

Мой журнал — со мной ровесник,
Жаль, нельзя сложить в портфель -

Было б в школе интересней...
С днём рождения, МАвДЕль!

Дальнейших успехов и счастливого долголетия любимому журналу!!!
Фрида Полак

НАШИМ ЧИТАТЕЛЯМ И * АВТОРАМ *

Благодарим вас за присланные сказки, загадки, стихи и рассказы для детей, за фото и детские рисунки, предложения помощи и отзывы, которые вы присылаете, за подписку на журнал. Ежедневно мы получаем от вас большое количество материалов для публикации и надеемся, что наше общение с аудиторией будет только расширяться. Если вы сами пишете для детей и хотите, чтобы вас читали ваши дети, присылайте свои произведения по адресу: mavdel@mail.ru . Лучшие будут опубликованы.

РЕДАКЦИЯ ОСТАВЛЯЕТ ЗА СОБОЙ ПРАВО НА ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИСЛАННЫХ МАТЕРИАЛОВ С МАКСИМАЛЬНОЙ ИХ АДАПТАЦИЕЙ К ФОРМАТУ И СПЕЦИФИКЕ ЖУРНАЛА

Для авторов подготовлены красочные наградные дипломы трех степеней: за публикацию трех, десяти и тридцати произведений.

Для подписки на Журнал, достаточно выслать письмо с просьбой о подписке по этому же адресу: mavdel@mail.ru .

Просим вашей помощи в нахождении адресов электронной почты детских домов, приютов, школ-интернатов и прочих учреждений для неимущих детей, инвалидов и сирот, чтобы мы могли предложить им стать нашими читателями.

Внимание, читатели !

Международный конкурс-марафон «Эрудит» на детском портале Солнышко, подробности - <http://www.solnet.ee/erudit/>

Сроки проведения:

с 1 января до 31 декабря 2015 г.

Место жительства участников не ограничено.

Каждый день - новое задание! - лабиринты, ребусы, партерворды, криптограммы, sudoku, кроссворды, путалки, плетёнки, логические головоломки.

Особенно хотелось бы донести информацию об этом конкурсе до ребят детских домов. Хочется им помочь развиваться. В конкурсе могут принять участие дети от 5 до 15 лет.

Ребятам ведь приятно побеждать и получать дипломы и грамоты, а обездоленным детям - особенно, ведь у них изначально занижена самооценка. Им это нужнее, чем ребятишкам из обычных семей.

Мавочки и Дельчики номер 99

Дети могут начать участие в конкурсе в любом месяце.
Надеемся, что детям будет предоставлена возможность участвовать в
Конкурсе портала.
Желаем удачи!

ПРИГЛАШАЕМ УЧАСТВОВАТЬ:

Конкурс для детей-поэтов от 7 до 17 лет в Воронеже. В Конкурсе ребята соревнуются в мастерстве написания стихов и в выразительном чтении. В составе жюри – известные в Воронеже деятели культуры и образования. Конкурс даёт возможность для начинающих детей заявить о себе, выступив на престижных литературных площадках Воронежа - стихи юных менестрелей регулярно публикуют в городской прессе, интернет-порталах. Впечатляющие подарки от спонсоров, красочные Дипломы, почётные звания Лауреатам и разнообразные возможности для участников.
Адрес для заявок и запросов более подробной информации:
<http://vk.com/club58893113> или непосредственно организатору Ивану Талдыкину: sszvezd@yandex.ru .

С РЕДАКЦИЕЙ ЖУРНАЛА СОТРУДНИЧАЕТ ДЕТСКИЙ ПСИХОЛОГ. ЖЕЛАЮЩИЕ ПРОКОНСУЛЬТИРОВАТЬСЯ ОБРАТЯТСЯ К ИРИНЕ ПО АДРЕСУ irin.vsh@yandex.ru

На страницах Журнала на Стихи.ру и Проза.ру размещены алфавитные списки опубликованных авторов и их произведений:

<http://www.stihi.ru/2013/05/11/5018>

<http://www.proza.ru/2012/01/03/651>

Порадуйте ваших детей – посетите сайт Владимира Кожушнера <http://www.vsazki.com/> . Там вы найдёте красочные электронные книжечки с произведениями для детей младшего возраста, компьютерные игры и электронные детские кроссворды.

Тут же особо отмечаем, что без обратной связи нам будет очень трудно отражать интересы своих читателей. Поэтому просим: продолжайте высылать ваши предложения, пожелания и замечания на вышеуказанный адрес.

Хочется надеяться, что журнал «Мавочки и Дельчики» понравится вам, и наши старания не пропадут даром.

Всем удачи, радости, больше улыбок, хорошего настроения и приятного чтения!

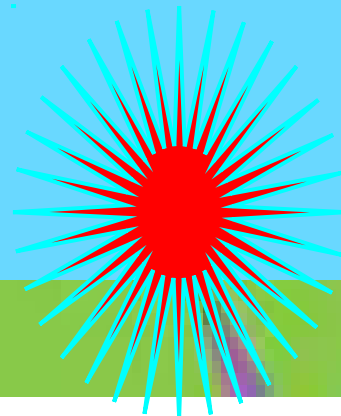
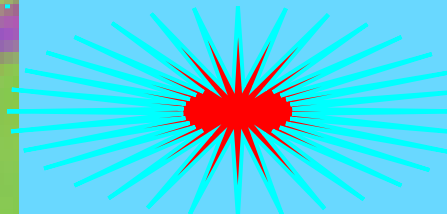


Рисунок Галины Польшак



СИНИЧКА

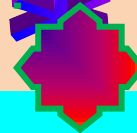
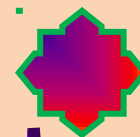
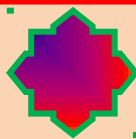
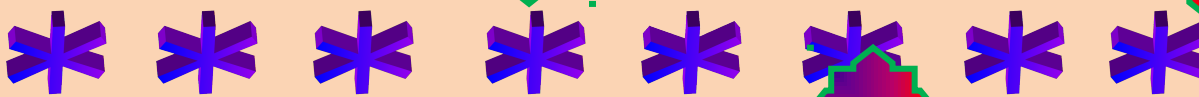
Александра Ключкина

У мальчика Серёжки –
Синичка на окошке.
Не летит на юг она,
Краю нашему верна.

Ручки-крылышки прижмёт
И наклонится вперёд.
Будет паучков клевать,
Прыгать по земле, летать.

Как же трудно ей зимой! –
Пищу не найти порой.
Сделай домик побыстрее!
Семечек насыпь скорей!

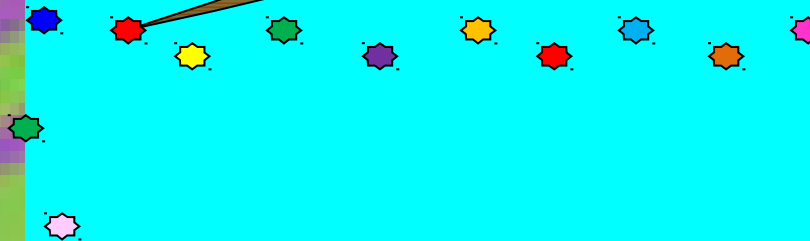
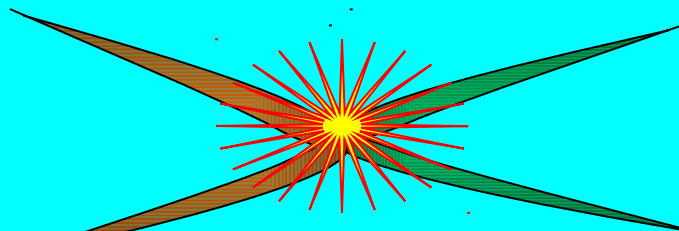
Говорит синичка: «Мало!»
Положи кусочек сала!



НАЙДЁНЫШ

Елена Ленинградка

Долго, долго доставала
я котёнка из подвала.
Нос чумазый, ушки серы,
весь дрожит и мне не верит.
Носом спрятался в подмышку...
Принесла домой малышку,
вымыла водичкой тёплой,
накормила рыбкой плотно.
Округлился, как поел,
нос закрыл и засопел.
Я его ласкала взглядом,
прилегла на коврик рядом.
Кот теперь не беспризорник,





номер 99

и его не гонит дворник.
Он домашний, он любимый,
очень нам необходимый!

Фото из интернета

КОИ
Люд



В одном заморском королевстве жила принцесса Агара. Это была избалованная и своенравная девушка. Она измучила всех во дворце своими прихотями и трудновыполнимыми желаниями. Как-то она потребовала:

- Хочу сладостей, которых ни одна принцесса не ела, и о которых не знает ни один придворный повар.

Отец-король только руками развёл и сказал:

- Доченька, тебе готовят халву из семян белого кунжута, варят лесные орешки в меду и многие другие сладости подают к столу. Что же ещё ты хочешь?

- Слышала я, - ответила Агара. - В приморском посёлке хозяйки готовят сладости с водорослями и называют их мармеладом. Хочу такой мармелад!

Королева строго сказала:

- Ты - принцесса. Негоже тебе кушать еду простых людей, ещё болезнь какая-нибудь приключится.

Девушка выслушала слова родителей и ничего не ответила. А на следующий день, пока во дворце все спали, она переоделась в платье прислуги и отправилась в посёлок. Зайдя в первый попавшийся двор, она увидела детишек, которые ели разноцветные железные кусочки какого-то лакомства.

Агара зашла в дом и повелительно сказала:

- Женщина, дай мне сладостей с водорослями!

Хозяйка с удивлением посмотрела на неё и ответила:

- Ты кто такая? Командуешь тут как принцесса!

- Я и есть принцесса.

- Да какая из тебя принцесса?! Настоящие принцессы так не одеваются и так себя не ведут. А если хочешь попробовать наших сладостей, поработай сначала.

- Что делать надо? - спросила девушка.

- Пойди к морю. Там мой старший сын Агар вылавливает водоросли. Промой их от песка и мелкой морской живности, принеси во двор и разложи на полках сушиться. Как сделаешь всю работу, дам тебе фруктового мармелада.

Пришла Агара на берег и засмотрелась на море: в прозрачной воде колыхались ажурные красные водоросли, словно кто-то разбросал в ней нежные кружева. В это время появился юноша с полной сетью водорослей.

Принцесса сказала:

- Твоя матушка послала меня помогать тебе. Где можно помыть улов?

Ныряльщик ответил:

- Со скалы стекает чистый горный ручей, в нём мы и моем эти растения.



Мавочки и Дельчики номер 99

Долго работала девушка, пока не наносила во двор достаточно водорослей. Принесла последнюю корзину, уставшая и притихшая, Агара села под домом на пенёк. Хозяйка вынесла ей полное блюдо разноцветного мармелада. А потом рассказала, как его готовят: в уваренный сок ягод добавляют пластинки агар-агара, полученного из красных водорослей. Мармелад таял во рту - такой вкусной сладости принцесса никогда не ела.

- Спасибо вам, добрая женщина, за науку и угощение. Можно я к вам ещё приду?

- Будем рады! - услышала Агара голос юноши. Подойдя к девушке, сын хозяйки приветливо улыбнулся и подал ей раскрытую ракушку, в которой светилась нежно-розовая жемчужина.

С тех пор Агара, переодевшись в простое платье, часто ходила к морю. К её выходкам родители привыкли. Запрещать эти прогулки не имело смысла: принцесса всегда находила возможность сделать по-своему.

Прошло некоторое время. Агар полюбил прелестную помощницу и не скрывал своих чувств.

Однажды он сказал:

- Я пойду к твоим родителям свататься.



Девушка горько расплакалась.

- Я люблю тебя, мы не сможем жениться - я думал, ты согласишься.

На это юноша ответил:

- Иди во дворец, твоё будущее там, а моя - здесь, во дворе.

Агара вернулась домой. После этих событий она перестала привередничать, часто бывала грустной.

Из разных стран приезжали свататься молодые принцы, но девушка никого из них не хотела видеть.

Как-то королева спросила:

- Что с тобой происходит, дитя моё? Почему ты не хочешь знакомиться с женихами?

Девушке пришлось рассказать о своей любви к простому юноше. Через несколько дней король принял решение. Он послал слугу за Агаром и его родителями. Когда все собрались в тронном зале, мудрый правитель объявил:

- Вы можете пожениться, если не боитесь трудностей. После свадьбы будете жить в посёлке, добывать вместе с его жителями водоросли, получать из них агар-агар и продавать его по всему миру. На заработанные деньги построите себе дворец, а когда мы состаримся, станете правителями всех наших земель, которые назовёте «Королевство Агар-Агар».

Настоящая любовь - великая сила, и молодые люди согласились на такие условия.

Прошло много лет. Королевство Агар-Агар процветало: в нём производили

МАвочки и ДЕльчики номер 99

самый лучший в мире загуститель из водорослей. Местные кондитеры славились своими превосходными изделиями - мармеладом, пастилой, зефиром, конфетами и прочими сладостями. А королева Агара до глубокой старости готовила для внуков и правнуков самые вкусные сладости с водорослями.



РАССКАЗ МАЛЬЧИКА О ЩЕНКЕ

Кира Крузис

Во двор прибежал к нам щеночек,
Малюсенький круглый комочек,
Весь рыжий, чуть-чуть лопоухий,
И с пятнышком белым на брюхе.
В тот солнечный день весенний
Щенок был совсем ничейный.

Он был немного простужен
И был никому не нужен.

Смотрел он с тоскою собачьей

На игры наши ребячьи

И даже не тявкнул ни разу.

Его полюбил я сразу.

Он был такой симпатичный,

Ну просто щенок отличный!

Меня полюбил пёсик тоже.

А были мы с ним похожи:

Он - рыжий, и я - конопатый,

И нос - немного лопатой.

Весь вечер просил я у мамы:

«Пусть пёсик живёт вместе с нами!»

Но мама заткнула уши,

Меня не желала слушать.

Тогда я крикнул в смятенье:

«Я тоже буду ничейный!

Уйду от вас в мир огромный,

Как пёсик, буду бездомный!»

И взгляд стал у мамы странным,

Каким-то очень туманным.

Она мне шепнула: «Сыночек,

Без лишних пустых заморочек:

Собачка живёт пусть с нами».

На шею я бросился маме:

«Ты лучшая мамочка в мире!»

И вот щеночек в квартире...

Визжал от восторга мой пёсик

И маму лизал прямо в носик.



