

МАВОЧКИ



И ДЕЛЬЧИКИ

детский литературный интернет-журнал №15

<http://www.stih.ru/avtor/mavdel>

<http://www.proza.ru/avtor/mavdel>



Здравствуй, весна! Здравствуй, март!

8 марта – международный женский день.

Украсим этот день теплом наших сердец, цветами и самыми душевными поздравлениями девочкам, мамам, бабушкам, учительницам, воспитательницам – читательницам,

Коллектив редакции Журнала поздравляет Вас, дорогие женщины и девочки,

с Днём 8 марта и желает цветущей весны, чудесного настроения, здоровья, красоты, успехов.

Благодарим наших авторов и читателей за сказки, загадки, стихи и рассказы для детей, за фото и детские рисунки, предложения помощи и отзывы, которые вы присылаете, за подписку на журнал. Ежедневно мы получаем от вас большое количество материалов для публикации и надеемся, что наше общение с аудиторией будет только расширяться. Если вы сами пишете для детей и хотите, чтобы вас читали ваши дети, присылайте свои произведения по адресу: mavdel@mail.ru. Лучшие будут опубликованы.

РЕДАКЦИЯ ОСТАВЛЯЕТ ЗА СОБОЙ ПРАВО НА ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИСЛАННЫХ МАТЕРИАЛОВ С МАКСИМАЛЬНОЙ ИХ АДАПТАЦИЕЙ К ФОРМАТУ И СПЕЦИФИКЕ ЖУРНАЛА.

Для авторов подготовлены красочные наградные дипломы трех степеней: за публикацию трех, десяти и тридцати произведений.

Чтобы подписаться на журнал, достаточно выслать письмо с просьбой о подписке по этому же адресу: mavdel@mail.ru.

Просим вашей помощи в нахождении адресов электронной почты детских домов, приютов, школ-интернатов и прочих учреждений для неимущих детей, инвалидов и сирот, чтобы мы могли предложить им стать нашими читателями.

ПРИГЛАШАЕМ УЧАСТВОВАТЬ:

Конкурс для детей-поэтов от 7 до 17 лет в Воронеже. В Конкурсе ребята соревнуются в мастерстве написания стихов и в выразительном чтении. В составе жюри - известные в Воронеже деятели культуры и образования.

Конкурс даёт возможность для начинающих детей заявить о себе, выступив на престижных литературных площадках Воронежа - стихи юных менестрелей регулярно публикуют в городской прессе, интернет-порталах.

Впечатляющие подарки от спонсоров, красочные Дипломы, почётные звания Лауреатам и разнообразные возможности для участников.

Адрес для заявок и запросов более подробной информации: <http://vk.com/club58893113> или непосредственно организатору Ивану Талдыкину: sszvezd@yandex.ru.

Всем - удачи.

С РЕДАКЦИЕЙ ЖУРНАЛА СОТРУДНИЧАЕТ ДЕТСКИЙ ПСИХОЛОГ. ЖЕЛАЮЩИЕ ПРОКОНСУЛЬТИРОВАТЬСЯ ОБРАТЯТСЯ К ИРИНЕ ПО АДРЕСУ Irin.vsh@yandex.ru

Порадуйте ваших детей - посетите сайт Владимира Кожушнера <http://www.vskazki.com/>. Там вы найдёте красочные электронные книжечки с произведениями для детей младшего возраста, компьютерные игры и электронные детские кроссворды.

Тут же особо отмечаем, что без обратной связи нам будет очень трудно отражать интересы своих читателей. Поэтому просим: продолжайте высылать ваши предложения, пожелания и замечания на вышеуказанный адрес.

Хочется надеяться, что журнал «МАвочки и ДЕльчики» понравится вам, и наши старания не пропадут даром.

Всем удачи, радости, больше улыбок, хорошего настроения и приятного чтения!

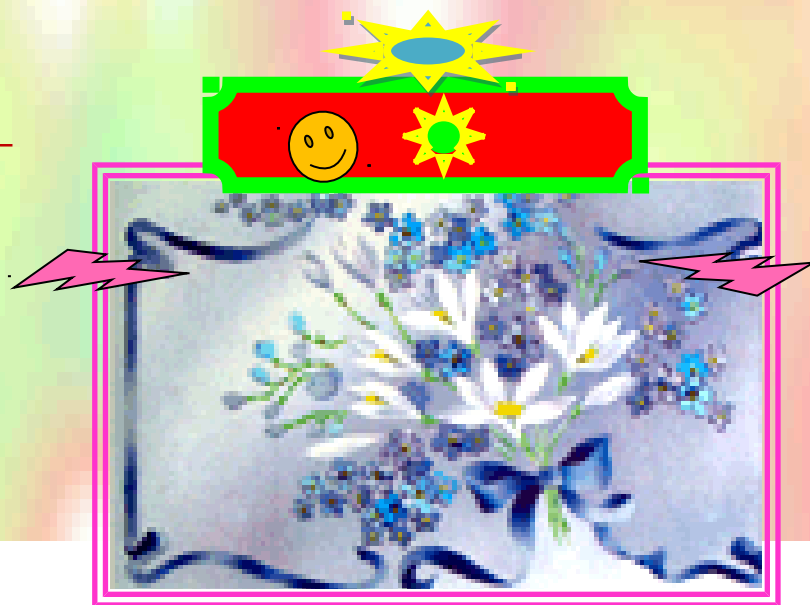


МАМИН ДЕНЬ

Жанна Зудрагс

Наступил для мамы праздник -
Всероссийский мамин день.
Я сегодня - не проказник,
Убраться мне не лень!

Навести везде порядок
Постараюсь я с утра





МАвочки и ДЕльчики номер 90

Среди книжек и тетрадок,
Тех, что разбросал вчера.

Приготовлю маме завтрак:
Чай налью, яйцо сварю.
Всё я сделаю с азартом,
Ведь я маму так люблю!

Пусть мамуля улыбнётся!
В этот день - всё для неё.
Поцелует, засмеётся,
Скажет: «Солнышко - моё!»

28.10.2012.



БУКЕТ ДЛЯ МАМЫ СОБЕРИ!

Фрида Полак

Какие ещё вы встречали цветы?
Весь мир хорошеет от их красоты!

Планет во Вселенной других больше нет,
Где, как на Земле, есть подобный букет.

Цветы поливай, собирай - не ленись,
станет, как в сказке, прекраснее жизнь!!!

Ты эти цветочки в букет собери,
С улыбкой их маме своей подари.



СКАЗАНИЕ ПРО ЧУДЕСНИЦУ АНЮТУ И ЕЁ ПРАЗКИ

Валентина Кужелева



Когда-то, давно за горами-долами жила-была чудесница Анюта. Просыпалась она с первым лучом солнца, умывалась утренней росой и шла встречать новый день.

Любила она петь, по лесам-полям бродить, людей будить. Как чудесница запоёт – ветер проснётся, листьями зашелестит и понесёт её песню по всей земле. Говорили про неё люди:

— Проснулась Анюта — несёт нам утро!

