

МАВОЧКИ И ДЕЛЬЧИКИ № 103

Детский литературный интернет-журнал 06.04.13.



Д О Р О Г И Е Ч И Т А Т Е Л И !

Благодарим вас за присланные сказки, загадки, стихи и рассказы для детей, за фото и детские рисунки, предложения помощи и отзывы, которые вы присылаете, за подписку на журнал. Ежедневно мы получаем от вас большое количество материалов для публикации и надеемся, что наше общение с аудиторией будет только расширяться. Если вы сами пишете для детей и хотите, чтобы вас читали ваши дети, присылайте свои произведения по адресу: mavdel@mail.ru . Лучшие будут опубликованы.

РЕДАКЦИЯ ОСТАВЛЯЕТ ЗА СОБОЙ ПРАВО НА ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИСЛАННЫХ МАТЕРИАЛОВ С МАКСИМАЛЬНОЙ ИХ АДАПТАЦИЕЙ К ФОРМАТУ И СПЕЦИФИКЕ ЖУРНАЛА

Для авторов подготовлены красочные наградные дипломы трех степеней: за публикацию трех, десяти и тридцати произведений.

Для подписки на Журнал, достаточно выслать письмо с просьбой о подписке по этому же адресу: mavdel@mail.ru .

Просим вашей помощи в нахождении адресов электронной почты детских домов, приютов, школ-интернатов и прочих учреждений для неимущих детей, инвалидов и сирот, чтобы мы могли предложить им стать нашими читателями.

С редакцией журнала сотрудничает детский психолог. Желающие проконсультироваться обратятся к ирине по адресу Irin.vsh@yandex.ru

На страницах Журнала на Стихи.ру и Проза.ру размещены алфавитные списки опубликованных авторов и их произведений:

<http://www.stihi.ru/2013/05/11/5018>

<http://www.proza.ru/2012/01/03/651>

Посмотрите ваших детей - посетите сайт Владимира Кожушнера <http://www.vskazki.com/>. Там вы найдёте красочные электронные книжечки

произведениями для детей младшего возраста, компьютерные игры и электронные детские кроссворды.

Тут же особо отмечаем, что без обратной связи нам будет очень трудно отражать интересы своих читателей. Поэтому просим: продолжайте высылать ваши предложения, пожелания и замечания на вышеуказанный адрес.

Хочется надеяться, что журнал «Мавочки и Дельчики» понравится вам, и наши старания не пропадут.

Всем удачи, радости, больше улыбок, хорошего настроения и приятного чтения!

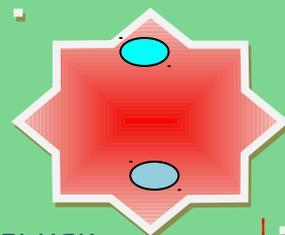
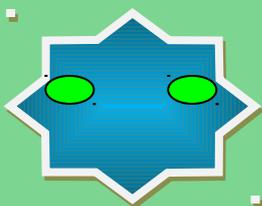


Рисунок ани косенко из студии галины Польняк

НА ЗВЕЗДНЫХ И ЗЕМНЫХ ОРБИТАХ

Марина Останкова

Рассказ ко Дню космонавтики

Время подходило ко сну. Мы, Коля и я, братья-близнецы, всегда ложимся спать одновременно. Мама нам спела колыбельную песню:

- «В лунной колыбели спит моя звезда,
Звездные качели летят туда-сюда.
А на них качается, даже и не верится,
Ярко улыбается звёздная медведица...»

Я уже представил, как летит в ночном звёздном небе звёздная медведица. Весь дом уже спал.

Мы тихо задремали. Прошло немного времени, и в окне появилось какое-то необыкновенное свечение. Мы подумали, сначала, что это – световой локатор, который стоит на вокзале. Но свет приближался к окну и был очень сильным. Мы с братом немного испугались. Через мгновение мы очутились внутри этого светового луча. Всё в нем успокаивало и расслабляло. И мы увидели, как летим. Летели над вокзалом, над школой, над городом. Мы поднимались выше и выше в звёздное небо. Рядом ощущалось чье-то присутствие, но никого не было видно. Я тогда сказал Коле:

- Это инопланетяне нас взяли с собой».

И тут кто-то тихо сказал нам:

- Не бойтесь, мы летим с вами в звёздную экскурсию».

Мы пересекли орбиту Земли. И тут я смело спросил:

- А вы... ну, те, кто с нами разговаривает, космонавты?»

Голос ответил нам:



- Да, наверное, так можно сказать о нас.

Тогда мы вместе с братом ответили:

- А мы тоже знаем первого космонавта, это Юрий Гагарин!

Голос радостно ответил:

- Мы тоже хорошо знаем Юрия. Он первый из землян побывал в космосе.

- А мы ещё знаем, что американский космонавт Нил Армстронг был на Луне. А вы его видели?

Голос ответил:

- Видели и даже пожали ему руку! А вот, кстати – и Луна»

Мы приблизились к Луне, она была огромная. На Луне виднелись большие кратеры. Голос сообщил:

- Это лунные моря.

Тогда мы спросили:

- Если есть лунные моря, значит, есть и лунная рыба?

Голос тихо засмеялся.

Тут мы увидели следы первых космонавтов, побывавших на луне, и американский флаг.

- Луна – это спутник Земли. Без неё не было бы движения воды на Земле, - рассказал нам таинственный голос.

Тут мы с братом весело закричали:

- А давайте полетим на Марс!

И не прошло и минуты, как мы оказались на орбите красной планеты Марс.

- Ой, - удивился я. - Посмотри, Коля, на Марсе есть дороги, холмы, и даже пирамиды! Откуда здесь пирамиды, они очень похожи на пирамиды в Египте у нас на Земле!

- Вы верно заметили, они действительно очень похожи на египетские пирамиды в Гизе, - ответил нам голос. - Более того, давным-давно на Марсе была жизнь. Здесь жили марсиане, которые очень похожи на земных людей.

- А где они сейчас?» - спросил я.

- Мы не можем раскрыть тайны космоса сейчас, но сравнив эти пирамиды с пирамидами в Египте, вы многое поймёте сами. А знаете ли Вы, какая самая большая планета солнечной системы? - спросил голос.

- Да, это Юпитер, - ответили мы вместе, так как читали об этом в энциклопедии.

- Правильно, - похвалил голос. - Он в 11 раз больше Земли.

- А эта планета, как-будто крутит обруч у себя на поясе, - заметили мы.

- Это Сатурн. Он знаменит своими кольцами. А кольца эти состоят из газов, снега и метеоритов.

Через некоторое время нам стало холодно. И это неудивительно, потому что мы подлетали к самой далёкой планете – Плутон. Солнце здесь не так сильно греет, как у нас на Земле. Откуда-то появились тёплые одеяла и укутали нас.

- Не замерзли?- спросил голос. Пора бы нам погреться у звёздного костра.

И наш световой корабль устремился к Солнцу. Мы рассказали невидимым собеседникам, как летом с родителями ходили в лес, зажигали вечером костёр и грелись. Уходя домой, мы обязательно тушили костёр водой.

- А можно ли, - спросили мы. - Затухить этот звёздный костёр водой?

Голос засмеялся. И тут мы догадались, что это наше солнышко, а вернее – звезда по имени Солнце, которая греет, как костёр все девять планет нашей солнечной системы.

- Скажите, солнце всегда будет греть нас? - задали мы свой вопрос.

- Ещё много миллионов лет!» - поспешил тут же ответ.

Мы подлетали к Солнцу, и было немного жутковато: языки огненного пламени вырывались с солнечной поверхности и взрывались.

- А правда, что существует планета – близнец нашей Земли под названием Глория? Но, только её не видно, так как она прячется от нашего взора за Солнцем? - стали расспрашивать мы.

Голос отвечал нам: «В 2012 году, когда Солнце встанет в середине вашей галактики «Млечный путь», возможно, многие тайны откроются вам.

- А, много ли таких же звёзд, как Солнце, в нашей галактике? - спросили мы.

- Великое множество, миллиарды миллиардов, - ответил голос.

- А в космосе?

Голос сказал, что в космосе их посчитать невозможно. Мы были в восторге!

Голос продолжал:

- Самая ближайшая галактика к «Млечному пути» это «Туманность Андромеды».

- А вы откуда? - спросили мы.

- Наша галактика намного дальше. Когда вы подрастёте, мы покажем вам и другие галактики, а теперь наша экскурсия подошла к концу. Пора возвращаться домой, - ответил нам таинственный голос.

Мы вернулись домой. Голос попросил нас никому не рассказывать о встрече и поездке. Утром мы с братом Колей проснулись. Мы хорошо помнили про обещание. Но решили, что маме можно сказать, мама никому не расскажет.

Коля признался маме тут же:

- Мама! Мы ночью летали в космосе с инопланетянами!

А мама улыбнулась и сказала:

- Ну, если летали, то значит, Вы растёте!

Останковы Иван и Николай, 3 Б класс/вместе с родителями мамой Мариной и папой Александром



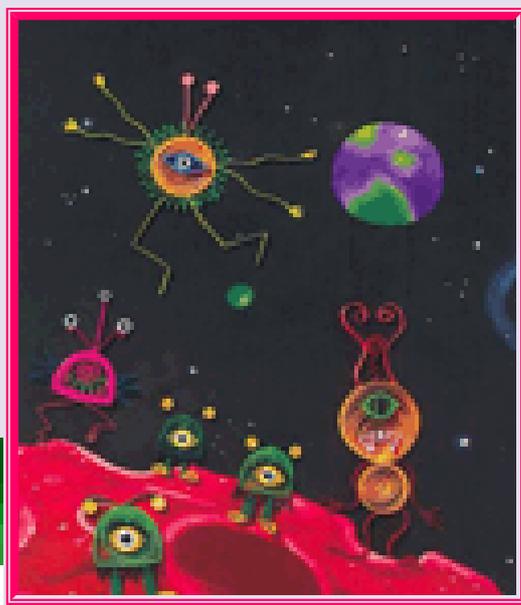
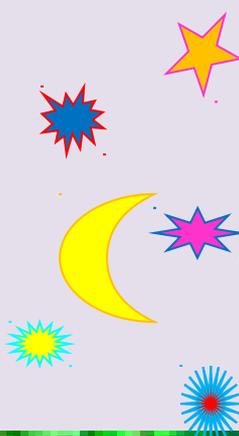
КОСМИЧЕСКИЕ СНЫ

Жанна Зудрагс

В космические дали
Мы лишь во снах летали,
Среди планет витали
На звёздном корабле.

Со звёздами шептались,
С кометами встречались...
Но снова оказались
На матушке-Земле!

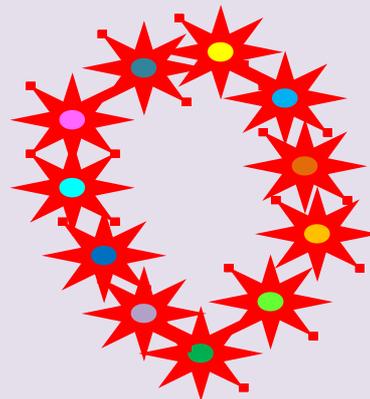
И каждый сон, как сказка,



Он в ярких звёздных красках,
В конце его - подсказка:
Что делать и как быть.
Вот вырастем мы скоро,
И - в путь, без разговоров!
Построим там свой город
И будем мирно жить.

12.04.2013.

