

Журнал МАвочки и ДЕльчики №114



Ничего милее нет
Маминой улыбки –
Словно вспыхнул солнца свет,
Мрак развеял зыбкий!..

Татьяна Шорыгина



8 марта – праздник, который ждем с нетерпением, самыми прекрасными
созданиями на свете. 8 марта – праздник, самый прекрасный из всех
праздников. Изначальное политическое окраску, был не праздником
весны, любви, женщин. Это был день борьбы женщин за свои права, за
равноправие с мужчинами в быту, семье и в жизни, за равное избирательное
право.

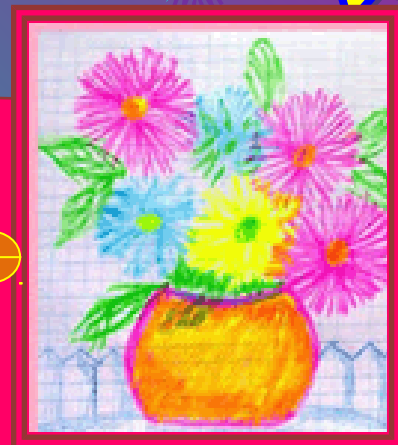
Но время оставило в нашем календаре именно то, чем мы сегодня этот день и
представляем – весенним праздником радости и благодарности женщинам за
то, что они есть, за то, что мы их любим и в этот день мы желаем нашим
любимым и единственным только счастья, радости и процветания!

Дорогие мамы, бабушки, учительницы, воспитательницы и девочки!

Давайте украсим мир нашими улыбками и цветами!

Сердечно поздравляем вас с чудесным днём 8 марта!

Ваша Редакция



ДОРОГИЕ ЧИТАТЕЛИ!

- Редакция Журнала «Мавочки и Дельчики» продолжает приём произведений на Конкурс произведений для детей на тему «Сколько есть профессий разных!» Произведения могут быть в стихах или в прозе.

Заявка на участие представляется в виде рецензии под объявлением:

<http://www.stihi.ru/2017/01/14/2149> или
<http://www.stihi.ru/2017/01/14/2220> , или
<http://www.proza.ru/2017/01/14/403> , или
<http://www.proza.ru/2017/01/14/405> .

Рецензия должна содержать название одного стихотворения до 48 строк или одного произведения в прозе до 10000 знаков с пробелами, на тему Конкурса, для детей, ссылку на заявленное произведение и электронный адрес участника.

Возможно прислать заявку в виде ссылки на одно произведение по электронной почте mavdel@mail.ru с пометкой (темой письма) «Ник автора - Для Конкурса».

Произведения принимаются по 30 марта 2017 года или до набора 60 заявок.

За лучшие произведения Редакцией журнала утверждены награды:

1-е место – 6000 баллов
2-е место – 4200 баллов
3-е место – 2900 баллов
4-е место - 2000 баллов
5-е место - 1200 баллов

Произведения, которые займут первые пять мест, опубликуются в специальном выпуске Журнала «Мавочки и Дельчики», рассылаемом подписчикам (Подписка – бесплатно по адресу mavdel@mail.ru).

Состав Жюри будет объявлен дополнительно.

Благодарим вас за присланные сказки, загадки, стихи и рассказы для детей, за фотографии и детские рисунки, предложения помощи и отзывы, которые вы присылаете, за подписку на журнал. Ежедневно мы получаем от вас большое количество материалов для публикации и надеемся, что наше общение с аудиторией будет только расширяться. Если вы сами пишете для детей и хотите, чтобы вас читали ваши дети, присылайте свои произведения по адресу: mavdel@mail.ru . Лучшие будут опубликованы.

РЕДАКЦИЯ ОСТАВЛЯЕТ ЗА СОБОЙ ПРАВО НА ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИСЛАННЫХ МАТЕРИАЛОВ С МАКСИМАЛЬНОЙ ИХ АДАПТАЦИЕЙ К ФОРМАТУ

И СПЕЦИФИКЕ ЖУРНАЛА

Для авторов подготовлены красочные наградные дипломы трех степеней: за публикацию трех, десяти и тридцати произведений.

Для подписки на Журнал, достаточно выслать письмо с просьбой о подписке по этому же адресу: mavdel@mail.ru.

Просим вашей помощи в нахождении адресов электронной почты детских домов, приютов, школ-интернатов и прочих учреждений для неимущих детей, инвалидов и сирот, чтобы мы могли предложить им стать нашими читателями.

НОВОЕ: ГОВОРЯЩИЕ КНИГИ ВАЛЕНТИНЫ КУЖЕЛЕВОЙ - Автор читает свои сказки
<https://www.youtube.com/playlist?list=PLgRrO459b3lBlDjYaJrpaFs1cj7UYTjno>

С редакцией журнала сотрудничает детский психолог. Желающие проконсультироваться обратятся к ирине по адресу ukololas@yandex.ru

На страницах Журнала на Стихи.ру и Проза.ру размещены алфавитные списки опубликованных авторов и их произведений:

<http://www.stihi.ru/2013/05/11/5018>

<http://www.proza.ru/2012/01/03/651>

Тут же особо отмечаем, что без обратной связи нам будет очень трудно отражать интересы своих читателей. Поэтому просим: продолжайте высылать ваши предложения, пожелания и замечания на вышеуказанный адрес.

Хочется надеяться, что журнал «Мавочки и Дельчики» понравится вам, и наши старания не пропадут.

**Всем - удачи, радости, больше улыбок, хорошего настроения
и приятного чтения!**

ВЕСЕННЕЕ

Татьяна Керстен

Двор полон гомоном с утра,
Вернулись жители в скворешни,
Из скучных комнат детвора
Стремглав бежит на воздух вешний.

Растаял в лужице ледок,
Играют зайчики в оконце,
И первый жёлтенький цветок
Счастливо улыбнулся солнцу.

18.03.16



МАШИНА ПОМОЩНИЦА

Елена Скоборева

Я сегодня рано встала
с солнышком проснулась.
И сама постель убрала,
чтоб ты улыбнулась.

Кукол в платья нарядила,
причесала кошку,

спелой ягоды малины
собрала лукошко.

Чаю с мятой заварила.
Из морских ракушек
и цветного пластилина
«напекла» ватрушек.

Мама очень удивится,
звонко рассмеётся,
ей помощницей гордиться
целый день придётся!

09.10.14

О МАТЕРИ И ДЕДЕ

Галина Харламова

Вечерело. Дед удобно устроился на лавочке возле дома и, достав из кармана пачку сигарет, решил покурить в тишине. Но в эту минуту из дома выбежал расстроенный внук и, тяжело вздыхая, пристроился рядом.

- Ну, чего ты, мой дорогой, нос повесил? - поинтересовался дед.

- Да мама меня всё ругает и ругает, ругает и ругает. Наверное, не любит она меня.

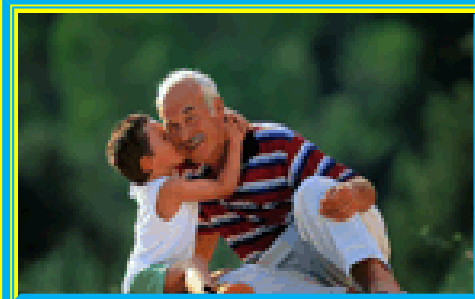
- А что ж ты натворил?

- Косметику раскидал.

- Ну, это не беда!

- Беда! Я всю раскидал! Кое-что под диван закачалось, кое-что под кресло. Не понимаю я, дед, зачем её раскладывать на самом видном месте, если ребёнку даже поиграть нельзя? Эх! Наверное, мама меня никогда не простит...

- Простит, не переживай! Мама тебя очень любит. Матери всегда ругаются, когда сердятся. А потом злость проходит, и они нас прощают. Вот и моя мать меня тоже ругала. А я шустрый и бедовый был, как ты. Набедокурую чего-нибудь и молчу, не признаюсь. А нас четверо у неё было: двое уже взрослых, Витька ещё совсем маленький. Поэтому мать всегда вычисляла, что это я. Схватит жичину и за мной. Я - бежать, она не отстаёт. Если догонит, отстегаёт по спине. Поэтому я и старался бегать быстрее, чтоб не догнала. И всё равно



она нас очень любила. Ты сходи, внучек, попроси у мамы прощения. Она простит, вот увидишь!

Внук послушно отправился в дом и через минуту появился, радостно улыбаясь:
- Дед, всё в порядке, мы помирились. Она меня любит!



Я ДЛЯ МАМЫ НАРИСУЮ

Николаева Елена



Я для мамы нарисую
Солнышко лучистое,
Небо нежно-голубое,
Чистое-пречистое,
И подснежников без края
На лесной поляночке.
Всё тебе, моя родная,
Дорогая мамочка!



ПРИШЛА ВЕСНА

ПРИШЛА ВЕСНА

ПРИШЛА ВЕСНА

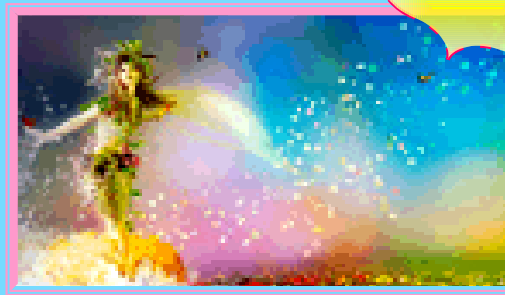
ПРИШЛА ВЕСНА

Валерий Прозоров

Утром солнце заиграло,
Отогрело кромки крыш
И капелью застучало,
Как игрушкой – малыш.

Кот соседский осторожно
Ловит лапкою капель,
А в канаве придорожной
Ручейком звенит апрель.

День погожий, день весенний,
Воробьи сошли с ума!
И испуганною тенью
Убежала в лес зима.



СКАЗКА О ЛЕНИВОМ МАЛЬЧИКЕ

Климук Мария

Жил-был на свете один очень ленивый мальчик Вася. Ничего он делать не хотел: ни игрушки за собой убрать, ни уроки в школу приготовить, только телевизор целыми днями смотрел да на улице гулял допоздна. Никто с ним справиться не мог: ни родители, ни бабушка с дедушкой, ни учителя в школе. Никого не слушал Вася, никого во внимание не принимал.



«Как же надоели мне все эти взрослые! – часто думал он. – Вечно со своими правилами лезут, требуют чего-то. Без них жизнь в сто раз была бы лучше! Как бы я хотел, чтобы они все от меня отстали!»

И надо же было такому случиться, что в один прекрасный день его тайные мечты сбылись. Проснулся Вася утром, а кроме него, дома больше не было никого. Раньше его всегда в школу в семь часов будили, а тут – тишина, никто не пристаёт, не тревожит, – спи, сколько хочешь!

Удивился Вася, встал с кровати, заглянул в одну комнату, в другую – никого дома нет. Заволновался он тогда немного, оделся, портфель свой школьный набросил на плечи и вышел на улицу. Смотрит – а там, на детской площадке, его папа с мамой сидят. Папа с машинкой какой-то возится, а мама из песка домик строит.

- Эй, папа, мама, что это с вами? – спрашивает мальчик. А они ему в ответ: - Да отстань ты от нас, Вася. Нам тут без тебя интереснее. Делай, что хочешь, только к нам не приставай.