Были у неё глаза особенные, не такие, как у всех людей, чудесные. Поглядит на небо — они голубые, на деревья — зелёные. А на землю посмотрит — огоньками всякими засветятся. И куда ни кинет взор, там цветы появляются белые, как снег; золотые, как солнце; алые, как заря.

Идёт, поёт, земля цветёт, а люди просыпаются, на работу собираются. Радуются, что пришёл новый день.

С наступлением ночи, глаза красавицы потухали, алый наряд темнел, и она внезапно исчезала куда-то, будто её и не было вовсе на свете.

Однажды появилась Анюта в одном селенье, и грустно ей стало.

Жил там богатый-пребогатый Злыдень. Земля, леса и даже речка быстрая — все его, Злыднево, было. Люди в селе на него одного работали. С утра до поздней ночи пашут, скот пасут да замок его огромный стерегут. А он всё ругается, над людьми издевается. Построил Злыдень около замка клетку железную. Кто провинился — сиди там, как зверь, под пудовым замком. А людей там – видимо-невидимо собралось.

Посмотрела на них Анюта и петь перестала. Руки к небу протянула: ястреб вдруг появился, на плечо её опустился.

Дунула на него чудесница, вверх подбросила, и полетел тогда он к замку Злыдневу. В окне Ястреб скрылся и скоро с ключом в клюве появился. Открыла Анюта железную клетку, выпустила людей на волю. Поклонились они ей в пояс да по сторонам и разбежались. Улыбнулась Анюта и снова запела. Листья на деревьях зашелестели, птицы засвистели, а люди повеселели. Идёт она по полям-лугам, цветы повсюду рассыпает разные-разные: белые, лиловые, красные.

А Злыдень следом бежит, земля под ним дрожит, да только догнать её никак не может. От злости цветы чудесные ножищами своими топчет.

— Ну, погоди! — орет. — Ты от меня никуда не уйдёшь, скоро в руки мои попадёшь.

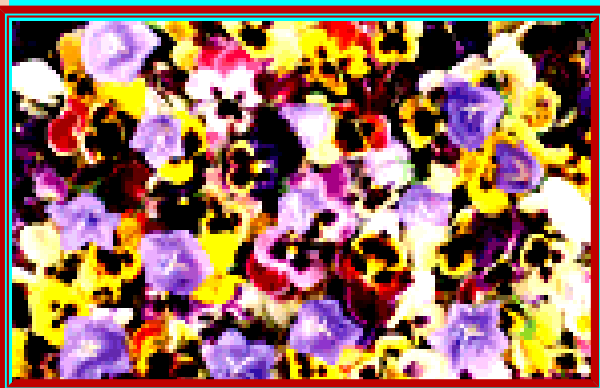
Наказал он всем слугам своим сети везде повесить, капканы везде расставить, не есть-не спать, а красавицу ему достать. Так однажды поутру и попалась Анюта в Злыdneyи сети. Поймали её слуги, в клетку железную засадили.

— Теперь, птичка, ты от меня никуда не улетишь, — говорит Злыдень, будешь в клетке сидеть да песенки мне петь.

А она ему отвечает:

— Птица божья в неволе не поёт.

Хвалится всем Злыдень, людей созывает на девицу-чудесницу поглядеть. Смотрят все на неё, да только никто не смеётся, не радуется.



на коленях перед ним стоять.

живая: не шевелится, не слышит приказаний

Злыдневых. Очи её потухли, ничего вокруг не видят.

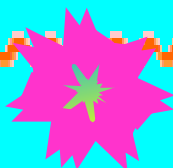
Утром на небе радуга появилась. Проснулась Анюта, оживилась, солнышку поклонилась. И... чудо из чудес! Глаза у неё засверкали, разноцветными огоньками заиграли. Потянулась к небу, головой повела, по сторонам посмотрела. И вокруг — то здесь, то там цветы распускаться стали разные-разные: белые, лиловые да красные.

Тут пчелы появились, над цветами закружились, пожужжали-пожужжали да в окно Злыднево полетели. Набросились на Злыдня и давай его донимать-кусать. Заревел он на весь замок страшным голосом, да только никто не помог, не пришёл к нему на помощь. А пчёлы всё жалят да жалят, а Злыдень всё толстеет да надувается, как тесто, в духовке. И превратился он в круглый, как шар, огромный ком. Пчёлки дружно навалились да и столкнули его с окошка. И покатился живой Ком по дороге. Сначала тихо, потом быстрее-быстрее, да и скрылся за поворотом.

А люди выпустили на волю Анюту, хорошо зажили и про горе свое забыли. А Злыднев ком до сих пор по дорогам катится, остановиться никак не может. Нигде ему пристанища нет. С тех пор прошло немало времени. Анюта, говорят, до сих пор ходит по свету, песни свои распевает да людей радует.

Полюбуйся, посмотри на её, анютины глазки, и чудесница придёт к тебе во сне. Вы возьметесь с ней за руки и пойдёте украшать землю дивными цветами. А ранним утром с первым лучом солнца кто-то тронет тебя за плечо и тихо на ухо скажет:

— С добрым утром, дружок!



ДЕНЬ 8 МАРТА

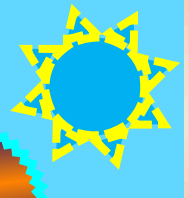
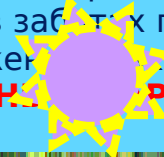
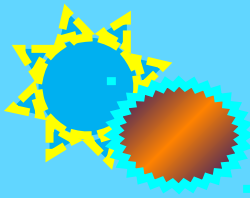
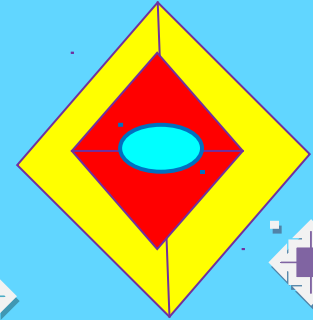
Николаева Елена



Пусть ещё снега лежат,
Лёд на реках прочный,
Нам приносит месяц март
Аромат цветочный.

Думать рано о тепле:
Не ушли морозы,
А у мамы на столе -
Веточка мимозы.

Не ищи секрета в том,
Что в забытых папа -
Праздник жён приходит в дом -
ДЕНЬ МАРТА!



ПАРА НОСКОВ

Евгений Терёхин

На полке в шкафу жила-была пара носков. И вечно они теряли друг друга.
- Где же моя пара, - всё спрашивал один носок, протискиваясь между завалов трусов да маек. - Куда она опять запропастилась?

- Вечно его не доищешься, - сетовала его пара. - Уже весь дом перевернули. В общем-то, рядом валялось много таких носков, потерявших пару, и все они грустно смотрели друг на друга, понимая, что никто другой им, конечно, не подойдёт. Бывали попытки собрать пару из похожих носков, но они выглядели как-то нелепо друг с другом и скоро понимали, что без своей пары они ничего не стоят.

