

МАВОЧКИ И ДЕЛЬЧИКИ №101

<http://www.stihi.ru/avtor/mavdel>
<http://www.proza.ru/avtor/mavdel>

Детский литературный интернет-журнал 15.02.2016.



ФЕВРАЛЬ - ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА

ДОРОГИЕ ЧИТАТЕЛИ!

Праздник Вооруженных сил прижился в сознании людей, потому, что в этом была потребность. И важно, что этот праздник любим, что этот праздник нужен, что в этот день все служивые и служившие мужчины чувствуют себя немножечко героями и полноправными защитниками Отечества. А женщинам, да и всем гражданам приятно чувствовать, что в стране есть сила, способная их защитить.

Празднование Дня защитника относится не только к тем, кто сейчас несёт службу, но и ко всем тем, кто служил раньше, к тем, кто партизанил, кто ковал победы в тылу, к тем, кто работал и работает на укрепление обороноспособности страны.

Это - ваш день, дорогие мужчины и мальчики!



Благодарим вас за присланные сказки, загадки, стихи и рассказы для детей, за фото и детские рисунки, предложения помощи и отзывы, которые вы присылаете, за подписку на журнал. Ежедневно мы получаем от вас большое количество материалов для публикации и надеемся, что наше общение с аудиторией будет только расширяться. Если вы сами пишете для детей и хотите, чтобы вас читали ваши дети, присылайте свои произведения по адресу: mavdel@mail.ru . Лучшие будут опубликованы.

РЕДАКЦИЯ ОСТАВЛЯЕТ ЗА СОБОЙ ПРАВО НА ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИСЛАННЫХ МАТЕРИАЛОВ С МАКСИМАЛЬНОЙ ИХ АДАПТАЦИЕЙ К ФОРМАТУ И СПЕЦИФИКЕ ЖУРНАЛА

Для авторов подготовлены красочные наградные дипломы трех степеней: за публикацию трех, десяти и тридцати произведений.

Для подписки на Журнал, достаточно выслать письмо с просьбой о подписке по этому же адресу: mavdel@mail.ru .

Просим вашей помощи в нахождении адресов электронной почты детских домов, приютов, школ-интернатов и прочих учреждений для неимущих детей, инвалидов и сирот, чтобы мы могли предложить им стать нашими читателями.

ПРИГЛАШАЕМ УЧАСТВОВАТЬ:

Конкурс для детей-поэтов от 7 до 17 лет в Воронеже. В Конкурсе ребята соревнуются в мастерстве написания стихов и в выразительном чтении. В составе жюри – известные в Воронеже деятели культуры и образования. Конкурс даёт возможность для начинающих детей заявить о себе, выступив на престижных литературных площадках Воронежа - стихи юных менестрелей регулярно публикуют в городской прессе, интернет-порталах. Впечатляющие подарки от спонсоров, красочные Дипломы, почётные звания Лауреат <http://www.vskazki.com/ам> и разнообразные возможности для участников.

Адрес для заявок и запросов более подробной информации:

<http://vk.com/club58893113> или непосредственно организатору Ивану Талдыкину: sszvezd@yandex.ru .

С РЕДАКЦИЕЙ ЖУРНАЛА СОТРУДНИЧАЕТ ДЕТСКИЙ ПСИХОЛОГ. ЖЕЛАЮЩИЕ ПРОКОНСУЛЬТИРОВАТЬСЯ ОБРАТЯТСЯ К ИРИНЕ ПО АДРЕСУ Irin.vsh@yandex.ru

На страницах Журнала на Стихи.ру и Проза.ру размещены алфавитные списки опубликованных авторов и их произведений:

<http://www.stihi.ru/2013/05/11/5018>

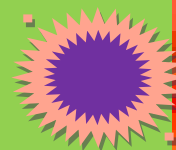
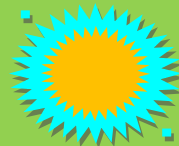
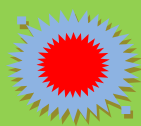
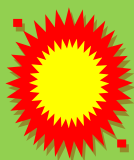
<http://www.proza.ru/2012/01/03/651>

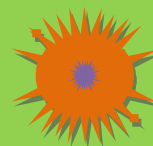
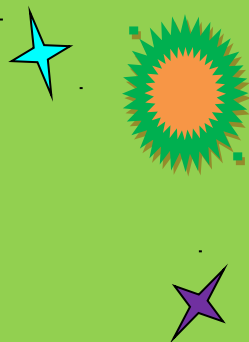
Порадуйте ваших детей – посетите сайт Владимира Кожушнера <http://www.vskazki.com/>. Там вы найдёте красочные электронные книжечки с произведениями для детей младшего возраста, компьютерные игры и электронные детские кроссворды.

Тут же особо отмечаем, что без обратной связи нам будет очень трудно отражать интересы своих читателей. Поэтому просим: продолжайте высылать ваши предложения, пожелания и замечания на вышеуказанный адрес.

Хочется надеяться, что журнал «МАвочки и ДЕльчики» понравится вам, и наши старания не пропадут.

Всем удачи, радости, больше улыбок, хорошего настроения

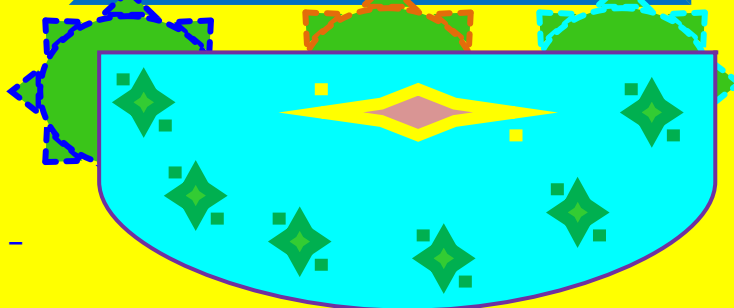




ОТВАЖНЫЙ КАПИТАН

Анна Алферова

Я – отважный капитан –
покоритель суши!
Мне приказ особый дан:
Охранять игрушки
От сорок и воробьёв,
хомяков и муравьёв,
Гусениц и мышек –
От любых воришек!
Я в саду – легионер,
храбрый милиционер,
Садовод и плотник,
бабушкин работник!
Помогаю, как могу,
всё в хозяйстве берегу!
Сторожу пять зим и лет!
на счету – 105 побед!
Может, больше... Как узнать?
Дальше не могу считать –
Опыта такого нет,
хоть исполнилось
пять лет.



НЕОБЫКНОВЕННЫЙ СУП ИЛИ ПОДАРОК ДЛЯ ПАПЫ

Елена Рощина

Эта история происходила не совсем шеле, может быть, не слово в слово, не буква в букву, но она была.

Галя – моя лучшая подруга. Мы проживаем с ней на одной площадке, ходим в одну школу и даже сидим за одной партой.

Галя живёт с мамой, бабушкой и дедушкой. А папа у неё космонавт, и, как уверяет Галя – крайне важный, поэтому он всё время находится на



космической станции. А когда возвратится, привезёт Гале огромную кучу игрушек, и она обещает непременно со мной поделиться.

А у меня папа совсем обычный и ходит на абсолютно обычную работу. Ещё у меня есть бабушка, мама и кот Васька. И всё у нас идёт обыкновенно.

Как-то с нами приключился вот такой случай.

Дело было накануне праздника – 23 февраля. Мы с Галей играли в моей комнате.

- Завтра папин праздник, – сказала я.

- Совсем необязательно – папин! – возразила Галя. – Завтра праздник всех мужчин! И подарки будут дарить дядям, дедушкам и даже самым вредным мальчишкам. Я вот своему дедуле самый лучший сюрприз подготовила.

- А какой?

- Интересная ты, Лена! Это – секрет! На то он и сюрпризом зовётся. А ты, что подаришь своему папе?

- Я пока ещё не придумала.

- Вот дела! Завтра праздник, а она – ещё не придумала!

- Надо бы купить что-то полезное и красивое, но я пока не работаю, и денег у меня нет.

- И вовсе необязательно что-то покупать! Всё можно смастерить своими руками.

- Ты имеешь в виду какие-нибудь поделки?

- Необязательно – поделки. Можно твоему папе хоть брюки сшить, хоть связать варежки или шарфик.

- Но я не умею...

- Ничего-то ты, Лена, не умеешь! Я бы тебя научила, но праздник уже завтра, боюсь, мы не успеем. Необходимо что-то придумать, чтобы и быстро, и сердито.

- Может ему рисунок старательно нарисовать?

- Рисунок ты и так нарисуешь, вон сколько их у тебя. Да и зачем дяде Володе рисунки? Я как-то слышала от бабушки, что путь к сердцу мужчины лежит через желудок...

- И что это значит?

- Это значит, что все мужчины любят вкусности всевозможные. Вот и приготовь своему папе что-нибудь вкусное к празднику!

- Но я не умею.

- Вот ты заладила – не умею, не умею. Ну что бы ты без меня делала?! Завтра сварим твоему папе такой обед – пальчики оближешь!

Наступило 23 февраля.

В школе был выходной, и мы с Галей уговорились, что она придёт ко мне пораньше.

Папа отправился на работу – бывало, что и в праздничные дни ему надо было туда идти. Мама с самого утра возилась на кухне, а потом убежала в разные парикмахерские – красоту наводить.

Бабушка и кот Васька задремали у телевизора.

В дверь постучали – это моя выручательница Галя явилась.

Точно хозяйка дома, она тотчас направилась на кухню. Увидев мамин цветной фартук, сняла его с крючка и повязала на себя.

- Ну-у, с чем мы имеем дело? – скрестив руки на животе, спросила она.
 - Какое дело?
 - С чем мы будем работать?
 - С чем?.. – я вопросительно пожала плечами.
 - Давай показывай, какие продукты в вашем доме имеются. Тогда уже станем рассчитывать, что сварганить.
- Изучив содержимое холодильника, шкафчиков и различных полочек, Галя призадумалась.
- Да-а, немало у вас продуктов, так сразу и не сообразишь, что лучше приготовить. А что дядя Володя больше любит?
 - Папа любит мясо и котлеты всякие.
 - Мясо – оно само по себе – мясо, как его не приготовляй. А котлеты у вас и так в холодильнике лежат – тётя Надя уже сама навертела.
 - Папе ещё супы нравятся, и щи с борщами.
 - Вот это дело подходящее! То что нужно!



Мы с Галей выбрали кастрюлю побольше, установили её на плиту и принялись заполнять водой. Я подавала Гале полную кружку, а она со знающим видом выливала воду в кастрюлю и просила ещё, пока не посчитала, что достаточно.

- Основа любого супа – это всем известно – вода! Но необходимо думать дальше, как наш суп будет называться? Быть может – грибной? – предложила Галя, увидев в холодильнике баночку с грибами.

- Ну я не против. Пусть будет – грибной.

Галя выгребла содержимое банки в кастрюлю.

- Где грибы, там и картошка! Где у вас тут картошка?

- Вот в этом ящике.

- Ну, поскорее, доставай-доставай!

- А сколько надо?

- Давай штук пять. Прежде чем картошку готовить, её нужно непременно вымыть.

- Это, конечно.

И мы начали мыть картошку. Потом Галя отправила её в кастрюлю.

- А может, надо было картошку почистить? – засомневалась я.

- Да нет. Моя бабушка всегда говорит, что картофель в кожуре полезнее. Что так, в нём все витамины сохраняются. Постараемся сделать наше блюдо максимально полезным. Тащи лук и чеснок!