Пожал плечами Вася и пошёл по улице. Проходит мимо школы своей, а там, на крыльце – учителя его. Завуч с двумя учительницами в резиночки прыгает, директор с физруком – в догонялки играют, а библиотекарь вообще ничего не делает, сидит, мечтает о чём-то своём.

Подошёл Вася к ним, поздоровался и спрашивает:

- Что это с вами такое? Разве нет у нас уроков сейчас? Вам же их вести нужно.

А они в ответ:

- Да ну их, уроки! Зачем они нужны вообще? Не хотим мы их вести больше! Обрадовался Вася. Не будет, значит, уроков сегодня никаких! Понял мальчик: теперь взрослые с детьми местами поменялись. Теперь они такими же, как он, ленивыми будут! Вот здорово! Ни учить ничего теперь не надо, ни в школу ходить, ни уроки делать... Сбываются мечты его заветные!

Идёт Вася дальше по улице и думает, не купить ли жвачку ему, что рядом в ларьке продаётся. Подошёл он к ларьку, достал деньги свои карманные, что родители вчера вечером дали, и протягивает продавщице их.

- Дайте мне одну пачку жвачки, – говорит.

А продавщица ему в ответ:

- Да ну тебя, лень мне тебе жвачку доставать, искать её ещё... Не хочу я тебя обслуживать. И без жвачки обойдёшься!

Это Васе уже не сильно понравилось. Как это так, жвачку ему продать не хотят?! Лень ей, видите ли! И как же он без жвачки теперь будет? Всегда её тут покупал!

Но ничего не поделаешь. Вздохнул Вася, огляделся по сторонам и пошёл дальше. Идёт, а настроение уже не такое хорошее, как раньше. Магазины все закрыты, школа тоже не работает, деваться некуда. Скучно стало мальчику. Вернулся он домой, бросил портфель на диван, решил мультики посмотреть. Включил телевизор – а там ни одна программа не идёт.

- Да лень им там, на телевидении, мультики тебе показывать, – говорит ему папа из другой комнаты, который был теперь уже дома. – Не хотят работать они.

- Да что же это такое! – обиженно воскликнул Вася. – Всем лень, никто ничего не хочет, а мне что делать? Скучно мне!

Сел он на диван, руки сложил, не знает, чем и заняться. Чувствует, есть хочет. Пришёл на кухню, холодильник открыл, - а там пусто.

- А почему это в холодильнике нет ничего? – спрашивает. – Я кушать хочу!

- Но нам с папой лень готовить тебе кушать, - спокойно ответила мама, которая теперь тоже была уже дома. – Да и в магазинах никто ничего не продаёт, всем лень... Обойдёшься без еды как-нибудь, потерпишь...

- Да как же это так! – чуть не плача, снова воскликнул Вася. – Как это я без еды обойдусь? Так ведь и помереть можно с голода... Как же так?!

Вася не выдержал, выбежал из кухни, стал посреди коридора и закричал, сам не зная кому:

- Нет! Нет! Я так больше не хочу! Пусть всё станет на свои места! Пусть всё снова будет так, как раньше! Так ведь нельзя! Верните всё обратно!

Неожиданно Вася почувствовал, как кто-то тормошит его за плечи.

Он вздрогнул, оглянулся и понял, что спал всё это время.

- Вставай, в школу пора, - мама стояла над кроватью мальчика. – Быстро поднимайся и не валяйся долго, а то опять опоздаешь, как всегда!

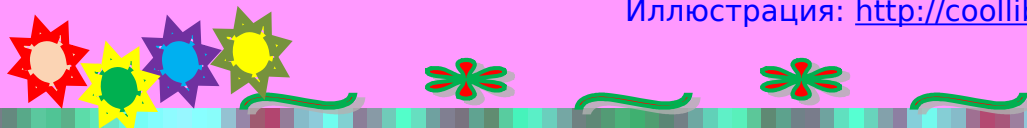
- Mam, mam, - быстро заговорил Вася, - ты не переживай! Я теперь опаздывать никогда не буду! И уроки все-все буду делать! И игрушки свои тоже за собой всегда убирать! Я теперь понял, что нельзя лениться. Ведь было бы так плохо, если бы все на свете только ленились и ничего не делали.

Мама посмотрела удивлённо и недоверчиво на своего сына.

- Ну-ну, посмотрим, как ты теперь не будешь лениться, - сказала она и вышла из комнаты. А Вася тем временем, оставшись один, быстро встал с кровати и начал собираться в школу.

«Какое счастье, что всё это был только сон!» - подумал он.

Иллюстрация: <http://coollib.net/b/337981/read>



СМЕХ НА ПАЛОЧКЕ

Вера Логовская

Смех на палочке сидел,
Головой крутил-вертел.
И над всеми он смеялся,
Хохотал и потешался..

- Ха-ха-ха! Ну посмотри!
Получила Ленка «три».
А хотела только «пять» -
Начала уже рыдать.
Ну и рёва эта Ленка!
И уже дрожат коленки.
Хи-хи-хи! Ой, не могу!
Вовка снова ни гугу:
Он не выучил урок,
И не выручил никто -
У доски стоит и мнётся.



Кто же тут не посмеётся!

Так над ними хохотал,
Что и с палочки упал.
И набил такую шишку,
Что подумал: «Всё, мне крышка».

Он лежит сейчас в больнице -
Привезли его лечиться.

На больничной койке лёжа,
Про себя подумал всё же:
«Вот такая, брат, потеха,
Мне теперь и не до смеха.
А итог всему такой:
Смейся только над собой!»

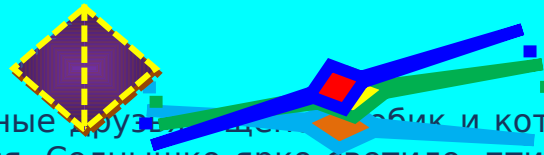
10 февраля 2016

(Картинка из интернета. Спасибо автору)



ВОЛШЕБНЫЙ ПРУД

Наталья Детская



Однажды в жаркий день неразлучные друзья Бобик и котёнок Тобик - решили сходить на пруд искупаться. Солнышко ярко светило, птички порхали, мушки-цокотушки жужжали, кузнечики на скрипочках играли. Хорошо было вокруг!

Пришли на пруд, смотрят, а посреди него Медведь сидит по пояс в воде и никому купаться не позволяет.

Только сунули Бобик и Тобик в воду лапки, а Медведь кричит:

- Нельзя! Здесь купаться запрещено! Это мой пруд!
- Как же так, раньше он был ничей, общий, все купались, сколько хотели, а сейчас - нельзя! - удивились Бобик и Тобик.
- А вот так! Я в нём сижу, значит, он - мой! Уходите, пока целы! А то, как зарычу - всех перепугаю! - И уже открыл пасть, чтобы начать рычать.

Обиделись друзья на Медведя, не захотели с ним связываться:

- Пойдём, Тобик, на речку, пусть Медведь сидит в пруду! - И ушли. Долго сидел Медведь посреди пруда, всех прогонял. Потом говорит:
- Хорошо одному в пруду! Только вот засиделся, да и есть хочется. Пойду-ка немного разомнусь, малинки нарву.

А чтобы никто без него в пруд не залез и не стал купаться, он посередине, где сидел, шест воткнул, а на него объявление повесил: «Осторожно, злая Акула! Может съесть!». И, спокойный, ушёл.

Наелся
вернулся, да и
вдруг, как
ему вцепился.
схватила его
тащит на дно
Хорошо, что
слишком
Оторвал её от
подальше
Недоумевают
пруду Акула
Тут к нему
подплывает и квакает:



малины Медведь,
залез опять в пруд. И
заорёт: кто-то в лапу
Смотрит, а это Акула
за заднюю лапу и
пруда, съесть хочет.
Акула, хоть не
большая была.
лапы Медведь и
закинул.
Мишка: откуда в
взялась?
Лягушка на кувшинке

- Ква-ква!!! А ты что ж, Медведь, не знал, что пруд у нас – волшебный: что на
объявлении напишешь, то и сбывается?

- Нет, не знал!

- Ну, так теперь знай, ква-ква!!! – И поплыла дальше.

Хотел и её Медведь из пруда прогнать, да неудобно стало: всё же о важном
предупредила! «Ладно, пусть плавает, она маленькая, мне не мешает!».

Подумал-подумал Мишка над тем, что Лягушка ему сказала, и решил: «Вот
теперь и от Акулы избавлюсь, совсем хорошо будет!»

И написал новое объявление: «Акулы больше нет! Уплыла в океан!»

И только Акула к нему вновь подплыла, чтобы за лапу схватить, даже и пасть
свою зубастую открыла, да случайно на объявление глянула и прочитала его.
И... тут же исчезла.

- Ага, значит, Лягушка не обманула, пруд, действительно, волшебный! –
обрадовался Медведь. – Можно, какое хочешь объявление писать, и всё так и
будет!

Взял да и написал опять новое объявление: «В пруду водятся банки с мёдом!»
А чтобы не нашлось охотников до них, внизу приписал: «Осторожно! Могут за
нос укусить!»

Только его повесил, вдруг что-то булькнуло в пруду и закружилось, опускаясь
на дно.

Запустил Мишка лапу в воду, и сразу же попалась ему большущая банка.
Открыл её, а там – душистый мёд!

Обрадовался Медведь, сразу пять банок мёда съел, а пустые побросал в воду.

Разомлел он после сладкого и опять задремал в пруду.

А там на дне Рак-отшельник жил. Никак, бедняга, домик себе подобрать не
мог. То слишком тесный – нЕкуда хвост положить, то чересчур просторный –
клешнями до входа не дотянешься.

И вдруг смотрит: недалеко банка пустая валяется. Да ещё с крышкой
пластмассовой. Примерил на себя банку Рак-отшельник – а она ему как раз и
подошла. Поселился Рак в банке, да ещё и крышкой прикрылся, чтобы спать
ему не мешали.

Тут Мишка проснулся, и опять мёда ему захотелось. Запустил лапу в воду и
первую попавшуюся банку схватил. Открыл, поднёс к носу, нюхает,
наслаждается:

- Ах, какой мёд ароматный!



А из банки вдруг здоровущая клешня высунулась и, хватя, его за нос. Заорал медведь от боли, а Рак-отшельник у него на носу повис и говорит:

- Сам виноват, нечего в мою банку свой нос совать!

- Да разве ж она твоя? Разве на ней это написано?

- А разве написано на пруду, что он твой?

Медведь тут же решил схитрить:

- А я сейчас напишу объявление, что он мой, он и станет моим! Пруд-то волшебный!

- А почему это он твоим должен стать? - не унимается Рак, грозно шевеля усищами.

- Потому что я в нём сижу! - отвечает Медведь.

- Значит, он и моим должен быть, потому что я в нём живу! И Лягушкин, потому что она на кувшинке здесь плавает. И Бобика, и Тобика, потому что они всегда тут в жару купаются. Да только ты прогнал их! Ну-ка пиши правильное объявление, иначе нос оторву клешней, и останешься без носа!

- Какое ж это правильное объявление?