И вот лежит носок на полке и думает: «Куда же девалась моя пара? Только вчера мы были на короткой ноге. Помню, вечером нас вместе бросили в стиральную машину. Я долго мялся да крутился вокруг неё - всё боялся потерять. А потом как пошла эта пена, глаз и замылился. Больше я её не видел. Но, может быть, она ещё на сушилке. Подожду». И он подождал, но его пара не явилась ни вечером, ни через неделю.

Со временем он привык к обществу таких же одиноких носков, как он. Они лежали грудой в углу полки, потеряв всякий интерес к жизни. Каждый знал, что он, по сути, просто тряпка.

Каждый вечер, когда на полку клали новые свежие вещи, носки без пары тревожно вглядывались во вкусно пахнущие сорочки, не торчит ли из них, хотя бы краешек его пары. Некоторым везло, и тогда счастливец нередко

Мавочки и Дельчики номер 90

скатывался без чувств, прямо на середину полки, и пару тут же замечали и брали в дело. Остальные завистливо глядели им вслед и вздыхали.

Но счастливые воссоединения длились недолго. Вернувшись с прогулки и повертевшись в барабане стиральной машины, пары частенько снова распадались, и счастливчик снова оказывался в груде носков-одиночек.

- Может, всему виной стиральная машина? – подумал однажды наш носок. – Или сушилка, с которой мало кто возвращается? Где же, в каком месте я её теряю?

- Вечно вы, носки, места себе найти не можете, – прокряхтела как-то раз старая клетчатая рубашка с полуоборванными пуговицами.

- И то верно, – вздохнул носок. – А что это ты делаешь, – спросил он, увидев, как рубашка методично обматывает свои полуоборванные пуговицы нитками, которые распустились у неё вокруг петель.

- Привязываю к себе то, что всё время норовит оторваться. Они, пуговицы, такие – упустишь и не поймаешь. А что я без пуговиц? Тряпка.



Носок задумался.

- Так вот оно что! – вдруг воскликнул он радостно. – Когда были связаны нитью, но эту нить оборвали! И теперь н... парой... иваает. Вот, почему мы теряемся. Как же нам снова привязаться друг к другу.

- Ясно как, – бросила рубашка, продолжая обматывать пуговицы бахромой, обильно свисавшей вокруг петель. – Ты же весь состоишь из нитей. Надо только, чтобы они не вокруг тебя крутились, а протягивались к другому носку. Потом эти нити сплетаются в крепкие связи. Чем крепче объятия, тем меньше шансов оторваться друг от друга во время большой стирки.

- А что это за стирка?

- Это особо длинная программа, которую выдержать могут лишь те, кто крепко связан между собой.

Носок попробовал оторвать от себя одну ниточку и поморщился:

- Не очень-то приятно.

- Это поначалу. Как только начнёшь, войдёшь во вкус. А уж когда возникнет между вами связь, поймёшь, что лучше этого ничего и нет на всём белом свете.

И стал наш носок понемногу отдирать от себя ниточки. Сначала – одну, потом – другую. Встретившись со своей парой, он то и дело протягивал к ней эти ниточки, но нитей было слишком мало, и поначалу они всё время рвались. Но он не оставлял дела. И вот, наконец, вокруг него уже висела пышная бахрома. Его паре сначала не очень-то нравился патлатый вид, но уж больно настойчиво напарник протягивал к ней свои нити, и она решила тоже протянуть к нему свои, и через некоторое время они уже так переплелись, что были – не разлей вода.

И вода их действительно больше не могла разлить. Когда, наконец, настал час большой стирки, они протянули друг к другу все свои нити, сплелись в тесных объятиях, и стиральная машина, сколько ни билась, сколько ни пенилась, только крепче затягивала их многочисленные связи.

Помятые, пообтрепанные, они, наконец, выбрались из сушилки и довольные хлопнулись на полку в полном изнеможении – бок о бок.

- Эх, старая уже пара, – сказала хозяйка, перебирая носки. – Выбросить что-ли? Но, с минуту поколебавшись, она бережно положила их обратно на полку: - Нет, оставлю. Эти – особенные, они почему-то никогда не теряются.

МАМЕ К 8 МАРТА

Евгения Краснова

Я для мамы вышивала
К празднику подарки:
На платке - цветочек алый,
Красочный и яркий.

На простой льняной салфетке
Распустилась роза.
Скатерть я достала в клетку,
Вышила мимозу.

На подушке – вот раздолье,
Есть где порезвиться!
Меж ромашек на приволье
Запорхали птицы.

Целый сад в прекрасной гамме,
Милые цветочки!
Пусть подарком будут маме
От любимой дочки.

Иллюстрация из Интернета.



СВЕТЛЯЧОК

Светлана Джус



В берёзовом лесу была небольшая лужайка, на которой прямо посередине возвышался пенёк. Пенёк был такой старый, что казалось, вот-вот развалится, но шло время, а он всё ещё оставался на месте. Зверушки присаживались на него отдохнуть после долгих прогулок, а для птичек он служил сценой, где каждая исполняла свою любимую песню с особым старанием.

Но, главное, что этот старый растрескавшийся пенёк служил домиком для самых маленьких обитателей леса. Первым, там поселился Хомячок, который каждое утро куда-то убежал, а потом появлялся со смешно надутыми щеками. С другой стороны пенёка, устроилось мышиное семейство, а, когда наступала весна, здесь до самой глубокой осени находили себе приют разные букашки и жучки.

Обитатели этого чудесного домика хорошо знали друг друга и никогда не ссорились. В конце дня все собирались вместе и, устроившись удобней, рассказывали, что видели и слышали и чем занимались весь день. Но, как только солнце начинало садиться, и длинные ночные тени напоздали на лужайку - жители пенёчка отправлялись спать. Утром все опять разлетались и расползались по своим делам, и только старенькая бабушка Мышь оставалась дома, чтобы следить за порядком вокруг и за своим внуком Мышонок, который был очень шустрый и всегда норовил куда-то убежать.

- Вот убежишь и потеряешься, а в лесу маленькому одному быть очень опасно. Потерпи немного, когда подрастешь и сам сможешь находить дорогу домой, тогда будешь бегать куда угодно, - всегда останавливала малыша бабушка.

Во время утренней прогулки, они обходили пенёк и убирали мусор, который за ночь приносил ветер.

И вот однажды, во время одной из таких прогулок маленький Мышонок, который всегда бежал впереди, увидел старый засохший лист, лежащий рядом с норкой Хомячка. Только малыш нагнулся, чтобы убрать листик, как вдруг тот зашевелился.

- Бабушка! - испуганно закричал Мышонок и отпрыгнул.

- Что случилось? - подошла к нему старушка.

- Посмотри, там живой листик - он шевелится.

- Сам листик шевелиться не может, наверно под ним кто-то спрятался, давай посмотрим.

Она осторожно приподняла лист, и они увидели странного, совершенно необычного жучка. Он был коричневый, но спинка и брюшко не гладкие, как у всех, а словно составленные из квадратных рыбьих чешуек. Жук был длинный, а лапки располагались только впереди - по три с каждой стороны, и усики такие были такими короткими, что их почти не было видно.

- Интересно, - сказала бабушка, разглядывая незнакомца. - Вот, сколько живу, а такие жуки мне ещё не встречались, откуда же он тут взялся?