Так в кастрюлю добавилось: три луковицы, головка чеснока, десяток лавровых листьев и несколько кусочков селёдки.

Я закинула в кастрюлю, и наш суп показался мне весьма неаппетитным и на суп не похожим. Гале, видимо, тоже подумалось: «что-то здесь не так». И тогда мы решили внести немного яркости: свежие помидоры, варёное яйцо, листья петрушки и несколько карамельных конфет украсили наше кулинарное произведение.

- Я вот, например, обожаю суп с фрикадельками, – с азартом произнесла Галя. – Правда, у вас фрикаделек нет. Зато есть котлеты. Тем более, дядя



Володя, сама говоришь, котлеты любит, - и она бросила в кастрюлю порядочно котлет.

Потом на минуту замерла перед раскрытым холодильником, должно быть, соображая, что бы ещё эдакого добавить для вкуса.

- Ой, а у вас здесь и зелёный горошек есть! Можно и гороховый суп сварить!

- Для горохового супа мама обычно высушенный горох вымачивает.

- Вот глупость какая! Зачем вымачивать высушенный горох?! Когда уже готовый зелёный в баночках продаётся. Смотри-ка, здесь и солёные огурчики прячутся! Что скажешь на счёт рассольника?

И в нашу стряпню покатались сочные горошины и пара огурцов.

- Совсем забыла! Ты же говоришь: дядя Володя борщи любит! Тогда нам срочно нужна свёкла!

- Свёклы у нас, наверное, нет, - ответила я, заподозрив, что и так ингредиентов добавлено достаточно.

- Хм... Но у вас есть винегрет! И всем известно, что основа любого винегрета

- это... свёкла! - радостно воскликнула Галя и высыпала в наш чудо-суп салатник винегрета.

- Всё? Пускай варится? - с надеждой спросила я.

- Ладно, пускай варится. Минут двадцать покипит и готово.

Время пролетело быстро. Мы выключили плиту и заглянули в кастрюлю.

- Ну что, давай пробуй! - предложила Галя.

- Я?.. Я как-то не голодна...

- Когда повара кухарничают, разве они вечно голодные? Просто у них работа такая, всё проверять на вкус.

- Но мне не хочется быть поваром... Может, ты?..

- Я пока ещё не решила кем стану. Наверяд ли - поваром... а ваш Васька супы любит?

- Как-то не очень.

- Это простые супы ему не по вкусу. А наш понравится обязательно!

Давай, неси кота!

Мы налили суп в миску и поставили перед ней Ваську. Он принялся с осторожностью обнюхивать странное кушанье, почему-то шерсть на нём поднималась всё значительнее и значительнее, а хвост и уши как-то нервно задёргались.

Галя взяла кота и начала тыкать носом в миску: «Давай, е-ешь, тебе понравится!»

Васька как-то даже взвизгнул - по-своему, по-кошачьи, вырвался и опрометью унёсся, чтобы поскорее и подальше спрятаться.

- Негодно воспитанный кот! - нахмурилась Галя и пошла его искать. - Кись-кись-кись! Васька! Васька! Выходи!



Бабушка приоткрыла один глаз, посмотрела на проползавшую мимо Гаю, потом перевела своё внимание на какую-то телевизионную передачу, а через несколько секунд снова захрапела.

Тут, на Васькино счастье, входная дверь отворилась – это подросла мама.

- Ну, чем вы тут без меня занимались? – стаскивая сапоги, спросила она.

- Да мы сегодня папе подарок делали, – с неуверенностью ответила я.

- Молодцы, какие! Показывайте, что за подарок!

- Мы так старались, так старались! Посмотрите, тётя Надя, какой у нас необыкновенный суп получился! – поторапливаясь пройти на кухню, тараторила Галя.

- Да уж, действительно – необыкновенный... – подтвердила мама, посмотрев в кастрюлю, и при этом глубоко вздохнула.

- Вы не стесняйтесь, тётя Надя, можете пробовать сколько хотите!

- Спасибо, я как-нибудь потом... в другой раз...

В это время на кухню наведалься папа. Мы даже не услышали за разговором, что он уже дома.

- Что здесь у вас? – поинтересовался он.

- Да вот, тут юные повара супчик для тебя сварили в честь праздника.

Папа заглянул в кастрюлю: «Так-так, – покачал он одобрительно головой. – Очень даже неплохой подарок, и вкусный, и заботливый», – и погладил меня по волосам.

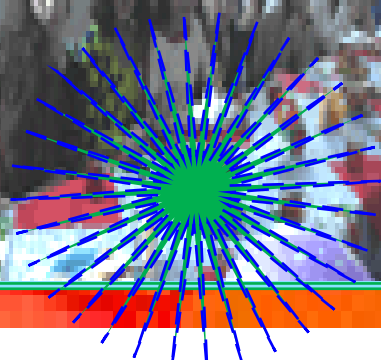
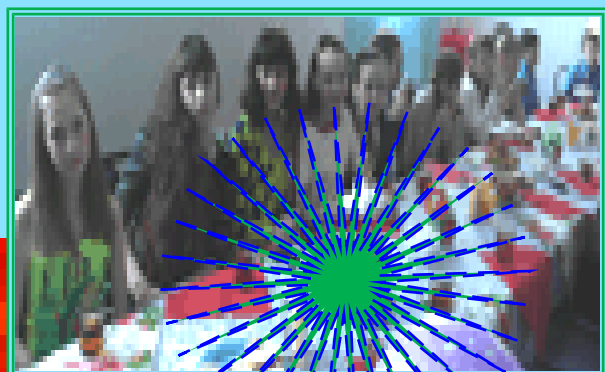
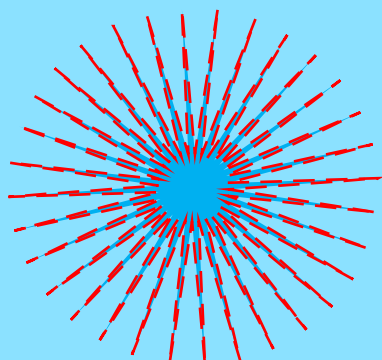
- А в другой раз, в другой раз! – с пущим оживлением прошебетала Галя. – Мы вам торт испечём или пирог какой-нибудь наивкуснейший, тем более что у нас теперь в кулинарии вон какой опыт большой!

Рисунок Лёвушки Роцина



ЖДЁМ ТЕПЕРЬ ВОСЬМОЕ МАРТА...

Ирина Дружаева



В день мужской календаря –
Двадцать третье февраля,
Одноклассникам - мальчишкам
Подарили мы – не книжки,
Не игрушки, не тетрадки,
Не зефир, не шоколадки.
Ведь подарок лучший самый
Тот, что сделаем мы сами.
Все девчонки с увлеченьем
Для ребят пекли печенье.

Не жалели мы муки с молоком,
Пачку соли извели целиком.

Ну и что, что наперчили...
Ну и что, что пересол...



Это вовсе не причина
Для обиды и для ссор.
Только... после угощенья
Нет с мальчишками общенья.
Часто шепчутся в сторонке,
Подозрительно глядят.



Ой, мне кажется, девчонки,
Что они нам отомстят!
Ждём теперь Восьмое марта...
Что увидим мы на партах??

БЕРЕЗА И КАКТУС

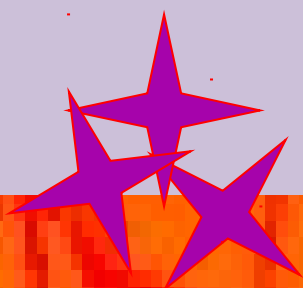
Кристина Заяц

На подоконнике в одной очень красивой комнате росли в горшках роза, орхидея и кактус. За окном был уютный дворик. Почти всё время растения наблюдали жизнь во дворе. Как играют дети, проходят люди, резвятся птицы. Но больше всего внимания доставалось высокой, стройной берёзе, растущей у окна. Она была свободна и вольна. Когда комнатные растения смотрели на неё, их манила эта жизнь за стеклом. Порой они всё готовы были отдать ради солнца, ветра и дождя. Берёзе льстило такое внимание со стороны растений, и она охотно обменивалась с ними пылкими взглядами. Ей, в свою очередь казалась заманчивой домашняя обстановка. Красивые шторы, заботливая хозяйка, и размеренная, благополучная жизнь. Каждый вечер в комнате включали свет, и берёза наблюдала за движениями людей. Ей так хотелось на мгновение оказаться на этом подоконнике, и почувствовать домашний уют. А во дворе, когда темнело, загорался фонарь, освещавший красавицу берёзу. В эти мгновения она казалась домашним растениям особенно прекрасной. И роза, и орхидея, и кактус были влюблены в берёзу.

Пролетело жаркое лето, и наступила осень. Известно, что у деревьев в эту пору осенний бал. Они наряжаются в лучшие наряды и дарят миру свою красоту. В середине октября, после первых ночных заморозков, мелкая листва берёзы пожелтела, и она стояла, колыхаясь на ветру, вся в золоте. Когда солнце озаряло её листву, она казалась ещё восхитительнее. Домашние растения в эти дни смотрели на красавицу во все глаза и не могли налюбоваться. А она тем временем, любовалась ими как могла. От этих бурных чувств и эмоций расцвела роза прекрасными жёлтыми цветами, а вместе с ней и орхидея, - сиреневыми. Один кактус стоял покрытый колючками, и вздыхал от любви.

С каждым днём берёза хорошела. А домашние цветы потеряли покой и всё время спорили, кто из них достоин любви берёзы. Роза была уверена, что она царица цветов и что она - прекраснее всех на свете. Орхидея спорила с ней, утверждая, что её экзотические цветы гораздо изящнее банальных роз. Только кактус молчал, робел и опускал глаза. Однажды, роза набралась смелости и спросила берёзу:

- Скажи, красавица, кто из нас тебе больше всех нравится?



Но берёза в ответ лишь улыбалась в ответ. Ей нравилось купаться в любви. Жизнь казалась праздником. Но наступил ноябрь, и прекрасные берёзовые листки начали опадать. Ветер стал холодным, солнце светило редко, и дерево уже было не таким нарядным. А листья всё падали и падали. Наблюдая это, роза уже не так пылко смотрела на берёзу, и перестала покрываться новыми бутончиками. Разочарование закралось и в душу орхидеи, и её цветы начали увядать. Только кактус оставался верен дереву, отдавая ему всё своё внимание.

А берёза стала грустить. Опадали её последние жёлтые листочки, всё меньше на неё засматривались люди и её друзья растения. Теперь её листва лежала под ногами золотым ковром. А обнажённое, поникшее дерево одиноко качалось на ветру.

К концу ноября роза с орхидеей перестали замечать обнажённую берёзу. Плакало и вздыхало дерево от обиды. Кактус так хотел поддержать возлюбленную, что неожиданно для всех расцвёл красивыми белыми цветами. Ещё никто не видел его цветущим, и все были очень удивлены.

- Эти цветы для тебя, милая берёза!

От этих слов дерево утёрло слёзы и воспряло духом.

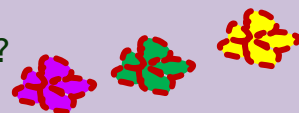
Незаметно подкралась зима, выпал снег и укрыл берёзу своими белыми, искрящимися снежинками. И теперь она стояла нарядная, как невеста. Заметила это роза, и начала говорить комплименты берёзе, орхидея тоже стала кокетничать с деревом. Но берёза больше не смотрела на эти пустые знаки внимания. И общалась только с кактусом. Роза возмущалась:

- Что ты нашла в этом колючем, невзрачном растении?