Мавочки и Дельчики номер 1

Щенок задышался от счастья
И маме моей улыбался.
И кто возразить мне посмеет? –
Щенок улыбаться умеет!

Фото из интернета

ЛЕСНОЕ ЗОЛОТО

Владимир Погожилъский

Симона была уже большой девочкой – ей так давно исполнилось одиннадцать лет. Она любила бывать у совсем ещё молодых бабушки с дедушкой. Те вовсе не баловали внучку. Просто, Симонке было с ними интересно. Бабуля и дедуля много, чего знали, умели и могли. И делились этим легко, без назиданий и нравоучений. Они сами радовались тому, что вместе с Симонкой их компания становилась моложе, веселее, любопытнее. Симона уже много чему научилась у бабули – шить иголкой, вязать, рисовать, печь блинчики на сковородке. Побывала с ними в разных интересных местах. Теперь дедушка и бабушка собирались за грибами и звали внучку с собой.

Симона никогда ещё не была в настоящем лесу и, тем более, не умела собирать грибы. Однако, стояла тёплая, солнечная летняя погода. А базары были полны лисичек, продавали их и около входов в супермаркеты. Так что – самое время.

Субботним утром Симона приехала к бабушке с дедушкой на автобусе. Те так и ахнули – внучка оделась как для выхода «в свет». Новую белую курточку дополняли новенькие джинсы и белоснежные кроссовки. В руке – красивая корзиночка из цветных прутиков. Бабушка поахала, но что делать с модницей? Решили, что сильно не испачкается, а в лесу побывает. И то хорошо.

В поезде внучка сказала, что собирать грибы не умеет, и, наверное, только без толку будет путаться под ногами.

- Уметь хорошо,- возразил дедушка. - Но в этом деле азарт легко заменит любое умение. Со страстью надо за дело браться, тогда никто не угонится.

- Это как? - удивилась Симона.

Дедушка объяснил:

- Лисички очень красивые. И искать их одно удовольствие. Потому, что торчат они из зелёного мха, как маленький кусочек золота. И мы это золото едем искать. Лес так просто свои золотые грибочки отдавать не хочет, пытается грибника запутать. То жёлтенький березовый листочек подложит, то несъедобную поганку такого же цвета. То почти совсем грибочек во мху спрячет. Но от этого только интереснее. А как найдёшь одну лисичку, так и смотри вокруг - они всегда семейками стоят. Золотой россыпью. В общем, мы

Мавочки и Дельчики номер 99

золотоискатели, и кто больше найдёт, тот самый глазастый и удачливый. Тому почёт и уважение. Да ещё жареные грибы на ужин.

Когда они вышли из поезда и подошли к лесу, дедушка сказал:

- Настраивайся!

- Как?

- Скажи себе «Золото! Иду искать золото!»

Симона подумала и громко сказала:

- Золото! Золото! Пиастры!

С тем и ступили на лесную тропинку.

Дошли до того места, где начинался сплошной изумруд.

Дедуля быстро заметил лисичку, но сам брать её не стал.

- Посмотри, Симона, может там слева грибок, что-то я плохо вижу.

Симона глянула, сделала шаг, присела и увидела замечательно красивую лисичку. Золотую-презолотую. Симпатичную, похожую на музыкальную трубу с раструбом, только очень маленькую. Удивлению и восторгу не было предела.

- Бабуля! - закричала Симона. - Я нашла! Какой хорошенький! Сама нашла!

Дедушка дал ей перочинный ножичек и показал, как обрезать корешок.

Симона, помня наставления, стала внимательно оглядывать ближний мох и нашла ещё два грибочка поменьше, но такие же симпатичные.

Глаза загорелись азартом, и Симона стала ходить туда-сюда, однако больше ничего не попало.

Дед сказал, что грибника ноги кормят, надо идти вперёд. Вон там, показал он рукой на островок мягкой зелёной подстилки из мха, тоже могут быть грибочки.

Пока бабушка с дедушкой дошли до указанного места, все лисички были уже собраны. Но дед осмотрел место снова и нашёл ещё столько же.

Симона, как молодая орлица быстро замечала жёлтенькую точку впереди и неслась к ней. Вскоре её декоративная корзиночка была полна, пришлось выдать ей полиэтиленовый мешочек с ручками.

Так продолжалось до обеда. Дедушка с бабушкой запросили пощады и уговорили внучку пойти к электричке. Та неохотно согласилась. Курточка странным образом оставалась белой, зато новенькие кроссовочки было не узнать - все в зелёных разводах.

Усталую, но довольную неожиданной удачей Симонку довели с добычей до дому на такси.

Через некоторое время позвонила дочка и сказала:

- Зачем вы ей все свои грибы отдали? И вам не осталось, и мне работа с ними возиться!

- Уж повозись, - сказала бабушка. - Ничего мы ей не отдавали, наши грибы у нас. Просто она собрала в два раза больше, чем мы оба. Поздравляем, у тебя выросла добытчица! С ней не пропадёшь!



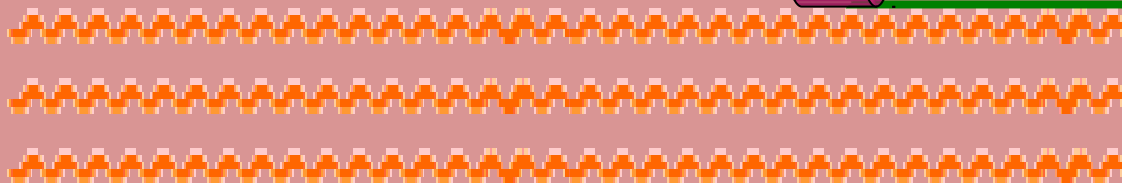
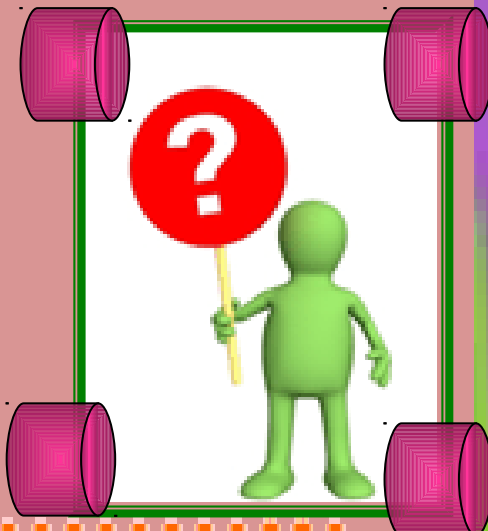
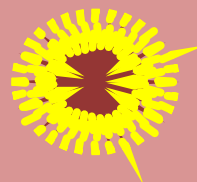
ЗАГАДКИ ДЛЯ ДЕТЕЙ - 12

Лидия Курзаева

Невидимкою летает,
В небе тучи разгоняет.
По земле пройдёт -
Все травинки пригнёт. (Ветер)

Он на месте не стоит,
Скачет, прыгает, бежит.
Бьют его, ногой пинают,
Он же рад, что с ним играют. (Мяч)
Режет, чистит, даже крошит,
Остро карандаш заточит,
И порезать пальчик может.
Ну конечно, это - Ножик.

Летит, но не птица,
Где хочет - приземлится.
Она может - удивить,
Огорчить и рассмешить. (Молва или Новость)



ПОЧЕМУ ВОЛК ВОЕТ?

Велта Кирьякова

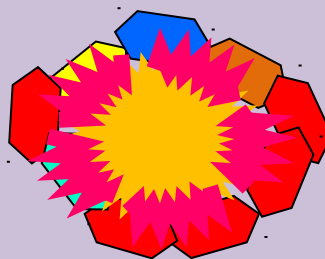


Давным-давно, в старые времена, когда и город-то назывался городом, лишь потому, что несколько строений были отгорожены от тёмного леса, жил да был молодец-удалец. Был он и красив, и смел, и силен, и удачлив. Как говорится - и боец, и жнец, и на дуде игрец. Все, за что бы он ни брался, получалось. И вот наскучила ему жизнь в своём городище. Захотелось ему на мир посмотреть, себя показать, испытать силушку молодецкую, а то в окрестностях и не осталось никого, с кем бы он силой не померился, и никто не мог с ним сравниться. Долго отговаривал его старейшина, предлагал любую красавицу на выбор в жены взять, всем девушкам он был мил, обещал и дом справить: «Живите, мол, да детишек рожайте, таких же крепких да красивых, как ты сам, а если враг придёт на нас, то защитник ох как понадобится». Но сам парень и слушать никого не хотел, собрал котомку, какую ни есть, да и пошёл себе. Сколько синих девичьих глаз вслед смотрели, сколько слёз на землю упали, а он и не оглянулся, так слава да воля манили его.

Долго ли коротко шёл он, по дороге испытывая себя и других на прочность, уже забылось, только зашёл он однажды в дремучий бор, а тут и ночь за ним по пятам. Делать нечего, решил тут же в лесу переночевать. Сколько-то поспал, да вдруг проснулся, слышит - будто бубенцы позвякивают рядом. И

Мавочки и Дельчики номер 99

точно, по тропинке едет всадник. Конь под ним серебристой масти, сбруя на коне сверкает, а одежда на всаднике – богатая и драгоценными камнями переливается. Лицом тот всадник мил да пригож, станом строен, только молод слишком, совсем юноша ещё. Приглянулось нашему герою убранство гостя, а было в те времена правило, что после боя всё имущество побеждённого, достаётся победившему. Забыл молодец об обычае привечать путников, да делиться с ними всем, что есть при тебе, да и вызвал на бой, хвастаясь, что ни в чём не сможет его молокосос обойти. А соревновались тогда так: сперва пили хмельной тягучий мёд. Кто больше выпьет, да после этого ещё сможет меч удержать, да во хмелю собой владеть – противника победит.



На то) ить мёд, пьёт да на путника поглядывает, а тот ко, вот чудо – чем больше пьёт, тем больше становится, и в плечах раздаётся. Выпили по ковшу, встали друг напротив дружки и давай рубиться. Скоро сказка сказывается, да не скоро дело делается. Рубились бойцы всю ночь, и только под утро удалось парню нанести такой удар, что противника напополам разрубил. И второе чудо случилось, заструился свет из разрубленных останков и превратился в девицу такой красоты, какой на земле не бывает. Улыбнулась она так, что сердце молодецкое чуть не остановилось. Совсем парень голову потерял – захотел такую красоту себе в жёны взять. Говорит она: «Вижу, что и хмель тебя не берёт, и боец ты знатный, а умеешь ли ты петь, плясать – девушек развлекать? Давай ещё одно соревнование устроим: если сможешь меня перепеть и переплясать – выйду за тебя замуж, а нет – мой меч, твоя голова с плеч...»

Согласился бедняга, а не понял он, что это была Леля – Луна, богиня тайной, несчастной любви и колдовства, было у неё и другое имя, которое и произносить-то нельзя – Морена, что означает смерть. К ней стремятся все буйные головы, и она ждёт их, и, встречая её, удалцы теряют разум, не понимая и не видя ничего, кроме её ласковых прекрасных глаз.

Запела свою песнь Леля, и слова её свились в лунные нити, которые оплели парня с ног до головы. Закрылись его глаза, слёзы потекли из них от чудесных слов-обещаний вечной славы и неземной любви. Лишь в глубине души остался маленький лучик света, неподвластный никому. Да только ночи конец пришел, и не успела Леля допеть свою песню.

Солнце Красное встало над Землей, изгоняя тьму и морок, заставив умолкнуть колдовские песни. А тот лучик, что был у молодца в душе, под светом Солнца начал разгораться, прожигая болью насквозь, и парень сумел открыть глаза.

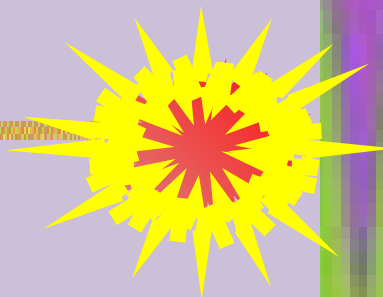
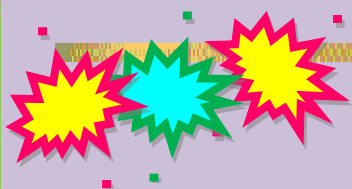
Мавочки и Дельчики номер 99

Но было поздно. Колдовство хоть и не сумело завершиться, все же было слишком сильным.

Лунные нити, оплетавшие парня, превратились в серую шерсть, лицо его стало мордой зверя, на руках и ногах выросли острые когти-кинжалы. Стал парень волком-разбойником, подстерегающим отставших путников в лесу, забирающим коней и саму людскую жизнь. Судьбой его стали вечные скитания и вечный голод, которыми Леля наказала его за то, что оставил он свой род без продолжения, своих близких – без защиты, за то, что позарился на чужое добро и позабыл законы гостеприимства.

Но он не смирился он с наказанием. Каждый раз, видя полную Луну, его ярость и страсть вырываются страшным звуком из его пасти – воем. И этот бой между Луной и волком будет длиться до конца времён.

Так уж суждено.



СТИХИ ДЛЯ ДЕТЕЙ

Фомин Сергей Леонид

Я и солнышко

Здравствуй, солнышко, ты встало?!
А куда вчера пропало?
Я тебя всю ночь искал,
Звал и плакал, и скучал.
Мама утром мне сказала,
Что ты ночью тоже спало –
Просто мне хотелось очень
Поживать спокойной ночи...

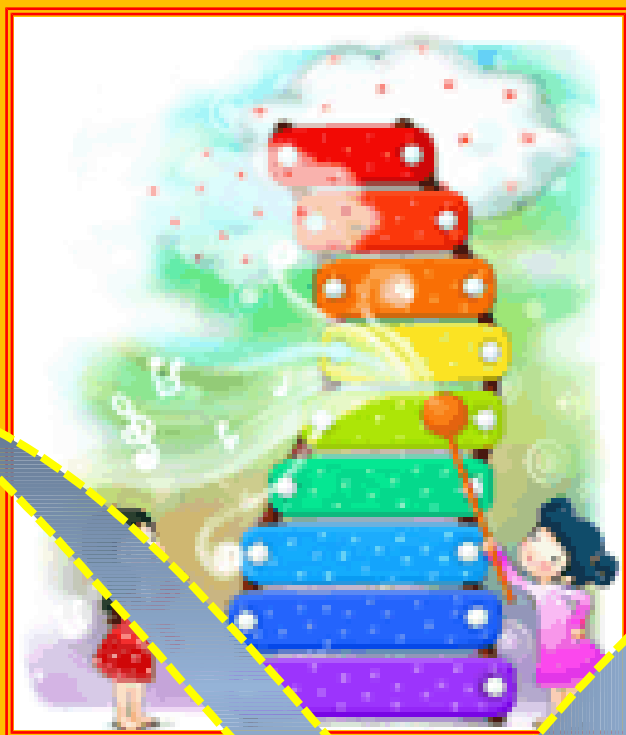
Сапожки

В небе тучки проскочили,
Нам поляну намочили,
И поэтому на ножки
Надеваем мы сапожки.