- А такое! Что пруд - общий!

Пришлось Медведю написать правильное объявление, иначе, действительно, без носа бы остался!

Написал и повесил на шест посередине озера: «Пруд - общий! Купаться можно всем!»

Рак и отпустил Мишкин нос.

И сразу же ребяташки отовсюду набежали, и Бобик с Тобиком вернулись. И все стали купаться, да радоваться, какой у них пруд замечательный!

Тут и Лягушка опять на своей кувшинке приплыла:

- Ква! Ква! Говорила я тебе, Мишка, что пруд - волшебный: что на объявлении напишешь, то и сбудется! Так, на самом деле, оно и оказалось! Ква-ква!

Иллюстрация: <http://www.kartinki24.ru/kartinki/bears/4467.html>

ЗАГАДКА

Ирина Счастлива



Любит лазать под кровать,
Любит коврики лизать.
Не лентяй и не зазнайка,
Очень нравится хозяйке -
Лижет, лижет всё кругом,

Чистотой сияет дом.
Кто ответит на вопрос:
Что за Робот? (Пылесос)

Иллюстрация: <http://mreadz.com/read366747/p8>

СКАЗКА О ДРУЖБЕ

Александр Мецгер

В одном старом болоте, посреди леса, жили-были лягушки. Никто не мешал их беззаботной жизни, пока не появилась злобная Цапля. Она стала с утра до вечера охотиться на лягушек. Теперь невозможно стало жителям болота погреться на кочке или попрыгать по берегу.



Маленький лягушонок по имени Листик никогда ещё не был на берегу, а ему так хотелось под высокие деревья, попрыгать в зелёной травке. Но взрослые лягушки предупредили, что это очень опасно. И всё же Листик не послушал их и однажды утром подплыл к берегу. Выскочив на сушу, он направился к деревьям. Вдруг его накрыла огромная тень. Листик посмотрел вверх и увидел Цаплю. Она готова была схватить лягушонка, но вдруг, откуда ни возьмись, перед её клювом появился мышонок. Он бесстрашно прокричал:

- А ну, не смей обижать маленьких!

От удивления Цапля забыла о лягушонке и уставилась на неожиданного заступника.

- Ты кто такой, чтобы указывать мне? - грозно спросила она.

- Я - мышонок Пик, - бесстрашно ответил новый приятель лягушонка.

- Что же ты мне можешь сделать? - усмехнулась птица. - Беги, пока я тебя не клюнула.

- Смотри, - предупредил мышонок. - Вот придут мои братья и сёстры, тебе не поздоровится.

Пик повернулся и побежал под дерево, где ждал его лягушонок.

- Какой ты храбрый! - восхищённо воскликнул Листик, когда новый друг приблизился к нему.

- Никакой я не храбрый, - вздохнул Пик. - Знаешь, почему я оказался у болота? Я убежал от Лисы. Раньше мы жили беззаботно, но недавно в лесу появилась злобная лисица. Она стала охотиться на нас. Теперь опасно из норки показываться, а нам надо заготовки на зиму делать. А Цаплю я не испугался потому, что они не охотятся на мышей.

- Давай я тебя провожу домой? - предложил Листик. - Лисы не охотятся на лягушек. Я буду впереди скакать и, если увижу опасность, то предупрежу тебя. Так и порешили: Листик запрыгал впереди, а Пик бежал следом за ним. Когда они переходили поляну, неожиданно появилась Лиса.

- Ага, попался! - воскликнула она, глядя на мышонка.

- Не трогай моего друга! - крикнул лягушонок.

- Какой смелый заступник у тебя, - усмехнулась Лиса. - Лучше отойди и не мешай.

- Если ты не уйдёшь - я прыгну тебе на нос, и на нём появятся бородавки, - предупредил Листик.

Лиса, конечно, слышала, что от лягушек могут появиться бородавки, и ей совсем не хотелось терять свою красоту.

- А если я позову своих братьев, - продолжил Листик. - То мы всю тебя покроем бородавками. Уходи из леса и больше не возвращайся сюда.

Лиса подумала и решила, что лучше уйти, чем связываться с этими бешеными лягушками.

- Ты смотри, как помчалась! - воскликнул Дятел, который наблюдал за этой сценой с дерева.

На поляну выскочили другие мышата и стали радостно прыгать и благодарить Листика.

- Лягушонку надо помочь прогнать Цаплю с болота, - сообщил Пик своим друзьям.

Когда Листик и мышонок подошли к болоту, перед ними снова появилась Цапля.

- Теперь ты от меня никуда не денешься, - сказала она лягушонку.

- Я же тебя предупреждал, что позову своих братьев, если не покинешь болото!

- крикнул Пик. - Мы разорим твоё гнездо, и погибнут твои птенцы.

В этот момент на берегу появились сотни мышей. Увидев их, Цапля испугалась и улетела с болота. Больше здесь её никто никогда не видел.

А лягушки, увидев, что Цапля улетела, радостно повыпрыгивали на берег.

Веселью мышатам и лягушкам не было конца. Теперь у них не было врагов. Ведь когда друзья объединяются, то никакой враг не страшен!

Иллюстрация: <http://cp12.nevsepic.com.ua/89/thumbs/1350080850-0006526-www.nevsepic.com.ua.jpg>



СЛУШАЙ СКАЗКУ...

Ирина Михайлова 13

Слушай сказку мою, малыш:
В нашем городе много крыш,
На окраине - пять домов,
А до пристани пять шагов.
Каждый вечер бывалый гном
Правит ловко одним веслом,
Очень шустрый - не по годам,
Приплывает на лодке к нам.
У него на ремне - ключи,
Зажигает он свет в ночи,
В каждом доме — ему б успеть -
Пять окошек должны гореть.



Городок у реки затих,
От усердия гном пыхтит,
На воздушный небесный свод
Гном пеняет, что тот высок.
Но и это ещё не всё,
Он коробку свою несёт,
В ней хранится один секрет,
Это месяц — небесный свет.
На одной из покатых крыш,
Гном, на кошек прикрикнув: «Кыш!»,
Ставит лестницу к небесам,
Но боится подняться сам.
Помогает ему внучок,
Месяц бережно за бочок
Он в ручонку свою берёт,
Поднимает на небосвод.
Внучка гнома бойчее всех,
Аж на тучке взлетает вверх,
Сонным звёздам даёт огня,
Фитильком в небесах дымя.
Так всего от одной свечи
Загораются звёзд лучи...
После с внуками старый гном
Спать уходит в уютный дом...
До утра они будут спать,
Утром - месяц пойдут снимать.

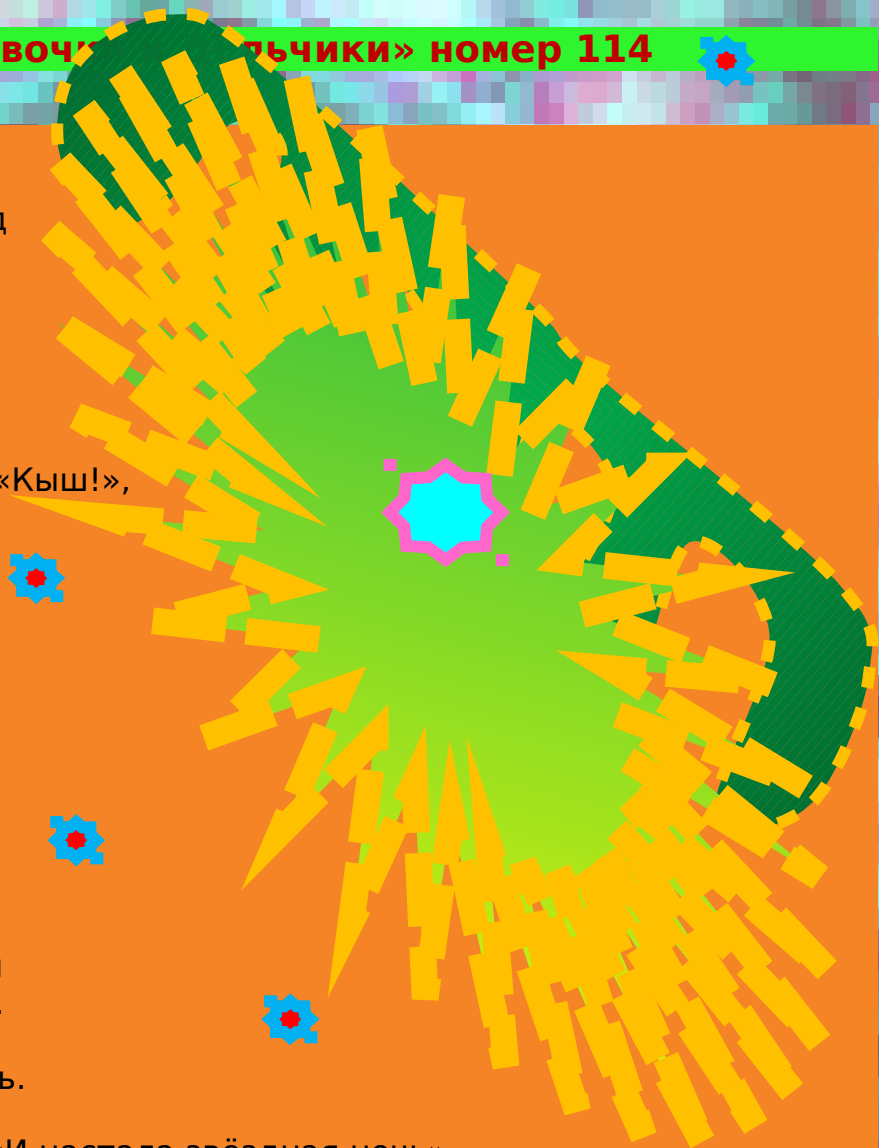


Рисунок Виктора Низовцева «И настала звёздная ночь»



БАЛЕР. А. ГЛ. В. ЗЕДЫ. АЯ. ЛЮСИ.

Григорий Иосифович Тер-Азарян
Начало в номере 108

- Ну, вот, кажется, одна рука собрана, - разговаривал со знаком волшебник. - Придётся дня два потратить, пока всё восстановим. Но надо поторопиться. Неизвестно, что ещё придумает Ферх. Нам придётся трудиться без отдыха, чтобы поскорее всё составить.
Знак только кивал ему в ответ и прикасался к трещинкам между кусочками, и трещинки тут же исчезали.
- Как же глуп колдун, - думал про себя Люф. - Он и не знает, какой подарок мне преподнёс.

А меж тем частички одна за другой срастались и, хоть и медленно, но балерина восстанавливалась из обломков.



Дело шло к вечеру, когда Русгур достиг деревни. Расспросив прохожих, где проживает с семьей Тольгер, он вскоре подошёл к небольшому дому. Хозяева сидели на крылечке и наслаждались тёплым закатом.

- Не узнаешь меня, Тольг, - окликнул он мужчину. - Это я, Русгур, владелец антикварного магазина.

- Русгур! - приветливо улыбаясь, вскочил мужчина. - Посмотри, кто к нам пожаловал в гости, Бетси. Какими судьбами ты здесь оказался, дружище? - открывая калитку, продолжал улыбаться Тольг. - Заходи же поскорее, вот так сюрприз!