- Верность и преданность.

- Какие глупости, - вмешалась орхидея. - Посмотри, как красивы мы с розой!

Но берёза молчала в ответ. А кактус был счастлив, продолжая цвести белыми цветами.



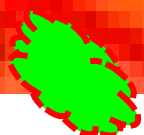
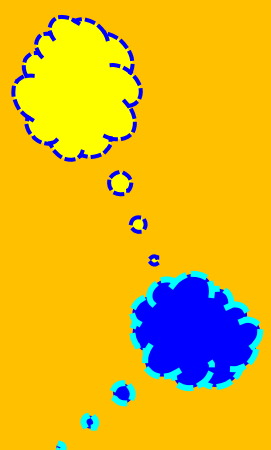
САМЫЙ ЛУЧШИЙ ПАПА!

Небарто

Эта шляпа папина, -
Новенькая шляпина!
Вся из чёрного велюра,
Шляпу носит папа Юра.

Отдыхала шляпа летом, -
Папа кепочку носил,
Я померил шляпу... Где там,
Мне носить не хватит сил!

И пустого места много...
Я устрою вней дорожку



И проделаю туннели,
Чтоб машинки одолели

Эти чёрные поля,
Входы палочкой сверля.

Папа даже не ругал,
Сел на стул потом упал...

Хохотал четыре дня!
Добрый папа у меня.

ГЛАВНЫЙ КОШАЧИЙ ВОПРОС

Роза Горенбургова

У Пончика глаза открылись совсем недавно, поэтому ему все было в новинку. С утра до вечера он вертел головой по сторонам и задавал маме вопросы. Сначала он спрашивал: «Что это такое?..» Потом: «Почему?..»

Маму Пончика звали красивым именем Васька. Вы скажете, что это имя для котов, а не для кошек. Да, но так иногда бывает. Когда её, совсем крошку, нашли на улице, было ещё непонятно, котик она или кошечка. Вот её и назвали Васькой, а потом оказалось, что на самом деле она Василиса. Васька была жутко любознательной. Однажды, когда хозяйки не было дома, Васька увидела за окном воробья и полезла в форточку, не удержалась и выпала на улицу. Вернуться домой Вася не могла, потому что не знала номера своей квартиры, и пришлось ей поселиться в подвале, где жили другие дворовые кошки. А когда она выросла, у неё появился сыночек.

Пончик обычно начинал: «А почему птицы летают, а мы нет?..»

Потом говорил, «А почему машины так ужасно пахнут?.. А почему ночью холодно?.. А почему люди ходят на двух ногах, а не на четырёх?» Пончику повезло – его мама была очень умной кошкой и знала все его вопросы.

Вскоре Пончик подрос и стал гулять без мамы. Кроме того, он научился сам находить ответы на некоторые вопросы. Но на главный вопрос он никак не мог найти ответа. Поэтому он пришёл к своей мамочке и спросил:

- Почему люди решили, что они главные? Все живут, как могут, добывают себе пищу. А люди всеми командуют и делают, что захотят? Потому что они самые большие?

- Нет, сыночек, сказала Васька. - Они не самые большие. Я видела по телевизору (это такая коробка, которая показывает картинки и говорит по-человечьи), что есть животные больше человека. Слон, например, или кит. Человек не самый большой, но голова у него большая и умная.

- Мама, а разве у большого слона голова не больше человеческой?

- Больше. Но, видимо, не такая умная.

- И что, эта их умная голова решила, что люди самые главные? Да?

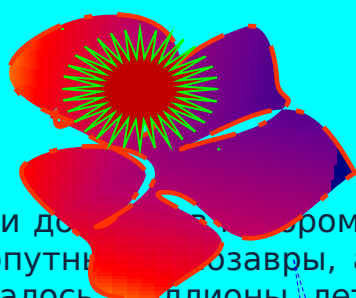
- Нет. Это природа решила. Мне рассказывала одна старая мудрая кошка, а ей рассказывала её пра-пра-прабабушка, а той рассказывала одна старая крыса, которой рассказывала её пра-пра-прабабушка, что когда-то давно, всё на земле было по-другому. Хочешь, расскажу тебе эту историю?

- Хочу!

Слушай. Когда-то очень-очень давно на Земле всё было по-другому. Людей на земле ещё не было, да и нас, котов, ещё не было. А жили большие и страшные звери, которых сейчас называют динозаврами. Их было много – разных). Кругом росли огромные деревья, трава была пышная, густая и высокая, как наши деревья!

- Ого! А крысы не врут?

- Не знаю, Пончик. Может, это и сказка, а может – правда. Слушай дальше.



Деревья росли до неб, по небу летали крылатые динозавры, а в океанах плавали водные динозавры. И так продолжалось миллионы лет. Это очень-очень долго. А потом вдруг случилась ужасная катастрофа. Из космоса прилетел огромный горящий камень метеорит и ударился о землю. Удар был такой сильный, что вся земля содрогнулась. Начался пожар, он пылал долго-долго. Пыль и пепел заслонили солнце, и на земле стало ужасно холодно. Трава перестала расти, леса погибли, деревья упали. Есть стало нечего, и динозавры умерли от голода и холода. Постепенно все покрылось пылью и пеплом, которые падали с неба. Погибших животных и растений было так много, что в некоторых местах они толстым слоем покрыли землю. За много миллионов лет их тела почернели и превратились в нефть, из которой сейчас люди делают бензин. Теперь ты понимаешь, почему он так плохо пахнет?

- Неужели никто не выжил, мама?! – с ужасом спросил Пончик.

- Из динозавров остались только маленькие, которые постепенно превратились в птиц. Ещё выжили некоторые маленькие зверьки, вроде крыс, и семена некоторых растений. Постепенно из этих зверьков получились все животные, которые живут сейчас на планете. А из семян тех растений, что сохранились, выросли новые, из которых постепенно развились все наши теперешние растения.

- Ой! А на нас не упадёт метеорит? – испугался Пончик.

- Нет, не упадёт, ты же не сидишь под открытым небом. Ты же под машиной или под деревом сидишь, как я тебя учила, правда?

- Да, мама. А если метеорит упадёт на машину или на дерево?

- Не бойся. Большие метеориты прилетают очень редко, я, например, ещё ни одного не видела. А маленькие споряют, пока летят, и превращаются в пыль. Ты ведь пыли не боишься? Слушай дальше.

Земле было больно и грустно от того, что метеорит погубил почти всё живое. Поэтому природа постаралась создать существо, которое могло бы

защитить её от гибели. Ведь неизвестно, что может случиться в будущем. Она создала человека, наделила его умом и надеется, что, когда потребуется, люди сумеют защитить себя и других от страшных опасностей.

- Мама, разве земля живая? Я по ней бегаю, а она даже не шевелится.

- Да, живая. Только по-другому. В её животике бурлит раскалённый металл. Горы это её мышцы. А мы живём на её коже, как блохи.

Ха-ха-ха! Мы – блохи! И люди – блохи! И слоны – блохи! – засмеялся Пончик. Что-то природа недодумала, когда людей сделала, потому что некоторые люди не очень умные, а злые. Надо было им голову ещё больше сделать!

- Да, малыш. К сожалению, некоторым ума не хватило. А может быть причина в другом? Может быть не всем им мамы и бабушки рассказали, зачем их создала природа.

- Значит, они не знают в чем их предназначение?

- Видимо, не знают, поэтому и мучаются, всё ищут чего-то. А когда не находят своего дела, глупости всякие делают, злятся на себя и на других.

- Мама, я пойду и расскажу им всю правду.

- Как же ты расскажешь, сыночек? Они же кошачьего языка не понимают.

- А я подойду к человеку и помяукаю, чтобы он взял меня к себе. Потом буду приучать его заботиться обо мне. Он станет добрее, научится заботиться о других. Потом он поймёт, что надо заботиться о всей нашей планете.

- Гениальный план! Вообще-то все кошки так и делают.

- Мама, что же ты мне раньше не сказала. Я бы давно уже пошёл себе человека искать!

- Всему своё время. Теперь, когда ты задал главный вопрос, ты можешь пойти и взять себе человека.

- Так это был главный кошачий вопрос?

- Да, сыночек. Но это не только кошачий, это и главный человеческий вопрос. Вообще главный. Зачем я живу на Земле, какое моё предназначение?

Предназначение людей – заботиться о Земле и её природе. А предназначение котов – напоминать человеку о его предназначении.

- Какая ты умная, мама! Ты расскажешь эту историю моим котяткам, когда они у меня появятся?

- Обязательно расскажу.

- Я, прямо сейчас пойду себе человека искать.

- Удачи, сыночек! И, будь осторожен, не вылезай в форточку.

- Хорошо, мама. Буду осторожен, – сказал Пончик. Мама лизнула его в нос и пошла по своим кошачьим делам. А Пончик пошёл к лавочке, потому что скоро мимо неё пойдёт из школы мальчик Серёжа из второго подъезда.



СУП С КОТОМ

Руслан Цвиткис



Вчера я сказку прочитал.
Она была о том,
Как юный странник принцем стал,
Пустившись в путь с котом.

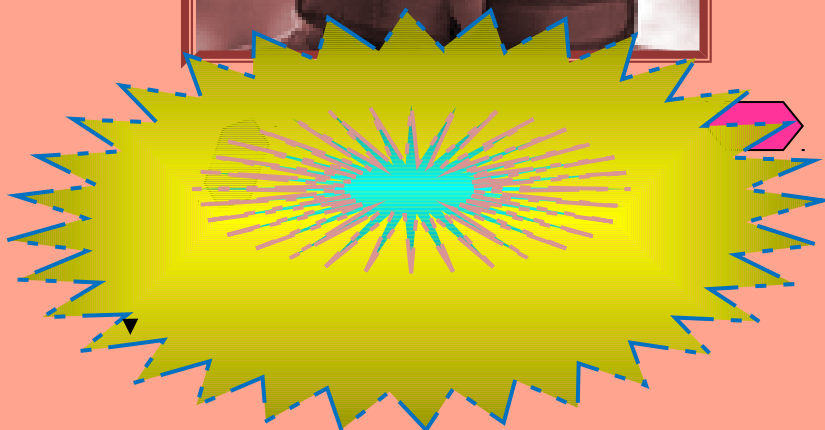
Спросил я папу: «Что потом?»
Сказал он: «Суп с котом!»

При этом я (смешно вам, да?)
Был зареветь готов.
«Неправда! Я же знал всегда,
Что есть нельзя котом!»

Какой такой злодей котом
В свой гадкий суп кладёт?!»

«Обедать ты, сынок, готов?
Пошли - нас мама ждёт».

«А как же кот?!»
«Кот? дело в том,
Что в плошке у кота -
Суп! Вот тебе и суп с котом!
Разгадка-то - проста!»



СПАСАТЕЛЬ

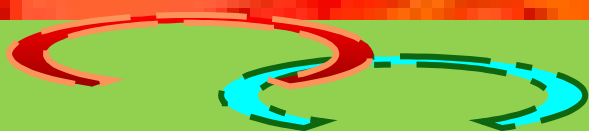
Фрида Полак

Мне повезло на удивленье:
Брат не родился пока,
Мой папа в день рожденья
Принёс лохматого щенка!