Грипп

Всю ночь ворочался, не спал,
И аппетит с утра пропал,
Температура, кашель, хрип.
Мне врач сказал, что это – грипп.

Петушок

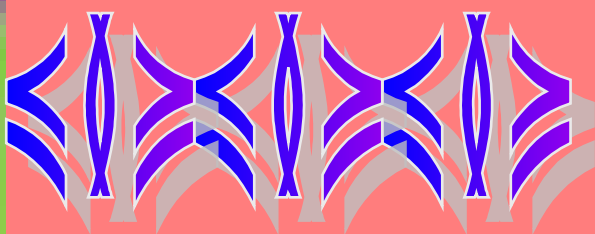


Я – самый обычный, простой петушок,
И все замечают на мне гребешок,
Но мало, кто скажет тебе, малышу,
О том, что я шпоры на ножках ношу...



РАДУГА, ЗАЖГИСЬ!

Елена Зорина Долгих



За окном тянулся серый июльский день, саканетемант мезкима прегивным дождиком. Во дворе, под грибком, возле песочницы, собрались семеро ребят-первоклассников. Молча, будто сговорившись, они утрамбовали у ног влажный песок. Получился круг из семи маленьких кружков.

Переглянувшись, ребята улыбнулись.

- А давайте, каждый положит в центр своей фигуры предмет! – предложил самый высокий мальчик. – И пусть цвет этого предмета соответствует начальной букве имени.

- А что? Интересно! – сказал Костик, и положил в центр своего круга маленький **КРАСНЫЙ** автомобиль-игрушку.

Оля вынула из волос **ОРАНЖЕВУЮ** заколку в форме цветка.

Жанна покопалась в кармашке платья и нашла **ЖЁЛТЫЙ** мелок.

Захар, улыбаясь во весь рот, воткнул в песочный круг **ЗЕЛЁНУЮ** пластмассовую рыбку.

Геннадий примерился и бросил **ГОЛУБОЙ** мячик.

Светлана аккуратно сняла и красиво расположила на песке **СИНИЙ** бант.

Фёдор думал дольше всех и, наконец, с победной усмешкой выложил **ФИОЛЕТОВУЮ** пуговицу с переливающимися гранями.

- Как красиво! – воскликнули девочки. – Всё такое цветное, а то этот серый день просто надоел!

- Теперь, – прошептала Света. – Надо закрыть глаза и сказать волшебные слова! Три раза повторить!

- Какие? – не понял Захар.

- А вот какие – **РАДУГА, ЗАЖГИСЬ!** Только надо, чтобы все взяли за руки.

Фёдор пробормотал что-то о девчачьих придумках, но ладошки протянул.

Круг замкнулся, три раза прозвучало: «Радуга, Зажгись!»

Мавочки и Дельчики номер 99

- Посмотрите скорее!! Какая радуга! – закричала с балкона тётя Нина. – Кажется, прямо в нашу песочницу уткнулась краем!
Ребята открыли глаза и выбежали из-под грибка.
Из-за туч выглянуло солнышко, а над городом раскинулась полукругом семицветная дорожка.
- Это мы зажгли радугу! – засмеялась Жанна и стала подпрыгивать на месте. Мальчишки снисходительно улыбались и таинственно поглядывали на песочницу. Костик немного подумал и сказал:
- А ведь мы и есть радуга! Начальные буквы наших имён создают семь цветов: Константин - красный, Ольга - оранжевый, Жанна - жёлтый, Зинаида - зелёный, Геннадий - голубой, Светлана - синий, Фёдор - фиолетовый! Поэтому всё получилось!!
Радостные дети побежали на качели. А в небе, над городом улыбалась волшебная радуга.



ЗАДАЧКИ ДЛЯ ДОШКОЛЁНКА - ЗАРЯДКА

Валентина Черняева



на зарядку стали в ряд.
Я с мальчишками знаком.
Коля с Мишей босиком,
На ногах Олега, Вовки
Обувь — синие кроссовки.
Знаю я, кто выше всех:
Это — Коля и Олег!

■ Отгадай, в каком порядке
Дети стали на зарядке?

Рисунок автора

ЛОШАДКА ГОЛУБКА И НОВОГОДНИЙ ПОДАРОК

Лина Орлова

У деда Агафона была лошадка Голубка. Зимой она жила в сарайке рядом с домом.

В один из вечеров пошёл дед кормить лошадку.

Напоил её. Положил полную кормушку душистого сена. Погладил гриву.

Мавочки и Дельчики номер 99

- Хрумай, Голуба. Завтра утром поедем в соседнюю деревню. Новый год наступил, святки на дворе, а мы ещё с роднёй не виделись.

- Дед, а у тебя есть права на моё вождение? - спросила Голубка.

У Агафона от неожиданности даже шапка в кормушку свалилась.

Обычно он говорил, а лошадь в ответ только тихо похрапывала да головой мотала. А сегодня... Дед схватил шапку, выскочил из стойла, оглянулся. Нет никого...

- Ты, что ли, Голуба, говоришь?

- Я, дед.

- С чего бы это вдруг?

- Вопросы возникли. Кот Васька сказал, что я тоже транспортное средство, вроде, как машина. А для вождения машины нужны права. Вот я и интересуюсь.

- Ах, плут серый. Мало нам одного говоруна, так он и тебя научил. Не слушай Ваську, он ещё тот сказочник.

- Он о толковых делах сказывал.

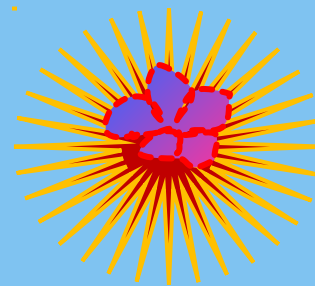
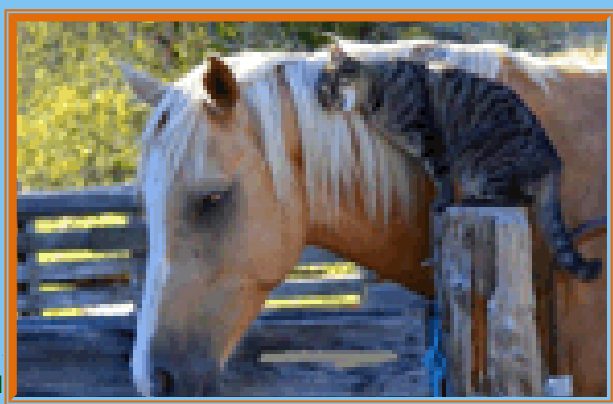
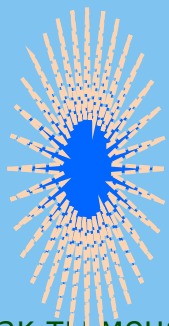
- Каких это делах?

- Ну, что за машиной постоянный уход нужен. Техосмотр там всякий...

- Здравствуйте! А я что ли за тобой не ухаживаю? Сена полна кормушка. Стойло вычищено, солома постелена, вода принесена. Овёс каждый день получаешь, овощами да сахарком угощаю... - загибал пальцы дед.

- Да я не в обиде. Просто уточнила.

- Да будет тебе известно, Голубка, что машину заправляют лишь в том случае, если на ней куда-нибудь едут. Тебя же, бывает, я неделю не запрягаю, а корм всё равно каждый день даю.



- Так ты меня запр

- Ишь ты, разумни

на твоё вождение. «Но» - газ. «Тпру» - тормоз. Одна лошадиная сила, а туда же...

Техосмотр ей... Смотри у меня! Не балуй! - сердито сказал Агафон, с грохотом закрывая ворота сарая.

Васька мирно посапывал на тёплой печке. Агафон с порога пульнул в него заснеженным валенком. Кот кубарем скатился на пол, ничего не понимая.

- Мяу-у! За что-о?

- Зачем лошадку с толку сбиваешь, шельмец? - шумел дед.

- Что вы опять не поделили? - выглянула Прасковья из кухни.

- Радуюсь, Паша, что говорунов у нас в хозяйстве прибавилось.

Засмеялась Прасковья, выслушав мужа:

Мавочки и Дельчики номер 99

- Пусть говорят. Веселее мне будет, а то с тобой особо не побеседуешь, всё с телевизором общаешься.
 - Телевизор для того и изобретён, чтобы в него глядеть, - заявил дед.
 - Верно! По телевизору много интересного рассказывают, - поддакнул кот.
 - А тебе, Васька, запрещаю смотреть. Много будешь знать, ещё и корову научишь болтать.
 - Так я почти и не смотрю, лежу да слушаю.
- Поздно вечером кот прибежал в сарайку.
- Привет, Голубка, как ты тут?
 - Стою, сено жую. Знаешь, Вась, а у деда, оказывается, есть права.
 - Он тебе их показал?
 - Нет. Сказал, что «Но» и «Тпру» - вот и все права на моё вождение.
 - Это слова, а не права. Ты сама разберись с дедом. Он сегодня очень сердитый!
 - Да ладно, жила без них до сих пор и дальше проживу. Васька, расскажи лучше ещё что-нибудь.
 - Слушай! Говорили, что этот Новый год - год синей или зелёной лошади.
 - Как это синей или зелёной? Мы такими не бываем. Ты ничего не перепутал? Вот я, например, серебристая гнедая.
 - Не перепутал. Ой, Голубка, как ты красиво про себя сказала «серебристая гнедая», а я думал, ты рыжая со светлой гривой и хвостом.
- Лошадка задумалась.
- Ты что замолчала?
 - Мне вдруг захотелось стать синей лошадкой. Синей... и немного зелёной...
 - Говорили только про синюю или зелёную, - авторитетно заявил кот.
 - Вась, а вот если бы синяя да с белыми пятнами, как небо с облаками?
 - Надо сначала суметь посинеть.
 - Жалко, что сейчас зима. Летом я бы наелась васильков и посинела.
 - Как это?
 - Когда я была маленькой, любила есть васильки. Мама говорила, что не надо жевать эти цветочки, а то посинеешь.
 - Голубка, а это идея! - обрадовался Васька.
- Он спрыгнул с кормушки и стал подкрадываться к мешку с овсом.
- Оттуда вскоре послышался писк, а затем довольный голос кота:
- Попалась, мышулька! Зачем овёс воруеть?
 - Пусти меня, котик, больше не буду.
 - Отпущу, только с уговором.
 - Каким уговором, Васенька?
 - В ваших закромах есть васильки?
 - Есть. Только засушенные.
 - Неси шустренько всё сюда. Только не вздумай обманывать. Поймаю и...
- Но мышки уж и след простыл.
- Что ты собираешься с сухими васильками делать? - спросила Голубка.
 - Синюю краску. Ты же сама сказала, что в детстве...
 - Прошу прощения, Василий, но не всё так просто, - прочирикал воробей, сидевший на дверце загородки.
 - О чём это ты, пернатый комушка? - небрежно спросил кот.

Мавочки и Дельчики номер 99

Воробей не боялся серого кота. Он давно его знал. Воробка дружил с Голубкой, Голубка дружила с Васькой. Ваське приходилось дружить с воробьём.

Воробка спокойно продолжал:

- Я часто залетаю к травнице бабе Василисе. Добрая женщина, всегда угощает вкусными зёрнышками, в сенцы разрешает залетать. Однажды видел, как она готовила васильковую краску. Сначала сварила, потом разлила краску в стеклянную банку. Потом поздним вечером поднялась на горушку, смотрела сквозь банку на голубые звёзды и что-то напевно шептала. Видимо, васильки притягивают голубой цвет, и краска становится лучше.



- Мы так не сможем. Не быть мне синей лошадю, - переживала Голубка.
- Попытка не пытка. Ой, мышка вернулась! - обрадовался кот.
- Вот васильки, - пропищала мышка, положив мешочек перед котом.
- Мышуля, и это всё?
- Всё, Васенька. До единого лепесточка принесла, - ответила мышка и юркнула в сено.
- Утром мне надо везти деда с бабой в соседнюю деревню. Только к вечеру вернёмся, - заволновалась Голубка.
- Вот и хорошо. А мы за это время с Воробкой что-нибудь придумаем, - воодушевился кот.
Утром Агафон запряг лошадку. Усадил в сани свою Прасковью и дал команду:
- Но, Голуба-один, заводись!
- Почему Голуба-один? - удивилась бабка.
- Так теперь наша Голубка - машина в одну лошадиную силу, - хихикнул Агафон.
- Всё шутишь, старый, - пожурила жена.
- Какие шутки. Сейчас вот со скоростями разберёмся. Слушай, Голубка, если скажу один раз: «Но!», пойдёшь шагом. Два раза: «Но!» - побежишь рысью. Три раза: «Но!» - понесёшься вскачь. Но, милая!
Лошадка послушно мотнула головой и пошагала по дороге.
- Но-но! - подгонял дед Агафон.
Голубка побежала.
- Но-но-но! - не унимался дед, опустив уши у шапки-ушанки.
Лошадка пустилась вскачь.
Въехали в лесок. Придержал Агафон Голубку:
- Остынь, Голуба, немного. Прасковья, посмотри, какая красота вокруг! Настоящее снежное царство!
По краям дороги стояли величавые сосны и ели, одетые в нарядные снежные шубки. Берёзы бережно, будто драгоценности, держали на своих ветках пушистые затейливые меховушки.
- Ах, Зимушка-кудесница какое великолепие смастерила! - любовалась округой Прасковья.



Мавочки и Дельчики номер 99

А лошадка смотрела на синее небо с облаками и думала:

- Что там кот с воробьём делают? Быстрее бы вернуться в сарайку.

На обратном пути Голубка сама включила третью скорость и быстро примчала деда с бабой домой.

- Какая у нас быстрая лошадка! Умница-разумница! - хвалил её дед.