Иллюстрация: <http://detpodelki.ru/forum/88-526-1>



МНОГО, ЧЕГО СУЩЕСТВУЕТ НА СВЕТЕ

Евгения Дубровина - 12 лет

Много, чего существует на свете,
Что видим мы в чёрно-белом
лишь цвете:
Парусник белый в чернеющем море
Или следы на белеющем поле,
Зебры в полосочку -
Чёрные с белым,
Школьники пишут по чёрному мелом.
Даже в Советском Союзе давно
Чёрное с белым крутили кино!



ТРИ МЕДВЕДЯ

Лидия Курзаева



Жили в лесу три медведя: папа-медведь, мама-медведица и их маленький сынок - медвежонок. Папа каждый день отправлялся на речку ловить рыбу. Мама бродила по лесу и искала дикий пчелиный мёд. А медвежонок ходил по грибы, да по ягоды. Однажды гулял медвежонок по лесу, собирал малинку и вдруг набрёл на маленького мальчика, который сидел на пенёчке и тихо плакал.

- Что ты тут делаешь, мальчик? И почему плачешь? - спросил медвежонок. Мальчик посмотрел на него, сквозь слёзы, и ответил:

- Я собирал в лесу ягоды, а потом заблудился, и теперь не могу найти дорогу домой.

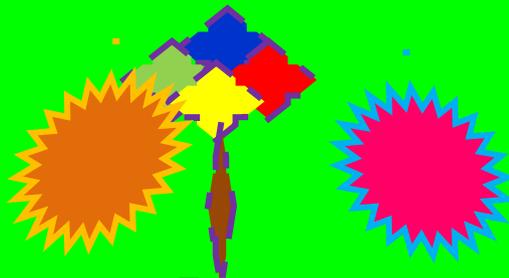
- А где же ты живёшь?

- В деревне Красивка.

- О, я знаю эту деревню! Она недалеко отсюда. Посмотри, вон за тем пригорком. Не плачь, малыш! Пойдём, я тебя провожу! Тебя как зовут?

- Мишуткой.

- Вот здорово! И меня тоже - Мишуткой. Давай с тобой дружить?
- Давай!



...правились в деревню. Только стали подходить к избежала бабушка, и тут же стала расспрашивать внука:

- Что случилось, Мишутка? Я так волновалась! Почему ты один, без моего разрешения, ушёл в лес? И зачем ты привёл с собой этого маленького медвежонка?

- Бабушка, прости, меня! Я хотел тебе землянички принести, а сам заблудился. А этот добрый медвежонок помог мне найти дорогу домой. Между прочим, его зовут, так же как и меня - Мишуткой!

- Ну, раз так - успокоилась бабушка. - Садитесь, Мишутки за стол! Я напою вас чаем и угощу разными сладостями!

А в это время, папа-медведь и мама-медведица пришли домой. Увидели они, что их сыночка нет дома, и тут же по его следам отправились на поиски. Следы привели их прямо к дому мальчика. Увидев за забором своего медвежонка, папа-медведь громко заревел:

- Зачем вы украли нашего сыночка? Отдавайте его обратно, а не то - заломаем вас!

Маленький медвежонок, тут же выскочил к своим родителям и стал их успокаивать:

- Никто меня не украл! Этот мальчик заблудился, а я проводил его до дома. Его зовут, как меня, Мишуткой. И теперь мы с ним друзья!

- Ну, тогда ладно! - уже мягче прорычала мама-медведица.

Бабушка сначала очень испугалась, увидев около дома медведей. Но потом, убедившись, что ничего страшного не происходит, открыла ворота и стала приглашать их в гости:

- Заходите, пожалуйста! Вот - чай. Вот - варенье. Вот - молочко, а вот - и печенье. Угощайтесь! Кушайте на здоровье!

Попили, поели медведи, поблагодарили бабушку за угощение и стали собираться домой. А мальчик вынес из дома свою любимую игрушку - плюшевого мишку и, протянув её медвежонку, сказал:

- Это тебе на память, Мишутка! Не забывай меня!

- Спасибо! - обрадовался маленький медвежонок. - И ты, меня тоже не забывай!

Обнялись Мишутки на прощание, а после этого медведи отправились обратно в лес.

На другой день бабушка с внуком уехали в город за покупками. Домой они вернулись только к вечеру, и около дома обнаружили неожиданный сюрприз. В саду, на столе, кто-то оставил для них вкусные дары природы: корзину с малиной, лукошко с земляникой, свежую рыбу, а рядом со столом - целый бочонок с мёдом.

- Интересно, кто это нам всё принёс, пока нас не было дома? – удивилась бабушка.

- А я знаю кто! – радостно воскликнул Мишутка. - Эти подарки нам принесли наши новые друзья. Три медведя.



СУП С КОТОМ

Елена Казанцева 4 Стихи.ру

Суп варился на плите.
Спал котёнок в темноте.
Вот пошёл чудесный дух -
Обострился сразу нюх.

Приоткрыл котик глаза -
Всё бы съел уже тотчас.
Только горяча плита -
Сварит супчик из кота!

Еле влез на подоконник,
Сбросив парочку бегоний,
И на шкафчик у плиты
Примостился ждать еды.

Но недолго он возился,
Прямо в кипяток свалился.
Хорошо, одной «ногой»,
Пулей вылетел живой,

Весь в капусте и лапше,
С сильной травмой на душе.
Лапку все лизал потом -
Чуть не вышел суп с котом!

04.03.15



ЛЕГЕНДА О ПОЮЩЕМ ИСТОЧНИКЕ

Владимир Шарамыгин

Сам я никогда не был на Кавказе. Но у меня есть друзья родом оттуда. И большую часть своих познаний об этом прекрасном крае я почерпнул именно от них. Были среди их рассказов и легенды. Одну из таких легенд – о поющем источнике – мне и хочется сейчас пересказать.

В одном горном селении жил Певец. Голос этого человека знала вся округа. Его песен ждали, его приглашали на все, без исключения праздники, и даже птицы собирались в том месте, где звучали его удивительные песни.

А у Певца была любимая девушка. Никому кроме неё не посвящалось столько песен, и никто в селении больше не был так счастлив, как она, окруженная

заботами и лаской любимого мужчины. И так продолжалось очень долго. И продолжалось бы дальше, если бы не пришла беда.

Однажды в горах произошёл обвал. Девушка, трудившаяся в тот день на поле, не успела убежать от камнепада и, когда её нашли под завалом, была вся искалечена. Долго горевал Певец у постели любимой, а однажды признался ей, что если бы была возможность исцелить её, он отдал бы за это все на свете. Девушка услышала эти слова и сказала в ответ, что когда-то бабушка ей рассказывала про горного духа, живущего в Туманном ущелье за рекой. Что мог тот дух возвращать людям утраченное здоровье. Но брал за это какую-то плату. Какую – не знал никто.

Певец ответил, что нет такой цены, какую бы он не готов был бы заплатить, и вышел из дома.



Встав над ущельем, Певец услышал голос горного духа, живущего из тумана в образе убелённого старца. Дух посылал Певца по которой его тревожили. Певец рассказал про свою беду и попросил помощи. Старец внимательно выслушал его, совсем по-человечески попросил повторить какие-то детали, а потом согласился помочь. Но не совсем даром. За чудо исцеления дух попросил отдать ему самую любимую песню Певца. На это предложение человек с радостью согласился.

Дома Певца встречала уже совершенно исцелённая девушка. Радости влюблённых не было границ. Песни лились в тот день и ещё долго после того – как никогда раньше.

Но, как это часто бывает, беда не приходит одна. Опять наступил чёрный день. В горы прокралась какими-то тайными тропами уродующая зараза. Певец, хранимый Богами за свой чудесный дар, избежал напасти. А вот его любимая занемогла, тело и лицо её изменились до неузнаваемости, покрылись язвами и начали чернеть.

Не могла этого перенести девушка, хотя и без былой красоты любил её Певец, а жизни её ничто не угрожало. Попросила она любимого ещё раз обратиться за помощью к горному духу. И вновь отправился Певец к ущелью. На этот раз на зов из тумана вышел не старец, а безусый юноша. Все так же внимательно дослушав просителя, дух опять согласился помочь. И цена осталась той же.

И вновь вернувшегося домой Певца встречала его красавица, только расцветшая после очередного исцеления. И вновь счастье лилось в доме через край. И вся округа радовалась вместе с влюбленной парой.

Прошло довольно много лет.

Девушка давно уже превратилась в красавицу-женщину, расцвела и, как это бывает всегда и со всеми, начала увядать. Морщины стали затягивать прекрасное лицо и руки, кожа начала дрябнуть, глаза – желтеть. И вот, однажды, Певец услышал безутешные рыдания любимой о безвозвратно ушедшей молодости. И исполнилось его сердце болью...

В этот раз туман в ущелье не развеялся, и только горное эхо донесло откуда-то из глубины до Певца слова духа о том, что цена осталась прежней. Но только в этот раз горный дух вместе с песней забрал и душу человека. Бездыханное тело замерло на краю ущелья.

Долго ждала девушка своего возлюбленного. В конце концов пропала и радость от возвращения утраченной молодости. Поиски Певца привели девушку к ущелью, где она и нашла тело любимого.

Горный же дух в ответ на все призывы молчал.

Много дней слышали люди в селении её плач и стенания, а, когда однажды всё стихло, пришедшие к ущелью нашли на его краю валун странной формы, напоминающий человека, и бьющий у его основания чистейший источник.

Говорят что и сейчас, в то время, когда после разлива к туманному ущелью невозможно подобраться, от источника доносится удивительный звук, похожий на чьи-то далекие песни. За что и назван был тот источник поющим.

Картина: <http://chernigov.chn.olx.ua/obyavlenie/kartina-devushka-u-istochnika-IDaeps1.html>



ШНУРОВОЧНОЕ

Татьяна Лило

Верно, крепко – по-мужски
Служат обуви шнурки.
Каждый парный из шнурков
Шнуровать собой готов,
Каждый рад стараться
В узел завязаться!
Но служаки brave,
Левые и правые:
Не сестрицы – братики!
Так зачем им бантики?!



МЕДОВОЕ ПЛАТЬЕ

Лина Орлова

В одной деревушке жили-поживали Иван да Марья. Была у них доченька Нюрочка.

Иван да Марья с утра до вечера хлопотали по хозяйству. Нюрочка им была большой помощницей. В свои восемь лет она умела в избе, как следует прибраться, в огороде поработать, за животинкой во дворе присмотреть, в лес за ягодами и грибами сбегать. Всюду слышался её звонкий голосок.

Каждую осень Иван да Марья ездили на базар. Возили продавать овощи с огорода, мёд со своей пасеки, собранные в лесу грибы и ягоды. На вырученные деньги покупали только самое необходимое.

Скромно в ту пору жили в деревне. Время было такое. Вот и в семье Ивана да Марьи обновками себя редко баловали. Для Нюрочки одежду матушка с

бабушкой перешивали из взрослой одежды. Даже куколка у Нюрочки была самодельная, тряпичная. Бабушка смастерила. Но девочка очень любила и берегла свою куклу.

А в эту осень Иван да Марья на базаре удачно наторговали. Накупили товара разного. Нюрочке привезли пряников сладких и ситчик на платьце.

Весёлый ситчик, будто луговые цветы с травкой шёлковой в избу пожаловали.

Сшила Марья дочери летнее платьце. И даже на маленькую косынку ситца хватило. А лоскуточки подарила Нюрочке. Та их положила в берестяную коробку, которую батюшка для неё сплёл. Любимой кукле тоже обнова будет.

Наступило лето. Одеда Нюрочка новое платье и вышла во двор.

Никогда ещё в жизни у неё не было такой обновки. Девочке очень хотелось, чтобы все увидели эту красоту. Стояла Нюрочка и раздумывала, куда ей сначала бежать? По какой тропинке? По какой дорожке?