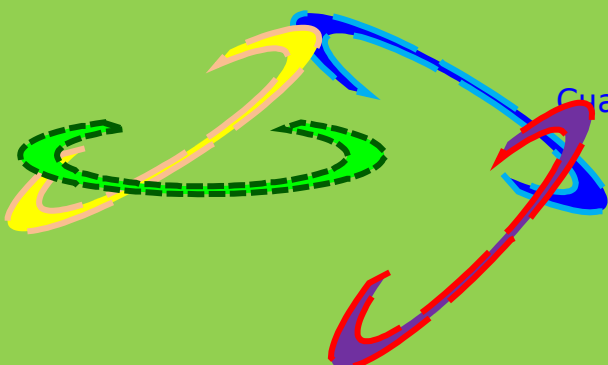
Мы к морю утром, на рассвете,
Гулять отправились вдвоём.
Вдруг налетел порывом ветер,
Колючий, смешанный с дождём.

В песке промокшем вязнут ноги –
Пёс рядом, как защитник мой.
Внезапно он, свернув с дороги,
С разбегу скрылся под водой.

Мне волноваться есть причины:
На море – волны до небес,
Попробуй выплыть из пучины!
Боюсь, щенок совсем исчез...

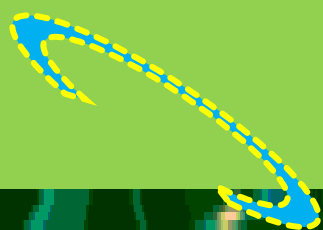


Ура! Нашлась моя потеря:
Как в сказке, схожий с Горбунком,
Встряхнулся, выскочив на берег,
И уши рыжие – торчком.



Счастливым, мокрым и продрогшим,
Но гордый за поступок свой:
В зубах за платице в горошек
Он куклу вынес, как герой!

И, опустив, залаял звонко.
Откуда кукла тут взялась?
Дружок уверен, что ребёнка
Из волн морских отважно спас!



В глазах светилось пониманье:
Он повзрослел, мой верный пёс.
А куклу я соседке Тане
В подарок вечером отнёс.



ЛУННЫЙ КОТЁНОК

Александр Глушинский



Эта история случилась давным-давно - прошлой осенью, в городе, похожем на наш.

В этом городе на небольшой улице, где росло много деревьев, в маленьком зеленом домике жил Котёнок, шерстка у него была пушистая, рыжая и немножко полосатая.

Одним тёплым вечером Котёнок пошел погулять: он бегал между деревьев, смотрел, как падают с них разноцветные осенние листья и ловил их лапками. Листья были разные: жёлтые, оранжевые, красные... Котёнку больше всех нравились рыжие листья.

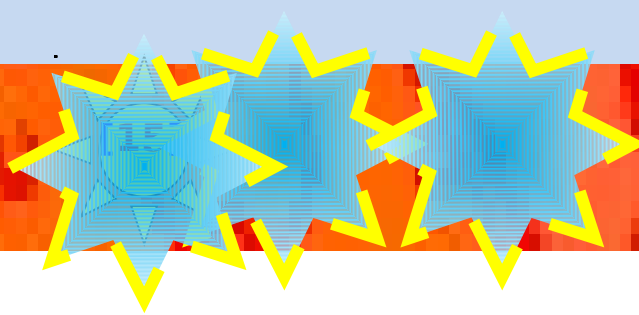
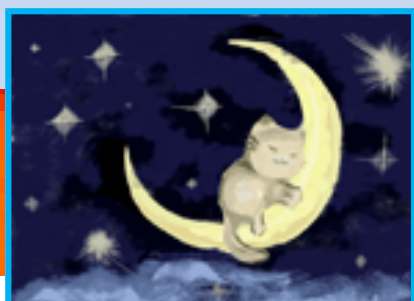
Котенок так заигрался, что не заметил, как Солнце скатилось вниз по небу, а потом и совсем спряталось. Когда стемнело, малыш огляделся и понял, что заблудился. Ему недавно исполнилось целых четыре месяца, поэтому он почти не испугался и подумал: «В темноте я дорогу не найду, придётся мне ночевать на улице, а завтра вернётся Солнце, и я доберусь до дома».

И Котёнок отправился искать себе ночлег.

Скоро он увидел собачью конуру и заглянул в неё. В конуре спала Собака, которая оказалась совсем не рада гостю.

- Р-р-р! - сказала Собака. - Куда лезешь? Мне тут самой места мало!

- Простите... - тихонько сказал Котёнок и пошёл дальше.



По дороге ему встретилось высокое раскидистое дерево, в ветвях которого он заметил воронье гнездо.

«Переночую в гнезде!» - решил Котёнок и прыгнул на нижнюю ветку. Скоро он добрался до гнезда - там жила Ворона со своими воронятами.

Ворона взъерошила перья:

- Беги отсюда! А то сейчас в нос клюну!

- Хорошо-хорошо! - быстро согласился малыш.

«Не хватало еще по носу клювом получить.. Лучше уж просто на ветке поплю...» - и Котенок начал прыгать по ветвям всё выше, выше и выше...

Уже через пару минут Котёнок добрался до самой макушки дерева и увидел прямо над собой пушистое облачко, которое зацепилось за ветви и тихонько дремало.

«Облачко пушистое и тёплое, лучше постели и не придумаешь» - решил Котёнок и прыгнул на облачко, а потом на другое - повыше, а потом - ещё и ещё выше...

Так он забрался на самое-самое высокое облако, прямо над которым светила Луна. Котёнок устроился в облачке поудобнее, свернулся в клубочек, спрятал мордочку, хвост и лапки и крепко-крепко уснул. Он проспал до самого утра, и Луна всю ночь светила на него мягким, тёплым, золотым светом. Проснувшись, Котёнок посмотрел с облака на город и совсем недалеко увидел свой дом. Той же дорогой он спустился вниз и побежал домой.

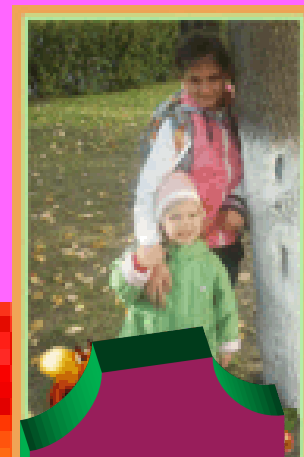
Котёнку очень понравилось спать на облаке под Луной, и он почти каждую ночь стал забираться на небо. Луна тихонько гладила спящего малыша, рассказывала ему свои волшебные сказки, и от лунного сияния шёрстка Котенка из рыжей постепенно стала золотой и начала тепло светиться в темноте. И уже скоро Луна смогла иногда уходить в гости к Звёздам, а Котёнок отъезжая вместо неё светить ночному городу.

Эта история случилась прошлой осенью, и с тех пор, если в ясную ночь посмотреть на небо, иногда на месте Луны можно увидеть сонную мордочку Лунного котенка.

ДЛЯ БЕЛОЧЕК ДАРЫ

Рита-Марго
Сонечке и Еве

Одевшись потеплее
С корзиночкой опят
Берёзовой аллеей,
Идём кормить бельчат.
В пакетике фисташки,
Сушарики в руке,



Горсть семечек в кармашке,
Арахис в рюкзачке.

Ступаем потихоньку,
Чтоб белок не спугнуть.
Кидает дуб вдогонку
Нам желудей чуть-чуть.

Пробравшись сквозь валежник,
Присели на пенёк.
Напротив шишку держит
Пушистый зверёк.
Маячит между веток,
Испуганно глядит.
Вы принесли для деток?
Как будто говорит.

Оставим под сосною
Для белочек дары,
Помашем им рукою -
Сюда вернёмся мы!

* *

КТО ПОИГРАЕТ С МЯЧИКОМ?

Надежда Радченко

Маленький полосатый мячик лежал под кустом. Его засели. Мячику было очень скучно. Очень хотелось с кем-нибудь поиграть.

Видит мячик: ползёт улитка.

- Улитка, улитка! - позвал мячик. - Поиграй со мной!

- Некогда мне, - ответила улитка. - В домике надо прибраться.

И спряталась в раковину.



На ветку села птичка.

- Поиграй со мной! - попросил мячик.

- Не могу, - сказала птичка. - Я должна вылететь.

И упорхнула.

Мимо мячика юркнул мышонок.

- Мышонок, поиграй со мной! - окликнул его мячик.

- Что ты, что ты! За мной кот гонится! - и мышонок скрылся в норке перед самым носом у кота.

Тогда мячик подкатился к коту:

- Может, ты поиграешь со мной?



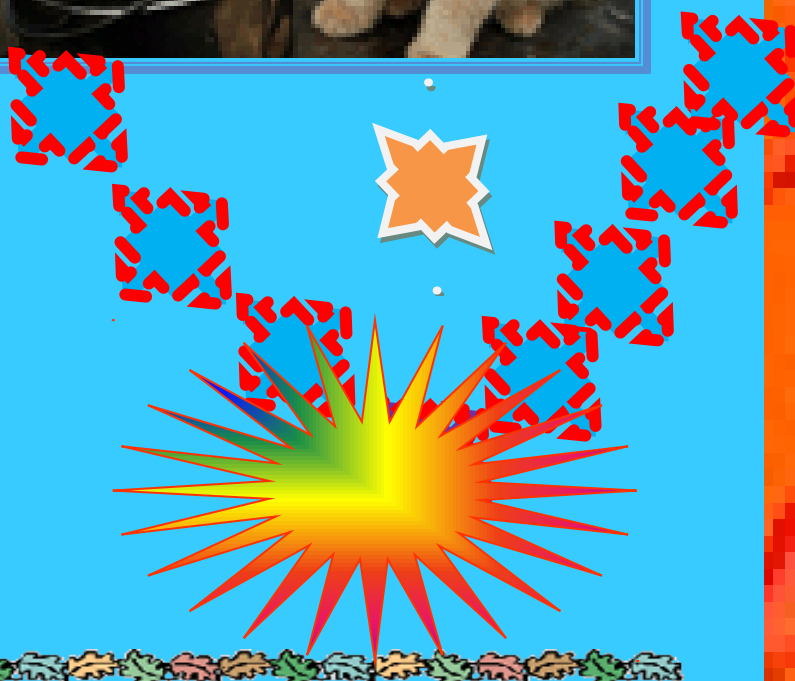
- Не до тебя, - мяукнул кот. - Не видишь: мышей ловлю?
Покатился мячик к будке, где на цепи сидел дворовый пёс Дружок.
- Поиграй со мной, Дружок!
- Как же я буду с тобой играть, если я на цепи? - зарычал Дружок. - Не отвлекай меня, не мешай дом сторожить! Р-р-р!
Откатился мячик поближе к крыльцу, закручинился: никто с ним играть не хочет, хоть лопни!
Но тут дверь отворилась, и на крыльцо вышла девочка Тата.
- Ой! Мой мячик! Где же ты был? Я тебя вчера полдня искала. Пойдём играть скорее!
Подхватила мячик и побежала на лужайку играть с другими ребятами.
Теперь мячику не было скучно. Ведь с детьми не соскучишься!



СУП С КОТОМ

Александр Дидро

Мама рыбный суп варила,
Как обычно, на обед.
Но когда плиту включила,
Оказалось - рыбы нет!
Это Барсик постарался,
Наш пушистый ангелок,
Он тихонечко подкрался
И всю рыбу уволок.
Облизав довольно лапки,
Ходит с полным животом,
Пригрозила мама тряпкой:
«Значит, сварим суп с котом!»
Хитрый Барсик за минутку
В дальний угол убежал,
Он не знал, что это шутка,
И трусливо задрожал.
Ну а мама, взяв цыпленка,
Суп продолжила варить,
Из-за этого котёнка
Опоздала стол накрыть.
А когда обед случился,
Папа вдруг сказал:
- Ха-ха,
Тут не рыбный суп сварился,
А уха из петуха!