Вечером, как только хозяева уснули, Васька побежал в сарайку. Голубка с Воробкой его ждали. Как фокусник в цирке кот торжественно произнёс:

- Начинаем превращение. Серебристо-гнедая лошадка станет синей!

Пернатый друг, подайте кисти и краску!

Воробей уже держал в клюве кисточку. Банка с краской стояла под кормушкой.

- Где вы это взяли? - спросила Голубка.

- Добыли. Это тебе будет от нас новогодний подарок, - деловито ответил Васька.

- Спасибо вам. Что-то я волнуюсь... - пробормотала лошадка. - Только не закрашивайте мою белую звёздочку на лбу. Пусть будет хоть одно маленькое облачко.

Утром перепуганный дед Агафон прибежал домой:

- Прасковья, наша Голубка того... посинела...

Бабка охнула и опустилась на скамейку:

- Загнал ты её вчера. Всю дорогу на третьей скорости неслась.

- Да живая наша лошадка, только синяя.

Дед с бабой прибежали в сарайку.

А там стояла счастливая лошадка с синей гривой, синим хвостом, с несколькими синими пятнами по бокам и на спине и спокойно жевала сено.

Васька с Воробкой ещё до прихода деда осмотрели лошадку и сказали, что получилось красиво. Краски, правда, не хватило на всю лошадь. Но Голубка сама видела лишь синий хвост. И он ей очень понравился!

- Дед, ты откуда сено брал? - спросила Прасковья.

- Вон из того угла.

- С дурман-травой это сено. Говорила тебе, не коси траву лесного заболоченного пруда. Побегу к Василисе за советом.

Дед Агафон накинул уздечку и вывел лошадь на улицу.

Сосед в это время шёл за водой, остановился и даже присвистнул от удивления:

- Ничего себе, какая аэрография! Прямо по восточному гороскопу! Дед Агафон, кто покрасил?

- Какая ещё аэрография? У нас беда, а ты ухмыляешься. - рассердился дед.

- Да, не сердись. Аэрография - живопись такая. Машины красят. Наступил год синей лошади, ну, я и подумал... - оправдывался сосед.

- И ты туда же. Не машина Голубка, а замечательная лошадка! - ответил в сердцах дед.

Вернулась Прасковья.

- Василиса захворала. Вчера в её доме странные вещи происходили. Она хотела пряжу покрасить, а банка с васильковой краской пропала. Вчера была, а сегодня вместо неё на полке лежит маленький мешочек сухих васильков. В сенцах, говорит, что-то шуршало и скреблось. Нечистая сила завелась.



Мавочки и Дельчики номер 99

Наверное, и к нам в сарайку нечистая наведалась. Василиса посоветовала лошадь в снегу повалять.

Дед Агафон ласково сказал лошадке:

- Иди, милая, в снегу поваляйся.

Голубка пробежалась по заснеженному двору, любуясь синим хвостом. Потом завалилась в снег, смешно болтая ногами. Снег под ней становился синим. Лошадка вскочила и с удивлением обнаружила, что хвост её уже не такой синий. Она грустно заржала.

А дед Агафон решил, что она переживает из-за того, что посинела, успокаивал её:

- Теперь ты сине-серебристая гнедая. Необычная масть. Но ведь хорошие лошади никогда не бывают плохой масти.

А за сарайкой в это время в снегу валялась «нечистая» сила – кот Васька. Он всё видел и слышал. Он не показывался сегодня деду на глаза, потому что сам изрядно измазался во время превращения.

- Ерунду ты начирикал, воробей! Краска оказалась непрочной. Наш подарок скоро исчезнет, - ворчал кот, отряхиваясь от синего снега.

- Баба Василиса знает своё дело. Видимо, звёзды в тот вечер были не очень голубыми... - оправдывался Воробка.

Голубка стояла в стойле и думала:

- Мне ни разу в жизни не дарили новогодних подарков. Васька и Воробка – настоящие волшебники! Они исполнили моё желание. Я - синяя лошадь!

Январь 2014

Картинка из Интернета



ОТКУДА СЫР?

Татьяна Лило

Каждый день у мышек пир –
Каждый день к обеду сыр!
Мягкий сыр и твёрдый сыр,
То дырявый,
То без дыр.
Ароматен, цвет хорош!
Мышка, где ты сыр берёшь?

Мышка мне в ответ:

– Да вот,
Прямо в норке он растёт!
Чтобы вырос вкусный сыр –
Хоть дырявый, хоть без дыр –
Собираю я в пакет
Лунной ночью лунный свет
И немножко лунной крошки –
Половину чайной ложки.



Это всё слеплю в комок,
Спрячу в норке в уголок,
А в углу-то очень сыро –
Вырастает много сыра!

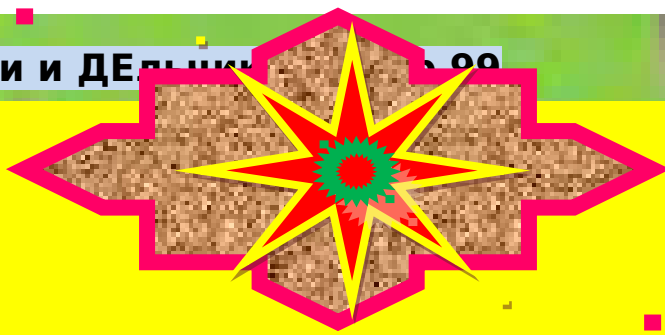


Рисунок автора



ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЖАРТУФА. ГЛАВА 12 «САРГАБОН»

Григорий Тер-Азарян

Начало в номере 88



– С еще одним предателем навсегда покончено, – довольно произнес Жартуф.
– Будет знать, как изменять дракону. Никому не избежать расправы.
Цук, видя всё это, стал чуть ли не белым.

– А с Рымом раздайся сам, – приказал юноша. – И поскорее. Время сейчас очень дорого.

Паук быстро пополз к выходу.

– Изменник Рым понёс свое наказание, крон-дракон, – по возвращении доложил он.

– А теперь слушай меня внимательно. От этого зависит твоя жизнь. Ты сейчас позовёшь скорпионов, и я им скажу, что Цук оказался предателем и убит мною.

То есть отныне ты не Цук, а Марх.

Потом мы вдвоём полетим на чёрную планету. Там ты должен выяснить, сколько ещё предателей находится среди пауков. С кем был близок Марх. Ты всё понял?

– То есть отныне я предводитель пауков? – как бы желая подтвердить услышанное, переспросил Цук.

– Да. И навеки забудь, что ты когда-либо был скорпионом, – повторил Жартуф.

– И своё прошлое имя тоже вычеркни из памяти. Отныне Цук мёртв, а вместо него есть Марх. А теперь скорее зови скорпионов.

Не прошло и нескольких мгновений, как те стояли перед многоножкой.

– Вы видите этого мёртвого паука? – грозно спросила она.

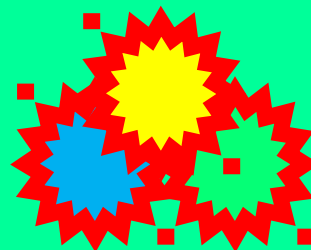
Те, глядя со страхом на убитого, только покачивали хвостами и подрагивали.

– Это Цук. Он оказался предателем. Я и Марх это только что выяснили. Правильно, паук?



Нов

лил лапами и тихо прошелестел:



МАвочки и ДЕльчики номер 99

– Крон-дракон испытывал Цука, превратив его в паука. А он убил моего друга, Рыма, который был верным воином дракона. Вы сами это видели.

Скорпионы вновь закачали хвостами. От страха в их глазах пробежали голубые искры.

– Вы можете вытащить отсюда паука и съесть, – пошевелила лапками многоножка. – А мне с Мархом предстоит о многом переговорить. Так что можете удалиться. И поскорее. Не мешайте нам.

Чудовищам не пришлось повторять дважды. Ловко подцепив клешнями останки, они потащили их к выходу.

– Какой Вы умный и дальновидный, крон-дракон, – непрерывно повторял Цук.

– Кто бы мог подумать, что Марх окажется изменником. Теперь и мне совершенно ясно, кто подговаривал крыс задавить Вас, и чьим указаниям подчинялись Кыд и Рым. С уверенностью могу сказать, что и среди пауков обнаружится немало тайных врагов дракона.

Они могли бы выдать все наши секреты на земле, и тогда пришёл бы конец нашей чёрной планете.

– А сейчас нам пора к дракону, – устало вздохнул Жартуф. – Ты подхвати меня, Цук, и мы вместе попутешествуем. Уже и сил нет самому лететь.

«Это единственный шанс попасть на чёрную планету, – пронеслось в уме у охотника. – Только бы Цук не разгадал мою хитрость»

Но паук от всех происшедших событий был так растерян, что у него и не возникло каких-либо подозрений.

Он осторожно подхватил многоножку, потёр друг о друга задние лапы, и они понеслись по звёздному небу.

«Что же там ожидает меня? – думал Жартуф. – А вдруг не поверят, что Цук – это Марх, и подмена обнаружится? Что делают на планете крон-драконы, где они живут? Как попадают к дракону? Какой он сам из себя? Одни только вопросы... Да и Цук по глупости может всё рассказать. Тогда и ему, и мне не выкрутиться, и нас ожидает неминуемая смерть. Лучше с медведем-шатуном схватиться в рукопашную, чем попасть в лапы дракона. Но уже поздно сожалеть. Пусть будет, что будет».

Небо вокруг становилось всё темнее. То тут, то там блестели редкие звёздочки, но вскоре и они пропали. Такой черноты юноша никогда не видел. Казалось, что они с пауком летят сквозь сажу.

Но вот они плавно опустились. Это была чёрная планета.

Глаза Цука светились огнем. Как ни странно, но и многоножка всё хорошо видела.

«Если так пойдёт, то я постепенно стану одним из них, – промелькнуло в голове у юноши. – Конечно, жители этой планеты должны ненавидеть белоснежную голубку. Видимо, им любой цвет, кроме чёрного, отвратителен.

Но не из-за этого они напали на королеву и её слуг, совсем не по этой причине. Есть что-то другое, очень важное, чего и боится дракон».

Вокруг непрерывно пробежали крысы, а скорпионов было столько, что казалось, будто планета населена только этими жуткими тварями.

«Если такие полчища ринутся на землю – там никому не выжить, – с горечью думал про себя Жартуф. – Но хватит всё так внимательно рассматривать. Это может вызвать подозрения. Ведь я – крон-дракон, а чёрная планета – моя

родина».

Увидев многоножку и паука, скорпионы, отталкивая друг друга, расступились.

– Помни, что отныне твоё имя Марх, – ещё раз напомнил юноша Цуку. – Я тоже буду так тебя называть. И никому ни слова о том, что произошло на звезде.

– Я все помню, крон-дракон, – переминался с лапы на лапу Цук. – Постараюсь не подвести.

Ему очень не терпелось поскорее попасть к паукам и посмотреть, как его примут. Поверят ли они, что он – настоящий Марх?..

– Мне надо во дворец, – как бы невзначай бросила многоножка. – Надо дракону сообщить важные новости.

Цук засеменил направо, а многоножка стала ползти вперед.

«Знать бы, где этот дворец, – думал Жартуф. – Но не надо нервничать. Считай, что читаешь следы зайца. Всё равно рано или поздно найдёшь то место, где он спрятался».

Тут он заметил, что вдалеке ползет ещё одна многоножка

«Догнать её или нет? – задумался юноша. – Она-то точно будет знать, где восседает дракон».



Пока он раздумывал, рядом раздалось:

– Это ты Кардабаш? Давненько тебя не видел. Где ты пропадал столько времени?

Повернувшись, Жартуф увидел, что с ним поравнялась многоножка.

– Конечно, я, – обрадовался юноша. – Как хорошо, что мы встретились.

А в уме у него только и мелькало: «Если я знаю этого крон-дракона, то и его имя мне должно быть известно. Как бы это разузнать?»

– Я летал по делам на звезду, – продолжил охотник. – А сейчас расстался с Мархом. Вместе оттуда прилетели.

– Марх... – пошевелила лапками новая многоножка. – Я недавно с ним столкнулся. А он запутался в своих лапах и никак не обойти его. Я ему кричу: «Ты что не видишь, что это я, Саргабон, очень спешу, а ты мне мешаешь?»

«Значит, имя крон-дракона, Саргабон», – усмехнулся про себя Жартуф и громко продолжил:

– Глупые эти пауки и скорпионы, а крысы ещё глупее. Там, на звезде, они постоянно бегают и только всем мешают. Того и гляди, им под лапы попадешь.

– Ничего, скоро полетим на Землю, захватим ее, уничтожим бывших хозяев звезды, а потом крысы нам и не понадобятся, – воодушевился новый знакомый.

– Дракон обещал, что как только всё завершится, он с крон-драконами переберётся жить на Землю. На чёрной планете для охраны останутся пауки, всех скорпионов пошлём на звезду, а крысы будут уничтожены. Только одна морока с ними.

Мавочки и Дельчики номер 99

– Знаю, знаю эту новость, – живо поддержал разговор Жартуф. – Я именно из-за этого и летал... Есть ещё новости... Очень важные... Но не могу с тобой ими поделиться, пока не переговорю с драконом. Ты уж не обижайся на меня.
– Кр очень умный, – пошевелил лапками Саргабон. – Только ты никому не говори, что я его назвал по имени. Это запрещено под страхом смерти.
– Конечно, не скажу, мы же друзья, Саргабон, – усмехнулся Жартуф, и подумал про себя: «Скорпионы и то умнее тебя. Как хорошо, что мне попался такой болтун. И у нас в деревне есть такие. Подробно расскажут обо всем без лишних расспросов. Лишь бы был слушатель».

Продолжение следует



ПЕРВЫЙ СНЕГ

Дядя Игорь



Снег сыпал на город,
Стучался в окошки.
За ним наблюдали
Внимательно кошки.

Нахохленный голубь,
Присев на карниз,
Смотрел на снежинки,
Летящие
Вниз.

А дворник сказал:
- Нынче снег рановато.
Ушанку надел
И пошёл за лопатой.

