот проснулись жёлтенькие пчёлки и полетели к лесочку собирать нектар с цветов. Вот,



вдогонку за солнечными лучами, поскакали на лужайку зайчишки. Рыбки в речке, куда проник солнечный луч, затеяли весёлый хоровод, а птицы запели в кустарнике звонкие песенки.

- Настенька! Радость моя, просыпайся, пора вставать!

Ласковые мамины руки коснулись головки маленькой девчушки, которая щурила глазки от яркого солнечного света, пробивающегося сквозь оконную штору.

- С добрым утром, дорогая! Смотри, какое солнышко к нам в гости пожаловало! Давай вставай поскорее, завтрак уже готов. Покушаем и на прогулку отправимся.

- Не хочу вставать, не хочу кушать, не хочу на прогулку! – закапризничала Настя. – Никуда не пойду, буду в кровати весь день. Мне и тут неплохо. Противное солнце! Глазки щекочет, скачет по простынке, спать мне не даёт! Пусть уходит, не нужно оно мне!

Мама не стала спорить с дочкой, решив, что та не выспалась.

- Что ж, поспи ещё немножко, - сказала она. - Не буду тебе мешать.

А вот солнышко, услышав такие слова, обиделось.

- Да что же это такое? Это что за девочка такая капризная не приветливая? Все вокруг меня с радостью встречают, а она прогнать решила? Хорошо, живи тогда без меня!

И солнечный луч убежал из Настиной спальни. Вокруг снова стало темно, как ночью, только бледный тонкий месяц, вздохнув, снова принялся за работу. Нужно же было как-то освещать дороги и всё пространство вокруг.

Прошло совсем немного времени, и Настя окончательно проснулась. Выспалась и очень удивилась:

- Почему это вокруг так темно? А где же солнышко?

- Так ты же его совсем недавно сама прогнала, - пробурчала с подоконника колючка, которая росла в большом глиняном оранжевом горшке.

- Ой, кто это здесь? – испугалась Настя.

- Я – Алоэ, растение комнатное. Можно просто – Алойка.

- Ты что, разговаривать умеешь? А раньше я не слышала от тебя ничего.

- Просто раньше повода не было, а вот сейчас, видимо, придётся тебе кое-что объяснить.

- А что случилось? Почему так темно?

- Ты солнышко обидела, прогнала его. Вот теперь темнота повсюду. Настя слезла с кровати и поспешила к окну. В темноте больно стукнулась о край стола, расцарапала коленку и набила себе шишку на лбу.

- Ой, как больно! Теперь ещё и синяк будет.

- А ты отлоти аккуратненько листочек с меня и приложи к ранке. Она быстрее заживёт, - посоветовал ей Алойка. – Я ведь доктор, лечебное растение, всем помогаю. Мой волшебный сок ранки затягивает, ушибы лечит, всякие отёки снимает и раздражения. Вот, я – какое замечательное растение, несмотря на то, что колючее!

- Хорошо.

Настя потянулась к колючему цветку, но укололась и расцарапала палец.

- Да ты такой колючий! От тебя не помощь, а только новая беда! Ты зачем колешься?

- А ты осторожненько меня бери, аккуратненько, вот я и не уколю тебя.
- Так ведь не видно ничего! Как же до тебя дотянуться, чтобы не пораниться?

- Сама виновата! – расстроился цветок Алоэ. – Иди тогда в сад, найди там мою подружку Ромашку. Она тебе точно поможет ранки заживить.

- А она не колючая?

- Нет, она красивая!

Настя потихоньку, на ощупь начала пробираться к двери, ведущей в сад.

На улице было темно, только месяц освещал садовые дорожки, мелькающие между деревьями, ягодными кустами и цветочными клумбами.

- А как же мне узнать, где эта самая Ромашка прячется? – вслух подумала Настя.

- А я и не прячусь! – раздался совсем рядом звонкий голосок. – Если идти по дорожке, то можно прямо на меня выйти.

Настя отправилась на голос и совсем недалеко увидела небольшой цветочный кустик. Светло-зелёные листочки его немного повисли, а белые с жёлтыми глазками цветы, смотрели довольно грустно.

- Так это ты – подружка нашего комнатного Алойки? Но ведь ты же на улице растёшь, а он – в комнате.