МИР СТАРИННЫХ КУКОЛ

Людмила Белан 2



Была ранняя весна, но зима не торопилась уходить. Вьюжный ветер кидал крупные снежинки в лицо Дениске, который возвращался с тренировки. Снег засыпал глаза, и мальчик не заметил, как чуть не сбил с ног девочку, одетую в белую пушистую шубку и такую же шапочку. Эта одежда делала её невидимой среди танцующих снежинок.

- Ой! Я немного задумался, а ты, как комок снежинок - совсем невидимая стала. Я Денис. А ты кто и куда идёшь?

- Привет, я Снежана! Иду в Кукольный Мир. А почему ты такой рассеянный и невесёлый?

- У нас в семье беда: неизвестная болезнь губит мою маму, ни один доктор не может её вылечить.

Девочка задумалась, но вдруг оживилась и сказала:

- Пойдём со мной в Мир Старинных Кукол. Эти куклы многое умеют: могут защитить человека от злых сил, увести от него болезнь, принести в дом радость и благополучие.

- Идём! - обрадовался Денис, - Я очень хочу, чтобы мама выздоровела. А где живут куклы? Ты знаешь дорогу?

- Знаю!

Не мешкая, дети отправились в путь. По дороге девочка рассказала, что на окраине города есть небольшой домик, в котором живёт старушка-знахарка. Дом находится в огромном старом саду. В этом саду и живут старинные куклы, сделанные добрыми руками людей из глины, дерева, лоскутков ткани, соломы, трав. В холодное время года и в непогоду они перебираются на чердак старушкиного дома.

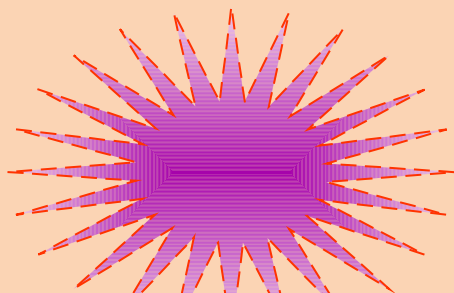
- Ты видела этих кукол? - спросил мальчик.

- Видела. Один раз я была там и познакомилась с некоторыми из них: Пеленашкой, Десятиручкой, Купавкой, Крупеничкой, Лихоманкой.

- Какие необычные имена у них! Почему их так называли?

- Кукол делали давным-давно наши пра-пра-прабабушки, они и давали им имена. Куколку, которая помогает по хозяйству, называли Десятиручкой, куклу, умеющую выманить и увести из дома болезни - Лихоманкой. Вот эту куколку ты попросишь пойти в ваш дом. А ещё нам надо познакомиться с куклами-Травницами - они вылечат твою маму, - сказала Снежана.

За разговорами путешественники не заметили как очутились на крыльце небольшого домика. Снежана легонько постучала в запылённое снегом окно.



Дверь отворилась, на пороге показалась невысокая

- Заходите поскорее! Вы уже стали похожи на снеговиков, - сказала она Отряхнувшись от снега, Снежана и Дениска зашли в дом. Их окутали ароматы сухих трав, хвои и свежего хлеба.

- Садитесь, детки, за стол. Покушайте, согрейтесь и расскажите, что вас привело ко мне.

Выслушав Дениса, знахарка сказала:

- Полезайте на чердак, как раз наступает темнота - волшебное время суток. Вас встретит куклолка Ночь и познакомит с Травницами.

Дети по лестнице забрались на чердак. Возле входа появилась кукла в тёмно-синей накидке, усыпанной блестящими звёздочками. Таинственная тишина окружила детей. Они пошли за Ночью в дальний угол чердака.

Каких только трав и сушёных ягод здесь не было: мята, тысячелистник, душица, чабрец, плоды боярышника, калины, шиповника. Среди этого изобилия целебных растений располагались куклы-Травницы. У каждой на руке висел мешочек, в котором, как догадался Денис, лежали лекарственные травы.

- Здравствуйте! - в один голос произнесли дети.

Доброго вечера! Мы рады гостям! - послышалось со всех сторон.

Дениска сел на ворох еловых лап и начал рассказывать о несчастье, поселившемся в их доме.

- Пожалуйста, помогите моей маме, - закончил рассказ мальчик и с надеждой посмотрел на самую большую куклу, одетую в сарафан, украшенный сухими полевыми цветами.

Это была кукла-Лихоманка. Она подошла к мальчику, улыбнулась и сказала:

- Для того мы и живём на свете, чтобы помогать людям. Пока темно, и нас никто не увидит, надо отправляться в путь.

Она позвала нескольких кукол, и компания во главе с Ночью спустилась с чердака, попрощалась с хозяйкой и поспешила в город.

Куклолка Ночь освещала дорогу звёздочками, которые ярко сверкали на её одежде.

Вскоре путники подошли к дому, в котором жил Денис. Ночь сказала:

- Ребятки, отправляйтесь в детскую, а мы пойдём в мамину спальню. Как только куклы скрылись, Снежана подошла к окну и распахнула его.

- Мне пора домой. Пока! - произнесла она и вдруг, превратившись в комок пушистых снежинок, вылетела на улицу.

- Где ты живёшь? - прокричал ей вслед Денис.

- Далеко, в стране снегов и вьюг, - услышал он тихие голоса улетающих снежинок.

Зайдя в свою комнату, Денис без сил свалился на диванчик и провалился в глубокий сон.

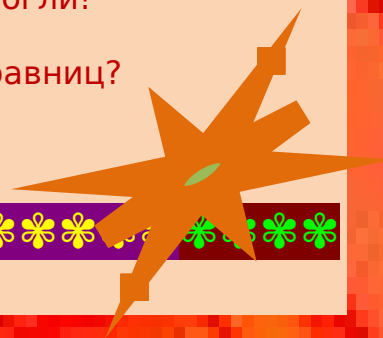
Наутро, проснувшись, он очень удивился, что лежит в постели в верхней одежде. В окно заглянули лучи солнца. Синички, сидевшие на деревьях, оживились и радостно защебетали.

Денис вспомнил о своём путешествии в Мир Старинных Кукол. Сбросив пальто и шапку, он побежал в мамину комнату, но её там не было. Обеспокоенный мальчик помчался в гостиную.

Мама сидела в кресле и смотрела в окно. Увидев Дениску, она приветливо сказала:



- Доброе утро, сынок!
 - Ура-а-а! - закричал Денис, - Куклы не обманули! Они помогли!
- Мама поцеловала мальчика и спросила:
- А ты не знаешь, кто принёс ко мне в спальню куколок-Травниц?
- Денис загадочно улыбнулся и ответил:
- Они сами пришли.



СНЕЖНЫЕ СТИШАТА

Лина Орлова

Я беседовал со снегом.
Отвечал он «скрип» да «скрип»!
Снег ходил за мною следом
И к ботиночкам прилип.

Падают снежинки
Котику на лапки,
И летят пушинки
На усы царапки.

Снежный белый колобок
Получился маленьким.
Он пустился наутёк
И попал мне в валенки.

Мы катали снежный ком
Стали строить белый дом.
Тобик, рыженький щенок,
Тоже лапкой нам помог.

Вниз летят на санках с горки
Настя, Анечки, Егорки.
Поднимая снег искристо,
Мчатся санки быстро-быстро.



Раз снежинка, два снежинка,
Вышла снежная картинка,
На ладошке полежала
И водичкой убежала.

* * *

Заглянул в окошко
Ночью Дед Мороз
И к стеклу немножко
Бородой прирос.
На стекле оставил
Ледяной узор.
И снежку добавил
Шапкой на забор.

* * *

Я на лыжи встал с утра,
Помогала мне сестра.
Не пустились лыжи в бег.
Снег подвёл... растаял снег.



ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЖАРТУФА ГЛАВА 14. ЛЮБОВЬ

Григорий Иосифович Тер-Азарян

Начало в номере 88

Опустившись мягко на поверхность, многоножка стала медленно ползти к дворцу.

- Вот мы опять и встретились, - раздался знакомый голос Саргабона. - Ты во дворец, Кардабаш?

- Конечно, туда, - пошевелила лапками многоножка.

- Мне тоже надо срочно попасть к дракону, - устремился вперёд Саргабон. В этот раз он не был таким разговорчивым.

«Что с ним произошло? - Думал юноша. - Тут что-то не так... Надо быть осторожным».

В молчании они поднялись по ступенькам и подползли к дверям.

Как и при первом посещении дворца, они бесшумно отворились, и Жартуф увидел дракона.

Кроме него, в комнате было много пауков и скорпионов. Они выстроились вдоль стен, и, казалось, чего-то ожидают.

- Это ты, Кардабаш? - привстал с трона хозяин чёрной планеты. - Хорошо, что ты вовремя вернулся. Я с нетерпением жду твоего рассказа.



Жартуф стал подробно описывать, как ему удалось подслушать, разговор голубки, что она готова выполнить любую волю повелителя чёрной планеты и навсегда забыть о своей звезде. Но для этого дракон со своим войском должен прибыть на Землю.

Кр слушал его рассказ без интереса.

«Странно он себя ведет, – проносилось в уме у юноши. – Я ему принёс такие важные известия, а они его будто и не интересуют. Что на этот раз он замышляет?»

– А теперь ты мне расскажи, как слетал на Землю, Саргабон, – повернулся дракон к многоножке. – Я уверен, что и Жартуфу будет интересно все послушать. И приведите сюда его друга Цука. Пусть он тоже посмотрит, кому так верно служил. Ради кого убил моего лучшего воина Марха.

«Я погиб! – чуть не вскричал юноша. – Этому чудовищу все известно».

Ввели огромного паука. Охотник понял, что это Цук. Тот еле стоял на лапах.

– Полюбуйтесь друг на друга, – вскочив с трона, закричал дракон. – Вы думали, что меня удастся обмануть?

Ты, деревенщина, решил со мной тягаться? Меня, всемогущего дракона, уничтожить?

Хорошо, что Саргабон мне вовремя всё рассказал. Он постоянно был рядом с тобой, пока ты был на земле. Не вернись ты сюда, он убил бы тебя там.

Но не надейся, что я тебя съем, как Нургудыма. Нет, – и чудовище стало громко смеяться. – Ты полетишь с нами на землю и сам, своими глазами увидишь, как я убью твою тётку и её детей. И твой друг, Цук, тоже полетит. Именно он и расправится с твоими родными. А потом я вас обоих отдам Саргабону. Я уверен, что он уже придумал для вас мучительную смерть.

Многоножка стала радостно шевелить лапками.

– Отныне Саргабон будет величаться Маленьким Драконом, – чуть ли не кричал Кр. – Я давно присматривался ко всем крон-драконам, и выбирал среди них достойнейшего, чтобы пожаловать ему этот титул.

Дракон высунул язык, подхватил Саргабона и отправил в рот. Через мгновение многоножка была вновь возвращена на прежнее место. Она стала раздуваться, кожа на ней всюду лопалась и из бывшей многоножки выползла точно такая же ящерица, как сам Кр, только поменьше.

– Твое новое имя Саргабон, Сх. Приветствуйте Маленького Дракона. Он будет новым повелителем звезды.