Он взял из рук горожанина сумку и внёс её в дом.

- Накрывай поскорее на стол, Бетси, - продолжал суетиться хозяин дома. - Вот неожиданность... Сколько же времени мы не виделись с тобой, Русгур? Больше года?

Владелец магазина был растроган тёплым приёмом и только улыбался в ответ.

- Садись передохни, выпей стакан холодного молока с дороги, пока Бетси соберёт на стол, - радовался Тольг. - Рассказывай, что привело тебя сюда? Как же я рад принимать такого гостя!

Когда первый восторг от встречи немного улёгся, и ужин завершили, Тольг с Русгуром уселись во дворе и предались воспоминаниям.

- Так что же привело тебя сюда? - хлопал по плечу Русгура хозяин. - Я уверен, что ты не просто так пустился в путь. И что за ссадина у тебя на голове?

«Рассказать ему или нет? - раздумывал гость. - Может, и он, как Жирком, поднимет меня на смех. А впрочем, когда я ещё приду сюда».

- Со мной приключилось странное происшествие, Тольг, - начал рассказ Русгур.

- Ты знаешь, что у меня в городе есть небольшой антикварный магазин?

- Конечно, знаю, - улыбался хозяин. - Тебя что, ограбили?

- Вчера ночью ко мне залезли неизвестные, - продолжил Русгур. - Но всё началось значительно раньше. С незапамятных времён в моём магазине стояла статуэтка балерины.

- Видал такие, - перебил его собеседник. - У нас здесь тоже давным-давно в лесу нашли фигурку балерины. Жаль только, что у неё несколько пальцев было обломано.

- Балерины?.. - чуть не подскочил гость.

- Да, самой настоящей балерины. Я почти такую видел как-то в городе, в цирке.

- И что дальше? - с нескрываемым интересом слушал Русгур.

- А что дальше... Стояла она у людей в доме. Только вот, что удивительно. До того, пока фигурка не появилась в доме, эта семья еле концы с концами сводила. А как нашли статуэтку, стали жить всё лучше. Корова по два телёнка давала, а молока - целое ведро. Такого в нашей деревне никто не видел. Да, вон идёт Люси, они с братом и нашли балерину в лесу. Эй, Люси, подойди-ка сюда.

Женщина приблизилась к ограде.

- Познакомься, это мой друг, Русгур. Сегодня из города пришёл. У него какая-то статуэтка есть, вот я и вспомнил про вашу балерину.

- Да, была такая, - грустно улыбнулась Люси. - Я и позабыла, Тольг. А что гостя интересует?

- Просто я вспомнил и рассказываю, - улыбнулся хозяин дома. - У него тоже есть фигурка.

- Красивей нашей Палли не было ничего на свете, - вздохнула женщина. - Но после пожара, сколько я её ни искала, не смогла найти. Видимо, так обгорела, что рассыпалась на куски. Ты знаешь, Тольг. Однажды ночью я проснулась и слышу, будто кто-то плачет. Я подумала, что это мне кажется. Но ясно услышала, как сквозь слёзы кто-то говорит: «Бедные мои пальчики. Совсем вы пообломались». Мне кажется, что это Палли плакала.

- Всё ты выдумываешь, - рассмеялся Тольг. - Она же была глиняной. Так, что у тебя стряслось, Русгур?

- Лучше об этом завтра поговорим, - улыбнулся гость. - Я с дороги устал немного, и не помешало бы отдохнуть.

- Конечно-конечно, - вставая, похлопал по плечу Русгура хозяин. - А тебе и вправду лучше прилечь. Такой путь пешком проделал!

Вскоре Русгур лежал на кровати, но спать ему совсем не хотелось.

«Получается, что балерина, которая стояла у меня на витрине и та, про которую рассказывала Люси - одна и та же статуэтка. Тогда мне лучше помолчать и ничего не рассказывать. Как тут ни крути, а выходит, что это - не простая балерина, а волшебная. Тогда все становится понятно, и то, что я увидел - не сон. Если я прав, то получается, что есть силы, которые охраняют её, и те, кто желает ей зла».

Так размышляя, Русгур незаметно заснул.

Ему приснилось, будто он - в своём магазине. Балерина, как и раньше, стоит на витрине, а колокольчик постоянно позванивает от посетителей. И все они хотят купить именно эту статуэтку, а он отказывается её продать.

- Она не продаётся, сколько раз можно это вам повторять, - бормотал во сне продавец. - Пройдите в другие салоны, там полно прекрасных вещей.

- Но лучше её нет, - ясно услышал он чей-то голос.

Русгур вскочил.



- Кто здесь? - озираясь по сторонам, прошептал он.

- Не бойся, я не причиню тебе зла, - послышалось в ответ.

- Но кто ты? - испугался Русгур.

Забрезжил слабый свет, и он увидел, что на стуле сидит черненький мальчик в голубом колпаке, на котором светились звездочки и страшно, благодаря их свечению возможно было что-то разглядеть в темноте.

- Не бойся, - вновь повторил мальчик. - Меня зовут Люф, и я друг Палли, той самой балерины, что сейчас тебе снилась.

Русгур немного успокоился.

- Я, кажется, тебя видел, - внимательно рассмотревшись, чуть улыбнулся он. - Ты тогда был с тем рыжебородым.

- Правильно, - обрадовался его собеседник. - Это был Югла. Он - старший волшебник.

- А кто тот, что был в серебряном колпаке? - продолжал расспрашивать Русгур.

- Это Ферх. Он очень злой колдун.

- А как ты нашел меня? - только сейчас сообразил поинтересоваться продавец. Люф улыбнулся.

- Я же сказал тебе, что я волшебник. И мне совсем нетрудно было найти тебя. Кроме того, твой сосед, Жирком, всем рассказывает, как ты прибежал к нему ночью, а сейчас уехал в деревню.

- Болтун он, - разозлился Русгур. - Приключись с ним такое, посмотрел бы я на него. Но зачем я понадобился тебе, Люф? Чем могу помочь тебе?

- Ферх похитил у нас жезл и главную шкатулку, - грустно вздохнул волшебник.

- А как найти его, я не ведаю. Надо, чтобы ты подружился с ним и обо всем подробно разузнал.

- Мне подружиться с этим злодеем? - подскочил Русгур. - Ты видел, что он со мной сделал? - и указал на ссадину.

- Конечно, видел, - успокоил продавца Люф. - Ты забыл, что я там был? И не спаси тебя знаки и звездочки - чёрный сон непременно вцепился бы в тебя.

Продавец задумался.

- А как я должен найти этого Ферха, если тебе, волшебнику, это не под силу? - прервал он молчание.

- Он сам тебя найдёт, - приободрился Люф. - Я уверен, что Ферх опять навестит тебя. Я придумал кое-что, чтобы привлечь его внимание. Узнаешь эту статуэтку?

Только тут Русгур заметил, что рядом со стулом Люфа стоит балерина.

- Но как она попала к тебе? - с недоверием спросил он. - Я же сам видел, как тот, в серебряном колпаке похитил её...

- Она самая. Это Палли, - улыбнулся Люф. - Ферх разбил её вдребезги, а я собрал. Правда, Палли?

Балерина кивнула головой.

Увидя это, Русгур опять свалился с кровати.

- Она живая? - не веря своим глазам, чуть слышно шептал он. - Или мне это показалось?

- Конечно, живая, - тихо рассмеялся Люф. - Ты узнаешь своего хозяина, балерина?

Палли улыбнулась и поклонилась Русгуру.

- Вот это чудо... - только и смог проговорить владелец магазина. - Столько лет она стояла на витрине, а я и не знал, что она волшебная.

- Теперь слушай меня внимательно, - прервал его Люф. - Ты завтра ещё останешься здесь. Может, Люси расскажет тебе что-то новое про балерину. А потом вернёшься к себе домой. Палли я спрячу у тебя в шкафу. Мы опять встретимся и решим, что делать дальше.

Вспыхнул тоненький лучик света, и волшебник исчез.

Русгур уселся и стал размышлять.

«Что же мне делать, дальше? Отказаться помочь Люфу, но тогда этот Ферх живо расправится со мной. Конечно, можно и не возвращаться домой, но если меня здесь нашли, то и в другом месте разыщут. Только на этот раз будет не Люф, а злой колдун. Что там волшебник говорил про чёрный сон?.. Придётся соглашаться», - вздохнул он, лег и сразу же уснул.





Когда утром Русгур проснулся, все в доме были на ногах. Позавтракав, он с Тольгом опять удобно уселись на крылечке.

- Так что у тебя стряслось? - спросил хозяин дома.

- В общем-то ерунда, - вздохнул Русгур. - Мне приснился сон, что в магазин забралась грабители. Видимо, я ворочался, упал с кровати и ударился лбом об пол. Стал звать на помощь. А мой сосед Жирком - страшный болтун. Он прибежал на мой крик, увидел меня и стал смеяться. А днём всем соседям рассказывал, что со мной приключилось. Вот они и стали приходить и расспрашивать меня, что да как. Мне надоели их расспросы, и я решил на пару дней отлучиться из магазина.

- Теперь всё понятно, - улыбнулся Тольг. - Спасу нет от этих болтунов. Им бы только над кем-нибудь подшучивать.

- Ты знаешь, - обратился к хозяину дома Русгур. - Меня вчера очень заинтересовал рассказ Люси. Позови её, мне бы хотелось подробнее с ней поговорить.

- Конечно, позову, - встал со ступенек Тольг. - Эй, Бетси, зайди к Люси, пригласи её сюда. Наш гость желает с ней побеседовать.

Вскоре Люси подошла к ограде дома.

- Заходи, - махнул женщине рукой Тольг. - Русгур тебе кое-о-чём расспросить.

- Так я вчера всё вроде рассказала, - засмушалась Люси.

- А не могла бы ты мне показать, где нашла балерину, - попросил Русгур. - Интересно посмотреть это место. Как в лесу оказалась статуэтка...

- Конечно, смогу, - обрадовалась Люси. - Можно прямо сейчас и пойти.

- Тогда вы идите, а я делами пока займусь, - напутствовал их Тольг.

По дороге Люси несколько раз рассказывала историю, как они нашли балерину.

- Иду я с братом по лесу, а в траве что-то блеснуло. Я сначала подумала, что это лист от солнца отсвечивает. А потом пригляделась, вижу: вроде бы малюсенькая ручка видна.

Раздвинула траву, а там Палли лежит.

Вон, под тем деревом и нашли.

- А может, там ещё что-то было? - поинтересовался Русгур.

- Нет, - засмеялась Люси. - Я там каждую травиночку обыскала. Ничего больше не нашла.

- Вот, прямо здесь она и лежала, бедненькая. - Люси указала на высокую траву под деревом. - А это что такое? - неожиданно прошептала она и нагнулась. - Золотая монета... Не может этого быть...

Женщина долго рассматривала находку.

- Я же часто сюда прихожу, - в растерянности смотрела она на Русгура. - Каждый листик, каждый росток знаю...

От радости женщина расплакалась.

- Видишь, как хорошо, что мы пришли, - радовался Русгур.

- Я уверена, уверена, что золотой Палли положила, - сквозь слёзы, улыбалась Люси. - Она была такая добрая.