ПОЧЕМУ ДЕНЬ БУСЫ, А НОЧЬ ПУСЫ

Елена Шутилова

Недалеко от Земли, в ближнем космосе, стоит Небесный город. Если идти по радуге, то обязательно в него попадёшь. Живут в городе совсем маленькие человечки. Но вы не смотрите на их рост, они делают очень важные дела. Человечки следят, чтобы небо было всегда голубым, чистым, без серых и чёрных пятен-облаков и тучек. Как только испачкается небо, человечки несут его стирать к Водолею. Водолей набирает два ковша воды: в большом ковше

небо стирают, в ковше поменьше ополаскивают. Небо очень большое и тяжёлое, поэтому Водолею и небесным человечкам помогает сильная Большая Медведица. Потом небо вешают сушиться. С мокрого неба стекают капли, и тогда на Земле идёт дождик. Пока небо сохнет, оно серое, а просохшее вновь становится ярко-голубым.

Небесные человечки отвечают не только за погоду на Земле. Они помогают нам вовремя ложиться спать и вставать. Но так было не всегда.

Давным-давно на Земле был только день, а ночи не было. «Хорошо! Всегда светло и не страшно!» – скажете вы. Но из-за этого на Земле царила большая неразбериха. Никто точно не знал, когда надо ложиться спать, а когда пора вставать, поэтому ложились все в разное время. Представьте, вы проснулись, а мама спать собирается! В садике можно было не встретить своих друзей, потому что никто не знал, что такое утро. И в садик, и в школу, и взрослые на работу приходили, кто, когда хотел.

В Небесном городе жили тогда трое друзей: Лоскуткин, Штопка и Канителька. Долго они думали, как сделать так, чтобы на день рождения их земного приятеля Пирожка пришли все друзья.

– Надо, чтобы все легли спать в одно и то же время, – сказал Лоскуткин. – А потом одновременно проснулись.

– И какой-то знак нужно подать, чтобы все знали, что пора спать и, чтобы его отовсюду было видно, – догадалась Канителька.

– Какой знак? – спросила Штопка.

– А я знаю! Надо достать большой кусок чёрной материи и накрыть ею небо. Тогда на Земле станет темно, и все будут знать, что пришла ночь! – придумал Лоскуткин.

Так и сделали. Когда друзья заметили, что многие на Земле просыпаются, они поняли, что землянам пора вставать и сдёрнули с неба чёрное покрывало.

Снова стало светло.

– Ура!!! – закричали жители Земли. Теперь мы знаем, что такое утро и ночь, когда ложиться спать, а когда вставать!



– Ура!!! – закричали жители Земли. Теперь мы знаем, что такое утро и ночь, когда ложиться спать, а когда вставать!

– радовались жители Небесного города. Друзья забыли о тех животных, которые не спят ночью: совах, ежах, мышках, ёжиках. Ночь была такой тёмной, что звери ничего не видели вокруг. Хлоп – это в темноте сова налетела на дерево, хлоп – ёжик свалился в лужу. Даже ночные бабочки опасались вылетать и кружиться в ночном небе.

– Я знаю, как помочь зверям! Надо вышивать! – как всегда предложила Канителька.



МАвочки и ДЕльчики номер 99

Лоскуткин и Штопка очень удивились. Канителька только и делает, что всё вышивает! Недавно Солнце золотыми нитками вышила.

А Канителька, прихватив с собой клубки и катушки с золотыми и серебряными нитями, отправилась вышивать чёрную ткань, которую Лоскуткин накидывал на небо ночью. Она нарисовала на ней Солнце и, чтобы никто не путал с дневным солнцем, вышила его серебряными нитями и назвала Луной.

Ночью друзья набросили на небо кусок чёрной ткани с вышитой Луной, и ночь немного посветлела. Неяркий свет не мешал землянам спать, но ночные зверушки смогли заняться своими делами.

– Ой, смотрите, там дырки! – Штопка показывала пальцем на едва заметные дырочки в ткани. Действительно, сквозь чёрный лоскут просвечивало голубое небо, света становилось всё больше.

Лоскуткин, Канителька и Штопка схватили серебряные нитки и принялись штопать дырочки. Дырочки были маленькие, но их было много, поэтому человечки пришли на помощь друзьям. Когда работа была закончена, все ахнули. Ночное небо покрылось светящимися серебряными точками. Из точек образовались целые рисунки. Так на небе появились звёзды и созвездия.

С тех пор человечки из Небесного города каждую ночь набрасывают на небо вышитое серебром большое покрывало, и мы знаем, что пришла ночь, и пора ложиться спать. Когда ткань снимают, становится светло, наступает утро, и мы встаём.

Штопка и Канителька следят, чтобы на ночном небе не образовывались новые дырочки. Поэтому они каждую ночь путешествуют по небу, чтобы не пропустить ни одной дырочки, и сразу же её заштопать серебряными нитками. Друзья устают от такой работы и потому днём у них, как и у детей, есть тихий час. Они спят, чтобы набраться сил. Между прочим, иногда они спят рядом с нами, спускаются днём в наши кровати. Потому что очень любят ткани и лоскутки, простынки и одеялки, особенно в детском саду, где на них есть весёлые узорчики. Просто мы этих человечков не видим, но чувствуем, что с ними стало тепло и уютно, как-то «плюшево», и в сон клонит. Вот и надо днём спать, чтобы хватило сил для игр, прогулок и занятий. А если кто не спит, всё равно лучше лежать тихо-тихо, как мышка. Чтобы не будить друзей-ребят, которые спят, а ещё – Штопку, Канительку и Лоскуткина!



О СНЕГОВИКЕ И СНЕЖИНКАХ

Галина Ильина 5

- Наверно, дождик будет, -
Вздыхает Снеговик. -
Я чувствую простуду,
К дождям я не привык.

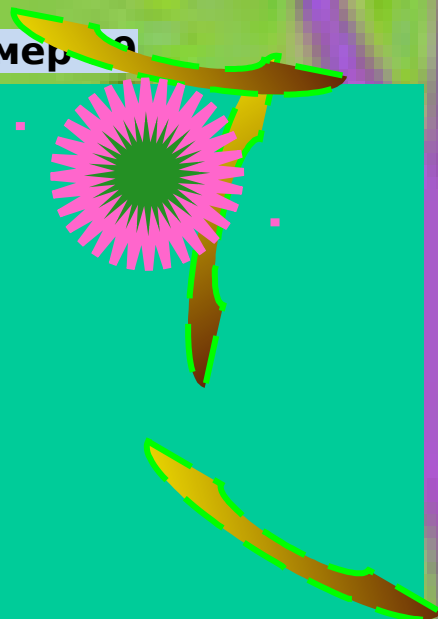
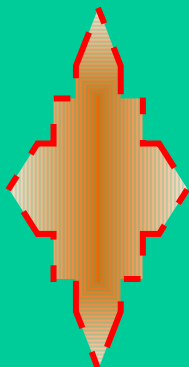


ПЛАВУЧКИ И ДЕЛЬЧИКИ номер 2

Дождинки, словно пули,
Меня изрешетят.
Израженный, смогу ли
Порадовать ребят?

Но Туча снеговая
Спасла Снеговика,
Снежинки выпуская
К нему издалека.

Стоит он, веселится
Снежинкам лёгким рад -
Ведь каждая кружится
И шепчет:
- Здравствуй, брат.



ЧЕМПИОН ПО БЕГУ

Николай Ананьченко



Рано утром Павлик в одних трусиках выбегал в огород к своей любимой грядке с ароматной, крупной клубникой. Он приносил домой полную тарелку красных вкусных ягод, и бабушка, промыв их колодезной водой, посыпала их сахаром и заливала парным молоком. Ох, и вкуснотища-а-а! Мальчуган даже забывал говорить своё привычное «Не хочу есть!» Вот до чего вкусные были ягоды.

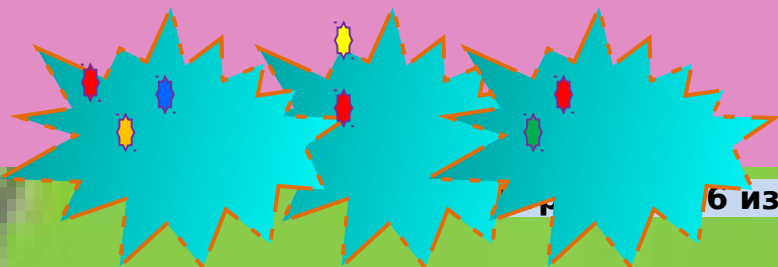
Потом Паша выгонял на речку гусей. Они уже поджидали его возле калитки и, важно вытягивая длинные шеи, гоготали, сердясь на задержку. Наверно, им очень хотелось поскорее нырнуть в речку и полакомиться мелкой рыбёшкой. А в сарайчике, что стоял во дворе бабушкиного дома, жил маленький бычок Борька. Он, так же как и все мальчишки, очень любил попрыгать, побегать и, когда это ему удавалось, громко и протяжно кричал: «Му-у-у!»

Сам Борька - рыжий, с белыми пятнами на боках и на спине. Его широкий твёрдый лоб был белым и, поэтому, большие чёрные блестящие глаза казались ещё больше и выразительнее.

Поначалу Павлик боялся Борьку.

- Бабушка, испугано спрашивал он. - А Борька меня не забодает?

- Да что ты, внучек, - улыбалась бабушка. - Он и бодаться-то не умеет. Только ты сам его не учи, а то вырастет драчливым и бодливым быком, сладу с ним не будет.



- А как их учат бодаться?

- Да как! Упрутся лоб в лоб и толкаются. Он, дурачок, и рад побаловаться. А когда вырастет, ему и невдомёк, что это уже опасное баловство с его силой и весом.

Успокоенный Пашка каждый день отводил Борьку на лесную полянку, вбивал в землю колышек и привязывал к нему бычка за длинную верёвку. Борька пощипывал травку, время, от времени взбрыкивая задними ногами и кружась по полянке, натягивая струной верёвку.

Маленький пастух в это время собирал в лесу ягоды или пахучие лесные цветы, в общем, всё то, что делают городские мальчики, приезжая к бабушкам на каникулы. Когда это надоедало, он ложился в траву и смотрел в высокое ярко-голубое небо, на толстые неповоротливые облака, которые на его глазах превращались из одного чудища в другое.

А иногда мальчик разговаривал с бычком:

- Глупый ты ещё, Борька, - важно говорил он. - Прыгаешь только да брыкаешься. Даже бодаться не умеешь. Эх, ты, мелюзга. Придётся поучить тебя

Бычок поднимал голову, прислушивался к голосу мальчика и недоумённо таращил глаза.

- Ну, чего смотришь? Неумёха ты, вот кто. Ну-ка иди сюда.

Борька продолжал смотреть на Павлика, беспрестанно пережёвывая траву.

Тогда горе-пастух встал на четвереньки и с криком «Му-у-у» побежал к бычку. Тот испуганно отпрыгнул в сторону.

- Да ты ещё и трус! - презрительно сказал мальчик.

Он подошёл к Борьке, погладил его за ушами, а потом упёрся своим лбом в жёсткий, широкий лоб бычка и опять протянул:

- Му-у-у!

Борька снова испуганно отпрянул в сторону и удивлённо, даже как-то обиженно посмотрел на Пашку.

Однако, через несколько дней обучения ученик уже не пугался и не отступал. Расставив свои тонкие ножки, бычок упрямо сопротивлялся и, надо сказать, совсем не без успеха. У тренера после таких тренировок лоб становился красным, а один раз на нём даже выросла большая шишка.

Теперь, если Пашка кричал своё «Му-у-у!», Борька моментально поворачивался к нему мордой и принимал оборонительную стойку.

- А ты, оказывается, способный, - удовлетворённо говорил учитель, но больше не стучался лбом с уже заметно подросшим бычком.

Совсем незаметно бежали дни каникул. Были они наполнены многочисленными ребячьими заботами, мальчишескими проказами.

Подружившись с местными ребятами, Павлик то пропадал на речке Родихе, что бежала возле села, весело журча по камешкам или разливаясь широкими плёсами с глубокими таинственными омутами, то ходил на дальние косогоры за ароматной, чуть горьковатой, лесной земляникой, то гонял мяч на сельском стадионе, изображая из себя знаменитого нападающего. Мальчик почернел от загара, подрос и окреп.

Мавочки и Дельчики номер 99

Как-то раз, под вечер, распрощавшись с новыми друзьями у дальних огородов, он, размахивая хворостиной, подпрыгивая то на одной, то на другой ноге, бежал за Борькой, которого уже пора было загонять домой.

Глядь, а тот уже и сам бежит навстречу. Надоело, видать, сидеть на привязи в одиночестве, вот и вырвал он колышек и, радуясь свободе, весело взбрыкивает по тропинке.

Увидел Борька Павлика, то ли от удивления, то ли от радости подпрыгнул на всех своих четырёх ногах, а потом, наверно, играя, наклонил свою лобастую голову, поскрёб копытом землю, громко пропев «Му-у-у!», ринулся на своего учителя.

На мгновение мальчик замер, потом дикий страх охватил его и, круто повернувшись, он что есть духу помчался прочь от наступающего бычка, спиной ощущая его горячее и шумное дыхание.

Так промчались они по задворкам, потом вылетели на улицу, вихрем приближаясь к бабушкиному дому. Увидев впереди спасительные ворота, Павлик во весь голос закричал:

- Бабушка-а-а!!!

Заметив огромный штабель брёвен, мальчуган птицей вспорхнул на самый его верх. Там он перевёл дыхание и обернулся. Борька стоял возле брёвен и, задирая свою белолобую голову, обиженно смотрел на мальчика.

- Ну, что ж ты? - словно говорили его блестящие глаза, - Давай, поиграем, пободаемся.

А от дома уже спешила бабушка и, потрясая хворостиной, ворчливо тараторила:

- Ведь говорила тебе, говорила, чтоб не учил его бодаться. Так нет же. Научил на свою голову. Вот и сиди там. Эх, одно слово - неслух.

А Пашка, уже приняв независимый вид, размышлял: видел ли кто из приятелей его бегство?

- Ничего, - решил Паша. - скажу, что соревновался с ним в беге. А что, я ведь обогнал этого Борьку.

И, уже совсем успокоившись, мальчик пошёл пить своё вечернее молоко.



А ЧТО ТАКОЕ ТОРМАШКИ?

Фрида Полак

Таня в детской убирала -
Всё в коробку побросала.