А тропинки и дорожки от их избы бежали в разные стороны. Вели к другим избам. Сбегались к большой дороге, словно ручейки весенние вливались в речку быструю. Большая дорога бежала дальше и роднила их маленькую деревушку с большой деревней за пригорком, хутором за леском и большим селом у речки.

Много тогда жило людей в деревнях. Стояли деревеньки рядышком.

Побежала Нюрочка сначала к бабушке. Потом навестила подружек. Вместе с подружками направилась в поле, где трудились женщины.

Всем понравилось платьце.

Нюрочка сбегала бы ещё и к тётушке да сестрицам в соседнюю деревню, но пришло время поить телёночка, кормить хрюшку, насыпать зерно курам, в избе прибраться и в огороде поработать. Матушка до вечера будет в поле. Батюшка в лес уехал. Одна она на хозяйстве оставлена.

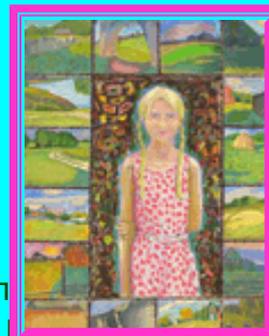
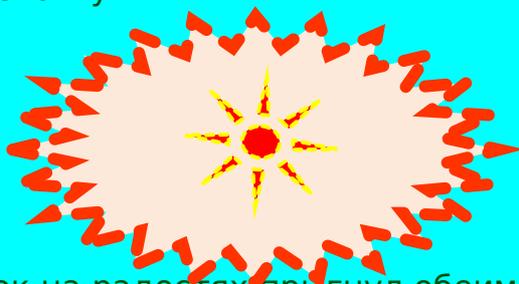
Телёночку очень понравилось яркое платьце. Он быстро выпил тёплое молоко из ведра и, ухватив подол платьца, стал его мусолить. Нюрочка ласково отодвинула малыша и сказала:

- Ох, и бестолковый ты ещё, сосунок. Платьце мне испачкал.

Хрюшка, приветливо хрюкнув, тоже приложил свой пяточок к платью.

Поблагодарил за пучок листьев одуванчика.

Куры, слетев с насеста, чтобы поклевать зёрнышки, подняли столб пыли и пуха, который окутал девочку.



На улице искры Дружок на радостях прыгнул обеими лапами и вымазал грязю на платьце. Дружку было жарко, и он только что хотел вылизать лапу. Пожурила Нюрочка собаку:

- Большой пёс, а скачешь как маленький щенок. Смотри, что наделал. Сконфузился Дружок, спрятался в будку.

Нюрочка отмыла кое-как платье у корыта с водой, пошла в избу помыться.

В избе кот Кузя у ног крутится, молоко просит. Мол, налейте, моя плошка давно пустая...

Наелся кот и прыг на шесток. Показалось ему, что мыши там шуршат. Мышей не оказалось, а крышки и сковородки с грохотом попадали на пол. Подняла Нюрочка упавшую утварь, взяла на руки испуганного кота, гладит да приговаривает:

- Не пугайся, Кузенька! Лучше посиди на печке. А я тут пока приберусь. Щурит кот свои хитрые глаза да молчит. Посадила Нюрочка Кузю на печку, глядь, а на платье пятно от сажи появилось...

Вернулась матушка с поля, всплеснула руками:

- Хорошо же вы тут с платьицем поработали!

Утром постирала Марья платье, а оно возьми да и полиняй. Да так сильно, что стало похоже на осенний луг с пожелтевшей травой и поблѣкшими цветами. Висит платье на верѣвке за избой, сохнет. Проснулась Нюрочка, увидела, что с обновкой случилось, села на завалинку и горько заплакала с причитаниями:

- Было одно единственное, летнее платье и то пропало. Один день всего лишь и носила. А на дворе ведь самое настоящее лето. Солнечное, жаркое! Горе-то како-о-о-е!

Неподалѣку три пчѣлки летали, нектар с цветов собирали да в улья относили. Любили они весѣлую и бойкую дочку хозяев. Жалко им стало Нюрочку. Решили её горю помочь.



Пчѣлка Жужжинка прожужжала:

- Надо цветы луговые попросить, чтобы они поделились нужными красками. Мы принесѣм краски и, пока платье висит, обновим его.

Пчѣлка Жужжелька поддержала:

- Ой, как здорово! Только надо понять, какие краски у цветов просить. Вот бы кусочек такого ситца найти.

- У наших овечек на спинках есть такие ленточки. Нюрочка привязала, чтобы легко было своих овец в стаде увидеть, - поддержала разговор пчѣлка Жужжишка.

- Овцы сейчас пасутся за деревней. Полетели туда, - предложила Жужжинка. Пчѣлки быстро долетели до овечьей отары, разыскали овец с ленточками и стали над ними кружиться.

- Какие-то угорелые пчѣлы. Что им от нас надо? Кыш, летите прочь, жужжалки! - строго проблеял баран.

- Ой! Смотрите, они садятся на наши ленточки. Наверное, думают, что это цветы. Вот бестолковые, - возмущалась молодая овечка.

Другие овцы на всякий случай отбежали подальше.

- Привет, пугливые шубки! Не бойтесь! Нам всего лишь нужна ленточка, - доброжелательно сообщила Жужжелька и рассказала о Нюрочкином горе. Овечки очень любили свою маленькую хозяйку и с готовностью согласились помочь. Баран любезно отдал пчѣлкам свою ленточку.

Жужжинка, Жужжелька и Жужжишка прилетели на пасеку, поведали пчѣлам грустную историю и показали лоскуток. Многие пчѣлы согласились помочь и направились на луг.

Где брать нектар, пчёлы знали, а вот краску разного цвета как добыть? Стали они перелетать с цветка на цветок и спрашивать, кто из цветков может поделиться нужными красками.

Услышала эти разговоры божья коровка и подсказала, что жёлтую краску можно попросить у дикой яблони, зеленую – у берёзы, коричневую – у ольхи, малиновую – у вишни.

- А синюю краску попросите у черники. Фиолетовую – у ежевики, - тихо сказала сидевшая в густой траве тетёрка.

Цветы наперебой предлагали свои краски.

Зверобой - красную краску. Васильки – голубую. Черёда – жёлтую.

Одни пчёлки стали носить к дому разноцветные краски, выливая их по капельке в листья травы манжетки, растущей рядом с висящим платьем. Другие пчёлки, набирали хоботками нужную краску и как настоящие художницы разукрашивали полинявший ситец. Они время от времени поглядывали на ленточку, которую отдал баран, чтобы не перепутать краски.

Дело пошло!

Жужжинка, Жужжелька и Жужжишка полетели к дикой яблоне. Яблоня дала им кусочек коры для жёлтой краски и попросила:

- Не забывайте меня, пчёлки! Прилетайте будущей весной. Без вас ведь яблочек на моих ветках не будет.

- Спасибо, лесная яблонька. Прилетим к тебе обязательно. С лесного цветку гуще мёда нету.

Затем три подружки слетали к берёзе.

Берёзонька любила, когда весной к ней прилетают пчёлки. Она всегда их угощает вкусной пылью со своих серёжек и поит сладким соком. Берёза удивилась их летнему прилёту, но когда узнала в чём дело, подарила пчёлкам листочки для зелёной краски и пригласила в гости следующей весной.

- Спасибо, берёзка! С удовольствием поjalуем в гости! – поблагодарили пчёлки и заторопились домой.

Потом Жужжинка, Жужжелька и Жужжишка направились к знакомой ольхе. Ранней весной они летали к ней за душистой пылью.

Ольха радушно встретила маленьких тружениц, выслушала и дала кору для коричневой краски.

- Спасибо, добрая ольха. Мы торопимся.

- Летите-летите. Жалко, что нечем сейчас вас угостить. Прилетайте в гости весной! Не забывайте меня.

- Обязательно прилетим.

Садовая вишня поделилась корой для малиновой краски.

Вскоре на Нюрочкином платье сидел настоящий пчелиный рой. Дело кипело и жужжало.

- Жуж-жу-жу! Зелёная краска прилетела.

- Жу-жуж-жу! Я жёлтую принесла.

- Жу-жу-жуж! Красную принимайте!

- Жужж! Коричневая заканчивается..

Иван проходил мимо и заметил странное поведение пчёл. Решил, что это рой, побежал в избу за роевней. По пути позвал на помощь Марью. Пчёлы поняли, что сейчас их всех поймают. Они быстро улетели в улья.

А подружки Жужжинка, Жужжелька и Жужжишка сели неподалёку на ромашку и стали наблюдать.

Прибежали Иван с Марьей, а пчёлки и след простыл.

Сокрушался Иван:

- Рой вился, да кверху поднялся. Эх-х! Проворонили...

А Марья смотрит на платье и глазам своим не верит. Платье стало, как новое!

Наверное, думает, яркое солнышко обновило краски. Перевернула Марья платье другой стороной со словами:

- До вечера ещё далеко. Успеешь, красно солнышко, и другую сторону обновить.

Пчёлки-подружки увидели, что гроза миновала, полетели звать улетевших пчёл назад, чтобы доделать начатую работу.

Сколько же радости было у Нюбочки! Любимое платье снова нарядное!

Надела она его и воскликнула:

- Спасибо, милое солнышко! Ой! Матушка, а платье-то мёдом пахнет!

- Твоё яркое платье даже пчёлки облюбовали, слетелись тучей, словно рой.

Но мы с батюшкой не успели его поймать. Улетели пчёлки.

- Вот как здорово! Платье стало медовым! – смеялась Нюбочка.

Жужжинка, Жужжелька и Жужжишка слышали этот разговор и довольно жужжали:

- Жужж-жужж-жужж! Какое у нас получилось чудесное медовое платье!

Пчёлки совсем не расстроились, что хозяйева так и не узнали, кто же на самом деле обновил платье

Они жужжали и радовались, что Нюбочка опять счастлива.

Пчелы привыкли трудиться для людей, ничего не требуя взамен.

Мала-мала пчелка, а больше великого знает, как добрые дела творить.

Нюбочка целое лето не расставалась с любимым платьицем.

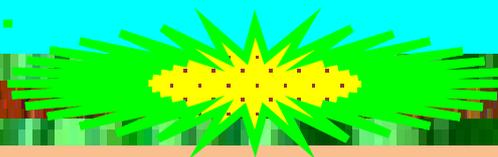
Матушка много раз его стирала, но платье больше не линяло. Оно вкусно пахло цветочным мёдом!



* * * 

Тому, кто сказку читал да слушал, желаю, чтобы пошёл да медку откушал!
Чтоб пчёлки малых уважал да дела добрые делать побежал.

Март 2014



ЧАСЫ

Станислав Фишель

Большие часы, что висят на стене,
Привычную жизнь регулируют мне.
Опущены стрелки – снаружи темно,
Но мне в полседьмого вставать всё равно.

Шагнула решительно стрелка вперёд –



Уже полвосьмого, работа зовёт.
В начале десятого спорт – перерыв,
И стрелки лежат, будто руки раскрыв.

А вот и двенадцать – пора на обед:
Две стрелки в одну – просто выбора нет.
Как в четверть четвёртого, хочется спать!
И стрелки, как будто легли на кровать.

Вот пять на часах – и усталым шажком
С работы домой отправляюсь пешком.
Теперь, наконец, долгожданное шесть –
И самое время к компьютеру сесть.

Да пусть эти стрелки торчат, как усы, –
Я больше не стану смотреть на часы!