Русгур смотрел и улыбался.

«Понятно, что это дело рук Люфа, - думал он. - Иначе, откуда в лесу может валяться золотая монета? Столько чудес за последние дни!»

- Вот, что я посоветую тебе, Люси, - обратился он к женщине. - Ты лучше никому не говори, что здесь нашла. А то вся деревня сюда сбежится, и ни единой травинки не останется. Ты, я вижу, женщина одинокая. Если хочешь, перебирайся ко мне в город. Я тоже живу один. Вдвоём будет веселей. Завтра утром я вернусь домой. А ты подумай и решай. Найти меня совсем нетрудно. Как войдёшь в город, спроси, где антикварный магазин Русгура, любой тебе покажет.

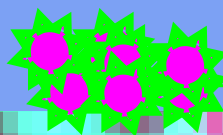
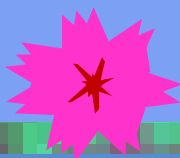
Щёки Люси порозовели.

- Я подумаю... - тихо проговорила она. - И ты прав. Лучше никому не говорить про монету.

- Ну, что сходили в лес? - встретил гостя Тольг. - Скоро обедать будем. У Бетси всё уже готово.

- Да, посмотрел я то место, - задумчиво произнёс Русгур. - Завтра утром вернусь в город. Надеюсь, мои соседи уgomонились и больше не будут приставать с расспросами.

Продолжение следует



ПОШАЛИЛ

Милая Ласточка

Заходил к нам в гости слон.
Пошалил немножко он:
Пальчик сломал весь наш комод,
Уронил на шубу мёд,

Оторвал у ней рукав.
Слон сломал наш новый шкаф,
Всю одежду он достал,
Целый час её считал.

Слоник бегал здесь за пчёлкой,
Уронил вдруг на пол полку.
Слон разлил весь сладкий чай,
Нам сказал, что невзначай.

Выбросил в окно гармошку
И подстриг усы все кошке.
А потом ловил он муху,
Почесать хотел ей брюхо.

Как увидел вас в окно,
Слон пошёл смотреть кино.

Завтра снова гость придёт!
Вы не бойтесь! Он уйдёт!

МОИ СНИВШАТА! Я КАТАЛАСЬ НА СЛОНЕ

Нат-Ка



Что за грохот? Что за звон?
На прогулку вышел слон!
Прислонился слон к стене
И трубит из трубки мне:
«Слезай, скорей, Наташка!
Покатаю на спине!
Покатались, ну дела!
Маме в джунгли к нам зашла
Закричала: Эй, Наташка,
Ну-ка, быстро со стола!
Я слезаю - вот досада!
На слоне обедать надо!



ДАРИТЕЛЯ СНОВ

Елена Зорина Долгих

Вечером Мишка расстроено ковырялся в тарелке. Сегодня в детском саду соседка Танечка опять рассказывала удивительный сон. Мишке ничего никогда не снилось. Во всяком случае, он не помнил.

- Бабуль, а тебе сны снятся?

- Конечно! - откликнулась та. - Вот и сегодня интересный сон видела! Она принялась рассказывать внуку о своём сновидении.

- А мне, - перебил её Мишка, - почему не снятся сны?

Бабуля отложила вязание и посмотрела на него.

- А ты попроси Дарителя Снов!

- Дарителя Снов? - внук забыл о каше окончательно. - А где он живёт?

- Ну-ка, доедай кашу, и я тебе расскажу о нём.

Мишаня быстро расправился с едой, помыл тарелку, и приготовился слушать.

- Иди, почисть зубки, надень пижаму и ложись в кровать.

Через десять минут Мишка лежал в кровати в нетерпеливом ожидании.

- Даритель Снов, - начала бабушка, - у каждого есть, но никто никому о нём не говорит. Потому что он может обидеться и уйти. Для того чтобы найти его, надо крепко зажмурить глаза и вспомнить самый хороший момент в своей жизни. Вспоминать надо подробно: что ты тогда видел, слышал, чувствовал. Потом внимательно рассмотри всех, кто рядом с тобой. Поговори с ними, и ты обязательно поймёшь, кто это - Даритель Снов.

Мишка честно закрыл глаза. Перед ним сразу встала картинка отдыха в деревне. Там живёт дедушка - папин папа. Летом Мишка гостил у него целый месяц. У дедушки хорошо! В доме живут кот Барон и кошка Графиня. Во дворе будка для пса по кличке Артист. Он умеет танцевать на задних лапах и кувыркаться назад. А ещё есть куры, гуси, два



хряка и даже лошадь Лада! С утра до вечера дед суетился по хозяйству, а Мишаня ему помогал. Но больше всего запомнился Мишке день, когда они с дедушкой и Артистом ходили в лес по грибы. Набрали две корзинки белых, и решили отдохнуть, перекусить под берёзкой. Прихлёбывая чай, дед рассказывал:

- Лес у нас не простой, волшебный! Он всё слышит и видит. Если человек идёт с открытым сердцем, по-хорошему, то и лес в ответ раскроет свои потаённые места.

- И нам раскроет? – спросил Мишка шёпотом.

- Конечно! Хочешь посмотреть? – Мишка согласно закивал.

- Пошли!

Оставив корзинки, они свернули с тропы и прошли метров тридцать. Дед приложил указательный палец к губам, показывая внуку, что надо молчать. Потом осторожно раздвинул кусты ивняка.

Перед ними лежало озерцо с прозрачной до самого дна водой. Шустрая рыбка шныряла вдоль бережка, ленивые сомы едва шевелились у придонных коряг.

- Вон, гляди! У большой коряги хозяин этого озера Сом Сомыч. Он тут самый главный! – еле слышно сказал дедушка на ухо Мишке.

- Самый-самый?

- Точно!

Тогда Мишка внимательно стал разглядывать хозяина-рыбу. В груди у него неожиданно потеплело. Сом Сомыч подплыл к поверхности, глотнул воздуха, шлёпнув губами, искоса глянул на Мишку и вновь опустился на дно.

- Даритель Снов! – прошептал Мишка. – Я тебя узнал! Расскажи мне сон! – Сом, молча, шевелил хвостом. – Расскажи-расскажи! Расскажи, прошу!

- Мишаня, пора вставать!

Мишка открыл глаза. Утро за окном, рядом – бабушка.

- Бабуля, я видел сон! И узнал, кто Даритель Снов!

- Вот и славно, – улыбнулась бабушка.

С той поры Мишка каждую ночь видит сны и рассказывает о них друзьям. О своём Дарителе Снов он никому не говорит. Иначе тот может обидеться и уйти. А кто же тогда будет нашёптывать Мишке увлекательные сновидения?

Рисунок Анастасии Столбовой



ХОЗЯЮШКА

Дмитрий Толстой

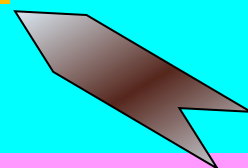
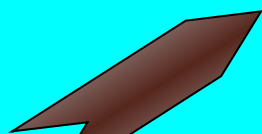
Живут у нашей Натки
Три белые лошадки
И семеро игрушечных слонят.

Живут не вместе только,
А на отдельной полке,
Где выстроились друг за дружкой в ряд.



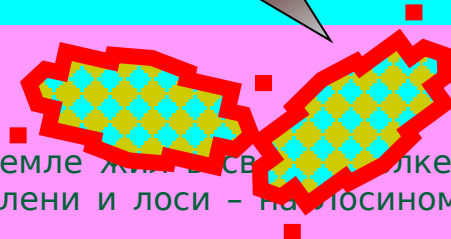
И за стеклом в комод,
Как в зоопарке, вроде,
Зверюшек- шалунишек целый склад.

Хозяйкою здесь Натка
И требует порядка
От маленьких игрушечных зверят.



ВЕЛИКАН ИЗ ТАРАКАНТИДЫ

Евгений Усович



Давно это было. В те времена каждый народ на Земле жил в своей стране. Слоны расположились на Берегу Слоновой Кости, олени и лоси – на Лосином острове, крокодилы – в Крокодиляндии.

А тараканам досталась Таракантида.

Страна у них была маленькой, к тому же тараканы, больше всего на свете, любили есть и размножаться. И, надо сказать, делали они и то и другое очень быстро. Ни к чему хорошему это, конечно, привести не могло и, в конце концов, тараканов стало так много, что они просто перестали в своей стране помещаться. И, конечно, им совершенно нечего было есть. Наступило время, когда тараканы стали забираться друг на друга, но нижним это не нравилось, они, в свою очередь, принимались выбираться наверх. Среди жителей начались потасовки, и скоро вся Таракантида стала похожей на живой ковёр. Наконец, даже королевская семья перестала помещаться в своих покоях. И тогда король Кукарача Усатый созвал мудрецов и министров и приказал им найти выход из положения.

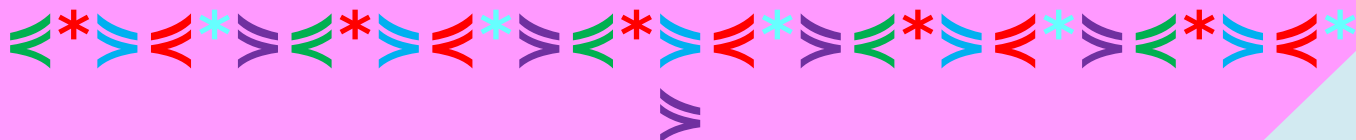
- Нужно запретить тараканам размножаться, - важно произнёс первый министр. - Постепенно старики умрут, и жителей станет меньше.

- И потом оставшиеся очень быстро снова начнут размножаться, - покачал головой король. - К тому же, уже сейчас нам нечего есть. Нет, это не подходит.

-Я предлагаю избавиться от всех стариков, - хищно поводя усами, сказал министр внутренних дел. - А чтобы накормить голодных, их можно съесть.

- Вы хотите сказать, что я должен съесть бабушку и дедушку?! - возмутился король. - А, может быть, заодно и папу с мамой? И кого, в таком случае, съедят мои дети?

Все придворные тоже неодобрительно зашумели.



- Я прошу отнестись к этой проблеме серьезнее! - возвысил голос Кукарача Усатый. - Речь идёт о сохранении государства и целого народа, который я не собираюсь уничтожать.

Министры и мудрецы залезали друг на друга, ругали чужие предложения, расхваливали свои, но ни одно из них не нравилось королю. Он всё больше мрачнел и только грозно шевелил усами.

Наконец, голоса затихли. Придворным больше нечего было сказать своему королю.

- Позвольте мне сказать, Ваше Величество, - вдруг раздался писк откуда-то снизу.

- Говори! - приказал король. - Я вижу, что даром кормил своих министров и мудрецов. - Но я не вижу тебя. Где ты?

- Сейчас, Ваше Величество! Я здесь, в углу...

Министры подвинулись, и откуда-то снизу выполз слегка помятый, рыжий таракан с усами не меньше, чем у Кукарача Усатого.

- Я нарушил запрет, Ваше Величество, - пролепетал он, низко кланяясь. - Ночами я пробирался в соседние королевства, чтобы посмотреть, как там живут, хотя Вы под страхом смерти приказали не делать этого. Но мне кажется, что сейчас это может принести пользу. Вы не прикажете отгрызть мне голову?