Мавочки и Дельчики номер 90

- Наверное, его вместе с листиком принёс ветер? А, почему теперь жук не двигается? - спросил Мышонок.

- Не знаю, но мне кажется, что он просто спит, - ответила старая Мышь и толкнула лапкой жука. - Эй, давай просыпайся, уже давно наступило утро!

Незнакомец зашевелился и, приподняв голову, зевнул:

- Что, уже вечер? Тогда, почему солнце так ярко светит?

- Хи-хи-хи, - засмеялся Мышонок. - Сейчас утро, но скоро обед, а вы всё ещё спите.

- Ах, только утро, тогда мне можно спать дальше, здесь так уютно, я давно искал себе такое чудесное жильё, - ответил жучок и стал устраиваться удобней.

- То есть, как - спать? - возмутилась бабушка. - Все уже давно разлетелись по своим делам, а вы никак не проснётесь, так можно весь день проспять.

- А мне днём ничего не надо делать, вот когда наступит вечер, тогда я и полечу по своим делам.

- Но вечером становится темно, а в темноте ничего не видно, - сказал Мышонок.

- Это и есть моё дело, чтобы всем всё было видно - я же Светлячок, - ответил жук и, отвернувшись, опять заснул.

Бабушка с внуком удивлённо переглянулись и принялись внимательно рассматривать нового жильца.

- Если он Светлячок, то должен быть светлым, а он, вообще, какой-то весь тёмный, - проворчала бабушка.



Ближе к вечеру, когда все находке:

- Весь день проспал под листиком, а после обеда и потом - спит...

- Он устроился возле моей норки? - спросил Хомячок. - Ну ладно, пусть живёт, только нужно следить, чтобы ко мне не лазил, а то растащит все припасы.

- Интересно, а он и сейчас там? - спросила любопытная Жужелица.

- Наверное, там, - пропищал Мышонок. - Можно пойти и посмотреть, вдруг его кто-то знает.

Все двинулись к тому месту, где лежал листик, но когда бабушка Мышь приподняла его, то под ним никого не было.

- А может быть, вам это всё привиделось? - захихикала Божья коровка.

- Ты думаешь, если я старая, значит, плохо вижу? - обиделась бабушка.

- А с кем же мы тогда разговаривали? - заступился за неё Мышонок.

Все стали спорить, был жучок или его не было, поднялся невообразимый шум, и впервые жители пенька чуть не поссорились.

Мавочки и Дельчики номер 90

- Ладно, - успокоил всех Кузнечик. - Завтра я останусь и посмотрю - есть жук или нет.

На том и решили, а так как тени от деревьев уже накрыли почти всю полянку, то все, пожелав друг другу приятных снов, расползлись по своим норкам.

На следующий вечер Кузнечик подтвердил, что под листиком действительно живет странный жучок, который опять спал весь день, а потом куда-то делся:

- Я даже не знаю - ползает он, летает или прыгает, но когда я спросил у него, как его зовут, он ответил, что его зовут Светлячок.

- Может быть, его мама так назвала, ведь меня же она называет Серенький? - предположил Мышонок.

- Но ты же, действительно серенький, - ответила бабушка, - а он - коричневый. Возможно, все догадки и споры о новом жильце продолжались бы ещё очень долго, если бы не одна история, которая сразу помогла разгадать эту маленькую тайну.

Как-то раз, когда все, как обычно, сидели у пенька, рассказывая о своих делах и, конечно же, говорили о Светлячке, никто не заметил, как сумерки полностью окутали лужайку. Первой спохватилась бабушка, ведь в темноте она плохо видела:

- Что-то мы сегодня засиделись, пора уж и отдыхать, а то завтра всем рано вставать. Внучек, ты где? Пойдём, я тебя уложу, - позвала она Мышонка, но тот не ответил.

- Наверное, так устал, что сам отправился спать, - сказала старушка и, распрощавшись со всеми, ушла в свою норку.

Но не успели соседи разойтись, как она, вдруг, выскочила и запричитала:

- Ох, там Мышонка нет, я все уголки обнюхала, везде заглянула - он пропал.

- Не волнуйтесь, он где-то здесь, - заверил её Хомячок. - Может, в прятки решил поиграть? Сейчас я пробегу вокруг пенька и найду его.

- Не расстраивайтесь, - добавил жук Усач. - Я поднимусь повыше и оттуда обязательно его увижу.



Все принялись громко звать Мышонка, но в ответ был слышен только шелест листвы, которую трогал ветер. Прибежавший Хомячок сказал, что малыша нигде нет, а Усач, который опустил рядом, виновато добавил:

- Я высоко поднялся, но уже очень темно, поэтому мне ничего не видно.

- Что же мне теперь делать? - расплакалась бабушка. - Где я буду его искать в такой темноте, ведь ночью в лесу очень опасно, а вдруг Мышонка схватит Филин или какой другой зверь - пропадёт мой малыш.

- Нужно дождаться утра, а утром мы его обязательно найдем, - стали успокаивать старушку заботливые друзья.

- Ой, посмотрите, что это? - взволнованно закричал Кузнечик, указывая в сторону леса.

Разговоры моментально смолкли, и все посмотрели туда. Ночь уже полностью опустилась на землю, накрывая собой деревья и кусты, отчего они казались

МАвочки и ДЕльчики номер 90

сплошной чёрной стеной. Посреди этой стены светилась маленькая точка, которая, приближаясь к пеньку, увеличивалась на глазах. Наконец, эта точка подлетела и опустилась рядом со всеми, освещая всё вокруг приятным зеленоватым светом.

- Доброй ночи, - заговорила светящаяся точка. - Что у вас случилось, почему такой шум?

Первой опомнилась Жужелица.

- Доброй ночи, - поздоровалась она, с любопытством рассматривая незнакомца. - А вы кто?

- Я, ваш сосед - Светлячок! - засмеялся прилетевший жук.

И тут Кузнечик узнал его - да, это был тот самый некрасивый коричневый жучок, которого он видел спящим под листиком, только теперь он был совершенно другой. Казалось, что внутри него спрятался кусочек солнышка, отчего брюшко его светилось, словно фонарик, а спинка, которая была похожа на рыбы чешуйки, переливалась мягким зеленоватым светом, поэтому теперь он был похож на какого-то сказочного волшебника.

- Помогите! - со слезами бросилась к нему бабушка, которая тоже его узнала, - У меня пропал внучек, а вокруг так темно!..

- Не волнуйтесь, я обязательно помогу вам, ведь это и есть - моё дело, - улыбнулся Светлячок и, взлетев вверх, исчез в обволакивающей черноте леса.

Никто не расходился, все молча ждали, и даже старушка перестала всхлипывать, прислушиваясь к ночным звукам, и всматриваясь в темноту. Вдруг, темнота словно раздвинулась, и все увидели, как из-за кустов к ним приближается яркая зелёная лента из светящихся точек, будто тропинка, а по ней вышагивал маленький Мышонок.

- Ура! - радостно закричали жители и бросились навстречу малышу.

Лента рассыпалась на тысячи светящихся фонариков, которые зависли над лужайкой.