СЛОНИК ЧАСТЬ ПЕРВАЯ

Григорий Иосифович Тер-Азарян

СКАЗКА „ СЛОНИК „ ПОСВЯЩАЕТСЯ МОИМ ДРУЗЬЯМ АЛЕКСЕЮ ЛИСУ И МИХАИЛУ КАРНАУХОВУ. ОБА ОНИ НЕОБЫКНОВЕННЫЕ ЛЮДИ, НАДЕЛЕННЫЕ ВСЕЛЕНСКОЙ ДОБРОТОЙ И ОПТИМИЗМОМ.

Часть первая

Это был странный Слоник. Днём он, как и его друзья, щипал траву, резвился и пытался хоботом тянуть взрослых слонов за хвост. Конечно, слонам это не нравилось, но при виде грозной мамы Слонёнка они молча терпели подобное озорство или пускали из хобота струю пыли. Тогда в глазах у слоника начинало щипать, и он громко чихал.

Но всё это было днём.

А когда наступал вечер, малыш чувствовал, что внутри начинает пробуждаться неведомая сила, которая, как бы нарастала. Он даже начинал ходить иначе – едва касаясь земли. И Слоник с нетерпением ждал, когда же взойдёт Луна, потому что очень любил на неё смотреть. И, чем больше он устремлял взгляд вверх, тем меньше становился сам. Наконец, он превращался в маленького игрушечного слонёнка.

Но и это не всё. У него начинала чесаться спинка. Это было очень приятно, так как на коже появлялись два маленьких бугорка. Они быстро росли и превращались в крылья. Стоило ими слегка взмахнуть – и можно было взлететь. А потом наступал самый удивительный момент. Обычный серый цвет его кожи тоже начинал меняться и окрашиваться в разные цвета. В

один день слонёнок бывал зелёным, в другой день – оранжевым, а иногда вся его кожа была усыпана яркими сверкающими разноцветными кружочками. Если бы кто-нибудь увидел тогда малыша, он мог бы подумать, что это забытая кем-то красивая надувная игрушка. И, самое странное, что его мама-слониха чудесных превращений сына не замечала. Она лежала и отдыхала после дневной жары.

Слоник начинал махать крыльями и быстро поднимался вверх. Он очень любил летать. Это было так прекрасно! Наверху прохладный воздух приятно охлаждал кожу. Но одному было скучно летать, а ночные птицы и бабочки сторонились его. Как бы он ни уменьшался, всё же он оставался слонёнком.

– Вот бы мне найти друга, – думал он. – Как было бы весело вдвоём! Полетели бы к озеру, искупались в воде... А одному что там делать?

Один раз Слоник полетел к озеру и стал в нём купаться. Вся водная гладь тут же покрылась блестящими разноцветными кружочками. Даже крокодилы высунули головы, чтобы увидеть такое зрелище. Казалось, что зубастые чудовища и не смотрят на Слоника, так их завораживала искрящаяся вода. Но он решил больше на озеро не летать.

– Где бы мне найти ещё одного летающего слонёнка? – вздохнул малыш и ещё выше поднялся в небо. – Может быть, звёздочки знают? Им сверху лучше видно. Конечно, надо спросить у звёздочек. Как я об этом раньше не догадался?! – и Слоник начал всё быстрее и быстрее махать крыльями.

А вот и первая звёздочка. Вблизи она была очень яркой и красивой. Слоник подлетел к ней.

– Давай дружить, – предложил он. – Мне очень скучно одному.

– А ты кто? – удивилась звёздочка. – Может быть, маленькая комета? Только они так переливаются разными цветами.

– Я – Слоник, – раздался ответ. – Вот вырасту и стану большим слонем.

– Этого не может быть, – рассмеялась звёздочка. – Слоны не умеют летать, и они серые, а ты – оранжевый.

– Значит, ты не будешь дружить со мной? – грустит Слоник.

– Конечно, буду, – улыбнулась звёздочка. – Меня зовут Блестящая Смешинка.

– А меня Слоник, – обрадовался слонёнок.

– Мне не нравится это имя. Давай назовём тебя Летающий Хвостик.

– Может, лучше Летающий Хоботок? – обрадовался слонёнок. – Хвостик у меня совсем маленький.

– Так даже лучше, Летающий Хоботок... Красивое имя для такого замечательного слонёнка, – улыбнулась Блестящая Смешинка. – Теперь и у меня будет друг.

– А ты не знаешь, где я могу найти такого же летающего слонёнка, как я? – поинтересовался Летающий Хоботок. – Если не слонёнка, то хотя бы маленького бегемотика. Я мечтаю о друзьях.

– Ничем не смогу тебе помочь, – приуныла Блестящая Смешинка. – Видишь вон ту яркую звезду? Она старше меня и очень строгая. Её зовут Холодная М. Может, она тебе даст дельный совет.

– Тогда до встречи, – улыбнулся Летающий Хоботок и полетел к новой звёздочке.

– Здравствуйте, Холодная М! – очень вежливо поздоровался слонёнок.

– С каких это пор слоны стали летать и разговаривать со звёздами?

– Значит, Вы ещё видели слонят? – обрадовался Летающий Хоботок.

– Какой же ты болтун! – возмутилась Холодная М. – Ты мне мешаешь думать и светить.

– Простите меня, – грустно вздохнул Слоник.

И тут он увидел, что мимо пролетела стайка маленьких разноцветных звёздочек.

– А это что за звёздочки? – не сдержался он.

– Это не звёздочки, а сны полетели к детям, – поморщилась Холодная М.

От возмущения её свет начал мерцать.

«Надо полететь за ними, – решил Летающий Хоботок. – Может, они смогут мне помочь?»

Он взмахнул крыльями, разогнался и быстро догнал стайку ярких звездочек.

– Куда вы так спешите? – заинтересовался слонёнок.

– Ой, посмотрите! – воскликнула одна из звёздочек. – Игрушечный слонёнок. Как забавно!.. Ты из какого магазина сбежал?

– Я – настоящий! – обиделся Летающий Хоботок. – И ниоткуда не убежал.

– Такого не может быть, – засуетились звёздочки. – Это только в сказках или снах бывают летающие зверушки.

– Говорю вам, что я настоящий, – ещё больше возмутился слонёнок. – Только по ночам становлюсь таким, а днём я серого цвета и щиплю траву. Можете даже у моей мамы спросить.

– Нам надо спешить, – забеспокоились звёздочки. – Если опоздаем, дети останутся без волшебных снов.

– А можно и мне полететь с вами? – обрадовался слонёнок. – Я никогда не видел детей.

– Конечно, можно, – откликнулась сиреневая звёздочка. – Только ты такой большой! Мы ведь проникаем в комнаты через самые маленькие щели в окнах и дверях.

– Так что же делать? – приуныл Летающий Хоботок.

– Сейчас лето, и много детей спит во дворе, – улыбнулась розовая звёздочка.

– Так что обязательно сможешь их увидеть.

Вскоре показался город, и звёздочки начали разлетаться по домам. А под конец остались Летающий Хвостик и сиреневая звёздочка.

– Вон мальчик лежит, видишь? – произнесла звёздочка. – Но почему у него глаза открыты? Сейчас все дети должны спать.

Звёздочка со Слоником подлетели к нему.

– Почему ты не спишь? – заинтересовалась звёздочка у мальчика. – Вот, познакомься, я к тебе в гости Летающего Хоботка привела.

– Это надувная игрушка, – уныло ответил мальчик. – Я в магазине часто её видел.

– Никакая я не игрушка, тем более надувная, – опять начал возмущаться слоник. – Я в Африке живу.

– Обманываете вы меня, – грустно произнёс мальчик. – Как ты мог прилететь из Африки? Она очень далеко.

– Тогда садись на меня и убедишься, что я настоящий, – предложил Летающий Хоботок.

«А как же его поднять?» – подумал слоник, но мальчик уже сидел на





Летающий Хоботок взмахнул крыльями, и они стали подниматься всё выше и выше.

– Хочешь, я познакомлю тебя с моими друзьями? – предложил он мальчику. – Как тебя зовут?

– Моё имя Гильберт, но для друзей я просто Гиль. А как тебя зовут?

– Меня – Летающий Хоботок, – улыбнулся слонёнок. – Но для друзей я просто Хоботок.

– Как здорово летать с тобой, – радовался Гиль. – А можно ещё быстрее?

Слоник замахал крыльями, и они понеслись вперёд. Вскоре земля совсем уменьшилась, а вон и Блестящая Смешинка.

– Это опять ты, Летающий Хоботок? – обрадовалась звездочка. – С кем прилетел?

– Это мой друг Гиль, – гордо произнёс Слоник. – Знакомься. Мы с ним решили немного полетать.

– Скоро рассвет, Летающий Хоботок, – предупредила Блестящая Смешинка. – Ночь кончается.

– Тогда нам пора домой, – забеспокоился слонёнок.

Вскоре они были около дома Гиля. Он спустился с Летающего Хоботка и улёгся в постель.

– Ты завтра прилетишь? – спросил Гиль.

– Конечно, встретимся, – улыбнулся слонёнок. – Теперь мы друзья.

Гиль закрыл глаза, сиреневая звездочка опустилась ему на лоб и исчезла. Мальчик спал, и было видно, что ему снится прекрасный сон.

Слоник взмахнул крыльями и полетел к себе домой. Когда он приземлился, мама Слониха была уже на ногах.

– Где ты был? – спросила она. – Опять кого-то за хвост решил потаскать? Но Летающий Хоботок не слушал её. Он радостно носился среди слонов. Теперь у него были настоящие друзья, и он с нетерпением ждал, когда же наступит вечер.

– Сегодня ты просто невыносим, – ворчала Слониха-мама. – Зачем всех дёргаешь за хвосты и носишься туда-сюда. Посмотри, как себя ведут другие слоники.

– Потому что они просто слонята, а я Летающий Хоботок, – отвечал малыш.

– Летающий Хоботок! – рассмеялась Слониха-мама. – Откуда ты взял такое имя? Выдумщик ты!

– Это не я себе придумал, так меня назвала Блестящая Смешинка.

– У нас в стаде нет слонихи с таким именем.

– А она не слониха, а звезда.

– Ой, совсем ты меня запутал своими выдумками, – ещё громче рассмеялась Слониха. – Самое время пойти на озеро и немного отдохнуть в прохладной воде.

– Мы пойдем на озеро? – обрадовался слонёнок. – Там так хорошо, так прохладно.

– А ты откуда знаешь? – удивилась слониха. – Мы с тобой ещё там не были.

– Я был там, был, – запрыгал слонёнок. – Я летал туда.

– Ты не устал выдумывать всякие небылицы? Слоны не могут летать, – и Слониха-мама направилась по тропе, ведущей к озеру.

Слонёнок, обиженный, что ему не поверили молча шёл сзади. Вот и озеро. Слониха набрала в хобот воды и стала поливать Слоника. Но с малыша стекала не просто вода. Она была покрыта разноцветными кружочками.

– Где ты так вымазался? – удивилась Слониха. – Сколько лет живу, а такое вижу впервые.

Но слоник решил промолчать. Все равно ведь ему не поверят, если он начнет рассказывать про свои приключения.

Весь день прошёл на озере. Когда стало вечереть, слоны отправились обратно.

Летающий Хоботок не мог дождаться, когда в небе, наконец, появится Луна. Он постоянно смотрел вверх.

– Что ты там всё высматриваешь? – и Слониха рассмеялась. – Запомни, слоны не летают...

Летающий Хоботок больше не спорил. Он знал, что, когда взойдет Луна, он опять начнёт уменьшаться.

Сегодня он стал очень нарядным, ярко-зелёным с красными и жёлтыми кружочками.

Летающий Хоботок взмахнул крыльями, оторвался от земли и быстро полетел.