Скорпионы высоко загнули хвосты, а пауки стали приседать на лапах. Одного из них Сх подхватил и отправил в рот.

– Ты мне очень нравишься, – рассмеялся Кр. – Но сейчас нам нужны воины. Потом я тебя научу, как создавать новых пауков, скорпионов и крыс. Это самая большая тайна чёрной планеты, но ты своей верностью заслужил право её знать.

А теперь нам пора на Землю. Мне не терпится навсегда с ней покончить. Огромные стаи чудовищ устремились к Земле. Впереди летели крысы, вслед за ними, бок о бок – скорпионы и пауки.

Кр и Сх летели в конце.

Жартуфа и Цука, посаженных в клетку, несли два паука.



Вот и Земля.

Юноше хотелось закрыть глаза, чтобы не видеть, как всё будет уничтожено.

Вскоре Кр и Сх приземлились почти около хижины. Пауки, поставив клетку рядом с ними, взмыли в воздух. Небо было чёрным от летающих стай чудовищ.

– Выпусти этого глупца, – приказал дракон.

Сх бросился к клетке и открыл её.

– Иди и зови её, – крикнул Жартуфу Кр. – И пусть не медлит. От этого только будет плохо её друзьям.

Юноша повиновался и открыл дверь хижины.

– Мы ждали Вас, король, – ласково проворковала голубка. – И знаем, зачем вы пришли.

При этих словах она превратилась в прекрасную женщину. Тут же Человек-волк, Человек-орёл, Человек-Медведь и Человек-Ворон стали мужчинами, а Человек-Олень и Человек-Рысь – женщинами.

Все они были необычайно красивы.

Жартуф не верил своим глазам.

– Пошли, – радостно улыбнулась королева, обратившись к своим друзьям.

Из соседней комнаты вышла Салма с детьми.

Это ещё больше поразило юношу.

Она тоже была спокойна и, казалось, не замечала племянника.

– Ты ждал меня, Кр? Вот я, – холодно произнесла королева, став напротив дракона.

– На этот раз тебе и твоим друзьям пришел конец, – злорадно улыбался повелитель чёрной планеты. – На кого ты надеялась? На этого деревенского парня? Чем он может помочь?

– Он – храбрый воин! – спокойно ответила королева. – И он победил тебя. Победил не силой, а умом.

Кр стал громко смеяться. Он не мог остановиться.

– Не смейся Кр. Лучше посмотри на небо, – величественно продолжила королева.

Она взмахнула рукой и громко произнесла:

– Сестра моя, Весна, помоги мне, твоей сестре. Тебя прошу я, Любовь.

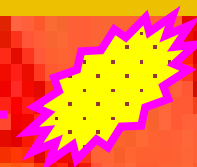
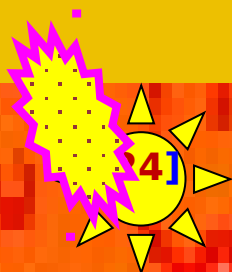
И тут же вокруг наступила весна. Повсюду порхали мотыльки, тысячи божьих коровок ползали по траве и носились в воздухе. А паучки непрерывно плели паутинки. Казалось, что май – в полном разгаре.

Отовсюду стала раздаваться музыка, а на небе заиграла яркая радуга, на которой огромными буквами было написано ЛЮБОВЬ.

Кр и Сх задрожали, стали быстро уменьшаться и превратились в двух ворон, которые, громко каркая, полетели в сторону леса.

Вся трава и листья покрылась тлём, а в паутинах забились тысячи мух.

Крысы, став земляными червями, старались поскорее забиться в щели, чтобы не в





– Теперь Вы знаете, кто я, король, – подошла к Жартуфу королева Любовь. – Позвольте Вам представить моих друзей. Это Доброта. Вы её знали, как Человека-оленья. Это Ласка, раньше Вы её называли Человек-рысь. Это Мудрость – Человек-ворон. Это Храбрость – Человек-волк, который Вам больше всех нравился. Это Честь – Человек-орел. А это Отвага – Человек-медведь. Теперь Вы со всеми знакомы.

А кто это, – и королева указала в сторону. – Попробуйте сами догадаться. Только тут Жартуф увидел, что почти рядом с ним стоит девушка. Она была очень похожа на королеву.

– Я её уже видел! – воскликнул юноша. – Это она снилась мне и была рядом, когда я в первый раз побывал на Вашей звезде.

– Вы правильно угадали, король, – рассмеялась Любовь. – Это моя земная сестра. Её имя Нежность. Думаю, что Вам будет, о чём поговорить друг с другом. Я же Любовь и всё знаю наперёд.

А что сделать вон с тем пауком, что в клетке?

Цук переминался с ноги на ногу и ждал своей участи.

– Нам совсем не мешает хороший, верный пёс? Не правда ли, Жартуф? – повернулась к юноше Нежность.

Охотник только улыбнулся в ответ.

Тут же паук превратился в огромного волкодава и стал громко лаять.

– Ладно, ладно, – ласково проворчал Жартуф и выпустил его из клетки. Пёс стал носиться по траве и гоняться за бабочками.

– Больше нет страшной чёрной планеты, – обратилась к Жартуфу королева. – Отныне эта планета принадлежит Вам, король, и она ничем не отличается от земли. Там будете жить Вы со своей тётушкой, и с теми, кого захотите взять отсюда, – и улыбнулась Нежности.

Сейчас мы все вместе полетим на неё. А потом я и мои верные друзья вернёмся на нашу звезду.

Отвага, принеси наши кубки.

Бывший Человек-медведь вошёл в хижину и вернулся с подносом, на котором стояли небольшие золотые кубки.

– Из меня плохой тамада, – хитро улыбнулся Жартуф, но, кажется, один тост я знаю.

Он поднял свой кубок и громко произнес: «За Королеву всех чувств, за Любовь!»

КОНЕЦ



НА КАРТЕ МИРА

Аркадий Млынаш

Есть в мире весёлые, разные страны.
Есть страны, где жители - гиппопотамы.
Но лучшей на свете, без колебания.
Я назову государство «Ясамия»!



Здесь нет президента, министры – «мамаши».
Здесь всё население кушает каши.
А взрослые – только лишь папы и мамы.
И самые главные люди - Ясамы!

МИШКА В КРАСНЕНЬКИХ ШТАНИШКАХ

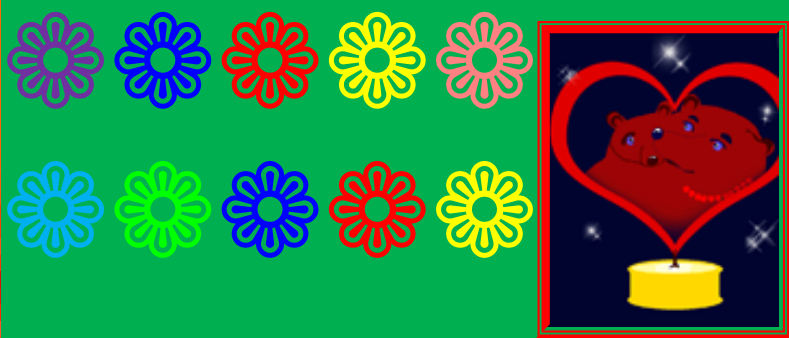
Велта Кирьякова

Моя бабушка любила рассказывать сказки. Одни сказки она слышала от своей бабушки, другие придумывала сама.

Рассказывала она весело, с юморком, да на разные голоса, так что героев её сказок я видела, засыпая. Очень я любила её слушать. Жаль, что не запомнила всё. Но были две сказки, которые я любила больше всего и просила рассказать снова и снова. Они и запомнились. Вот одна из них.

Жили-были в лесу мама Медведица с сыночком Мишуткой. Жили-не тужили, со всеми дружили. Мишутка был медвежонком добрым и веселым, правда, малость рассеянным. То портфель в школе забудет, то без завтрака с места сорвется и целый день носится незнамо где. В общем, забот у мамы Медведицы хватало. И одеть, и накормить, и сказку на ночь почитать. Вот раз пошла мама на базар за покупками, смотрит - продаёт Лиса красивые штанишки - красненькие в крупный белый горошек. Как раз на Мишутку. Каким бы красавцем он в этих штанишках щеголял! Старые штанишки-то давно износились - заплатка на заплате. Посчитала мама денежки в кошельке, ровнехонько столько и лежит, сколько Лиса просит. А Лиса видит, что покупатель сомневается, и ну - нахваливать! Не выдержала Медведица, купила. Ну, уж, думает, будет теперь в чём Мишке в школу ходить, не будут над ним посмеиваться сороки, да хихикать белки. Принесла обновку домой, померил Мишка - чуток великоваты, на вырост, как раз к новому учебному году. А пока лето, каникулы - можно и в старых штанишках бегать, в футбол гонять. Вот, на следующее утро ушла мать на работу, а медвежонок решил купаться пойти. И придумал новые штанишки надеть - перед ребятами похвастаться. Надел, перед зеркалом повертелся - красавец! Вышел к ребятам, модничает-сковородничает. И даже играть не стал ни с кем, чтобы штанишки не запачкать. Пошёл купаться сам по себе. Пришёл на речку, всё думает, как бы так обновку не запачкать. Решил на кустик повесить, чтобы на песке не валялись. А сам - в речку и ну, купаться! А тут как раз мимо Лиса

идёт, та самая, что на рынке торгует. Смотрит - знакомые штанишки на кустике висят без присмотра, а медвежонок в речке купается. Задумала Лиса тут дело недоброе. Мало ей, видно, барыша показалось, захотела ещё нажиться. Взяла она Мишкины штанишки и с собой понесла на базар - по второму разу их продавать. Вышел Мишутка из речки - штанов нет, так и пришлось голышом к дому пробираться. Дома, понятно, мать наказала, но что делать - пропажи-то не вернуть. Вот пошла Медведица снова на базар. Смотрит - опять Лиса торгует своим товаром, нахваливает. Не выдержало материнское сердце, отдала она Лисе свои бусы за обновку для сыночка. Дома уж положила покупку на шкаф, и пальцем Мишке погрозила! Дескать, до осени пусть лежат! На следующий день мама варила варенье, отослала Мишутку подальше, чтобы под ногами не путался. Пошёл он с ребятами играть, а они прослышали, что с ним произошло - и ну, дразниться: «Мишутка трусы потерял». А он им и говори: «А вот и нет, просто новые штаны не хочу пачкать до школы». Ну, зверюшки не верят ему, потешаются. Чуть не до драки дошло. Решил им Мишка показать, что новые штаны у него есть. Пробрался домой, табуреточку подставил, и свёрточек с покупкой забрал. Переоделся по-быстрому, и - бегом к друзьям. Ну, понятно, те приумолкли, дразниться перестали. Ещё бы - не у каждого есть такие красивые красные штанишки, да еще в белый горошек!