- Посмотрите, как много Светлячков! - восторгалась Божья коровка.

Сразу стало светло, как днем!

- Теперь, я понимаю, почему наш сосед спит с утра до вечера, - поклонился Светлячку Кузнечик. - А где же вы нашли нашего проказника?

- Он был недалеко - спал под большим дубом, чуть дальше лужайки. Я позвал друзей, и мы сразу нашли его.

- Ах, какое у вас благородное занятие! Спасибо вам, мои хорошие, что бы я без вас делала - поблагодарила Светлячков счастливая старушка и обняла внука. - А ты зачем убежал, я ведь предупреждала?

- Прости меня, бабулечка, - виновато опустил голову Мышонок. - Просто, пока вы разговаривали, я побежал за бабочкой, а потом заблудился, устал и присел отдохнуть - наверное, я уснул.

Вот так закончилась эта замечательная история. Теперь, жители пенёчка знали всё о своем замечательном соседе, а бабушка Мышь и Мышонок проходили тихо на цыпочках мимо листика, чтобы не разбудить Светлячка, который днем всегда под ним спал.



СОЛНЫШКО ДЛЯ МАМОЧКИ

Марина Петровна Смирнова

Я солнышко весеннее
Просила утром ранним
Пускай оно не сердится.
Его дарю я маме!

Оно необходимо ей,
Когда она проснётся.
Пусть мамочка любимая
Возьмёт и улыбнётся!

Мелькнёт лишь лучик на стене,
Погладит маме волосы.
«Спасибо», - мама скажет мне
Тихонечко, вполголоса.



ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЖАРТУФА ГЛАВНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ НА ЗВЕЗДУ

Григорий Иосифович Тер-Азарян

Начало в номере 88

Птица сидела на маленьком золотом троне, а рядом с ней стояли человек-олень, человек-ворон, человек-рысь и человек-орёл, которого Жартуф видел впервые. Раздалось тихое воркование, и рядом с юношей появился большой богато украшенный трон.

- Была - не была, - еле слышно прошептал Жартуф. - Раз они принимают меня за короля, то его и придётся изобразить из себя. Посмотрим, что дальше меня ждёт.

Юноша уселся удобней и стал внимательно оглядываться.

Голубка проворковала, и человек-орёл удалился. Вскоре он вернулся, держа в руках стрелы. Их было ровно шесть. Те самые, которые утром выпустил охотник. Поклонившись, человек-орёл положил их перед Жартуфом и занял прежнее место.

Юноша уже перестал чему-либо удивляться. Он только улыбнулся, когда, прямо на его глазах, на стрелах появились серебряные наконечники и цветное оперение.

– Что им от меня надо? – только и думал охотник. – Кто они, откуда здесь появились? А эта голубка, видимо, их хозяйка. Они понимают, о чем она воркует, и выполняют все её приказы. Но для чего им нужен я? Я же вырос в деревне и дальше соседних сёл нигде не был. Чем могу быть полезным этим радушным хозяевам?

Голубка вновь громко заворковала, после чего внимательно посмотрела на Жартуфа.

– Как же я забыл, – усмехнулся юноша. – Они же умеют читать мои мысли. Придётся подождать, чем всё это завершится. Не будем же мы так сидеть, и смотреть друг на друга.

Только тут он заметил, что человек-волк и человек-медведь стоят позади его трона. Казалось, они ждут, что он скажет.

– Видимо, мне надо первым начать беседу, – повеселел Жартуф. – Чем раньше узнаю, зачем мне отдают такие почести, тем будет лучше для всех нас. Может они напутали все и принимают меня, деревенщину, за короля.

Тут все, кроме голубки, отвесили ему глубокий поклон, а она только что-то проворковала.

– Послушайте, – уже начал сердиться юноша и поднялся с трона. – Я, Жартуф. Родился и вырос неподалёку, в той деревне, которая находится прямо у опушки леса. И никакой я не король. Мои родители давно умерли, и мне с тех пор приходится самому себя содержать охотой. У меня нет много времени на предлагаемые вами забавы. Дома меня ждут родные, и я должен непременно подстрелить оленя или большого кабана, чтобы всем хватило еды. Впереди зима, и ещё неизвестно, какой будет она, смогу ли я часто ходить на охоту.

Голубка взмахнула крыльями. Сначала юноша не понял, что это могло означать, но тут увидел, что две из картин, которые висели перед ним на стене, стали увеличиваться, рисунок постепенно начал меняться, и взору юноши предстали портреты отца и матери в богатых, золотых рамах.

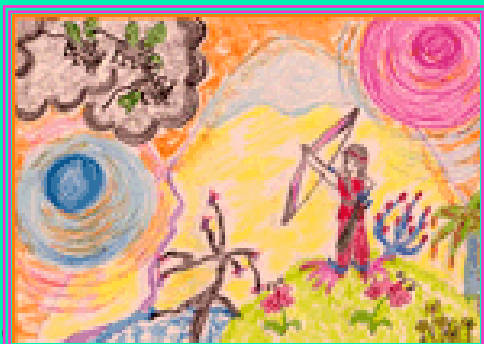
Не веря глазам, Жартуф подбежал к ним. Конечно, это отец. Вот те самые огромные усы, которые всегда щекотали, когда он целовал его, а вот мать в своем белом чепце и той грустной улыбкой, с которой она часто смотрела на него, когда он шалил. Слезы покатались из глаз юноши. Он совсем растерялся и что-то тихо шептал.

Голубка, увидев это, начала непрерывно ворковать. Она была очень взволнована. Юноша взял себя в руки и, вернувшись, уселся на трон.

Человек-волк протянул ему чашу с каким-то питьём. Жартуф машинально выпил его и тут же почувствовал, что как бы стал вытягиваться и расти. Потом его оторвало от трона и понесло вверх. Вот он достиг самой вершины неба, и всё вокруг было темно. Только звёзды мерцали вдаль, а он всё летел и летел. Тут небо стало озаряться огнем, который он видел во сне, а одна из звёзд стала всё увеличиваться. Она ярко сверкала, словно сделанная из хрустала.

Ещё немного, и Жартуф опустился на неё.

В небе апельсинового цвета горело два солнца, которые непрерывно меняли свою окраску: то становились синими, то ярко малиновыми. Повсюду на земле росли дивной красоты цветы, и воздух благоухал чудесным ароматом. Неподалёку протекал ручей, вода в котором была цвета сирени.



Эт... добра и красоты. И юноша чувствовал, как внутри него всё меняется. Он был уже не тот, прежний Жартуф, который мог часами гнаться за добычей в лесу. Спокойствие и гармония царили у него внутри. Хотелось громко петь и прыгать от радости.

– Что происходит со мной? Совсем непонятно, – смутился он. – А, может, это – ещё один сон?..

Но тут огромная бабочка села ему на плечо, взмахнула крыльями, и, непонятно откуда, полилась прекрасная музыка.

Жартуф на всякий случай ущипнул себя и понял, что не спит. Что всё, что вокруг – новый, неизвестный ему ранее мир.