– Жаль, что меня не видит мама, – думал он. – Может, тогда она бы поверила, что я умею летать.



Вскоре он подлетел к Блестящей Смешинке.

– Ты сегодня очень яркая, – похвалил её Слоник.

Блестящая Смешинка радостно улыбнулась.

– И ты, Летающий Хоботок, очень нарядный и красивый, – обрадовалась она.

– Я рада, что у меня есть такой друг.

– Пойду, поздороваюсь с Холодной М, – улыбнулся Слоник.

Увидев малыша, Холодная М. стала сильно мерцать.

– Это опять ты? – удивилась она. – И зачем слоникам нужны крылья? Кто это выдумал? И ещё так раскрасил...

– Я не задержусь, и не буду задавать вопросов, – оправдывался Летающий Хоботок. – Я хотел всего лишь поздороваться с Вами.

Холодная М. перестала мерцать и удивлённо посмотрела на Слоника.

– Ты хорошо воспитан, – чуть улыбаясь, проговорила она. – Можешь каждый вечер навещать меня.

– Обязательно прилечу, – повеселел Летающий Хоботок. – Но сейчас мне надо спешить к моему другу Гилю.

- А кто такой Гиль? Тоже слонёнок?

- Гиль - мой друг. Это мальчик, который живет в городе. Он не спит по ночам и давно меня дожидается.

- Прилетай с ним, - уже подобревшим голосом произнесла Холодная М. - Я не такая уж и холодная, как кажусь.

- Мы навестим Вас, - пообещал Летающий Хоботок и быстро полетел в сторону города.

Гиль не спал и всё смотрел на небо.

- Хоботок, ты прилетел, прилетел! - несказанно обрадовался он. - А я думал, что ты мне приснился. Я вчера впервые за долгое время заснул и видел красивый цветной сон. Как хорошо, что ты настоящий, а не игрушечный! Мы сегодня будем летать?

Слонёнок тоже был очень рад встрече. Ведь теперь у него есть друг, к которому он сможет прилетать и который ждёт его.

- Можно я потрогаю твой хобот? - спросил Гиль. - Я слонов видел только в зоопарке, и они ловко подбирали с земли морковь.

- А что такое морковь? - поинтересовался Летающий Хоботок. - Я её никогда не видел. Она большая?

- Сейчас увидишь, - рассмеялся Гиль, спрыгнул с кровати и убежал в дом. Вскоре он вернулся, держа в руках несколько морковок.

- Посмотри, вот это и есть морковь, и слоны её очень любят.

- Ты уверен, что её можно есть? - опасливо посмотрел слоник. - Очень она яркая. А мама мне говорила, что всего яркого надо избегать, так как это может быть змеёй.

Гиль громко рассмеялся.

- Вот смотри, видишь, как я её грызу. Она - вкусная!

Слонёнок с опаской начал обнюхивать морковь, но она так аппетитно пахла, что он не смог удержаться, подхватил одну хоботом и отправил в рот. Что-то очень вкусное и сочное захрустело под зубами. Через секунду не стало ни одной морковки.

- Ой, что это с тобой произошло?! - воскликнул Гиль. - Ты стал морковного цвета и на тебе кружочки цвета салата. Очень красиво! Когда же мы полетим?

- Садись скорее, - улыбнулся слонёнок. - Мне самому хочется полетать. Кроме того, я обещал Холодной М познакомить тебя с ней.

Когда они подлетели к Холодной М, та задумчиво мерцала.

- Познакомьтесь, Холодная М, это мой друг Гиль. Мы с ним теперь неразлучны.

- Ах, это опять слоник? - недовольно промолвила звезда. - Но ты же был совсем другого цвета.

- Здравствуйте, Холодная М,- поздоровался Гиль. - Это я угостил Хоботка морковкой, и он стал таким красивым.

Звезда не ответила Гилю на приветствие и начала с любопытством его разглядывать.

- А почему Вас зовут Холодная М? - задал вопрос Гиль.

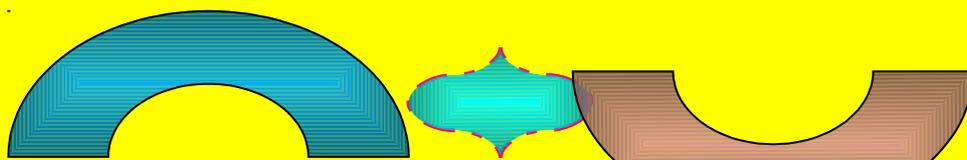
Услышав такие слова, звезда начала сильно мерцать.

– И почему Вы так сильно мерцаете?

– Ты просто несносный мальчик! – возмутилась Холодная М. – Разве можно задавать столько вопросов?

– Простите, – вмешался Хоботок. – Я не предупредил его, что Вы не любите, когда спрашивают. Но и мне интересно было бы узнать, почему Вас зовут Холодная М. Вот имя Блестящей Смешинки мне понятно. Она всегда радостно улыбается. И, кроме того, Вы совсем не холодная. Мне интересно с Вами.

Звезда начала сиять все ярче и ярче, и свет отдавал красным. Было видно, что ей очень приятен Слонёнок.



– Хорошо, я расскажу, почему меня так зовут, – обратилась она к Хоботку. – Когда-то, давным-давно, я носила имя Чудесная Мандаринка и светила ярко-оранжевым светом. Но потом оранжевый свет начал исчезать и сменился на бело-голубой – цвет холода. А таких мандаринок не бывает. И я взяла себе имя «Холодная Маркиза». Но многим не нравится слово «маркиза», и я оставила только первую букву «М». Так и стала Холодной М.

– Чудесная Мандаринка! – засмеялся Гиль. – Я так люблю апельсины и мандарины. Особенно на Новый год.

– Новый год... – задумчиво произнесла Холодная М. – Как это красиво и волшебно. Пожалуй, я и с тобой буду дружить, – продолжила она, обращаясь к Гилю. – Ты стал мне нравится.

– А как сделать, чтобы Вы опять засияли прежним светом? Может, и Вам морковка поможет, как Хоботку. Посмотрите, он теперь оранжевый, как мандаринка.

Холодная М, услышав это, расплылась в улыбке.

– Ты очень добрый, Гиль, – смутилась она. – Я не знаю, как можно мне вернуть прежний свет, но это и не важно. Главное, что ты и Слоник проявили ко мне внимание, и я рада, что познакомилась с вами.

– Смотри! Смотри, Гиль! Видишь там стайку звёздочек? Это волшебные сны полетели к детям. А вот ещё стайка, – показывал хоботом Слонёнок.

– А откуда появляются звёздочки-сны? – поинтересовался Гиль.

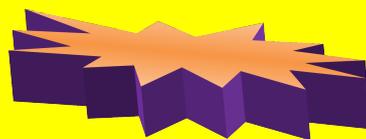
– Не знаю, – пожала мерцающими плечами Холодная М. – Может, вам сами звёздочки расскажут, откуда они берутся.

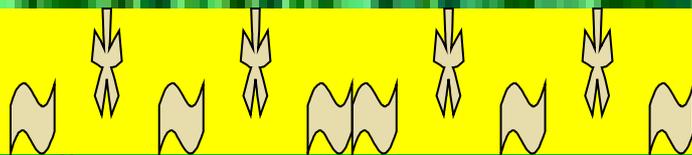
– Садись скорее, Гиль. Мы их догоним и спросим. – Слоненок хоботом потянул мальчика.

– До встречи, Холодная М! – одновременно прокричали друзья и полетели вслед за звёздочками.

Продолжение следует

Рисунок Галины Польшак





МАРТОВСКИЙ ОГОРОД, ИЛИ ГДЕ РАСТУТ СОСУЛЬКИ

Галина Ильина 5



Тает под мартовским солнышком снег,
И выпускает сосулька побег.

Через недельку побег-крохотулька
Станет огромной блестящей сосулькой.

Вырастет много сосулек!
Не счесть!
Только прошу вас -
Не нужно их есть!

Автор иллюстрации - Самира Уразгильдеева

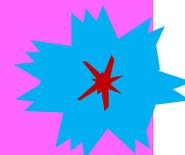
ПОЧЕМУ МЕДВЕДЬ КОСОЛАПЫЙ?

Велта Кирьякова

Давным-давно, не знали люди железа, пахали каменными плугами, воевали каменными топорами. Тяжело жили люди, поэтому мало их было. А звери тогда жили хорошо. Был у них медведь-кузнец, он им оружие ковал, зверьё с этим оружием к людям приходило и отбирало, все что у тех было.

Однажды не вытерпели люди, собрались все на собрание - вече, и договорились послать ученика к медведю-кузнецу. Чтобы научился он кузнечному ремеслу, начал бы делать полезные вещи, чтобы людям легче жить стало. Выбрали самого крепкого и плечистого малого. Не хотелось парню покидать родную деревню, маму, отца и братьев. Но вече постановило! А поперек решения вече не становишься.





Так уж повелось.

Надел он чистую рубаху, да и пошёл в лес. Шёл, а в мыслях было, что на смерть идет. Зашёл в лес, в самую чащу. Слышит звон стоит. Пошел на этот звон. Немного погодя, увидел кузню и самого медведя за работой. Поклонился, попросился в ученики. Засмеялся медведь: «В ученики-то я тебя возьму, вот только заплатишь за ученичество тем, что навек у меня останешься, будешь мне помогать. А когда выучишься всему, женишься на дочке моей. Будешь зверью оружие ковать, меня со временем заменишь».

Что делать парню? Назад в деревню дороги нет, согласиться с медведем - против совести своей пойти. Решил остаться, осмотреться, а потом по обстоятельствам действовать. Вот год проходит, другой, третий. Сколько прошло, точно не скажу. Только выучился парень всему, что медведь-кузнец знал. Вот и пришло время за свои знания расплачиваться, жениться на медвежьей дочке.

Попросил он медведя: «Дай подарок невесте сковать свадебный». Согласился медведь. Дал подмастерью всё, что надобно для работы. Выковал парень меч, да такой, что на всём белом свете лучше работы не сыщешь. Закончилась работа, понёс подмастерье невесте подарок. Стоит в горнице медведь-кузнец, и медвежья дочка. Взглянул на невесту парень, чувствует - ну никак он не может жениться на ней, уж очень она большая, лохматая и страшная. Взмолился он медведю: «Отпусти, сделай милость, не могу я на дочке твоей жениться». Рассердился медведь, поднял огромные лапы с когтями - хотел парня заломать. Выхватил подмастерье свой меч, и отрубил медведю все лапы одним ударом. А медвежья дочка ведуньей была. Стала она творить заклинанья, лапы отцу отращивать. Начал с ней подмастерье биться. Тяжело оказалось с колдуньей справиться. Только замахнется на неё мечом парень - глядь, а медведица в другом углу избы. Не успеет обернуться - получает удар когтями по спине. Но и медведице тяжело было с юным кузнецом справиться. Парень-то ловкий, и так-то слабым не был, а за кузнечными мехами силу обрел медвежью. А ведь ещё медведице волшебство надо было сотворить - отцу помочь. Вот и не уследила она за самым главным ударом. Размахнулся мечом наш молодец и отсек медвежьей дочке-колдунье голову. И, вот не знаю, может, перепутала слова какие волшебные, медвежья дочка, а может, не успела договорить свои заклинания, но новые лапы, что отрастали у медведя-кузнеца выросли криво. Вот так стал медведь косолапым.

Хотел медведь-отец парня погубить, да сил не стало от горя, пал он рядом с дочкой и заплакал горькими слезами. Пожалел подмастерье своего учителя и ушёл с миром, не стал новую кровь на душу брать. С тех пор медведь перестал заниматься кузнечным делом, новые лапы не слушались его, забыли мастерство.