Мама глянула:

- Опять

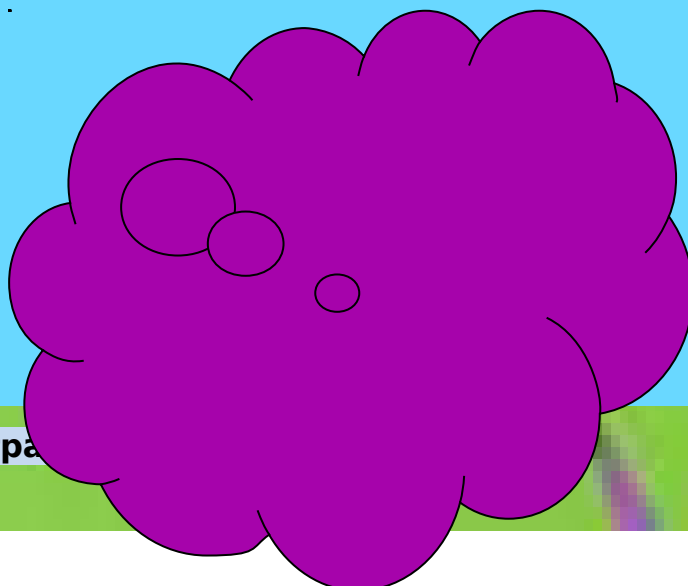
Всё придётся разбирать.

Куклы, мишки - всё подряд

Вверх тормашками торчат!

- А «тормашки» - это как?

- Значит, полный кавардак!



МАвочки

– Может, «вверх тормашками»
Связано с ромашками?
Может быть, с кармашками?
Или нет, – с мурашками?

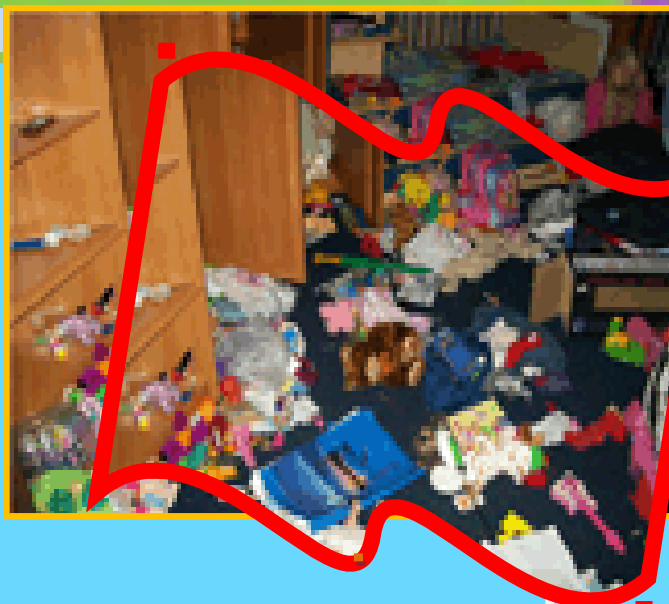
Объяснила мама так:
– Значит, вещи – верный знак:
Вверх ногами, всё вразброд,
Проще, всё наоборот:
У слона задрался хобот,
Йогом стал бедняга – робот,

Змей и мячика шнурок
Завязались в узелок;
Вверх тормашками медведи,
Зайцы на велосипеде.
Где головка, где рука?
Не найти и ног пока.

Весь изорван барабан.
В общем, целый балаган!..
И такие вот «тормашки»
Не страшны лишь неваляшке:
Как её ни бросит Таня,
Вертикально снова встанет!

– Надо дедушку просить
Все игрушки починить.
– Только, чур, на этот раз
Будет правило у нас:
Наигралась? Всё обратно
Ставить ровно, аккуратно,

Чтоб игрушки не страдали,
Вверх тормашками не встали...
Догадались вы, ребятки,
Что «тормашки» – это ПЯТКИ?!



БАБОЧКА И ОБЛАКО

Екатерина Шульга



Весна!

Маленькое облако, проплывая по небу, представляло себе, как оно взлетает над миром и танцует, танцует, танцует, радуясь солнцу, теплу и ветру.

Оно смотрело на мир под собою и говорило.

- Здравствуй! Здравствуй, весна. Здравствуйте люди, звери, птицы, букашки. А в это время крылатые создания, молодые и яркие бабочки впервые взлетели над своим гнездовьем. Увидело облако красавиц и восхинилось.

- Что это? Кто это? – спрашивало оно, но не могло получить ответа, потому что висело слишком высоко над землей.

Бабочки порхали, опускались на цветы, садились на траву, снова взлетали и неслись дальше. Они были так красивы, что маленькому облачку захотелось до них дотронуться. Оно стало опускаться ниже, ниже, ещё ниже и, наконец, случилось неожиданное – оно упало на Землю дождём.

Над всем миром светило солнце, а облачко плакало. Оно плакало от обиды – ему так и не удалось коснуться этого хрупкого и нежного создания. Кап-кап, плакал дождик. Скучно во время дождя и сонно, поэтому, бабочки ложились спать. А дождь всё капал и капал, и только одной капельке повезло. Она упала на клеточку и, неожиданно, узнала в этом странном комочке бабочку. Она запела о своей любви к небу, поведала комочку о прекрасных голубых просторах.

Маленький комочек слушал сказку и мечтал: придёт время, он вырастет и станет большой, прекрасной бабочкой, плывущей в облаках. Так он спал, и ему снилось синее небо, много-много бабочек, и он кружился среди них. Он танцевал, пел, радовался и жалел только об одном: среди всех знакомых ему бабочек, только та, что сидела на голубом небе, поднялась так высоко, что коснулось солнышка. Ему тоже хотелось туда – к облакам и солнцу. Наш комочек спал и рос, подрастал и изменялся. И прошла осень, и прошла зима и снова наступила весна. Зазвенели ручьи, запели птицы, а потом, пришло время, и он открыл глаза и увидел зелень.

Ее было так много – и с боку, и над головой, и внизу. Бабочка расстроилась. Во-первых, она стала похожа на маленького червячка, а во-вторых, видеть, хотелось не это. Малышка немного поскучала, а потом решила покушать. Она ела и вспоминала. Ей казалось, что когда-то и она плыла по небу, поднималась к облакам и видела чудо. Так она сидела и ела, ела, ела, а потом опять заснула и превратилась в куколку. Это было удивительное и прекрасное время. Над нею светило ласковое солнышко и если она не могла дотянуться до него, то оно доброе и сильное, щедро дарило его всем и ей, куколке, тоже.

А потом, она открыла глаза и сразу поняла, почувствовала – ей достаточно легкого ветерка и она взлетит, вспорхнет, полетит. Так она подумала и в самом деле полетела. Прекрасные крылья молодой и сильной бабочки понесли ее к облакам. Вот когда она увидела то, о чём давно мечтала. Огромные распластанные крылья небесной бабочки приближались к ней, и бабочка закружилась, пытаясь подняться на ту же высоту.

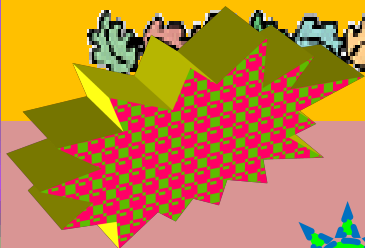
- Какая восхитительная бабочка, – думала она.

А облако, падая вниз, мечтало.

- Хочу стать таким же нарядным и красивым.

Так они летели, летели, летели, радуясь тому, что ожидает их впереди.

Пришёл вечер, и облачко унеслось дальше. Оно плыло по небу, и представляло себя маленькой порхающей бабочкой над зеленой травой, а бабочка, сложив крылышки, уснула на цветке. Ей снился огромный шарик земля, и она во сне играет со звездами, беседует с Луной и плывёт над землей белым, пушистым облаком.

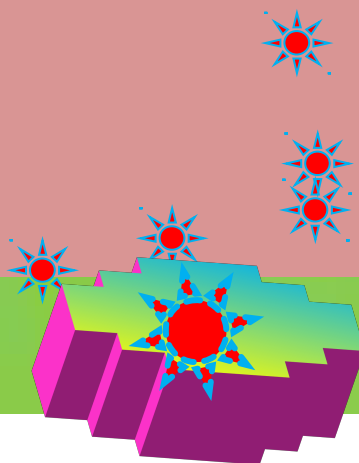


СИНЯЯ ВОРОНА

Василий Пузырёв



Когда-то была я вороной обычной,
Сейчас же окраски стыжусь неприличной.
Тогда обо мне шла плохая молва
И это, поверьте, не просто слова.
По пакостям мелким была я мастак,
Могла поучить и саму Шапокляк.
Жила бы и дальше я счастливо, детки,
Но как-то склевала на свалке таблетки.
Ведь как же подруга меня упреждала,
Чтоб клюв от таблеток подальше держала.
Я ей отвечала – «да глупости это»,
Но пёрышки стали вдруг синего цвета.
Наверно на жизнь повлиял этот цвет,
Других объяснений не вижу - их нет.
Я пакости делать теперь опасуюсь,
Поверьте, обидно: стараюсь, стараюсь,
Придумаю что-то такое и вот,
Выходит все точно до наоборот.
Краду у девчонки заколку простую,
Ей дарят цепочку взамен - золотую.
Хотела на бабушку устроить «налёт»,
Кто ж знал, что она кошелек здесь найдёт,
А если на шляпку накапаю даме,
То сразу французскими пахнет духами.
По городу слух нехороший идет,
Что встреча со мною успех принесёт.
По многу раз за день меняю пути,
Чтоб людям трудней меня было найти.
И всё вокруг стало похоже на сон,
Но верю – однажды развеется он.
Вороной обычной опять я проснусь,
Тогда уж, голубчики, я развернусь.





СОВЕТ БЫВАЛОГО МАТРОСА

Игорь Николаевич Боголей

Тем, кто хочет стать матросом,
Но пока не вышел ростом
Из-за молодости лет
По секрету дам совет

Если дома нет тельняшки,
То на майке иль рубашке
Синим маркером полос
Нарисуй смелей матроса.

А потом – кораблик делай
Из бумаги плотной, белой,
Чтобы виден и вдали
Был кораблик от земли.

Подбирай для моря лужу
Ты пошире, да поглубже.
В мире лучше нет морей
Для бумажных кораблей.

Летом – свой корабль в дорогу
Запускай на босу ногу.
В холод – ноги береги,
Обувайся в сапоги.

Всё понятно вам, матросы?
Или есть ещё вопросы?

Примечанье:
Мой совет
Для матросов
От двух лет.

Иллюстрация - http://www.soulsongs.ru/korablik_ship.php



СНЕГОВИК

Галина Харламова

I

Однажды в лес на лыжную прогулку пришли дети. Весь день их звонкие голоса и весёлый смех звучали в тишине спящих деревьев. Дети долго катались на лыжах, а потом слепили большого снеговика. Мальчики надели ему на голову вязаную шапку с помпоном, на шею повязали красный шарф, а в руки воткнули лыжную палку. Девочки наломали еловых веток, вставили их в палку – получилась пушистая метелка.

- Хорош джентльмен! – похвалила учительница. – Пускай остаётся, а нам домой пора, вечер уж скоро!

Дети ушли. Тихо стало в лесу и одиноко. Огляделся Снеговик, и в лесу ему очень понравилось: снежно, бело, чисто, ёлочки - сосёночки кругом. Красота! «А что, - подумал он. - Пожалуй, останусь тут!»

Но стоять на месте было скучно. И решил Снеговик владения свои осмотреть, а заодно и скуку развеять. «Вот, пойду, - думает. - Погуляю, ноги разомну. Лес большой, может, встречу кого-нибудь. Хорошо бы это был мой друг. Ведь у каждого человека должен быть друг, а тем более, у меня, человека снежного».

Топнул он одной ногой, топнул другой ногой и пошёл. А пока шёл, по дороге ему попадались одни засыпанные снегом деревья. Смотрел он на них и удивлялся: вот это похоже на гриб, а вон то – на старика в шляпе, а вон там, в сторонке, – на взъерошенную птицу. Чудеса, да и только!

II

День угасал. Завечерело. На небе появились первые звёздочки. Идет Снеговик дальше и вдруг слышит – плачет кто-то. Пригляделся он и увидел на ветке сосны маленького Бельчонка.

- Что с тобой случилось? Почему ты плачешь? – спрашивает Снеговик.

- Я потерялся. И теперь не знаю, как попасть домой, - отвечает малыш.

- А давай я тебя отведу. Где твой дом?

- Не знаю! Там ещё рядом кривая ёлка растёт. Но я не из дома потерялся. Мы с мамой были в гостях, я вышел поиграть на улицу. Играл-играл, и не заметил, как оказался здесь. А дорогу назад не нашёл. Потому и плачу!.. А ещё я устал и ножку потянул, и мне страшно! И мама, наверное, волнуется, – снова заплакал Бельчонок.

- Не горюй! Поищем твой дом вместе. Скажи мне, как тебя зовут?

- Тимка, можно просто Тим. А ты кто такой?

- Я-то?.. Джентльмен! – вспомнил Снеговик слова учительницы.

- Красивое имя! – похвалил Тим. – Только необычное!

Пока они разговаривали, не заметили, как наступила ночь. Мороз окреп, позолотил звёздочки, затрещал по сучьям деревьев и к нашим друзьям стал подбираться – то ущипнёт, то укусит. Снеговику-то холод не страшен, а вот Бельчонок начал замерзать. Всё чаще он хватался за нос и всё больше дрожал. Снял тогда Снеговик свою шапку, посадил туда малыша и хорошенько укутал.

Тиму показалось, что он очутился в родном дупле, так мягко и уютно было в тёплой шапке, он быстро согрелся и уснул.

Мавочки и Дельчики номер 99

- О-хо-хо! Что же нам с тобой делать? – вздохнул Снеговик, прижимая к своей груди драгоценный сверток.

Он хотел было пойти дальше, но передумал. Что-то подсказывало ему, что не стоит ходить по темному лесу со спящим ребёнком на руках. Лучше заночевать здесь, а утром с новыми силами начать искать дом малыша. Возле старой ёлки он заметил большущий сугроб и, недолго думая, сел в него, как в удобное кресло. Лучшего места для ночлега было не найти.

III

Ближе к полуночи напала на Снеговика дремота. И как ни старался он сон прогнать, ничего не получалось. Глаза закрывались сами собой. Стало казаться, будто рядом говорит кто-то:

- Проснись, Джентльмен, и меня послушай!

Встрепенулся Снеговик:

- Кто здесь?

- Это я, старая ёлка! Хочу тебе помочь, – раздался тихий вкрадчивый голос.