- Ну, и что? Мы дружим, потому что оба умеем помогать людям: лечить разные болезни. Мы – лекарственные растения! – гордо заявила Ромашка. – Если из моих цветочков приготовить отвар, то можно вылечить больное горло, быстрее заживить им ранки. А уж если на синяки и шишки сделать компресс из моих цветов и листьев, то через день – другой от болезни и следа не останется! А ещё для самых маленьких из меня и Алойки делают чудесные растворы и пропитывают ими подгузники, чтобы кожа малышей всегда оставалась сухой и чистой. Только вот сегодня мне что-то самой нездоровится.

- Что случилось? – заботливо поинтересовалась Настя.



- А случилось то, что солнышко сегодня не видно. А ведь оно такую пользу всему живому приносит! Солнышко и мне, и Алойке, и другим растениям силу дарит. Оно своими лучами согревает нас, заряжает энергией, рост наш ускоряет. Без солнышка нам плохо, беда совсем! Что-то сегодня оно задержалось, не выходит на небо.

- Это я виновата, – расстроено всхлипнула Настя. – Это я солнышко обидела...

- А ты у него прощению попроси, позови его. Солнышко ведь доброе, оно никому в просьбах не отказывает.

Обрадовалась Настя, что можно всё исправить. Руки к небу подняла и закричала:

- Солнышко, миленькое, прости меня, пожалуйста! Я не буду больше никогда тебя обижать. Возвращайся! Всем так плохо без тебя! Все тебя очень любят и ждут!

И в ту же минуту небо озарилось нежным розовым светом, потом стало золотистым и ярко-синим.

- Ура! Ура! – обрадовалась Настя. – Солнышко простило меня!

- Ой, доченька, так ты уже проснулась?
К Насте по садовой дорожке спешила мама.
- А что это у тебя на лбу? Шишка? И синяк на руке, и ранка на коленке... Ай-яй-яй! Нужно лечить твои болячки. Сейчас я...
- Я знаю, знаю, мамочка! Мы сорвём несколько цветочков ромашки и сделаем отвар. И ещё в комнате у цветка Алоэ отломим листик и приложим его к ранке на коленке. Всё заживёт быстро-быстро.
- Откуда ты всё это знаешь? - удивилась мама.
- А это мой секрет, - засмеялась Настя. - Но ведь эти растения действительно лечебные?
- Конечно! Это удивительные растения! Пойдём, дорогая, я тебе про них всё расскажу.
С этими словами мама отправилась к дому, а Настя поспешила вслед за ней, чтобы побольше узнать о своих новых друзьях - Алойке и Ромашке.



ПРИНЦЕССА И ПОНИ

Фея Сирени



Я утром проснулась
и твёрдо решила -
Я стану принцессой
красивой-красивой.

Я склею корону
себе из картона,
получится очень
нарядной корона.

В конюшне моей
очень маленький пони,
наверно, мечтает
и он о короне.

Для пони корону
я сделаю тоже,
накрою попоной
его из рогожи.

Я в розовом платье
и новой короне
поеду кататься
на царственном пони.

Наш сказочный выезд
нельзя не заметить,

и нас полюбили
все малые дети.

В короне на пони
мечтаю о троне.
О чём же ещё
мечтать при короне?..



ХРАНИТЕЛИ ЗВЁЗД

Зинаида Попова 2

В небе, на летящих облаках
В маленьких, узорных теремках
Проживают крошечные жители-
Звёзд небесных тайные хранители,

Плавают меж островов воздушных
На волшебных лодочках послушных.
Маг страной той правит - звездочёт
Он ведёт светилам точный счёт.

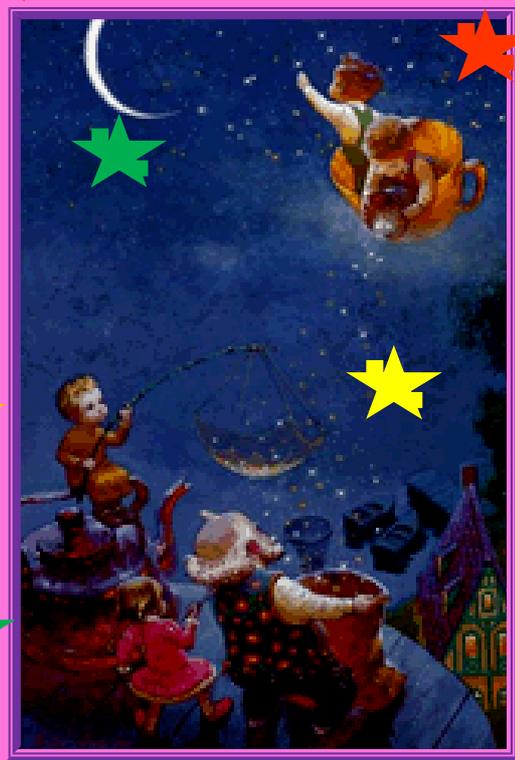
Их с усердьем чистят, отмывают,
Блеском с позолотой покрывая.
Там хранят небесные секреты,
Мастерят сверхновые планеты,