Перестали звери нападать на людей с оружием в лапах.

Людам с тех пор легче стало жить. Расселились они по всему свету. Только наш парень-кузнец вскоре начал замечать, что люди по стопам зверей пошли. Всё чаще и чаще вместо мирных вещей стали заказывать они оружие,

и использовать его не для защиты, а для нападения на беззащитных. Плюнул кузнец в сердцах, ушёл из деревни, поставил свою избушку на отшибе. Женился, детей наплодил, обучил тех, кто способней, кузнечному делу, да наказывал внимательно смотреть – у кого брать работу, а кому и отказывать, чтобы зла на земле больше не становилось.



Я НЕ ВИНОВАТ

Марина Петровна Смирнова

У зимы свои порядки:
Трон не хочет уступать,
Заставляет лужи в прятки
Во дворе со мной играть.

Укрывает их под коркой
Из тонюсенького льда.
Лужа дразнится: «Егорка,
Заходи смелей сюда!»

Я шагнул по хрупкой льдинке,
Не увидел там беды,
Провалился, в серединке -
Яма, полная воды.

Простудился я, ребята,
С молоком мешаю мёд.
Это лужа виновата,
Та, что спряталась под лёд.



СКАЗКИ ДЕДУШКИ ЕГОРА

Любовь Лодочникова

Добрый день, внученька моя! Востри уши - будем сказку слушать. Дед твой - мастер сочинять. Его слушать - не переслушать! Не знаешь, что и вывезет. И всё складно. Спросишь: про кого? Из жизни своей, говорит. Суди сама, где сказка, а где быль.

Жили в одной деревне два друга: Миша, шести лет, и Сергей, восьми лет. В меру хулиганистые, в меру задиристые, в меру проказливые. Как все мальчишки. И вот задумали они отыскать в лесу клад. Слышали от родителей, что где-то недалеко богатые купцы жили, а где, когда - толком ничего не узнали. И пошарашились ведь, лопаты взяли, еду - всё чин-

чинарём. Долго шли, коротко ли, но устали, а на купеческую усадьбу так и не вышли. Сели отдохнуть, да и уснули. Проснулись уже на другой день, мешки свои развязали, перекусили. А что дальше делать? Куда идти?

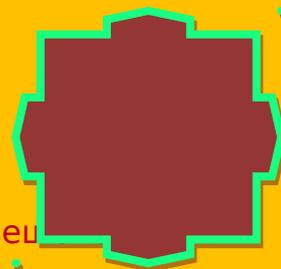
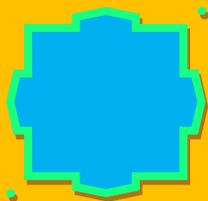
- Пойдём-ка, Мишанко, обратно, - говорит Сергуня. - Кабы не заблудиться. Давай на солнышко смотреть.

А солнышко, как назло, выглянуло на минутку и скрылось. Всё небо тучами затянуло.

- Полезай на дерево, смотри, может, выглянет ещё.

Полез Мишанко на дерево, а Сергуня огляделся, понял, откуда пришли сюда, и определился с направлением.

Пошагали они обратно. Шли, как думали, правильно, но не тут-то было: заплутали, заблудились. Вдруг вышли на полянку. На полянке - избушка. Обрадовались, зашли. Видят: лежанка, на ней - старый тулуп, маленький стол, посуда кое-какая. Скамейка у стола, скамейка у стены. Кто же хозяин? Непонятно.



- Наверно, старуха.

- Ага, баба Яга! Смо

тене наве

Не успели присесть, а уж дверь настежь.

- Ого! Да у меня гости!

Мальчишки так и обмерли: старик с огромной бородой, лохматый, седой, с кошёлкой, полной грибов.

- Зачем пожаловали, хлопчики? Откуда? Кто такие? Как звать? А я дед Лесовик, жить один привык. Людей не уважаю, но домой провожаю. Чтоб мог вас проводить, надо мне угодить. Чтоб угодить, надо здесь вам пожить. Чтоб понравилось вам жить, надо вкусно вас кормить. А ну, чистить грибы! За ними много ходьбы! Я сам приустал, старый ведь стал. Не велики господа, да и не звал я вас сюда. Охота-неохота, придётся поработать.

И вот в печурке огонь затрещал, дед в сковородку сальца наклал. Поели. Вкуснота! И опять спали до утра. Со страха да с устатку поспалось им сладко. А утром - допрос: какой лешак вас сюда занёс? Как прежде жили? Много пакостей творили? Лишь честный домой уйдёт, легко дорогу найдёт. Проказник здесь останется, домашним не достанется.

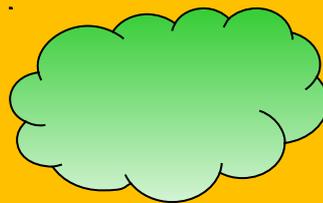
Испугались мальчишки: не отпустит, не выведет домой! Каждый стал вспоминать свои шалости и проказы. Мишанко рассказал, как у бабки в чулане сметану с кринок слизывал, а с полочки конфеты-подушечки втихаря таскал. Как доставал? Две табуретки подставлял.

- Чудно, что не упал!

Сергунька покаялся, что огурцы с грядки рвал без разрешения. Правда, два раза всего ходил. Бабка полудницей настращала. Потом узнал, что это лыки мочили. У отца топор брал без разрешения.

- Для чего?

- Машинки строил.
- Машинки - это хорошо. Отец сердился?
- Сердился, но не очень, хотя топор прятал.
- Ты находил?
- Да.
- И опять строил?
- Да.
- Ещё что вытворял?
- Картошку не хотел идти выбирать. Сидел на лавочке и кричал: «Одеваюсь, обуваюсь». Гусёнка проворонил, заигрался. Ворона утащила. По переходам в наводнение переползали с Мишанкой, заленились обходить.
- Попало от отца?
- Попало.
- Ещё о чём поведаете?
- Убегали из дома, с колесом по деревне бегали. Не помогали мамке старой.
- Это бабке твоей не помогали? А мать небось на работе целыми днями? Ладно, хлопчики, интересно с вами, да родителей ваших жаль. Пойдёмте. И вывел Лесовик мальчишек! Видно, счёл их грехи не очень страшными! А что им дома родители сказали, про то сказочник умолчал. А тебя бы спас Лесовик?



* * * * *

*

ВЕСЁЛАЯ ЯРМАРКА

Людмила Белопут

Прибыл на ярмарку шуток обоз
Вместе с товарами - всё здесь всерьёз!

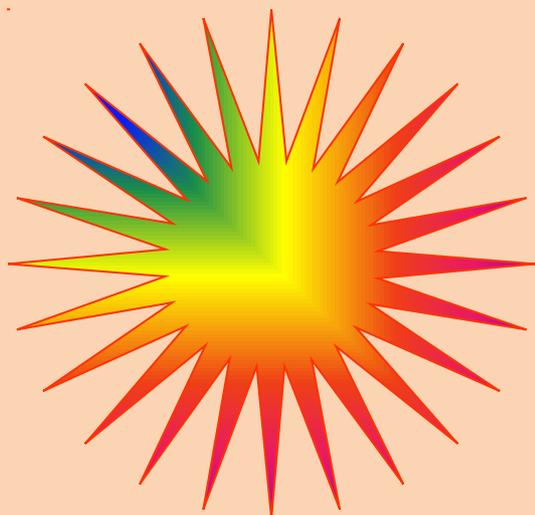
Громко звучит заводной патефон,
Польку танцует под музыку слон.

В красной рубаше красавец-кабан
Бьёт, маршируя, в большой барабан.

Пчёлы гудят - рекламируют мёд.
Громко осёл под гармошку поёт.

Попка-Жакоша кричит: «Налетай!
Здрррасте! Дурррашка! Хорроший минтай!»

Фокусник Арчи, египетский кот,
Шарф превращает в ковёр-самолёт!





Греет на солнышке холмик-живот
Старый и добрый лентяй бегемот.

Дремлет в тенёчке под липой кулик -
Он на болоте от шума отвык.

Ярмарка очень понравилась мне.
Жаль, что привиделся праздник во сне.



МАЛЕНЬКАЯ ЭЛЯ, МУРЧИК И ЗНАМЕНИТАЯ БАБУШКА

Игорь Скоробогатый

Заслуженной артистке Украины Элеоноре Климчук и её внучке Эле посвящается...

Жила-была маленькая девочка Эля.

— До чего же красивое имя ей придумали, — восхитился котёнок Мурчик. — Почему меня так не назвали?

— Девочку назвали в честь знаменитой бабушки, — пояснил щенок Тявуля. — Её бабушка поёт в театре.

— Подумаешь. Карр! — возразила ворона Каркуша. — Мы поём громче всех, но в театр нас почему-то не пускают.

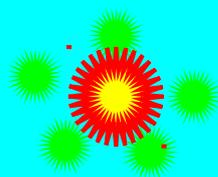
— Моя бабушка тоже умеет петь, но она совсем не знаменитая, — согласился с ней Мурчик. — Почему? Надо спросить у Вовы из соседнего дома. Ему исполнилось четыре года, и он знает всё на свете.

Тут и мальчик показался.

— Вот ещё, — сказал Вова, тайно влюблённый в Элины косички. — Это... это... совсем наоборот. Это бабушку назвали именем нашей Эльки.

— Карр! Кра-сота! — закричала Каркуша. — Бабушку назвали именем внучки.

— Может, так, а может, и не так, — засомневался Тявуля и, усевшись, задумчиво почесал за ухом. — Давайте у девочки спросим.



Вышла Эля на крыльцо, а во дворе её друзья ждут — не дождутся. Тявуля радостно завилал хвостом и зашёлся в весёлом приветствии: — Ав-р-р-ры... Ав! Ав! Ав!

— Пр-р-ривет, Эля, — сказал Вова и направился к песочнице. — Я тебе постр-р-рою кр-р-репость. — Лишь вчера мальчик научился выговаривать букву «Р» и очень этим гордился.

Мурчик тихо сказал «мяу» и потёрся об Элину ногу. Этого оказалось достаточно, чтобы девочка взяла его на руки.

Благодарный котёнок поглубже спрятал коготки-царапки, лизнул Элю в ухо и промурлыкал: — Мурр! У меня нет знаменитой бабушки. Это хорошо или плохо?

— Наверное, плохо, — ответила девочка после некоторого раздумья.

— В нашем роду все поют, но мы совсем не знамениты, — продолжал котёнок. — Зато можем делать многое другое. Скажи, твоя бабушка умеет ловить мышей?

— Не знаю, — растерялась девочка. — Может, и умеет, но из-за скромности она мне об этом никогда не рассказывала. А может, не умеет.

— Какая же она знаменитая, если даже этого не умеет, — удивился котёнок.

— А хвост у неё есть?

Хвоста у бабушки не было точно, отчего девочка даже расстроилась.

— Человеки хвостов не носят, — выручил Вова.

— А есть ли у знаменитой бабушки усы? — вновь поинтересовался Мурчик.

Эля вздохнула. Даже у её дедушки не было усов. Огорчённая девочка грустно опустила голову.

— Карр! Карр! Карр! — торжествовала ворона. — У Элиной бабушки нет усов.

— Подумаешь, — хмыкнул Вова, — усы можно и нарисовать.

И здесь Эля вспомнила. Как она раньше это забыла?! Она же видела спектакль, в котором её знаменитая бабушка играла главную кошку. Да... да... да... это был спектакль «Кошкин дом». Там у её бабушки были и хвост, и усы, и мягкая серая шкурка. Наверное, потому её и знаменитой назвали.