Вот пошли они на речку, ну Мишка-то ученый, купаться не полез. Я, говорит, тут позагораю. А тут Лиса мимо идёт-смотрит - Мишка в штанах знакомых. Уж как рыжей захотелось ещё дармовых денег получить! Прямо неймется. Подговорила она ворону на тёмное дело! Сама в речку кинулась, кричит: «тону!». Мишка на помощь бросился, штанишки успел на кустик кинуть, да они на землю упали. А ворона то их и подхватила. Медвежонок лису вытащил, смотрит, а штанов нет. Заплакал он от обиды, но что тут поделаешь?!.. А Лиса быстренько удрала, пока на неё никто не подумал. Ну, ребята уж дразнить Мишутку не стали - он ведь, как герой, лису спас, помогли ему до дома добраться. Там он маме и рассказал, как дело было. Ругать она его не стала, и так наказанным оказался - без штанов. Пошла медведица на следующий день на базар, смотрит - лиса опять торгует. Стала она у нее товар смотреть, глядь, такие же штанишки как у Мишутки, только грязненькие чуть-чуть, в песочке речном. Тут-то медведица и заподозрила, что лисица мухлюет. Отдала она Лисе свой платок за штанишки, и вернулась домой. Пошепталась с сыном, и следующим утром он в новых штанах купаться пошёл. Сам в речку залез, а штаны на берегу оставил. Лиса-то,

видно, думала, что ей дурачки попались, с самого утра за медвежонком смотрела. Как увидела, что штаны без присмотра остались - хватить их! А тут медведица из-за кусточка встала. Решила она Лису на живца взять, вот Мишку и научила. Схватила медведица Лису, та уж и изворачивалась, и врать начала, да обман - не утаишь! Отдала она медведице и штанишки, и бусы, и платок, и ещё сверху добавила. Отпустили её, но дурная слава за ней по пятам побежала. Не стали у Лисы с тех пор ничего покупать, пришлось ей в другой лес перебираться, там и сгинула. А Мишутка осенью пошёл в школу в новеньких красных штанишках с белыми горошинками и был самым красивым медвежонком в лесу. Мама Медведица очень им гордилась. Вот и сказке конец, а кто слушал - молодец!

ХВАСТАЛО ЗЕРКАЛО

Лора Евлахова

Любит Зеркало хвалиться:
«Я раскрашиваю лица!»

Поглядите, в манной каше
Щёчки белые Наташи,
У сестры её Марины
На щеках - следы малины,

Вика любит ежевику -
Фиолетовая Вика
И язык её, похоже,
Стал на время тёмнокожим.

А вчера весь день Андрюшка
Красил старую игрушку,
И теперь мой младший брат
Стал на время полосат».

Ах, как зеркало хвалилось
И весной веселилось:
«Хоть не крашу я игрушки,
Ставлю, ставлю конопушки!»



ПЕСТРАЯ СКАЗКА

Наталья Абрамцева

Эта сказка — о цветах. Не о тех, что растут в поле или в саду. О цветах — красках, оттенках. Их гораздо больше, чем в обыкновенной полосатой радуге. Семь цветов, и всё? Разве это так? А розовый? А васильковый? А

просто белый или просто черный? Радуга их прячет, но они есть. И всегда рады нам показаться, подмигнуть, удивить нас.

Вот возьмёт жёлтый цвет и обернётся жёлтым одуванчиком, или желтым цыплёнком, или маленьким грибочком лисичкой — здесь жёлтому немного поможет оранжевый цвет. Или, к примеру, чёрный цвет пошепчется с белым, и получится, может быть – зебра, а, может быть – школьная тетрадка, а, может быть – клавиши пианино.

Цвета-краски живут в мире и согласии. Дружат, помогают друг другу. Друг друга дополняют, оттеняют, подчёркивают красоту каждого. Тёмно-зелёный, почти малахитовый цвет старых ёлок, просто зелёный цвет травы, бледно-зелёный (его называют фисташковым) цвет молодых листочков – так привязаны друг к другу, что трудно решить, давние ли они друзья или близкие родственники.

Вот ещё два цвета: жёлтый и лиловый. Такие разные... А поссорились хоть раз? Думаю, нет. Иначе могла ли быть такой красивой клумба, на которой попеременно растут ярко-жёлтые и тёмно-лиловые тюльпаны? И откуда бы взялся наполовину жёлтый, наполовину лиловый цветок иван-да-марья?

Цвета-краски знают о том, что от ссор можно побледнеть, потускнеть, стереться. Да и просто не хотят, не любят цвета ссориться, поэтому и живут спокойно и вечно. Такие уж они есть. Все, кроме двух — синего и красного.

А эти чудесные цвета очень нужны, очень красивы. Это правда, это все краски и оттенки знают. Но никто не стремится узнать: красный ярче синего или синий красивее красного. Зачем? Поэтому со всеми другими цветами синий и красный в полном согласии, но между собой...

— Я!

— Нет, я!

— А я утверждаю, что я!

О чём они спорят? Обо всём, по порядку, по очереди, каждый день, каждый час. Очень сердито.



— Я, красный цвет — важней, чем вы, синий. Нужнее, потому что само солнце красное!

Жёлтый, оранжевый, рыжий, золотой, розовый, багряный и множество других цветов промолчали из вежливости, хотя были дружны с солнцем не меньше цвета красного.

— Нет, — возмутился синий. — Нет! Не вы, цвет красный, а я, синий, важнее людям! Потому что само небо синее!

Голубой, серый, розовый, черный (ночь есть ночь), печально-лиловый и ещё многие-многие оттенки и цвета тоже промолчали, сделав вид, что ничего не слышали. И правильно: зачем спорить, если ничего не докажешь?

— Ух, — не отставал красный цвет. — Всё равно я сильнее. Потому что я... Потому что огонь... Огонь... — а он может всё — он красный!

И снова промолчали оранжевый, жёлтый, золотой и вся тысяча, а может быть, миллион цветов и самых маленьких оттенков, без которых огня и на свете не было бы.

А синий цвет кричал:

— Я сильнее! Захочу — погашу огонь. Я — синий цвет, я — цвет воды. Я — реки, озёра, моря, океаны.

Промолчали цвета морской волны, голубые, зеленоватые, промолчал белый цвет пены морского прибоя, промолчал серебряный цвет замерзшей воды — океанских айсбергов. Молча вздохнули эти цвета. Они не хотели гасить огонь — без него темно и холодно. Но знали они, что если синий цвет решил, что он самый-самый, словами его не переубедить. Должно что-то произойти, а пока...

— Я!

— Нет, я!

— А я утверждаю, что я!

...Наконец одна мама захотела сшить своей дочке новое платье. Мама — обыкновенная, дочка — тоже обыкновенная. Только очень-очень синеглазая. Таких синих-пресиних глаз, наверное, ни у кого на свете больше не было.

— Вашей дочке подойдёт голубое платье, — говорили все. — Ведь у неё синие глаза, хотя белое или, например, жёлтое тоже будет неплохо.

Но мама сказала, что хочет сшить для синеглазой дочки красное платье. Почему именно красное? Не знаю, почему, но как только девочка с синими-пресиними глазами надела красное платье, всем вокруг стало светлей и радостней. Будто пришёл к людям весёлый разноцветный праздник.

А вот все на свете цвета — и жёлтый, и голубой, и белый, и бордовый, и остальные — так испугались, что на секунду погасли. Ведь два цвета-недруга — красный и синий — оказались рядом. Но два враждующих цвета вели себя вполне пристойно. Они друг друга, казалось, и не замечали. Им было стыдно ссориться при маленькой девочке.

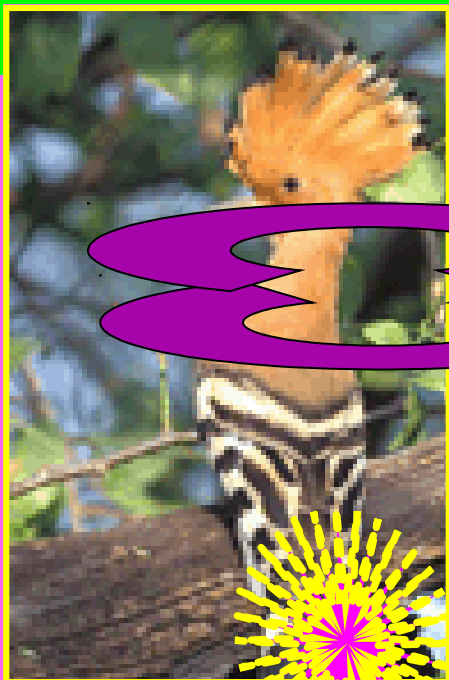
Синеглазая девочка очень полюбила красное платье и надевала его часто-часто. И представь, скоро два прекрасных цвета нечаянно подружились. Кто из них первым нечаянно поздоровался, или попрощался, или сказал, что сегодня неплохая погода, — уже давно забыто. Да и неважно это. Важно, что тогда очень осторожный, самый-осторожный из всех цветов, серый цвет, сказал:

— Вы прекрасно смотрите вместе. Вы просто созданы друг для друга. Красный и синий ответили в один голос:

— Спасибо, вы совершенно правы.

А синеглазая девочка и ее обыкновенная мама, та, что сшила красное платье, даже и не знали, что помирили два самых ярких, самых сильных цвета.





УДОД

Татьяна Вл Демина

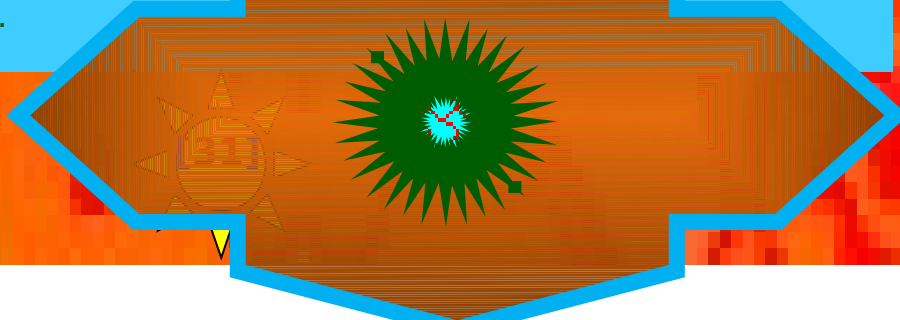
Верь-не верь, считай, что снится,
Но в саду у нас живёт
Не скворец и не синица -
Экзотический удод.
Всех людей без исключения
Удивляет он хвостом,
Ярким пёстрым опереньем,
Длинным клювом, хохолком.
Прилетает каждым летом
К нам оранжевый удод,
О диковинке проведаль
Филимон, соседский кот.
Он мурлычет: «Мы - как братья,
Рыжий ты и рыжий я!
Приглашаю поиграть я,
Словно добрые друзья!»
Но удод совсем не глупый,
Он живёт не первый год -
Видит когти, видит зубы
И коту ответ даёт:
«Если мы родня с тобою,
Должен ты уметь летать.
Прыгай в небо голубое,
Нас подружит высота!»
Кот шипит и в небо рвётся,
Нет, не ладится игра...
... Осень, реже греет солнце,
Птицам в Африку пора.
Собираясь в путь-дорогу,
Говорит коту удод:
«Тренируйся понемногу,
Полетаем через год!»

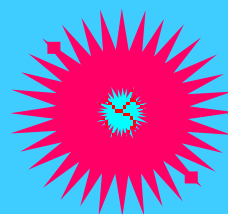
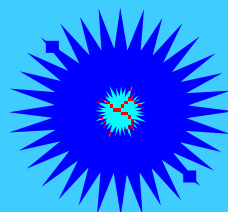
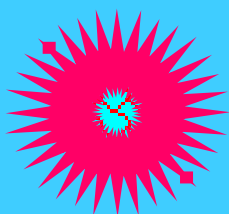
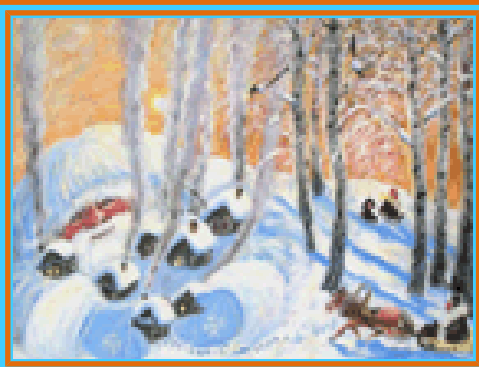


СНЕГ

Ольга Гуськова

Наступила пора холодной зимы. Снег прилетел с неба в виде хлопьев. Вместо капелек дождя полетел с неба снег. Раскрасился вездеход белым ковром, как хозяин.