Но тут небо стало темнеть, налетели сильные порывы ветра, срывая лепестки и ломая цветы, а вдали показалась стая огромных птиц.

Что-то в них смущало юношу. И когда они совсем близко подлетели, он увидел, что это – не птицы, а громадные, чёрные крысы с крыльями. Они хищно скалились и высматривали на кого бы напасть.

Страх овладел юношей. Он не знал, куда спрятаться. Но тут перед ним появилась та самая девушка, которую он видел во сне. Её лицо было покрыто тончайшей тканью, и невозможно было разглядеть глаз.

Она притронулась к Жартуфу, и опять в него потекла та же сила, которая текла в него, когда он прикасался к рисунку на шпаге. Ему уже не были страшны эти летающие чудовища.

– Эх, где мой лук, – подумал Жартуф. – Посмотрел бы, как вы покажете мне свои огромные клыки. Ещё неизвестно, кто – кого победил бы.

И тут прямо перед собой охотник увидел огромный лук и полный колчан стрел.

– Ну, погодите, – стал прицеливаться Жартуф. – Сейчас я до вас доберусь.

Первая же стрела пронзила одну из крыс, и она с громким писком упала на землю. Остальная стая тоже начала издавать громкие звуки и разлетелась в стороны.

Но вдали показалась новая стая.

Уже издали было видно, что она гораздо больше, а птицы – просто огромны. – А эти кто? – всматривался юноша... – Не может быть!!! Это же скорпионы!!! Но какие громадные, как подняты их хвосты, и на концах сверкают огромные капли яда.

Он опять натянул лук и спустил стрелу. Но та, ударившись о панцирь насекомого, отлетела. Скорпион сразу же устремился в сторону Жартуфа. Еще мгновение, и его острое жало поразило бы его.

Тут все стало покрываться пеленой. Когда юноша пришёл в себя, он опять сидел на троне, и только пот градом катил с него. Он не мог поверить, что остался жив.

Все внимательно смотрели на него, а голубка ласково ворковала. Человек-медведь протянул юноше новую чашу.

– Ну, нет! Хватит с меня! – отдуваясь, прохрипел Жартуф. – Давно пора идти домой. Все эти чудеса мне порядком надоели. То люди, с головами птиц и зверей, то летающие крысы и скорпионы... Лучше я вернусь в свою деревню.

Но человек-медведь упорно протягивал чашу.

– Ладно, выпью, – разозлился юноша. – Посмотрю, что на этот раз будет.

Но губы почувствовали вкус холодной, родниковой воды, которая сразу остудила его пыл.



Всё ещё отдуваясь и оглядываясь по сторонам, Жартуф, уселся удобнее.

Казалось, что все ждут, когда он совсем успокоится и сможет говорить.

Это его развеселило.

– Не думайте, что я из трусливых, – улыбнулся охотник. – Бывало, что и на медведя с одним ножом шёл. Не на такого, как ты, – хлопнул он по плечу человека-медведя. – Те – раза в два больше тебя. А если раненые, то ещё громко рычат и лапами размахивают. Один из них даже однажды задел меня, – и юноша, задрав рукав, показал огромный шрам на руке.

Голубка тихо заворковала, и прямо на глазах у Жартуфа шрам стал бледнеть, а потом и вовсе исчез.

– Вот, спасибо, – встав, поклонился охотник. – А то зимой вечно ныл и руку сковывал. Трудно было лук натягивать. Не знаю, как и благодарить за такую помощь. Так, что же все-таки вы хотите от меня? Денег у меня нет, живу очень бедно, только и умею, что метко стрелять. Даже читать и писать не научился.

Он взял стрелу и стал рассматривать её. Человек-орёл взмахнул рукой, и стрела исчезла. Потом протянул другую руку, и стрела была в ней.

– Так вот кто перехватывал мои выстрелы, – рассмеялся Жартуф. – Ну-ка, попробуем.

Он взял лук, прицелился в стену и спустил тетиву. Человек – орёл перехватил стрелу на лету.

– Все вы тут волшебники! – изумился юноша. – Но, опять повторяю, зачем я нужен вам? Колдун из меня плохой. А за такие чудеса, что я здесь повидал, недолго на

костре или виселице оказаться. Может, расскажете, чем могу быть полезным? Голубка опять стала ворковать и в этот раз долго. Все внимательно слушали её и только изредка покачивали головами, как бы выражая одобрение.

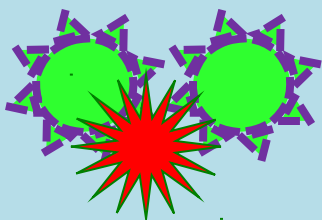
Продолжение следует

Рисунок Анны-Марии Ситниковой

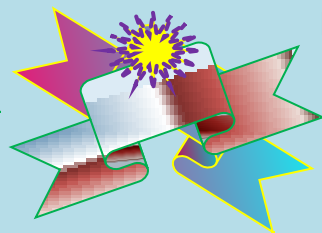
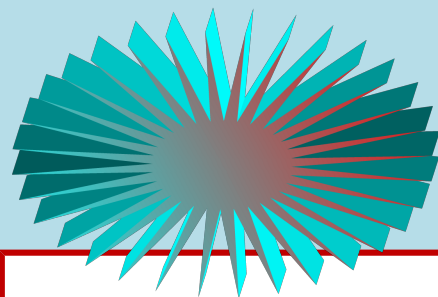


ПИСЬМА

Галина Ильина 5



Летит Письмо Бумажное,
Летит Письмо отважное
В огромном самолёте
В холодную Москву.

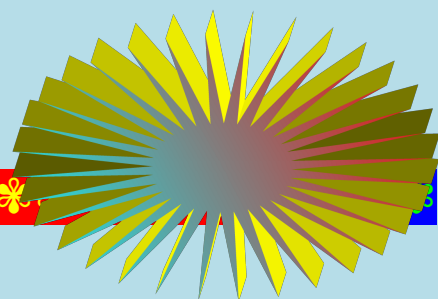
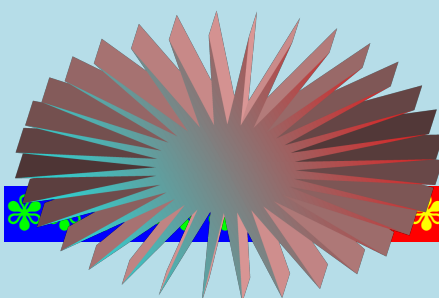


Письмо в конверте - диво!
Несёт тепло с Мальдивов,
И запах океана,
И неба синеву...



А Письма Электронные
Давно пришли, и сонные
Лежат они в компьютере
Как надо, по уму.

Но к ним не возвращаются,
И Письма огорчаются,
Завидуют Бумажному
Отважному Письму.

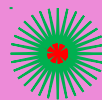


ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЧАЙНОЙ ЛОЖЕЧКИ

Ольга Камашинская

На кухне

На кухне жила-была маленькая чайная ложечка. У неё была мама столовая ложка. Папа - нож. Тетя - вилка. И две сестрёнки - тоже чайные ложечки. И вообще посуды на кухне было много: чайник, кастрюли, тарелки. Три раза в



Мавочки и Дельчики номер 90

день ложечкой размешивали сахар в кофе или чае, иногда ели его варенье или сгущёнку. После еды хозяйка мыла посуду, и Ложечке это очень нравилось. Она любила купаться под краном.