- Что ж, я тебя слушаю.

- Утром, когда солнышко встанет, прилетят к соседнему дереву две вороны, начнут драться и блестящую вещицу друг у друга отнимать. Ты возьми снежный ком и с размаху брось. Вороны вещицу выронят, тут уж не зевай, подними её. Это золотой свисток царя бобров Зазуба. Он три желания исполнить может. Одна ворона улетит, а другая упадёт тебе под ноги. Ты у той вороны выдерни одно перо из правого крыла. Оно тебе ещё пригодится.

Поблагодарил Снеговик добрую ёлку за совет; она опять замолчала, а он задумался. Как, оказывается, интересно жить на свете! Вот его совсем недавно слепили, можно сказать, только родился, а уже столько всего знает. А сколько ещё предстоит узнать за долгую-долгую зиму!.. О, этого его снежная голова даже представить не могла! Размечтался Снеговик и не заметил, как наступило утро.

Встало ленивое солнышко. Прилетели на соседнее дерево две вороны, начали драться и блестящую вещицу друг у друга отнимать. Точно так, как говорила старая ёлка. Снеговик поднял большой снежный ком, размахнулся и бросил. Вороны от неожиданности вещицу выронили. Снеговик поспешил к тому месту, поискал в снегу и нашёл золотой свисток. Смотрит, одна ворона улетела, а другая к его ногам упала. Выдернул он из её правого крыла одно перышко и надёжно спрятал вместе со свистком в складках своего красного шарфа.

IV

Бельчонок в это время сладко спал и не подозревал, какие приключения ждёт их впереди.

Ему снилось, что он был дома, в родном дупле. А рядом была мама, самая добрая, самая родная, она рассказывала своему сыночку его любимую сказку. Хорошо было лежать в тёплой кроватке и слушать мамин нежный голос! Как вдруг что-то изменилось, и вместо мамы перед ним возникла страшная морда, пугавшая его даже во сне. Куница! Самый страшный зверь на свете! Тим спрятался под одеялом, так как был уверен, что там его никто не найдёт. А как же мама?.. Она оставалась там, снаружи, наедине со злым хищником.

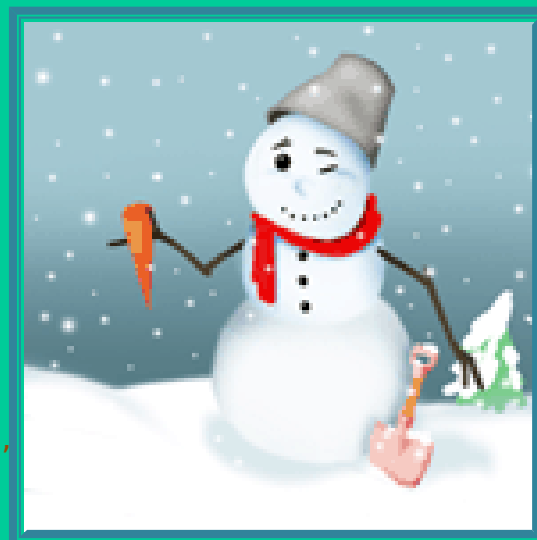
- Беги! Спасайся! – кричал ей Тим.

Но мама не могла бросить сына одного и храбро сражалась с врагом. Только силы были неравны, Куница была намного сильнее и побеждала. Вот-вот схватит соперницу и съест!..

Тим боялся, дрожал и плакал под одеялом, и не знал, как помочь маме. И тут, словно волшебный рыцарь из сказки, появился его большой друг – Джентльмен со своей лохматой палкой. Размахнулся, и – хрясь... – Куницу по голове.

Хищница тут же исчезла.

V



Бельчонок проснулся в сумерках. Он вынул нос из-под одеяла. Потянулся,

- Как хорошо, что мама не пришла! – подумал он.

- Кого? – удивился Снеговик.

- Куницу. Она хотела нас съесть.

Оглянулся он вокруг – ни дома, ни мамы нет, и понял, что это был всего лишь сон. Огорчился Бельчонок, нос повесил, а Снеговик его утешает:

- Не горюй! Мы что-нибудь придумаем.

Достал он из складок своего шарфа волшебный свисток и подул в него. И в ту же секунду появился перед ними огромный Бобёр в красной мантии и золотой короне на голове. Это и был царь бобров Зазуб.

- Что вам надо? – произнёс он сонным голосом. – Зачем позвали меня?

- Простите нас, Ваше Величество, за то, что потревожили ваш сон. Но нам просто необходима ваша помощь, - говорит Снеговик.

- Да понял я, понял! Говори же, что я могу для вас сделать!

- Помогите нам кривую ёлку найти. Там у Бельчонка дом, но дороги туда мы не знаем.

- Ну, это можно! – ответил царь бобров, зевая и почесываясь. – Только ведь ёлка эта далеко отсюда и отыскать её будет непросто.

- А мы попробуем, - сказали друзья.

- Ну, коли так, ступайте прямо. Всего в нескольких шагах отсюда встретится вам большая поляна. Там, глубоко под снегом, прячется мой старый приятель - трухлявый пенёк. Под его корнями лежит золотое яйцо. Вам надо его достать и сказать: «Раз, два, три, вперед кати! Покажи нам дорогу туда-то». И потом, куда оно покатится, туда и вам идти следует. Все ясно? Помогу вам еще два раза, а потом свисток заберу. Не люблю, когда по пустякам спать мешают.

Сказал это царь и исчез.

А Снеговик посадил Бельчонок в шапку, и отправились друзья в путь. Не успели они пройти и двадцати шагов, как вышли на широкую поляну. Только вот незадача: снежные заносы кругом, и под ними ничего не видно. Как тут разберешь, где пень, где не пень? Поначалу друзья растерялись, но потом огляделись и обнаружили невдалеке одиноко торчавший сугроб. Догадались они, что это и есть тот самый трухлявый пень, о котором говорил царь. Просто зимой он выглядел несколько иначе, чем обычно.

- Давай я за яйцом схожу, - говорит Бельчонок. - Знаешь, я какой ловкий! Мигом отыщу то, что нам надо!

- Что ж, иди, только будь осторожен, - ответил Снеговик.

Побежал Тим к сугробу и стал быстро-быстро копать холодный снег. Лапки сразу же замёрзли, но Тим старался не обращать на них внимание. Это такие пустяки по сравнению с огромным желанием попасть домой.

Прошло всего лишь несколько минут, а он уже добрался до мёрзлых корней и возле самой земли заметил вход в чью-то заброшенную нору. Там, в ворохе пожухлой листвы и сухих травинок, ему с трудом удалось разглядеть золотое яйцо. Обрадованный Бельчонок тут же схватил его и, бережно прижимая к животу, двинулся в обратный путь.

В это время Снеговик ждал возвращения малыша и беспокоился так, что даже на месте не мог устоять, ходил туда-сюда по поляне до тех пор, пока крохотная фигурка Тима не показалась из сугроба. В его маленьких лапках сверкало золотое яйцо. И Снеговик вздохнул с облегчением.

Он взял в руки изящную вещицу и произнёс волшебные слова:

- Раз, два, три, вперед кати! Покажи нам дорогу до кривой ёлки.

И вдруг яйцо ожило чудесным образом, закрутилось на Снеговиковой ладони, потом соскочило в снег и покатило вглубь леса. Друзьям ничего не оставалось делать, как броситься вдогонку.

Вот идут они снежными тропами. За деревцем - деревце, за кустиком - кустик, а лес всё темней и гуще становится. Яйцо так быстро по снегу катится, что большой и тяжелый Снеговик на своих коротеньких ножках едва за ним поспевает. Скоро он совсем утомился, начал пыхтеть, как паровоз, и умолять:

- Уф-ф, погоди! Уф-ф, не спеши! Дай передохнуть минуточку!

Но яйцо его не слышало и продолжало быстро двигаться вперед. И тогда не выдержал Снеговик, без сил свалился в сугроб, а шапка сама собой из рук выпала. Выбрался Бельчонок из шапки и стал терпеливо ждать, пока к другу силы вернуться. Конечно, он мог бы продолжить путь в одиночку, но это было бы не по-товарищески.

Пока они отдыхали, яйцо укатилось далеко вперед, и как друзья не старались, догнать его уже не смогли. Пришлось дальше по яичному следу идти. И вот немного погодя добрались они до замерзшего ручья. От сильных морозов лед кое-где потрескался, и возле одной глубокой трещины след от яйца обрывался. Видно, провалилось под лёд и пропало.

VI

Огорчился Бельчонок, нос повесил, а Снеговик его утешает:

- Не горюй! Мы что-нибудь придумаем!



Мавочки и Дельчики номер 99

Достал он из складок своего шарфа волшебный свисток и подул в него во второй раз. Появился перед ними огромный Бобёр в красной мантии и золотой короне на голове.

- Что вам надо? – спросил он сонным голосом. - Зачем позвали меня?

- Простите, Ваше Величество, что потревожили ваш сон. Но нам просто необходима ваша помощь! Золотого яйца у нас больше нет, а без него мы не сможем домик Бельчонок найти. Покажите дорогу до кривой ёлки.

- Ну, это можно, - сказал царь бобров. - Только до ёлки той ещё далеко. Пойдёте вдоль этого ручья и там, где он сливается с речкой, увидите огромное сухое дерево, что верхушкой своей прямо в небо упирается. Есть в том дереве дупло. В нем золотая стрела спрятана. Надо эту стрелу найти и сказать: «Раз, два, три, вперёд лети! Покажи нам дорогу туда-то». И потом, куда она полетит, туда и вам идти следует. Все ясно? Помогу вам ещё раз, а потом свисток заберу. Не люблю, когда по пустякам спать мешают. Сказал это царь и исчез.



А друзья отправились дальше.

Вот идут они берегом ручья. Бельчонок и говорит:

- Как ты думаешь, далеко ещё до этого дерева? Есть очень хочется!..

- Я об этом не подумал, - ответил Снеговик. - Мне-то еда не нужна. У меня внутри нет ничего, кроме снега.

- Тебе хорошо, а вот я такой голодный, что съел бы сейчас и завтрак, и обед, и ужин сразу. И даже, наверное, добавки бы попросил, - сказал Бельчонок, поглаживая животик.

- Ну, ты поешь что-нибудь. Что вы, белки, обычно едите?

- Орешки всякие, сушеные грибочки, шишечки, - начал перечислять Бельчонок.

- Мама осенью запасы делает и в кладовочке хранит, у нас там много всякой еды. До самой весны хватает! А зимой в лесу ничего вкусного не найдешь.

- Ну, коли так, придется тебе немного потерпеть, пока мы до твоего дома не доберёмся, - ответил Снеговик.

На ту пору солнышко за тучку спряталось. Потемнело в лесу. В морозном воздухе закружились лёгкие снежинки. Чтобы на время забыть о голоде, Тимка залез на голову другу и стал внимательно осматривать окрестности. Вскоре вдалеке показалось огромное сухое дерево, верхушка которого упиралась в самое небо. Подошли друзья ближе: вот ручей, а вот речка, сомнений быть не может – это и есть то самое дерево.

- Давай я за стрелой пойду, - говорит Бельчонок. - Знаешь, я какой быстрый! Мигом отыщу то, что нам надо!

- Что ж, иди, только будь осторожен.

Крошка Тим побежал к дереву и начал быстро-быстро взбираться вверх. Вскоре он добрался до заветного дупла и не удержался, чтобы не посмотреть вниз. На огромной высоте закружилась у него голова, и на мгновение

перехватило дыхание. Но малыш с этим справился. Ведь это такие пустяки! Главное скорей попасть домой!

Попав внутрь дерева, Бельчонок увидел под ногами кусочки сухого мха и соломенную труху. Возможно, раньше здесь кто-то жил, но сейчас это место пустовало. Оглядевшись немного, Тим приступил к поискам золотой стрелы: перебрал мох и солому, внимательно осмотрел каждый уголок и каждую трещину в стволе дерева, но ничего не нашел. Как же так? Царь Зазуб говорил, что нужно искать в дупле сухого дерева. Бельчонок хорошо помнил, что именно так он и сказал. Значит, надо еще поискать. Он снова обшарил мох и солому, тщательно осмотрел все вокруг, но опять ничего не обнаружил. Растерялся малыш: что делать? Кто же теперь покажет дорогу домой? Придется возвращаться ни с чем. Только собрался выйти наружу, как вдруг – ой! – укололся обо что-то. Это оказался острый сучок, на который он сначала не обратил внимание. Потянул за него Бельчонок, сучок обломился, а под ним что-то блеснуло. Поднатужился удалец, дёрнул изо всех сил, и вытащил маленькую золотую стрелу, которую так долго искал. Обрадовался Бельчонок, схватил стрелу и заторопился в обратный путь.

А Снеговик в это время ждал возвращения друга. Уже много времени прошло, а Тим всё не возвращался. Надоело Снеговика без дела стоять, только под деревом присел, как вдруг сверху на него посыпались кусочки сухой коры. Поднял он голову и увидел Бельчонка с золотой стрелой в зубах.

Взял Снеговик чудесную вещицу и сказал заветные слова:

- Раз, два, три, вперёд лети! Покажи нам дорогу до кривой ёлки!

Стрела чудесным образом ожила, завертелась на ладони Снеговика, потом поднялась над землёй и полетела. А друзьям ничего не оставалось делать, как поспешить вдогонку.

Вот идут они дальше. Шли, шли, как вдруг, откуда ни возьмись, налетел сильный ветер. Закачались, заскригели деревья в лесу, роняя с веток снег. Лёгкая стрела, подхваченная ветром, поднялась высоко в небо и исчезла в неведомой дали. За ней и ветер умчался.

А наши друзья остались ни с чем.

VII

Огорчился Бельчонок, нос повесил, а Снеговик его утешает:

- Не горюй! Мы что-нибудь придумаем.

Достал он из складок своего шарфа волшебный свисток и подул в него третий раз. И в ту же секунду появился перед ними огромный Бобёр в красной мантии и золотой короне на голове.

- Что вам надо? – произнес он сонным голосом. – Зачем позвали меня?

- Простите нас, Ваше Величество, за то, что потревожили ваш сон, но нам просто необходима ваша помощь. Золотой стрелы больше нет, а без неё мы не сможем домик Бельчонка найти. Покажите дорогу до кривой ёлки, – говорит Снеговик.