Звёздный свет включают каждый вечер.
Было так всегда и будет вечно.
Труд в почёте, предков чтут заветы.
Потому так ярко звёзды светят.

Маг берёт детишек в обученье,
Чтобы передать своё умение-
Волшебства и ремесла основы,
Чтоб гореть на небе звёздам новым.

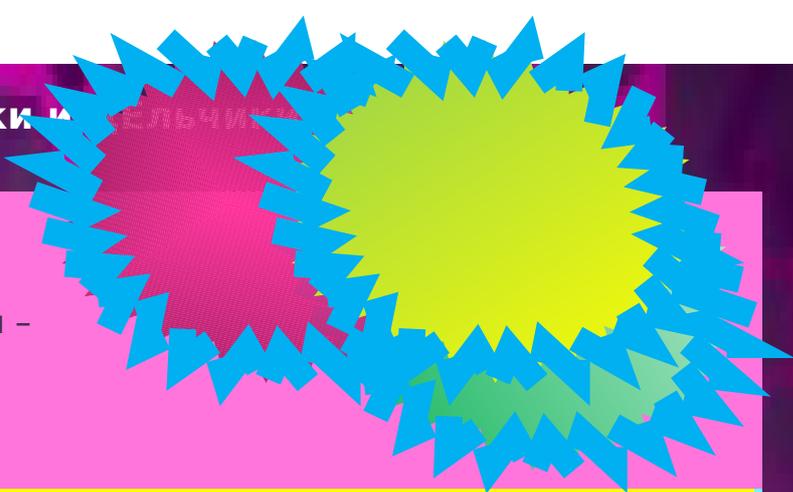
Учит он (следит за этим лично)
Каждый день менять луны обличье.
То она растёт, то - убывает.
Каждой ночью вновь она другая.

Звёздами играют там детишки
И, бывает, в играх шалунишки
Сбросят вниз, родителям не внемля,
И летят те звёздочки на Землю,



От хранителей неся приветы,
Исполняя все желания при этом.
Вон летит одна над рожью спелой –
Кто желанье загадать успеет?

Картина Виктора Низовцева



МЫ РЕКОМЕНДУЕМ:

УВЛЕКАТЕЛЬНУЮ ПОЗНАВАТЕЛЬНУЮ ПОВЕСТЬ ДЛЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НИНЫ АГОШКОВОЙ «ШКОЛА ДОЖДЕВЫХ НАУК

<http://www.proza.ru/avtor/limerik1&book=1#1>

Наиболее интересные отзывы читателей см:

- <http://stihi.ru/2011/12/21/6420>
- <http://stihi.ru/2011/12/21/8826>
- <http://stihi.ru/2012/10/24/2058>
- <http://proza.ru/2011/12/21/1735>
- <http://proza.ru/2011/12/21/1739>
- <http://proza.ru/2012/10/24/409>

БОЛЬШОЕ СПАСИБО ЗА БАЛЛЫ, ПЕРЕЧИСЛЕННЫЕ НА СЧЁТ ЖУРНАЛА.

■ АЛФАВИТНЫЙ СПИСОК СПОНСОРОВ - НА СТРАНИЦАХ:

- <http://www.stihi.ru/2011/05/02/5357>
- <http://proza.ru/2011/05/02/1007>

■ Алфавитные списки опубликованных авторов и произведений:

- <http://stihi.ru/2013/05/11/5018>
- <http://proza.ru/2012/01/03/651>

«Мавочки и Дельчики»:

- <http://stihi.ru/avtor/mavdel>
- <http://proza.ru/avtor/mavdel>

http://www.litsovet.ru/index.php/litob.journal?journal_id=53

Адрес редакции:
mavdel@mail.ru

Состав редакции:
Григорий Тер-Азарян,

Илана Арад.

Наши консультанты:

Анна Дудка,
Василина Иванина

Тираж: 1254 экземпляра



Шапка финал

on the hill»