Потом ложки, вилки и ножи ставили сушиться, и они часами разговаривали о своих хозяевах-воображулях - тарелках и о бедняжках-кастрюлях, которым приходилось часами париться на плите. На кухне было тепло, спокойно, но Ложечка скучала, ей хотелось побывать в других местах, узнать, что же находится там, за пределами кухни.

В гнезде

Однажды летом Хозяйка была Чайную Ложечку на подоконнике. А сорока было широко открыто. Пролетавшая мимо сорока увидела ярко блестящую на солнце ложечку, спикировала на подоконник, схватила её и полетела дальше.

Первый раз в жизни Чайная Ложечка увидела зелёную травку, голубое небо, птиц, бабочек, цветы! Захватывало дух от полета над землей! Ей хотелось петь от восторга!

Но вскоре сорока прилетела к себе в гнездо, где её ждали три горластых птенца. Птенцы начали клевать Чайную Ложечку. Ей было неприятно и больно. Но потом их мама-сорока притащила червяка, они начали драться из-за него и забыли про ложечку.

Так стала жить Чайная Ложечка в сорочьем гнезде. Из него ничего не было видно. Ей не нравился запах гнезда и драчливые птенцы, но приходилось терпеть.

Но вот как-то раз гнездо заметил коршун. Он камнем бросился вниз и схватил одного птенца. Но тут вернулась мама-сорока. С отчаянным криком она кинулась на коршуна, начала его клевать. Коршун не ожидал встретить такой отпор. Ему надоел визг сороки, её нападки, он бросил птенца и улетел. Во время птичьего боя от взмахов крыльев гнездо тоже упало на землю.

Сорока принялась собирать раскиданных птенцов, чинить гнездо. Ей было не до ложечки. А Чайная Ложечка тем временем спряталась за кустом и наблюдала, чем всё это закончится.

В лесу

После того, как гнездо сороки было разрушено, Чайная Ложечка стала путешествовать по лесу. Она слушала пение птиц и стрекотание кузнечиков. Умывалась в ручьях. На ложечку садились стрекозы и бабочки. Она была счастлива.

Но потом настали холода. Пошли дожди. Чайная Ложечка стала мёрзнуть, ей хотелось снова попасть в тёплую кухню. Птички стали улетать на юг. Стрекозы и бабочки куда-то пропали. А тут ещё грибы. Только Чайная Ложечка удобно расположилась и пригрелась на мху, как из-под земли полезли какие-то нахальные типы. Они кричали: «Кто это нам мешает! Прочь с дороги!» И, отпихивая ложечку, всё лезли и лезли наверх. Пришлось ей уйти в другое место.

Мавочки и Дельчики номер 90

Но грибы же и выручили её. Как-то Ложечка услышала голоса и увидела бабушку с корзинкой в руках и её маленькую внучку. Они собирали грибы. И вдруг девочка заметила ложечку и закричала: «Бабушка! Посмотри, что я нашла!»

Они положили ложечку в пакет и принесли домой.

Бабушка помыла ложечку и дала внучке, которая начала есть с ней вкусное малиновое варенье с чаем. И снова Чайная Ложечка стала жить на тёплой кухне.

Поездка на море

Но недолго жила Чайная Ложечка на кухне у Светы и её бабушки. Вскоре приехали с Севера родители Светы в отпуск, немного погостили, взяли дочку и отправились отдохнуть на море. Света не захотела расставаться со своей любимой ложечкой и взяла её с собой.

В дороге было интересно. В купе – тепло. Шестилетняя Света с восторгом смотрела, как мимо пробегают деревья и реки, дома и поля. Стучали колёса поезда. Ложечка звенела в стакане. На станциях покупали арбузы, яблоки, виноград. Папа с мамой тоже радовались поездке.

В южном городе они сняли комнату недалеко от моря. Каждый день ходили на пляж. Ложечке нравилось греться под лучами солнца на жёлтом песке. Светин папа хорошо плавал, и всё время далеко заплывал, а мама начинала каждый раз за него волноваться. Дети и взрослые, которые не умели плавать, плескались у берега.

Однажды Света кушала мороженое ложечкой из стаканчика. Потом побежала помыть ложечку к морю. Она стояла в воде, когда мальчишка бросил ей большой красный мяч и крикнул: «Лови!» Девочка растерялась, отбила мяч рукой и при этом выронила ложечку. Та упала в море. Света долго пыталась найти её в воде, но не смогла и очень расстроилась. Родителям пришлось купить ей в утешение куклу.

На дне морском

А Чайная Ложечка лежала на песке рядом с мелкими морскими камешками, видела вокруг себя множество голых ног и, чтобы на неё постоянно не наступали, зарылась в песок. Поздно вечером людей не стало, зато вокруг начали плавать разные рыбы.

Было интересно наблюдать за крабами, морскими звёздами и медузами. Только Ложечка всего боялась. То она думала, что краб перекусит её своей клешней, то представляла, как большая рыба проглатывает её. И ещё Ложечку раздражала морская вода. Она была слишком солёной.

Но вот через пару дней мальчишки с ластами и в масках рано утром начали нырять около неё. Десятилетний Вова увидел блестящий предмет. Нырнул ещё раз и вытащил ложечку. Он отнёс её с гордостью отцу в санаторий. В этот день вечером они уже улетали в свой город. Вова положил ложечку в карман курточки, а дома подарил находку маме.

В зоопарке





Только успела привыкнуть Чайная Ложечка к новой кухне и новым хозяевам, как они уехали на другую квартиру. Больше недели паковали вещи. Укладывали коробки, чемоданы. А потом пришла большая машина, и началась суета. Вниз тащили столы, стулья, шкафы, коробки. И одну коробку, в которой лежала посуда, уронили на лестничной клетке. От удара коробка разорвалась, и из неё высыпались ножи, ложки, вилки. Их снова собрали, обмотали коробку скотчем и унесли. А Чайная Ложечка попала под коврик, и её не заметили.

Утром на работу пошёл дядя Саша, который увидел ложечку, он взял её и положил себе в карман. А работал он в зоопарке, чистил клетки у зверей. Штаны у дяди Саши были старые, грязные, с небольшой дыркой в кармане. И в клетке у обезьян ложечка выпала через эту дырку.

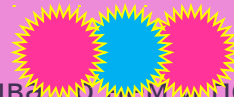
Обезьяна Чита схватила ложечку. Дядя Саша попытался её отнять, но не смог. Чита по прутьям забралась под самый потолок клетки и стала корчить рожицы, дразня служителя.

С тех пор Чайная Ложечка стала любимой игрушкой обезьян. В клетке жили три обезьянки: мама Чита и её дочери: Вита и Дрита. Маленькие обезьянки отбирали ложечку друг у друга, дрались из-за неё, пытались есть ею кашу, как люди. И никому из служителей не удавалось отобрать у них Ложечку. Вечером зоопарк пустел, и Чита рассказывала дочкам сказки джунглей, откуда её ещё маленькой привезли в этот зоопарк.