- Ну, это можно! – ответил царь. – Ёлка эта уже недалеко. Пойдёте дальше на север, увидите высокую гору. На самой верхушке этой горы есть пещера. Там

Мавочки и Дельчики номер 99

находится гнездо волшебной птицы Карарух. Днём она улетает на кормежку, поэтому вы можете находиться в пещере, сколько захотите. Но до заката солнца вы должны уйти, так как птица не любит чужаков.

В пещере валяется много разноцветных перьев, но вы их не берите, вам нужно лишь одно - золотое. Возьмите его и скажите: «Раз, два, три, вперед пари!»

Покажи нам дорогу туда-то!» Потом, куда оно последует, туда и вы идите. Все ясно? Последний раз я вам помог, отдавайте теперь свисток. Не люблю, когда по пустякам спать мешают.

Сказал это царь, забрал свисток и исчез.

А друзья повернули на север, как было велено, и, немного погодя, увидели вдалеке темнеющую гору.

- Давай я пойду перо искать, - говорит Бельчонок. - Знаешь, я какой храбрый, никого не боюсь! Мигом отыщу то, что нам надо!

- Что ж, иди, только будь осторожен, - отвечает Снеговик.

Крошка Тим подбежал к подножию горы и начал быстро-быстро карабкаться вверх. Острые льдинки впивались в лапки, холодный ветер пытался сбить с ног, но Бельчонок, несмотря ни на что, продолжал двигаться вперёд. Ведь это такие пустяки для настоящего храбреца!

И вскоре среди камней показалась большая щель. Это и был вход в пещеру. Здесь повсюду валялись чьи-то мелкие кости, при виде которых Бельчонку стало страшно. Он проскользнул вглубь пещеры и, увидев в дальнем углу птичье гнездо, направился прямо к нему. На полу тут и там лежали разноцветные перья: синие, красные, зелёные, черные и ярко-жёлтые. Бельчонок на мгновение залюбовался ими, такой красоты ему ещё видеть не приходилось. Но, потом, вспомнив, зачем пришёл сюда, он начал искать золотое перо.



Ему пришлось обшарить каждый уголок, проверить каждую трещинку в стенах, заглянуть под каждый камешек. Оставалось посмотреть в гнезде, только там он еще не искал. Бельчонок ловко забрался внутрь и удивлённо замер, увидев там потрепанную охотничью шляпу и маленькое карманное зеркальце. «Для чего тут эти предметы?» - подумал крошка Тим, но, сколько ни думал, догадаться не мог. С тем и выбрался из гнезда.

- Где же ты, перышко? - взмолился он, наконец. - Мне очень нужно домой, там мама, наверное, волнуется.

И вдруг раздался чей-то скрипучий голосок:

- Ответа не будет, ведь перья не умеют говорить! Ты разве не знал этого, глупый маленький бельчонок?

- А вы кто такой? И почему я вас слышу, но не вижу? - удивился Тим.

- Я - то самое карманное зеркало, которое ты только что видел.

- А я раньше думал, что зеркала молчат, - сказал Бельчонок.

- Ну, конечно, обычные не умеют говорить, а волшебные очень даже умеют, - ответил надменный голосок. - Иногда мы можем предсказать будущее, если очень этого захотим. Да что там будущее, нам ещё и не такое по плечу!..

- Скажи мне скорей, милое зеркало, где мне золотое перо отыскать?

- Оно здесь! Ты уже нашёл его!

- Где? Где же оно? – возликовал Тим.

- Если ты возьмешь меня в руки, тайна откроется тебе, - ответило зеркало и замолчало.

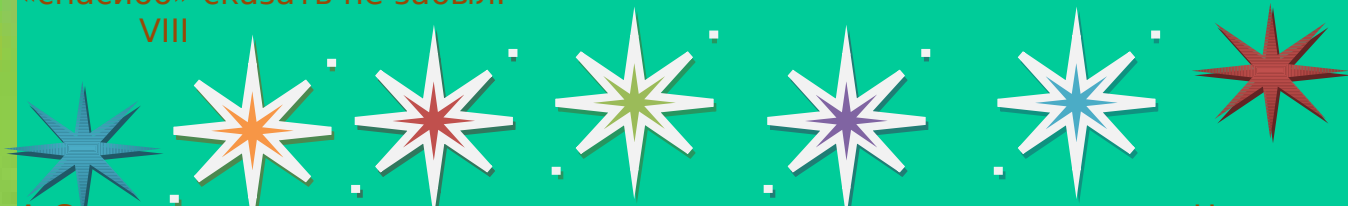
Бельчонок послушно взял волшебное зеркальце, подержал, покрутил, понюхал, потёр лапой, но это не помогло. Что за шутки? «Может, нужно что-то сказать, какие-нибудь особые слова или что-то в этом роде?» - догадался он. Но зеркало молчало, а сам он не знал никаких волшебных слов.

- Ах ты, противная стекляшка, если ты немедленно не скажешь мне, где перо, я разобью тебя!.. Клянусь всеми шишками кривой ёлки! - разозлился Бельчонок.

- Ну, ладно, ладно, как не жаль мне расставаться с ним, но, видно, придется. Видишь резную крышечку с обратной стороны? Отодвинь её в сторону, перо там.

Бельчонок сделал так, как сказало зеркало и, действительно, под резной крышечкой нашёл золотое перо, которое так долго искал. Схватил он его и поспешил в обратный путь. Но прежде вернул зеркало в гнездо и даже «спасибо» сказать не забыл.

VIII



А Снеговик в это время ходил у подножия горы в ожидании друга. Незаметно прошёл час, потом – другой, Бельчонок всё не возвращался. Снеговик заволновался, как бы с ним не случилось чего. Но тут на соседнее дерево прилетела длиннохвостая Сорока, принялась пёрышки чистить, да на него поглядывать. Потом спустилась на нижнюю ветку и завела разговор:

- Что это ты тут делаешь? Уж не за пером ли птицы Карарух пришёл?

- Как ты догадалась? – буркнул Снеговик.

- А я за вами давно наблюдаю, - отвечает Сорока. - И всё слышала, что царь бобров наговорил. Только ведь ничего у вас не получится.

- Почему не получится? – удивился Снеговик.

- А потому, что птица Карарух не любит непрошенных гостей и перья у неё все наперечет. Если хоть одного не досчитается, бросится за вором в погоню, найдёт и тут же голову откусит. Я вот думаю, что мы будем делать с остальными частями твоего тела? - захихикала Сорока.

-Ну-ну, разговорилась тут!.. Лучше не болтай почем зря!

- Можешь не верить, только я ведь помочь хотела, а ты ругаешься. Золотое перо у нее одно-единственное, поэтому волшебная птица сразу заметит пропажу. И тогда уж вам несдобровать.

- Да тише ты, не то и впрямь беду накличешь! И знаешь, лети-ка ты, Длиннохвостая, подбру-поздорову, мы как-нибудь сами справимся.

- Ну, как хотите, сами – так сами, - обиделась Сорока и улетела.

А Снеговик задумался. Дело-то непростое оказалось. И тут в его снежной голове возникла гениальная идея: «А что, если...» Но додумать её он не успел, сверху посыпались мелкие камушки. Это Бельчонок возвращался назад, держа в зубах золотое перо.

- Смотри, я его нашел! – ликовал малыш.

- Ты молодец, Тимка, - похвалил Снеговик. - Только тебе придётся вернуться назад.

- А зачем?

- Дело в том, что птица Карарух тщательно пересчитывает свои перья. И, если обнаружит, что одно исчезло, плохо нам придётся. Я вот тут подумал: а что, если заменить золотое перо другим, самым обычным? Может, птица не сразу заметит пропажу и тогда у нас будет время, чтобы найти твой дом.

- Да, только где же мы возьмём другое? У нас же его нет, - вздохнул погрустневший Бельчонок.

- Есть! Вот оно! - воскликнул Снеговик и с этими словами вытащил из складок своего шарфа воронье перышко, что хранилось у него всё это время.

Пришлось Тиму вернуться в пещеру и спрятать воронье перо среди вороха других, чтобы оно не сразу бросилось в глаза волшебной птице. А в зеркальце вместо золотого Бельчонок положил маленькое жёлтенькое перышко. Ну, вот теперь, когда дело сделано, можно и уходить.

- Прощай, милое зеркало, ты самая замечательная стекляшка в мире! - сказал Тим на прощанье.

- Прощай, - тихо ответило зеркало. - Да смотри, не теряйся больше!

Вернулся Бельчонок назад. Взял Снеговик золотое перо и произнёс волшебные слова:

- Раз, два, три, вперёд пари! Покажи нам дорогу до кривой ёлки!

Перо ожило чудесным образом, закрутилось на ладони Снеговика, потом поднялось в воздух и медленно полетело прочь. А друзьям ничего не оставалось делать, как пойти за ним следом.

IX

Ближе к вечеру Снеговик с Бельчонок вышли на большую поляну. Кругом, куда ни глянь, росли стройные сосенки. Неожиданно перо плавно опустилось на снег, и как друзья не уговаривали его отправиться дальше, оно больше с места не сдвинулось.

- Похоже, не успеем мы до темноты твой дом найти, - сказал Снеговик. - Скоро стемнеет, а его нигде не видно.

В этот момент послышался шум крыльев, и перед ними появилась птица необыкновенной красоты. Перья на ней переливались разными цветами: синим, красным, зелёным, чёрным и ярко-жёлтым. Это и была волшебная птица Карарух.

- Так вот кто моё золотое перо украл! - грозно закричала она.

- Да, это мы, - признался Снеговик, - но взяли мы его не ради баловства, а по очень важной причине. Понимаете, уважаемая птица, мой друг Бельчонок потерялся, и ваше драгоценное перо должно было показать ему дорогу домой.

- И мы нашли мой дом!.. Ура! - радостно закричал Бельчонок. - Смотрите, вот там кривая ёлка, а рядом - он, мой дом.

- Ну, коли так, я вас прощаю, - сказала Карарух. - Беги скорей к маме, малыш!

- Спасибо, тётя! - воскликнул Бельчонок и со всех ног припустил к дому.

А Снеговик попрощался с волшебной птицей; она, захватив перо, улетела в свою пещеру, а он пошёл вслед за Тимкой.

Мавочки и Дельчики номер 99

Бельчонок в это время быстро взобрался на дерево и заглянул в окно родного дупла. Он увидел свою маму, сидящую возле его кроватки. Она была такая печальная и тихо плакала, смахивая лапкой крупные слезинки.

- Мама, не грусти, я вернулся! – крикнул Тимка, постучав в окно.

Дверь отворилась, и в тот же миг крошка Тим оказался в крепких маминых объятьях.

- Где же ты был, сынок? Как нашел дорогу домой? – спрашивала Белка.

- Я был не один, мне помог мой друг Джентльмен. Он самый добрый и самый храбрый на свете!

- Пустяки, мне было нетрудно! – скромно признался подошедший Снеговик.

- Я очень рада, что у моего сына такие друзья! Только вот незадача, я не могу пригласить вас в гости, наш дом для вас тесноват, – смутилась Белка.

- Это вовсе необязательно, сударыня! – сказал Снеговик. – Я переночую в сугробе. Это место для меня – в самый раз!

А следующим утром все жители леса узнали о том, кто спас потерявшегося Бельчонка. Решили звери героя отблагодарить. Всем понравилось предложение мудрого Тетерева. И в тот же день у нашего Снеговика появилась настоящая семья: жена – Снежная Баба и трое маленьких Снеговичков. То-то было радости!

И доброму Снеговичку с тех пор уже никогда не было скучно и одиноко!

ЧТИ КО

Телёнок на ножках стоит еле-еле,
Он только родился на прошлой неделе.
Мороз на дворе. И сугроб намело.
А здесь, возле мамы, уютно, тепло.

Бурёнка довольна: хороший малыш.
- Но что же ты, милый, так долго не спишь,
Вот звёздочка в небе зажглась огоньком!-
И нежно лизнула его языком.

- Спи, маленький! Утром, когда рассветёт,
Хозяйский Серёжка с гостинцем придёт.
В тот раз, уезжая, сказал на ходу:
Нам ёлку нарядит, как в прошлом году.

Зайдёт и поздравит, погладит бока...
А я, как обычно, налью молока.
Ты с ним познакомишься утром, малыш;
Но только вначале немного поспишь.

И с маминой песней, сквозь ветер и гул,
Телёнок Мишутка спокойно заснул.



МЫ РЕКОМЕНДУЕМ:

УВЛЕКАТЕЛЬНУЮ ПОВЕСТЬ ДЛЯ ДЕТЕЙ «ПОВЕСТЬ О РАСТРЕПАЙКЕ, РАСТРЕПАЯХ И ВЕЖЛИВЫХ ЧЕЛОВЕЧКАХ» АВТОРА ВАЛЕНТИНЫ КУЖЕЛЕВОЙ

<http://www.proza.ru/avtor/anna1602&book=3#3>

Отзывы читателей см:

<http://stihi.ru/2011/12/21/6420>
<http://stihi.ru/2011/12/21/8826>
<http://stihi.ru/2012/10/24/2058>
<http://proza.ru/2011/12/21/1735>
<http://proza.ru/2011/12/21/1739>
<http://proza.ru/2012/10/24/409>



БОЛЬШОЕ СПАСИБО ЗА БАЛЛЫ, ПЕРЕЧИСЛЕННЫЕ НА СЧЁТ ЖУРНАЛА.
АЛФАВИТНЫЙ СПИСОК СПОНСОРОВ – НА СТРАНИЦАХ:

<http://www.stihi.ru/2011/05/02/5357>
<http://proza.ru/2011/05/02/1007>



Алфавитные списки опубликованных авторов и произведений:

<http://stihi.ru/2013/05/11/5018>
<http://proza.ru/2012/01/03/651>



«МАвочки и ДЕльчики»:

<http://stihi.ru/avtor/mavdel>
<http://proza.ru/avtor/mavdel>

http://www.litsovet.ru/index.php/litob.journal?journal_id=53

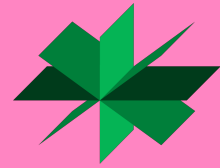
Адрес редакции:
mavdel@mail.ru

Состав редакции:
Григорий Тер-Азарян,
Илана Арад,

Наши консультанты:
Анна Дудка,
Василина Иванина

Тираж: 1232 экземпляра

МАвочки и ДЕльчики номер 99



рисунок

адова