Вернувшись с прогулки, Эля спросила об этом у дедушки.

— Эх, ты, маленькая глупышка, — улыбнулся дедушка в ответ. — Твоя бабушка лучше всех, и не нужен ей никакой хвост.

Голос дедушки вдруг изменился, и она услышала наяву: — А теперь пора просыпаться.

Эля открыла глаза. На дворе ярко светило солнышко, а на столе, рядом с букетом цветов, стоял бабушкин пирог.

Схватив кусок пирога, Эля выбежала во двор.

Тявуля с Мурчиком получили по кусочку, а вороне не досталось ни крошки. Чтобы не вредничала.

— Спасибо, — сказал Вова, уплетая пирог. — У тебя хор-р-рошая бабушка!

Рисунок Людмилы Ефименко



КОТ

Ольга Веденева

Ах, совсем не так проста
Жизнь у Рыжего кота!..
- Дел у Нас невпроворот. -
Молвил важно Рыжий кот.
- На сугробе посидеть.
За хозяйкой приглядеть,
Десять раз поесть-попить
И добавки попросить,
Прогуляться у ручьёв,
Посчитать всех воробьёв
И опять вернуться к дому
Зайной тропкою знакомой.
Ночь всю проорать без сна.
Что бы знали все: «ВЕЧНА!»



УТЯТА

Раиса Хлиманенко

Давно это было. Где-то, через год после окончания О... Папа уже был дома, работал пчеловодом на колхозных местах в ту пору водилось много дичи: лисы, зайцы, дикие... много разных зверюшек и птиц. У нас, как у истинных крестьян, был домашний скот, гуси, куры. Корма были все свои для всей нашей живности. Для коровы косили сено, птицу кормили отрубями, картошкой.

После половодья весной вода спадала, и на берегу оставалось много мелких ракушек. Меня мама посылала собирать эти ракушки для кур, чтоб яйцо у кур было прочное. И вот однажды я пошла собирать эти ракушки. Иду вдоль берега, и вдруг вижу, по реке плывут утята, одни, без утки, и громко пищат. Они плывут по реке, а я бегу по берегу и тоже им подражаю, пишу.

А дальше: хотите - верьте, хотите - нет, они подплыли ко мне. Двенадцать маленьких сереньких комочков. Я их собрала в подол своего холщового платья и принесла домой. Родители удивились, но папа понял, так как он был охотник, что это дикие утята, а утка попала в беду, где-то погибла.

Я упросила отца отдать для них пустой улей, их было несколько, стояли улья у амбара, и он мне разрешил взять один. Я поселила утят в улей, чтоб им не было душно, папа сделал решётку, прикрепил так, что я могла открывать и давать им еды, а мама отдала какой-то старый таз под воду, закопали в землю рядом с ульем. Так вот я стала растить этих утят. Кормила творогом, куриными яйцами, и стали они расти. Правда, трое погибли. Остальные жили до самой осени. В мою обязанность входило встречать с пастбища корову, чтобы она шла домой, а не забрела в чужой огород. Я выходила пораньше, утята бежали за мной. Я садилась на траву, мои утята



склёвывали с моих ног комаров и мошек. Так прошло лето, они уже стали подлетать.

Папа сказал: «Отпусти их на волю». Жалко мне было, но послушалась. Он мне помог, взяли мы две корзины, посадили туда утят и отнесли на небольшое озерко за речкой. Мы их высадили на берегу. Утята подлетели к воде, сели на воду и стали плавать, резвиться. Они явно наслаждались свободой. Я, когда выбирала время, бегала посмотреть, как они живут. Они плавали по озеру, что-то искали клювами в воде.

Но когда стали улетать перелётные птицы, наверное, они присоединились к какой-нибудь стае и улетели. Потому что когда я пришла проведать, их не было на озере, их не было на берегу. Мне стало очень грустно в первый раз в жизни. В 10 лет я была ответственна, я вырастила этих птиц, а когда они оторвались от моей опеки, я ощутила пустоту. Это всё было у меня.

Иллюстрация: <http://crosti.ru/pattern/202372/>

КТО МЕНЯ ЗАКОЛДОВАЛ?

Анна Алферова

Кто меня заколдовал –
я не понимаю,
Голубое озеро
нежно обнимаю...
Озеро невиданно-
сказочных цветов
И в любви признание
я дарить готов.

Как очаровательно
расплескалась нежность...
Мне бы призадуматься –
ни к чему поспешность.

У любви не хочется
быть слепым рабом –
Но... весна бескрайняя
в небе голубом!

Рисунок Ольги Журавлёвой



КАК ЗАВИСТЬ САМА СЕБЯ СЪЕЛА

Таша Осенина

Зависть появилась на свет неожиданно для себя самой. И была она тогда маленькой и слабенькой, как только что выросшая из земли былинка. Вы спросите, где это произошло? Да на рыбалке. Просто один из рыбаков

поймал больше рыбы, чем другой, и тот подумал: «Вот же ему повезло! Я и приманку такую же насаживал, и удочка у меня лучше, а он все равно меня обошёл!» Вот тогда-то Зависть и родилась.

Огляделась она по сторонам и отправилась на поиски людей. Хоть зависть и маленькая была, но уже успела понять, что люди – единственные, кто может накормить её досыта. А есть и расти могла она, только тогда, когда кто-то кому-то завидовал.

Пошла она прочь от речки и вышла к лесу. Идет, гуляет, а в животе-то уже урчит! И тут навстречу – дети с полными грибов корзинками.

- Смотрите, какой гриб! – вдруг воскликнул один мальчик и бросился срывать огромный боровик. – А вот ещё один! Правда, красивые?!

Тут Зависть сразу сообразила, что делать. Подкралась к детям и на ушко зашептала: «А у вас таких нет! Полные корзины чахлах опят собирали да три землянички сверху. Никто вас не похвалит! А вот этого мальчика – да! У него-то грибы вон, какие красивые!»

- Угу! – кисло сказали другие дети. – Красивые.

А Зависть раз – и подросла!

«Ого! – подумала она про себя. – Мне это нравится! На вкус приятно, но как-то маловато. Пойду-ка я за этими детьми в город. Там людей много, и, если все они одинаковые, я ни за что не пропаду!»

В городе действительно было много людей, настолько, что Зависть сразу даже растерялась. Однако потом огляделась по сторонам и невидимкой вошла в первый попавшийся дом.

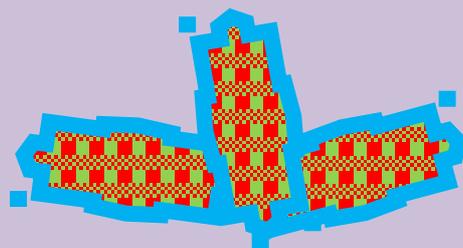
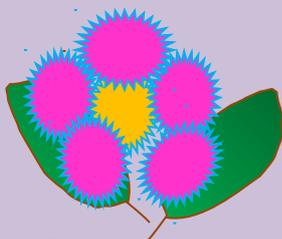
На кухне обедала семья, но Зависти не было дела до их вкусной еды. Её привлек сюда совершенно другой запах – тот, что она любила больше всего на свете. Запах зависти.

- Видел, соседи снова ремонт затеяли, – сказала женщина. – Наверное, денег много!

- Наверное, – подтвердил её муж, без аппетита ковыряясь ложкой в тарелке.

- Было бы у нас столько, мы бы ещё лучше сделали!

- Да где уж нам! Только мечтать!



Тут Зависть заметила, что растёт, как на дрожжах, и решила покинуть этот замечательный дом, пока ещё пролезает в дверь. Эта еда – зависть к достатку – показалась ей неплохой, но слегка кисловатой. А город большой, есть, где разгуляться!

А приятный запах манил её прямо-таки отовсюду! На лавочке в парке вздыхал писатель-неудачник, читая в газете статью о своем знакомом, тоже писателе, только известном.

- Ну надо же! - возмущался он вслух. - Я же пишу гораздо лучше! Но мои книги почти не продаются, зато этот графоман идет на расхват! И почему это другим такая удача, не понимаю?!

«Он завидует таланту! - догадалась Зависть. - Как вкусно, с горчинкой! Такое мне ещё не попадалось!»

Но только она успела насладиться, как с другой стороны повеяло новым деликатесом - две девочки громко обсуждали подружку.

- Подумаешь, у нее ноги длинные! - говорила она, - зато волосы - как пакля!

- И кто там замечает её красивые глаза за таким длинным носом! - вторила ей другая. - На мой взгляд, она просто уродина!

- И глупая!

- А ещё она ужасно одевается!

«Красоте завидуют! - облизнулась Зависть. - Тоже неплохо, правда, немножко терпковато. Ну, что у нас тут ещё есть?»

А было много чего! В университетской библиотеке она выросла сразу вдвое, настолько сытной оказалась зависть к чужому уму. Чуть ли не каждый второй студент кому-нибудь да завидовал, и Зависть с удовольствием глотала доносящиеся отовсюду мысли.

- Ему учёба легче дается!

- Я ночей не сплю, а она экзамены лучше меня сдала!

- И за что ему только высокие баллы ставят!

- Да как она это всё запоминает!!!

Зависть даже засмеялась от удовольствия, потому что стала просто огромной! Она и думать не могла, что ей так повезёт, и не придётся даже пальцем шевелить.

- Какой замечательный город! - сказала она. - Я прямо сама себе завидую! Но есть же и другие города, и там, наверное, всё ещё вкуснее и интереснее! Представляю, какой я стану после кругосветного путешествия - наверное, вырасту с целую планету!

Тогда Зависть прицепилась к автобусу, потому что внутрь уже не влезала. По дороге она решила подкрепиться, но, к своему удивлению, не смогла. Маленькая девочка очень огорчилась, когда сломалась кукла её сестрички, и протянула ей свою:

- Возьми, пожалуйста! Можешь даже не отдавать, у меня ещё одна есть!

- А я, - ответила сестра, - тогда подарю тебе свою новую заколочку.

Слушала Зависть, слушала, и не заметила, как... позавидовала. А когда Зависть завидует, она всегда меньше становится. Поэтому она поспешила сойти в первом же городе на пути, он казался таким же, как предыдущий, даже ещё больше!

«Ну-ну, - подумала Зависть, облизываясь. - Я готова!»

Но она не почувствовала знакомого вкуса, ни терпкого, ни кислого, ни горького. Никакого!

По дороге на работу встретились две соседки.

- Новое платье? - спросила одна другую. - Оно тебе очень идёт!

И - ничего!

Перепугалась Зависть всерьёз и бросилась в первое попавшееся кафе. А там сотрудники коллегу с повышением поздравляют и желают всего хорошего. Искренне! И от Зависти сразу половина осталась.

Пошатываясь от голода, Зависть отправилась в проверенное место. «А у соседей квартира больше! - шипела она на ухо людям, - И лучше! И машина у них есть!» Но семья ужинала, делилась новостями за день и не обращала на неё внимания.

Полуживая, Зависть выползла на улицу. «Смотри, - зашептала она проходящей девочке, - твоя подружка гораздо красивее, а на тебя никто не смотрит!» Но та думала о том, что подарит подруге на день рождения, и ничего не слышала.

«Что это за город! - Зависть была в отчаянии. - Надо поскорее отсюда бежать!» Но бежать она уже не могла, потому что снова стала маленькой и слабенькой. Она доковыляла до автобуса и не могла даже подняться в салон. Ей срочно нужно было поесть, и она из последних сил шепнула шофёру: «Ты вот едешь целыми днями, устаешь, а другие в кабинетах просиживают, а денег вдвое больше получают!»