- Говори, - милостиво кивнул король. - Сейчас нам не до этого. Ты хочешь сказать, что видел что-то такое, что может спасти нас?

- Да, Ваше Величество! - воскликнул рыжеусый. - Я бывал во многих странах. Там много еды и, если мы сможем захватить их, то Вы станете королём мира.

- Но я слышал, что там живут огромные существа, - удивлённо сказал Кукарача Усатый. - Каждое из них в тысячу раз больше самого большого таракана. Как же мы справимся с ними?

- Я всё продумал, Ваше Величество, - заторопился таракан. - Я выяснил, что из всех обитателей Земли самый сильный - это человек. Его никто не может победить. Более того, когда он появляется, все жители любой страны разбегаются в разные стороны и прячутся, чтобы не попасться ему на глаза.

- Ну, хорошо, - перебил его король. - Но где мы возьмём этого человека? Или ты предлагаешь договориться с кем-нибудь из них? К сожалению, в королевстве нет денег.

При этих словах среди придворных пробежал удивлённый шёпот.

- Прошу тишины! - приказал Кукарача Усатый. - Я сейчас не собираюсь отчитываться о состоянии королевской казны.

Он снова повернулся к рыжеусому.

- Продолжай!

- Нам не нужно договариваться с человеком, - пояснил таракан. - Я предлагаю сделать его.

- Сделать? - удивился король. - Из чего?

- Из тараканов, - хитро улыбнулся рыжеусый.

И, опережая новый вопрос, он стал объяснять.

- Всем известно, что тараканы очень выносливы и сильны, несмотря на свой рост. Таракана очень трудно раздавить. И, если мы все влезем друг на друга, то сможем сделать фигуру, очень похожую на человека. Если потренироваться, то можно научиться, по команде, передвигаться, так как ходит человек. А, когда мы научимся, то пойдём в соседнюю страну. Тамошние жители

подумают, что это человек, и разбегутся. Так мы сможем постепенно завоевать всех.

- Неожиданный план, – задумчиво сказал король. – Но я не могу сказать, что он мне не понравился. По крайней мере, другого – у нас нет.

Он повернулся к министрам и мудрецам.

- А что скажете вы?

- Я согласен, Ваше Величество! – выскочил вперёд министр внутренних дел. – Я даже берусь организовать все работы по созданию такого великана и провести необходимые тренировки.

- Хорошо! – устало кивнул Кукарача Усатый. – Но ты будешь проводить все работы...

Он посмотрел на рыжеусого.

- Под руководством вот этого. И приказываю докладывать мне ежедневно. Много дней и ночей тараканы тренировались, чтобы собраться всем вместе в фигуру, похожую на человека. Сначала у них ничего не получалось. Во-первых, каждый хотел быть главным, во-вторых, все хотели посмотреть со стороны, как выглядит великан, и выскакивали наружу, от чего, конечно, вся постройка тут же рушилась. К тому же, никто не хотел быть в самых нижних рядах, но потом нашлись силачи, которые стойко удерживали вес всех, кто был наверху. Наконец, великан был построен, и рыжеусый с министром внутренних дел принялись учить его двигаться.

Это оказалось труднее. Много дней и ночей прошло, прежде, чем огромная фигура сдвинулась с места. Правда, она смогла сделать всего один шаг, но и это уже было большим достижением. Король пришёл в восторг и пообещал всем большую награду, когда великан сможет дойти до границы.

Теперь тренировки стали проходить непрерывно. Чтобы сократить путь, рыжеусый предложил собирать великана прямо возле границы. И вот, наконец, наступил долгожданный день. Искусственный человек научился переставлять ноги, немного двигать руками и вполне был готов двинуться в соседнюю страну.

- Ну, что ж, вперёд! – с волнением сказал король. – Да поможет нам наш тараканий бог.



И великан начал двигаться в чужую страну.

- Левая нога! – кричал рыжеусый. – Побежали вперед! Правая рука! Слегка двинулись назад! Всем стоп! Теперь правая нога вперед! Стоп!

Министр внутренних дел шёл рядом с движущейся фигурой и, для убедительности, лупил тараканов палкой, чтобы те двигались быстрее. Пока всё шло неплохо, и великан продвинулся довольно далеко, не встретив по пути никакого сопротивления.

- Кажется, наш замысел удался, – сказал король, который шёл с придворными несколько поодаль. – По-моему, нашего великана, действительно, все боятся.

Он приказал позвать рыжеусого.

- Далеко ли до города?

- Нет, Ваше Величество! - поклонился таракан. - Сейчас мы войдём на первую улицу.

- Тогда вперёд! - махнул Кукарача Усатый. - Сегодня мы должны захватить город. Но скажи мне, что это так хорошо пахнет?

- Это мусор, Ваше Величество. Именно из-за него я нарушал Ваш запрет. Здесь его видимо-невидимо. А в соседних странах ещё больше.

- Папочка, я хочу туда! - капризно дёрнула усиком принцесса. - Я давно не ела ничего вкусного.

- Тише, дочка, - прошептал король. - Подожди совсем немного. Скоро этот город и этот мусор будут нашими.

Но тут произошла неожиданная вещь. Какой-то таракан в левой ноге тоже учуял запах мусора и беспокойно задёргался, толкая остальных. Великан зашевелился.

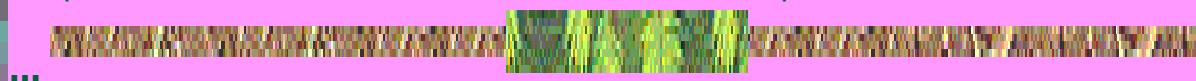
- Стоять! - в ужасе закричал рыжеусый. - Прекратите движение. Немедленно выровнять ноги.

Но было уже поздно. Таракан, учуявший мусор, выскочил из строя и кинулся к мусорному ящику. За ним поспешили ещё несколько. Великан угрожающе накренился и... рассыпался. Через несколько секунд на улице не осталось ни одного таракана. Все они исчезли в горах мусора.

- Я не могу больше ждать, папочка! - взвизгнула принцесса. - Они же всё съедят!

И она тоже пустилась во всю прыть своих шести ног к ближайшей мусорной куче.

- Моё королевство! - в отчаянии прошептал Кукарача Усатый. - Мой народ... Но рядом с ним не осталось ни одного его верного подданного.



...

С тех пор прошло много лет. Тараканы едят досыта и размножаются, сколько хотят. Они завоевали весь мир и уже поняли, что для этого вовсе не обязательно обладать какой-то невероятной силой. Достаточно просто уметь прятаться. Теперь у них нет никаких королей. И только в тараканьих легендах жива молва, как им всем когда-то дал свободу Великан из Таракантиды.

Иллюстрация - <http://farawayworld.net/k-chemu-snyatsya-tarakany/>



КАК БОБРЫ ВСЕМ ПОМОГАЛИ

Владимир Бредихин

Строили как-то запруду бобры,
Ну а бобры, как известно добры.
Просят бобров подсобить хомяки,
Мельницу выстроить им у реки.
- Ладно, поможем, - сказали бобры.
Гулко стучали у них топоры.
Очень довольны теперь хомяки,
Для пирогов намололи муки.



Взялись опять за запруду бобры,
Ну а бобры, как известно, храбры.
Просят зайчата защиты от лис,
Ушки испуганно свесили вниз.
Что же, придется зайчат выручать,
Ладно, отложим запруду опять.
Хитрые лисы не так уж хитры,
Их разогнали из леса бобры.
Зубы свои показали лисицам,
Больше зайчатам кошмар не приснится.

Кстати, забыл рассказать, что бобры,
Кроме того, чрезвычайно мудры.
Просят их ёжики: - Нас рассудите,
Нам разобраться во всём помогите.
Белки сказали, что раз мы в иголках,
То и селиться нам надо на ёлках.
- Белкам ответьте, - сказали бобры, -
В дереве нет подходящей норы.
Пусть эти белки там выроют норки,
Вот уж тогда заберётесь на ёлки.

Так день-деньской нет покоя бобрам,
Просят помочь или здесь, или там.
Звери приходят к бобрам отовсюду,
Нет, не построить им в речке запруду.

В. ХРАСТЫЙ

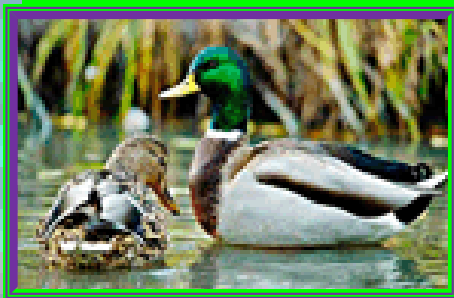
Татьяна Лаврова - Волгоград

Случилась эта история в одном красивом лиственном лесу. В самой чаще леса, на берегу небольшого чистого озерца, у молодой утки Кряквы появились детки. Это были семь маленьких светлых пушистых птенчиков.

- Кря! - Воскликнула мама-утка. - Посмотрите, какие они красавчики! Ну, разве не прелесть, мои малютки?! Ни одна мать в округе не может похвастаться такими чудесными детками!

- Интересно! - удивился молодой Селезень, - Ты, вон, какая тёмная с синезелёным и чёрным отливом, да и я почти брюнет, а дети у нас такие светленькие, какие-то рябые, в коричневую крапинку. Уж не чужих ли ты деток высиживала, милая моя?

- Всё правильно, дорогой, - успокоила мужа Кряква. - Они со временем станут похожи на нас, а пока малыши побудут в светленькой одежде. Посмотри, какие они все милые, забавные!



Детки были все, как на подбор - чудесные пушистики! И только у одного из них на голове торчал забавный вихорок.

- Ой, какой ты вихрастый, - удивилась мама-утка и попыталась пригладить птенцу чубчик. Но через несколько секунд он снова встал торчком. Кряква ещё раз провела крылом по вихрастому затылку сына, но чубчик снова распрямился.

- Ах, какой непослушный! Ну, ничего, - успокоила птенчика мама, - заметнее будешь, не потеряешься.

Но это обещание не принесло малышу ничего хорошего. Ведь дети - народ непоседливый, и что бы Вихрастый ни творил, куда бы ни сбежал, а он оказался не очень послушным сыночком, мама всегда находила его и звала:

- Вихрастый, ну-ка, быстренько сюда! Вихрастый, ты опять убежал далеко ото всех. Вихрастый, не жадничай, поделись червячком с братом, Вихрастый, не отвлекайся, не отставай, догоняй нас...

- Да что же это такое! - возмутился птенчик. - Только меня и замечают, другим намного меньше замечаний делают. Их малышами или птенчиками называют. Вот не повезло мне с этим чубом!

Братишки и сестрёнки подсмеивались над ним, и малыш при любом удобном случае старался пригладить свой вихор крылышком или засунуть голову глубже в воду. Но чубчик так и топорщился надо лбом. Это очень огорчало утёнка. Ему совсем не нравилось получать от мамы замечания чаще других. Однажды, когда расстроенный малыш сидел один в зарослях камыша, что рос по берегам озера, он увидел, что его очень внимательно рассматривает старая тётушка Лягушка.