мороза. Разлёгся на крышах белой пушистой шапкой, а дым из труб ему не помеха.

Когда солнце светит, то серебром блестит, всем красоту свою показывает. Улёгся на горках, чтобы ребятня на санках мчалась, да на лыжах по дорожкам бежала.

Радостно ему за всеми наблюдать, как везёт лошадка сани, как играют детки в снежки, как строит снежные крепости детвора, как лепят люди стражников жилищ – снеговиков, чтобы охраняли они дома от злых духов.

Поэты стихи ему посвящают, композиторы песни пишут, а народ с удовольствием эти песни поёт.

Лежит Снег и похваляется:

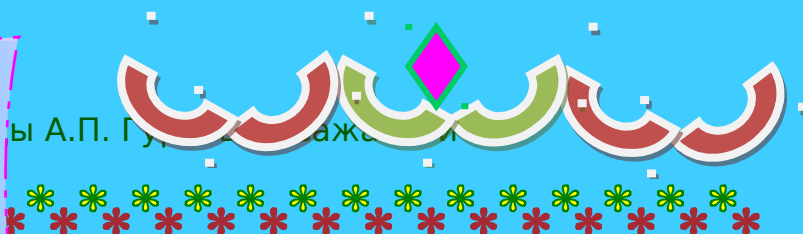
- Вот как я нужен всем! Сколько радости и веселья приношу!

Вездесущие сороки растрезвонили всем, как доволен собой белый Снежок. Лежал он так всю зиму и не тужил. Но подошла пора, и пришла весна.

Стало вдруг тепло. Потекли ручьи, полились дожди и растаял Снег, как будто его и не было.

Появилась травка, и уже она прикрыла своим зелёным ковром землю до прихода следующей зимы.

2015

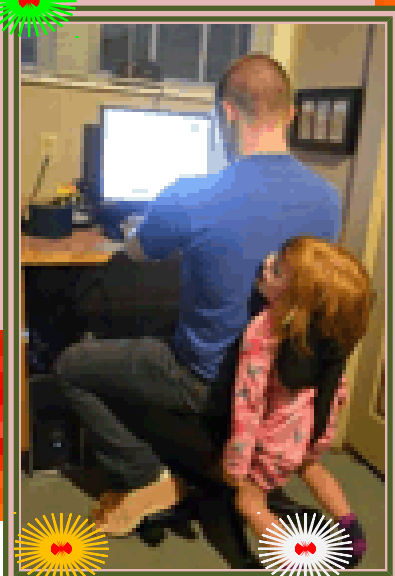


ПАПА МОЙ ПРИШЕЛ С РАБОТЫ

Рустамка

Папа мой пришел с работы
За компьютер папа сел,
Даже куртку, даже боты
Скинуть папа не успел.

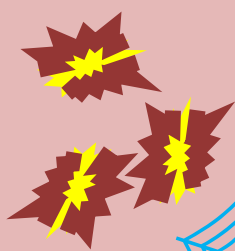
День в окошке догорает,
Мне пора уже в кровать.
Папа в «танчики» играет,
Про меня забыл опять.



Притащил ему я тапки,
Показал рисунок свой.
Только папа, словно в танке
За толстенною бронёй.

Разбираю я игрушки:
Может, папочка поймёт,
Если я пальну из пушки?
Или взять гранатомёт?

И когда из под обломков
Папа вылезет живой
Скажет мне он: «Здравствуй, Вовка.
Я хочу играть с тобой».

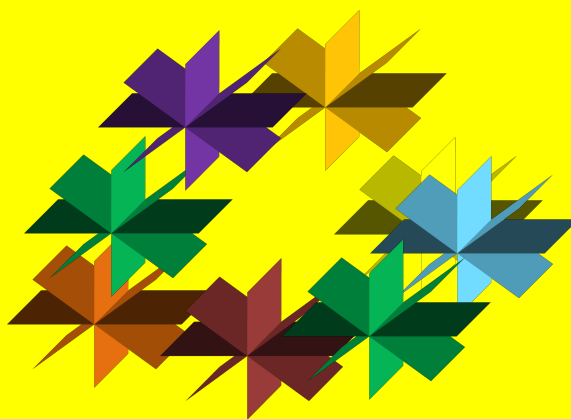
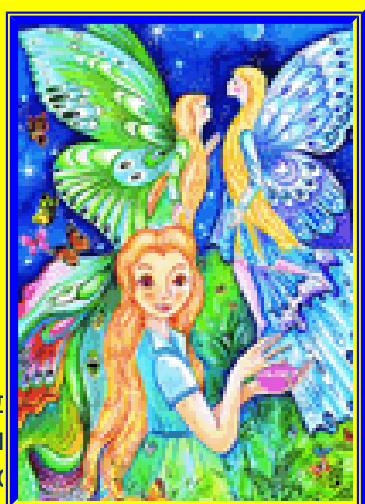


ЖЕМЧУЖИНА

Галина Польшняк



У морского царя было много дочерей. Все они были очень красивыми. Приходило время, дочери подрастали, и царь приглашал во дворец звёздных принцев, и выдавал дочерей замуж. Они разлетались по всей Вселенной, вершили добрые дела и зажигали на небе новые звёзды. Плавали по просторам космоса и были счастливы.



Младшая дочь была самая красивая и самая любимая, не захотела покидать землю и превратил её в жемчужину. Теперь она никогда не пойдёт замуж, но и навсегда останется со мной, решил он. Проходили годы, и младшая дочь уже смирилась с мыслью, что навсегда останется лежать на дне океана в своей красивой тюрьме - раковине. Никогда ей не расправить крылья и не подняться к звёздам... Она просила волны, отнести её поближе к берегу. Ей хотелось слышать крики чаек, ведь она научилась понимать их язык. Они рассказывали ей о прелести утра, о чарующей тишине лунной ночи, когда волна чуть слышно

набегает на берег, чтобы поцеловать песок, о штормах и бурях и, конечно же, о людях, которые собирают жемчуг.

Однажды молодой ловец жемчуга глубоко нырнул и заметил в водорослях красивую раковину. Он и не надеялся, что в ней может быть жемчужина. Его своей красотой и необычной формой поразила сама раковина.

Вынырнув на поверхность, он хотел лучше рассмотреть её при дневном свете.

- До чего же ты прекрасна, - воскликнул юноша, выходя на берег.

И тут свершилось чудо: раковина выпала из рук юноши, открылась и из неё выкатилась большая красивая жемчужина. Как только жемчужина коснулась влажного песка, она тут же превратилась в красивую стройную девушку.

- Кто ты?

- Нимфея - дочь морского царя. Ты только что вызволил меня из темницы. Молодой собиратель жемчуга не мог налюбоваться на юную деву.

- Я так долго была в темнице, так истосковалась по своим сёстрам. Спасибо тебе.

За спиной у девушки затрепетали крылья, она поднялась вверх и растаяла в солнечном свете.

- Ты вернёшься?

- Только любовь может вернуть меня на землю.

Юноше так хотелось крикнуть, что у него в сердце проснулась любовь, но он промолчал. Она дочь морского царя, а он простой собиратель жемчуга.

Дни для него стали длинными, но они были заполнены работой и, хоть немного отвлекали его от грустных мыслей. Ночи превратились в вереницы прекрасных снов. Юноша в них снова и снова нырял за красивой раковиной и освобождал принцессу. Она дарил ему свою любовь, и он был счастлив.

Пробуждение было мучительным. Он снова был один. Часто он просыпался среди ночи и пытался найти среди звёзд ту, что завладела его сердцем и душой.

Нимфея знала, что волны любви могут вернуть её на землю. Она и сама полюбила красивого и сильного юношу и только ждала самой большой волны музыки и света, чтобы приплыть на зов любви. Той волны, что зовётся любовью.

Всё это время девушка сверху наблюдала за юношей. Ей нравилось смотреть, как он грустит у окна, глядя на звёзды; как без страха ныряет в море в поисках раковин; как трудится не покладая рук, пытаясь выточить из коралла её силуэт. По губам она видела, что он шепчет её имя.

В одну из лунных ночей, когда звёзды сияли ярче обычного, юноша не выдержал и крикнул.

- Нимфея, где ты? Я люблю тебя. Мигни мне, чтобы я нашёл тебя среди звёзд. Девушка услышала его призыв и обратилась к сёстрам за помощью.

- Что ты, милая Нимфея! - воскликнули они. - Юноша так сильно любит тебя, что его волна любви разлилась по небу млечным путем, и ты спокойно можешь спуститься к нему.

Нимфея не стала ждать. По звёздному пути она спустилась на землю прямо в объятия любимого.

Все дочери Нимфеи умели подниматься к звёздам, а все сыновья становились собирателями жемчуга. Красивая раковина до сих пор хранится



в их семье, как память о сильной любви, которая подарила небу млечный путь.

Влюблённые идут по нему навстречу своему счастью, и звёздные врата встречают их, зажигая на небе новые звёзды. Все влюбленные знают - Вселенной правит ЛЮБОВЬ.

Акварель автора



МЫ РЕКОМЕНДУЕМ:

УВЛЕКАТЕЛЬНУЮ ПОВЕСТЬ ДЛЯ ДЕТЕЙ «ПОВЕСТЬ О РАСТРЕПАЙКЕ, РАСТРЕПАЯХ И ВЕЖЛИВЫХ ЧЕЛОВЕЧКАХ» АВТОРА ВАЛЕНТИНЫ КУЖЕЛЕВОЙ

<http://www.proza.ru/avtor/anna1602&book=3#3>

Отзывы читателей см:

<http://stihi.ru/2011/12/21/6420>

<http://stihi.ru/2011/12/21/8826>

<http://stihi.ru/2012/10/24/2058>

<http://proza.ru/2011/12/21/1735>

<http://proza.ru/2011/12/21/1739>

<http://proza.ru/2012/10/24/409>

БОЛЬШОЕ СПАСИБО ЗА БАЛЛЫ, ПЕРЕЧИСЛЕННЫЕ НА СЧЁТ ЖУРНАЛА.
АЛФАВИТНЫЙ СПИСОК СПОНСОРОВ - НА СТРАНИЦАХ:

<http://www.stihi.ru/2011/05/02/5357>

<http://proza.ru/2011/05/02/1007>

Алфавитные списки опубликованных авторов и произведений:

<http://stihi.ru/2013/05/11/5018>

<http://proza.ru/2012/01/03/651>

«МАвочки и ДЕльчики»:

<http://stihi.ru/avtor/mavdel>

<http://proza.ru/avtor/mavdel>

http://www.litsovet.ru/index.php/litob.journal?journal_id=53

Адрес редакции:

mavdel@mail.ru

Состав редакции:

Григорий Тер-Азарян,
Илана Арад,

Наши консультанты:

Анна Дудка,
Василина Иванина

Тираж: 1235 экземпляров