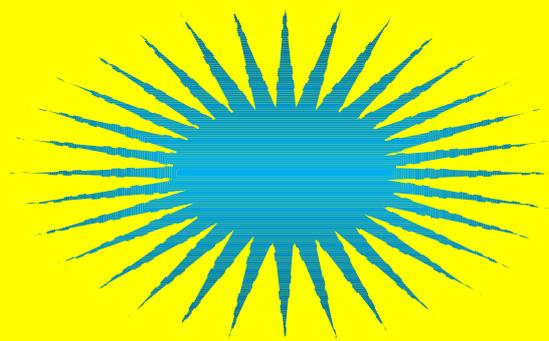
И в это время шофёр вдруг засвистел весёлую песенку, о том что он ни за что не променяет свою любимую работу на другую, и закрыл двери автобуса. Так Зависть и сгинула.

Иллюстрация со страницы <http://ssor.net.ru/zavist>



АРБУЗНАЯ ИСТОРИЯ

Яна Яковлева



На бахче - арбузов ряд.
Двое тихо говорят:

- Глянь-ка, этот карапуз
Говорит, что он арбуз.

- Да он зЕлен , полосат,
Только что-то маловат.
Даже меньше помидора,
Надо гнать его с позором.
Только место занимает,
Нам расти не позволяет.

- С двух сторон его прижмём,
Приподнимем и сорвём,
А потом толкнём вперёд,
Чтоб катился до ворот.

Так арбузы порешили,
На соседа надали,
Ухватили за бока,
Поднатужились слегка,
Над землею приподняли...
БАХ -
И трещины вдруг дали.



Покатились, развалились,
За оградой очутились.

А без них -
В большой арбуз
Вскоре вырос карапуз.

<http://tania-meduza.livejournal.com/30206.html>



КОГДА Я ВЫРАСТУ...

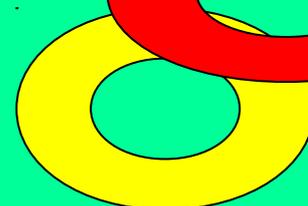
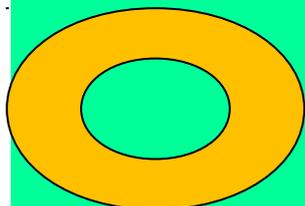
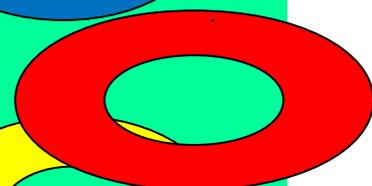
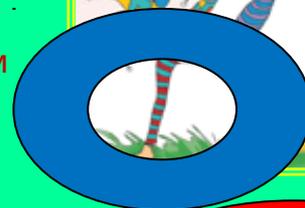
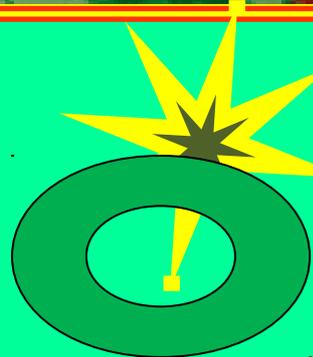
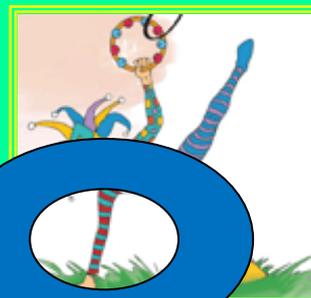
Николай Ананьченко

Не космонавтом, не врачом,
Я стать мечтаю циркачом!

Войду без страха в клетку к львам
И подарю улыбку вам.
Подброшу разом сто колец.
Все закричат мне: - Молодец!

Потом я стану силачом.
Машину оттолкну плечом,
А гирию весом в сто пудов
Подброшу я без лишних слов.

Тут маме сразу станет ясно,
Что я стою в углу напрасно.



ВЕСНА, ПРИХОДИ!

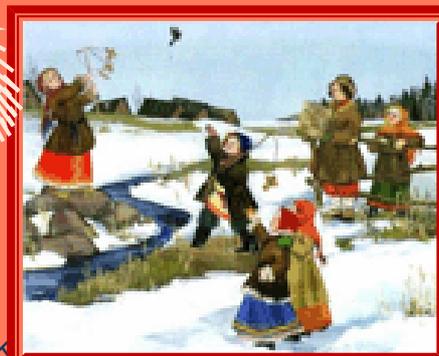
Татьяна Домаренок

*Жаворонки, прилетите!
Студёну зиму унесите,
Тёплу Весну принесите!
Зима нам надоела,
Весь хлеб у нас поела!*

Песенка-веснянка

За окном гуляла Вьюга. Она разметала высокие горы снега, счищала снег с крыш деревенских домов и кружила, и кружила у дома Егорки. А новый снег всё сыпал и сыпал с неба, как туманом заволакивая весь свет белой пеленой.

На подоконнике окна в комнате Егорки грустил Цветок. Рано утром распустились пять его очень нежных алых лепестков, а из серединки цветка



выглянули тонкие стрелки беленьких пестиков. Цветок смотрел в окно и не понимал, почему на небе он не видит Солнышка.

И в самом деле, календарь показывает середину марта, а Весны нигде не видно. Почему она не приходит? Неужели Зима не уйдёт, а нежный аленький Цветок ничего кроме снежной Вьюги так и не увидит.

Егорка подошел к окну, улыбнулся, глядя на грустный распустившийся Цветок:

– Подожди немного. Мы позовем Весну, и она придёт! Прилетят птицы – жаворонки запоют, ласточки защебечут и закурлычат журавли!

– Конечно, так и будет! – поддержала Егорку мама. – Потому что на дворе уже Масленица. Я напекла блинов, сынок. Иди, поешь. А жаворончек из теста уже готов и ждёт тебя. Сходи, посмотри на него, он прямо, как настоящий!

– Ура! – весело крикнул Егорка. – Мы с ребятами пойдём за деревню гукать Весну. И я подниму в небо своего жаворонка!

«Неужели это правда? – подумал алый Цветок. – Весна скоро придет?» Он снова посмотрел в окно, но там, как прежде, летала Вьюга...

А в это время в лесу, за деревней, в которой жил Егорка, замерзали звери и птицы. Им так же, как и людям, надоела Зима. Сколько можно терпеть зимние морозы и утопать в снегу! Но Белочка была оптимисткой. Она знала, что там, на пригорке, куда иногда заглядывает Солнышко, уже растаял снег. А для того, чтобы тёплые деньки быстрее наступили, нужно стать на эту проталинку и громко-громко позвать Весну.

Белочка собрала в корзинку пышных масляных блинчиков, их она с утра напекла, и побежала к Зайчику:

– Зайчик, пойдём на проталинку гукать Весну! Ей приходит пора! Ведь сейчас уже Масленица! Мы позовём птиц, они прилетят к нам и приведут за собой Весну!

– А Ёжика мы возьмём с собой на проталинку? – спросил Зайчик.

– Конечно! И Ёжика, и Мышку позовём!

Вскоре на лесной проталинке собрались звери. И даже Сорока с Вороной прилетели. Медведь услышал шум, вылез из берлоги и поспешил к друзьям навстречу. Ему, косолапому, тоже надоело одному в берлоге лежать и лапу сосать. А там, на проталинке, Белочка всех вкусными блинчиками угощает и громко-громко Весну зовёт.

– Гу-гу-гу! Весна приходи! Тепло принеси! – звала Весну Белочка, и ей помогали Зайчик, Ёжик, Мышка, Медведь, Ворона и Сорока.

Далеко-далеко во все стороны леса и всей земли понеслись звонкие и добрые гукания.

Так громко на все голоса лесные жители звали Весну, что она услышала!

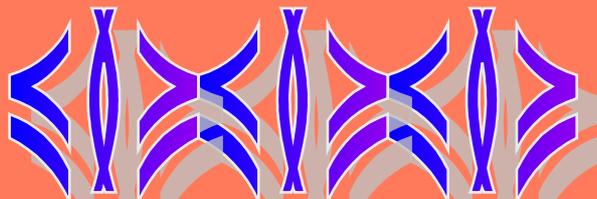
– Они очень скучают и ждут меня! – поняла Весна и быстро собралась в дорогу.

Её близкий друг, маленький лесной Жаворонок, полетел впереди, потому что лучше Весны знал дорогу с Юга на Север.

Вскоре над лесом, где жили Белочка и её друзья, проглянуло Солнышко. Снежные тучи ушли, и Вьюга убежала прочь. Увидели лесные жители в небе Жаворонка, услышали его весёлую песенку и радостно улыбнулись. А Сорока с Вороной к Жаворонку подлетели, чтобы рассказать, как все ждали его и Весну.

Весна, подарив лесу тепло, полетела к деревне, где жил Егорка. Ведь он тоже звал Весну и очень ждал её. Посмотрел алый Цветок в окошко. А там Солнышко выглянуло из-за туч, ярко светит, и ручейки бегут. Сосульки на крыше тают, а Егорка счастливый, веселый гуляет с друзьями. Его игрушечный жавороночек из теста на веревочке летает, птичек зазывает. «Вот и хорошо! Вот и славно! Всё – точно так, как говорил Егорка! – подумал алый Цветок. – Весна пришла! Скоро перелетные птички и к нам в деревню прилетят! Вон какие уютные домики им люди на деревьях приготовили!»

15.03.13



МЫ РЕКОМЕНДУЕМ:

ИСТОРИКО-ФАНТАСТИЧЕСКИЙ РОМАН ДЛЯ ДЕТЕЙ «НЕВЕРОЯТНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ БРЫСЯ В ПРОСТРАНСТВЕ И ВРЕМЕНИ ОЛЬГИ МАЛЫШКИНОЙ

<http://www.proza.ru/avtor/ladoga1>

Отзывы читателей см:

<http://stihi.ru/2011/12/21/6420>

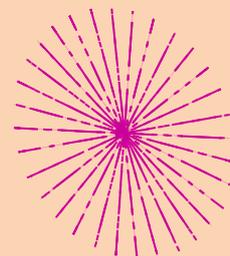
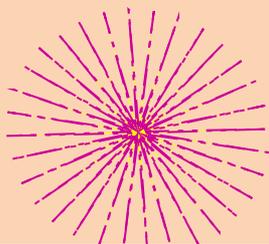
<http://stihi.ru/2011/12/21/8826>

<http://stihi.ru/2012/10/24/2058>

<http://proza.ru/2011/12/21/1735>

<http://proza.ru/2011/12/21/1739>

<http://proza.ru/2012/10/24/409>



БОЛЬШОЕ СПАСИБО ЗА БАЛЛЫ, ПЕРЕЧИСЛЕННЫЕ НА СЧЁТ ЖУРНАЛА.

АЛФАВИТНЫЙ СПИСОК СПОНСОРОВ – НА СТРАНИЦАХ:

<http://www.stihi.ru/2011/05/02/5357>

<http://proza.ru/2011/05/02/1007>

Алфавитные списки опубликованных авторов и произведений:

<http://stihi.ru/2013/05/11/5018>

<http://proza.ru/2012/01/03/651>

«Мавочки и Дельчики»:

<http://stihi.ru/avtor/mavdel>

<http://proza.ru/avtor/mavdel>

http://www.litsovet.ru/index.php/litob.journal?journal_id=53

Адрес редакции:

mavdel@mail.ru

Состав редакции:

Григорий Тер-Азарян,
Илана Арад,

Наши консультанты:

Анна Дудка,
Василина Иванина

Тираж: 1235 экземпляров