- Что, не нравишься? - хмыкнул утёнок.

- Почему же, нравишься! Очень даже красивый чубчик у тебя, - улыбнулась Лягушка. - Заметный такой, особенный. Такого ни у кого из твоих братьев и сестричек нет.

- Вот именно, что заметный! Мама так и кричит всегда, если что-то случится: «Вихрастый, вихрастый»! А проделки других и не замечает. Получается, что я самый непослушный, самый упрямый из всех.

- Так это же здорово! - воскликнула зелёная квакушка. - Значит, у тебя есть настоящее имя! Ты совсем не безымянный, как все остальные.

- Имя? - удивился малыш. - А что это такое?

- Это значит, что ты - особенный, не, как все. Тебя видно издалека. Это значит, сородичи будут чаще обращать на тебя внимание, слушать твои добрые правильные советы и со временем начнут уважать тебя. Если ты, конечно, не будешь делать глупости, а постарайся стать действительно умным, воспитанным и хорошим селезнём.

- Вот это здорово! - обрадовался утёнок. - У меня есть имя! Такое же имя, как у важных зверей в лесу и рыб в речном царстве. Спасибо Вам, тётушка Лягушка! Я обязательно стану добрым и хорошим, всеми уважаемым селезнём. Я буду внимательным, буду многому учиться, познавать мир, в котором мы живём.

С тех пор утёнок всегда с гордостью откликался на своё имя – Вихрастый. Ведь в их семье он был один такой необычный, у кого имелось самое настоящее имя!

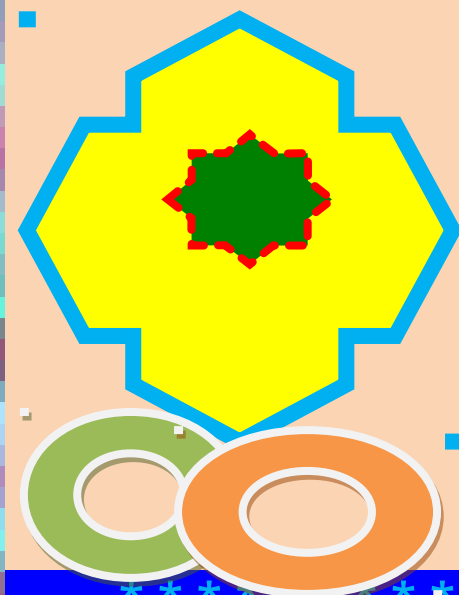
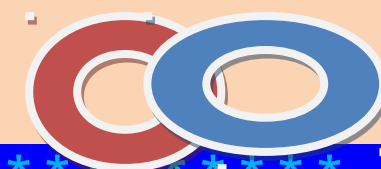
ЙЕТИ

Сибирцев Виталий

Нет совсем друзей у йети,
Потому что йети вреден.
Этот снежный человек
От людей скрывается,
И уже который век
Встреча с ним срывается.



Ты запомни, это важно,
Если будешь вредной,
То когда-нибудь однажды
Тоже станешь йетиной.



НЕЗАБУДКИ

Снегова Светлана

Говорят, что давным-давно, когда небо было голубее, деревья – зеленее, а люди – добрее, правил Ирландией король Эохайд. Всем был славен король: и смелостью на войне, и справедливостью в споре, и разумностью на хмельном пиру. Была у него жена, рыжеволосая красавица Этайн. Супруги друг друга очень любили и жили в мире и согласии.

Но однажды поздним вечером в их замке появился странный незнакомец. Одет он был в зелёную куртку и красную шапку, которую не снял даже за столом. Эохайд был гостеприимным хозяином и не сделал гостю замечания. Когда был съеден ужин и выпито крепкое доброе вино, предложил незнакомец хозяину сыграть в шахматы. Шахматы в ту пору в Ирландии были игрой диковинной, недавно завезенной из далёкой страны Индии. Эохайда обучали в неё играть специальные учителя. Он был хорошим игроком и верил в свою победу. Поэтому сразу согласился. Договорились, что проигравший должен будет исполнить любое желание выигравшего.

Первую партию Эохайд выиграл легко. За победу он запросил сундук золота. Незнакомец пообещал, что привезет его через неделю.

Вторую партию, хоть и с трудом, тоже выиграл Эохайд. На этот раз он запросил табун лошадей. Их незнакомец пообещал пригнать тоже через неделю.

Настал черед третьей игры. Удача отвернулась от Эохайда. Трудной оказалась партия. Король терял фигуры одну за другой. И, наконец, проиграл. Ну, что тут поделаешь? Игра была честной.

- Что ты хочешь за свой выигрыш? Проси, что пожелаешь.

- А за свой выигрыш я хочу получить твою жену Этайн. За ней я приду через неделю, - сказал незнакомец, снял свою красную шапку и исчез.

Но Эохайд успел заметить, что у него острые уши. Понял, что это не человек, а фейри - человек холмов, как их называют в народе.

Вспомнил Эохайд древние легенды о фейри. Кто-то считает их падшими ангелами, кто-то - душами мертвых, кто-то - колдунами. Иногда они появляются среди людей, от которых их трудно отличить. Только по ушам. У них заострённые уши. А так - человек как человек.

Ничего Эохайд не рассказал своей Этайн. Но решил не отдавать её фейри. Он же король. Он найдет способ защитить любимую.

Через неделю собрал Эохайд в замке своих лучших воинов и дал им наказ всеми силами защищать Этайн. Сам тоже облачился в боевой наряд и встал рядом с женой.

В намеченный срок дверь замка распахнулась, и появился фейри.

- Я не обманул тебя. Доставил твой выигрыш - сундук с золотом и табун лошадей. А ты отдавай мой выигрыш.

- Ни за что! - крикнул Эохайд и бросился на фейри с мечом.

Воины короля сомкнули свои ряды, чтобы защитить прекрасную Этайн.

Но это не помогло. Превратился фейри в вихрь, пронесся через ряды воинов, отшвырнул Эохайда к стене и подхватил Этайн. Поднялся с ней к потолку. Едва успели все заметить, как два белых лебедя вылетели в окно.

Закричал от горя Эохайд. Но было уже поздно. Унеслась его любимая белым лебедем в неизвестность.

- Я найду тебя, - только и смог прошептать Эохайд и упал без чувств.

Когда сознание вернулось к нему, отправился Эохайд в Священную Рошу. Жил там великий волшебник. Только на его помощь надеялся Эохайд.

- Трудно будет найти тебе твою любимую, - ответил волшебник на вопрос короля. - Украл её злой колдун по имени Мидер. Славится он среди фейри тем, что ворует красивых женщин. А жена твоя очень красивая. Увидел Мидер её купающуюся в озере и влюбился. А когда Мидер влюбляется - ничто его не остановит.

- Я найду ее, - сказал Эохайд. - Ты только скажи, где мне её искать.

- Живут фейри в стране, которую называют Страной вечной юности. Но попасть туда очень трудно. Простым смертным почти невозможно.

- Я смогу. Чего бы мне это не стоило. Все равно без Этайн мне жизни нет.

- Ну, если так, то найдешь ты её по слезам, - сказал великий волшебник и замолчал. Когда волшебник замолкает - никто не заставит его говорить.

Опечалился Эохайд. Не получил он ответа от волшебника, где находится Страна вечной юности.

Но это не остановило его в желании найти любимую жену. Простился он со всеми и отправился на поиски прекрасной Этайн.

Прямо за воротами замка, у дороги он увидел невиданные в Ирландии цветы. Маленькие, голубенькие, прозрачные как слезинки.

«Ты найдешь её по слезам», - вспомнил он слова волшебника.

Понял Эохайд, что это Этайн так указывает дорогу. Падали слёзы её из глаз и превращались в цветы.

И пошёл Эохайд по дороге, усыпанной цветами. Вела она его через поля и леса, через холмы и лет и три года дорогам. Но не свою любимую.

Когда силы начали надежда почти Эохайд в горную заснул он у горного которого были цветами.

Этайн, всё такая же прекрасная.

- Любимый, - сказала она во сне. - Наконец-то ты нашёл меня.

Проснулся Эохайд и увидел в озере отражение прекрасного города. Это и была Страна вечной юности. Не раздумывая, бросился Эохайд в озеро, чтобы соединиться со своей любимой.

Говорят, что вернул Мидер смельчаку его Этайн. Но отпустить на землю отказался. Так и живут они счастливо в той волшебной стране, вечно молодые и красивые.

А цветы - слезинки остались расти на земле, чтобы и мы не забывали своих любимых. Цветы - незабудки.



оставлять его и угасла, пришёл страну. Обессиленный озера, все берега усыпаны голубыми Приснилась ему молодая и



КАЧЕЛИ

Татьяна Гет

Мы качели раскачали,
Так, что мамы заворчали.

- Не волнуууувайтесь! -
Отвечаем.
Ветер хлещет за плечами.

- Мы тихоооонечко!
А сами
Небо трогаем носами.



В ЦАРСТВЕ «ЗАВЕТНОЕ»

Сергей Зинченко

В небольшом царстве, в прекрасном государстве с красивым названием – «Заветное», правил царь Николай.

Царь был мудрым и справедливым к своему немногочисленному народу.

Люди не скрывали своей взаимной любви к царю за его доброту и безграничную щедрость, за равнодушие его к страждущим, обездоленным,

и нуждающимся в помощи людям. Не случайно все нищие и голодные люди находили себе приют именно во владениях этого царя.

Правители других государств нередко подшучивали над царём, говорили ему, что голодные люди, просящие подаяния разорят его и пустят по миру самого побираться. Но царь верил, что ему воздастся Богом за доброту его.

Никого, не слушая, продолжал помогать всем нуждающимся в помощи людям. Делал добро, как велело ему его большое и доброе сердце. Ничего не требуя взамен.

Правитель не раз говорил: - Я счастлив, когда моя душа спокойна. Сделаю человеку добро, и душе моей легко и радостно.

Взрослого населения в царстве было немного, а земель царских взглядом всех не охватить.

Большая часть людей – мужчины и женщины со своими детьми с утра и до позднего вечера трудились на земле. Пахали, сеяли и убирали выращенный урожай. Остальные люди работали в животноводстве, которое в царстве «Заветное», было развито и приносило большую прибыль.

Царь не раз и сам пробовал свои силы в животноводстве, но больше всего, ему нравилось работать в поле, на земле.

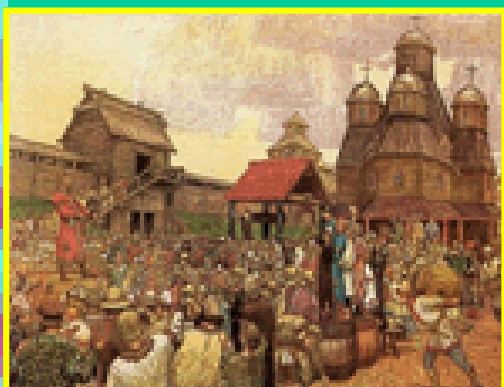
Собственным примером царь-батюшка не один раз показывал, как надо работать, как надо любить свою землю и относиться к ней с уважением.

Жена царя – Ульяна, всегда во всём поддерживала мужа. Вместе с ним выходила в поле и трудилась не покладая рук. Тем самым подавала пример трудолюбия всем жившим в царстве людям.

И люди, видя всё это, добросовестно трудились, чтобы достойно выглядеть в глазах своего государя.

Так жил народ в славном государстве с прекрасным названием - «Заветное», изо дня в день, из года в год.

Трудились на своей земле – пахали, сеяли, растили и убирали выращенный урожай. Держали многочисленное животноводство. Излишки урожая и



продуктов животноводства продавали в другие государства, получая за это хорошую прибыль. На деньги, полученные с продаж, государство жило и успешно развивалось.

Как-то наступила пора полевых работ. Люди вышли в поле и посеяли на ней пшеницу и многие другие культуры. Но долго потом не было дождя. Была засуха. Уже и надежды на то, что будет, хоть какой-то урожай, даже у царя не было.

А нуждающиеся в помощи люди шли, каждый день к царю. Царь-батюшка не мог даже в такое тяжёлое для государства время никому из них отказать и отдавал последнее, что было из запасов. Царь верил, что ему воздастся за его добрые дела. Так и случилось.

В это нелёгкое для государства время царица Ульяна родила первенца -сына, наследника престола. Окрестили сына Юрием.

Царь собрал людей на площади, чтобы объявить им о рождении сына и поделиться с ними своей радостью.

Как только царь-батюшка взял сына на руки и обратил свой взгляд в небо, чтобы поблагодарить Бога за такой щедрый дар, - в небе раздался гром среди ясного неба, блеснула молния, и пошёл на землю тёплый, тихий дождь.

Он шёл, не переставая, три дня и три ночи, щедро поливая урожай на полях. Слово по велению волшебной палочки не по дням, а по часам рос урожай, наливались колосья пшеницы. Немного времени прошло, и земля показалась во всей своей красе.

На полях выросла пшеница, подсолнух и другие культуры, что сеяли люди. Земля царства была вся в цветах. Зелёные сады яблонь, груш, черешен и других многочисленных фруктов наполняли просторы государства неповторимым ароматом.

Царь и все жители его государства были довольны урожаем. Земля так щедро его дала, что был день, когда люди стали сомневаться, хватит ли у них сил, весь урожай убрать вовремя? Всё же справились с делом в установленные сроки. Урожай был убран и сохранён.

Излишки проданы в соседние государства, у которых с урожаем не так всё было хорошо.

Многие поговаривали, как так может быть? Раздаёт налево и направо всем, кто ни попросит, а имеет больше других.

Население царства «Заветное» было абсолютно уверено, что дождь пошёл в благодарность царю-батюшке за доброту его и сострадание к бедным и обездоленным людям, которых он никогда не оставлял в беде.

А рождение царского сына - Юрия, в трудное для государства время, народ считал знаком свыше.

С того времени люди стали называть царского сына Юрия - сыном дождя. С его рождением пошёл дождь, благодаря которому урожай не пропал от засухи, а был выращен, благополучно собран и сохранён.

Царь, как прежде не изменял своему сердцу - помогал всем кто приходил к нему за помощью.

Прошли два года. Люди вышли на полевые работы. Посеяли пшеницу и другие культуры.

Был дождь, рос урожай, но не было солнца, не было тепла, без которого урожай не смог бы созреть. Но мог бы сгнить и пропасть весь.

Все люди уже и надеяться на лучшее перестали. Но царь ждал и верил в чудо. Он знал, что всё ещё изменится к лучшему.

А другие цари злорадствовали: «Раздал всё нищим, теперь и сам нищим станешь. Пойдёшь побираться по свету».

Шли дожди, а солнца не было. Не созревал урожай. Ещё немного и начнёт гнить и пропадать. Люди поддерживали царя в его вере в лучшее, а в глубине души готовились к голоду, что вот-вот может настичь.

Царь верил и вселял надежду на успех своему народу. На тот момент новость хорошая была у царя. Жена готовилась царю-батюшке со дня на день родить второго ребёнка.

В один день царь собрал свой народ и сказал, что зерно в царстве заканчивается, что хлеб десть скоро будет не из чего, и всем, кто нуждается в помощи и еде, он не сможет помочь.

Люди, слушавшие царя, не могли оставить его в беде. Думали они: «А ведь мог бы, как другие цари, у нас пшеницу забрать и по миру нас пустить с

протянутой рукой, а сам – жить поживать и горя не знать. В такое трудное время не о себе думает, а о нищих и голодных».

Никто в царстве слова плохого не мог сказать. Слышались отовсюду крики из толпы: - Мы не оставим тебя царь-батюшка в беде. Всё, что есть зерно во дворах, в амбар государев снесём. А если и голодать, то всем вместе.

В этот миг, царь подумал: « Какой у меня прекрасный народ. Не зря люблю я его. Вот теперь и он мне в трудную минуту ответил тем же».

Угасали последние надежды на спасение урожая. Ещё несколько дней, и он начнёт пропадать. Но царь со своим народом были уверены, что вместе они переживут любые трудности.

Третьего дня после встречи с людьми, царь-батюшка снова всех собрал на площади и объявил о рождении второго сына, которого они с женой называли – Сергием.

Царь был счастлив. Он взял сына на руки и посмотрел в небо, чтобы поблагодарить Бога за сына. Как только он произнёс слова благодарности, вмиг тучи на небе разошлись, и люди увидели солнце. Солнце своими лучами согревало людей и всё живое вокруг.

Пшеница потянулась к солнцу, зашумели колосья её. Яблони в саду и другие овощи, и фрукты стали наливаться соком и созревать.

Услышал бог мои молитвы, подумал царь. Может быть, за мои добрые дела он меня благодарит. А люди были уверены, что появление солнца на небе было связано с рождением сына царя – Сергия. И называли царского сына – сыном солнца.

Все были счастливы. Урожай созрел и был весь собран и сохранён. Люди знали, что год на год не приходится и надо быть готовым ко всему.

Жизнь шла своим чередом. Всё было хорошо. Люди трудились и за это получали вознаграждение. Царь был доволен своим народом и прославлял его повсюду его славными делами.

Царь-батюшка, как прежде, помогал нищим и голодным. Всем, кому царь оказал помощь, стали жить у него в царстве такими же полноценными и уважаемыми людьми. Создали свои семьи и трудились, как все, добросовестно на землях государевых.

Дети царские росли на радость родителям. Царь – батюшка не баловал их, а старался привить им любовь к родителям и кормилице земле.

Пролетело время. Вышли люди вместе с царём на полевые работы. Посеяли пшеницу, подсолнух и различные другие культуры. Ничто не предвещало беды. Все рассчитывали на хороший урожай. Весь народ вместе с царём не теряли надежды и верили в лучшее. Что получится своевременно посеять урожай и собрать его в срок. Что будут идти дожди и поливать пшеницу, что будет греть солнце и весь урожай созреет. И что людям удастся собрать богатый урожай.

Вера в лучшее не покидала людей и царя, она вдохновляла их и вела к успеху. Так и случилось. Шли весенние и летние дожди, светило и согревало землю солнце. Рос и созревал урожай. Пришло время его собирать.

Все люди, как один, дружно вышли в поле и с утра до позднего вечера трудились, не покладая рук, много дней. Урожай собрали настолько богатый, что хватит жить всему царству сытно не один год, ещё и в другие государства продавать.

Спустя несколько месяцев царица Ульяна родила своему государю дочь.



Царь собрал людей на площади, чтобы поделиться с ним своей большой радостью. Взял дочь на руки, посмотрел в небо и поблагодарил Бога за любимую дочь.

В прозрачном голубом небе светило солнышко, лаская и согревая людей в царстве «Заветное».

Царь спросил людей, как ему назвать свою дочь? Старшего моего сына – Юрия вы назвали – сыном дождя. Среднего моего сына – Сергия вы назвали сыном солнца. А как назвать мне дочь единственную свою? Ведь всё что надо Бог нам уже дал.

И тогда люди в один голос сказали своему царю: - назови свою дочку Верой. Ведь если бы не наша вера в лучшее, то не смогли бы мы выстоять перед трудностями, что были у нас. Вера нам помогла не разочароваться, не опустить руки раньше времени.

Царь был рад, что люди назвали его дочку красивым именем – Вера, в честь неугасимой народной вере в лучший завтрашний день. С тех пор у батюшки-царя и царицы Ульяны была не просто дочь – Вера, но и вера в то, что всё в их царстве будет всегда хорошо. Что голод будет обходить их государство стороной, а народ, живущий в нём, будет процветать, жить поживать и добра наживать.

Хочу сказать, что царство «Заветное» существует и поныне. Оно, как прежде, процветает. Люди в нём живут добрые и отзывчивые. А главное – все они счастливые. А управлять государством царь-батюшка доверил своим детям. Дети царские стали взрослыми, переняв опыт управления государством у своего отца, стали достойными его продолжателями.



МЫ РЕКОМЕНДУЕМ:

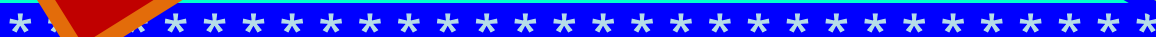
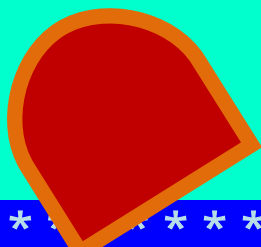
УВЛЕКАТЕЛЬНУЮ ПОЗНАВАТЕЛЬНУЮ ПОВЕСТЬ ДЛЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НИНЫ АГОШКОВОЙ «ШКОЛА ДОЖДЕВЫХ НАУК

<http://www.proza.ru/avtor/limerik1&book=1#1>



Наиболее интересные отзывы читателей см:

- <http://stihi.ru/2011/12/21/6420>
- <http://stihi.ru/2011/12/21/8826>
- <http://stihi.ru/2012/10/24/2058>
- <http://proza.ru/2011/12/21/1735>
- <http://proza.ru/2011/12/21/1739>
- <http://proza.ru/2012/10/24/409>



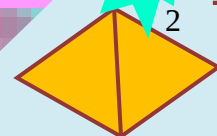
БОЛЬШОЕ СПАСИБО ЗА БАЛЛЫ, ПЕРЕЧИСЛЕННЫЕ НА СЧЁТ ЖУРНАЛА.

■ АЛФАВИТНЫЙ СПИСОК СПОНСОРОВ - НА СТРАНИЦАХ:

- <http://www.stihi.ru/2011/05/02/5357>
- <http://proza.ru/2011/05/02/1007>



Алфавитные списки опубликованных авторов и произведений:



<http://stihi.ru/2013/05/11/5018>

<http://proza.ru/2012/01/03/651>

«МАвочки и ДЕльчики»:

<http://stihi.ru/avtor/mavdel>

<http://proza.ru/avtor/mavdel>

http://www.litsovet.ru/index.php/litob.journal?journal_id=53

Адрес редакции:

mavdel@mail.ru

Состав редакции:

Григорий Тер-Азарян,
Илана Арад.

Наши консультанты:

Анна Дудка,
Василина Иванина

Тираж: 1254 экземпляра