Но однажды случилась беда. Вита заболела. Она лежала в углу клетки, ничего не ела, не бегала и не играла. Вызвали врача-ветеринара Колю. Молодой энергичный врач пришёл, осмотрел Виту, успокоил, сделал ей укол и клизму, влил в рот микстуру. И к вечеру Вита стала чувствовать себя лучше. А на следующий день уже бегала и с аппетитом ела. А когда ветеринар пришёл в следующий раз её осмотреть, обезьянка была совершенно здоровой.

Мама Чита была счастлива. Неожиданно для всех она взяла ложечку и отдала Коле. Это был её подарок за лечение.

Возвращение



Доктор Коля очень гордился подарком обезьяны, рассказывал о нём и показывал своим друзьям. И когда поехал в отпуск, он взял ложечку с собой. Проездом Коля был в городе Н-ске, откуда начинала свои путешествия Чайная Ложечка. Здесь у него жил школьный друг Лёша. И надо же быть такому совпадению, это оказался первый хозяин ложечки.

Лёша обрадовался звонку Коли и пригласил к себе в гости. Они сидели за столом, вспоминали школьные годы. Конечно, Коля не удержался и рассказал о подарке Читы.

Вытащил, показал ложечку. Посмеялись. Все были в восторге, особенно подросшая дочка хозяев. А потом надо было торопиться на вокзал. И при шумном прощании Коля забыл ложечку на столе.

Так Чайная Ложечка снова оказалась у себя дома. Можете представить, с какой радостью она встретила свою маму столовую ложку, сестрёнок; тетю-вилку и папу кухонного ножа. И теперь, когда хозяева уходят спать, а на тёплой кухне остается только посуда, Чайная Ложечка рассказывает им о своих приключениях.



ЗАГАДКА ПРО КОЛОБКА

Александра Клюкина

У нашего Егорки –
Не шёрстка, а иголки.
Вот свернулся он в клубок,
Защитился от врагов.

Нет еды – и он сопит,
А рассердится – пыхтит.
Шарик фыркнет и чихнёт,
Улыбнётся и уснёт.

Вот Егорке снится сон,
Что стащил игрушку он,
А Серёженька привёз
Фруктов, ягод целый воз.

Вот такие чудеса:
Колобка не съест лиса.
На кого же он похож?
Угадал Серёжа: ЁЖ!



ЦИВЕТТА ИЛИ КАК ПУШОК НА МЕНЯ ОБИДЕЛСЯ

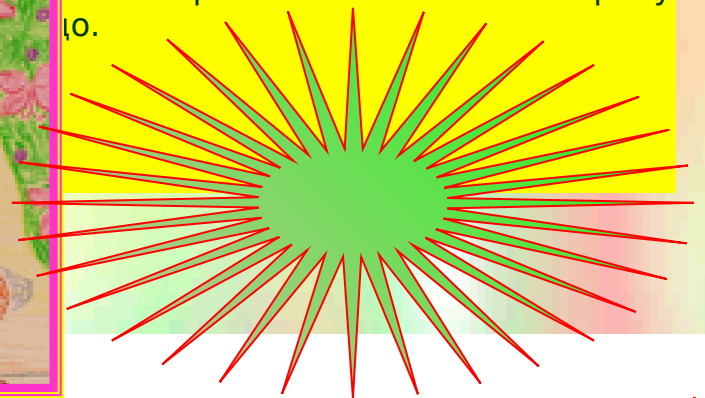
Александр Анайкин

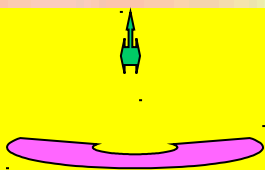
После того, как мы столь удачно решили (судожественно) задачу методом «мозгового штурма», наша компания взяла этот великолепный метод себе на вооружение. Другими словами, наша дружная компания теперь часто делает уроки вместе. Мы поочередно собираемся друг у друга и, усаживаясь за один стол, не только решаем сообща задачи, но и вообще мыслим. Ну, вы поняли меня. Да, да, думать сообща не только выгоднее, но и гораздо интереснее.

Мавочки и Дельчики номер 90

Потому что во время беседы часто возникают разные вопросы, которые одному и в голову не придут. В общем, мы все очень полюбили этот великолепный метод, который имеет такое красивое, боевое название. Да, мы штурмуем мозгами знания. И я, лично, очень ответственно отношусь к нашим совместным занятиям. И в тот раз, когда случилась вся эта история, мы должны были собраться у меня, чтобы сообща решать задачу по математике. И собрались. Как только погуляли на улице, пообедали, все сразу и пришли ко мне, тем более, что у меня никого не было дома из взрослых. А вы ведь знаете, что осуществлять мозговой штурм вместе с взрослыми, просто невыносимая затея, потому что у них мозги устроены совершенно по-другому. Я даже иногда ужасаюсь, когда начинаю представлять себе, что тоже стану взрослым и начну думать как они. Просто ужас. Ну, ладно, не буду отвлекаться и продолжу дальше свой рассказ. Да, собрались почти что все. Разложили стол в центре комнаты, сели за него и сидим. Дренька что-то всё хмурится и то и дело себе очки на носу поправляет. Значит, уже настраивается на серьёзный лад. Максик тоже весьма серьёзен, хотя и рисует что-то там, на листочке, но это ничего не значит, он всегда рисует. Когда можно и даже, когда нельзя. Даже Колян, и тот сидит за столом, молча, и в одну точку на стене неотрывно смотрит. Тоже сосредоточился перед штурмом науки. Даже о жратве не рассуждает, что для него уже большое достижение. Вы же знаете, как он любит поесть и порассуждать о еде. Ему бы только шеф-поваром работать. Конечно, ведь он же просто невыносимый фанат еды.

А я ничего не фанат. Поэтому я просто сидел и злился на опаздывающую Катюку. Как это можно столь легкомысленно относиться к учёбе. Пусть от Катюки и немного толку при решении задач, потому что лидер в этом деле у нас – Дренька, но ведь всё равно опаздывать некрасиво. Особенно, когда тебя ждут твои деловые партнёры по учёбе, которые должны настроиться на определённый деловой лад и уж точно не нервничать из-за какой-то опаздывающей пигалицы, которая совершенно не умеет ценить время. А соответствующий настрой при мозговом штурме, ох, как нужен! Поэтому мы и сидели за столом, молча, как буддийские монахи при медитации. Мы так долго сидели в тишине, что Колян, наконец, не выдержал и начал поддаваться своей страсти, то есть, он захотел чего-нибудь перекусить. Колян, конечно, не стал бессовестным образом требовать себе еду, но стал мечтательно рассуждать о чашечке кофе. Но я ему даже отвечать не стал. Нельзя прерывать рабочий настрой. Да и чего Коляну вдруг мечтать о кофе, когда он пришёл ко мне из-за обеденного стола. Его бабушка наверняка не просто накормила, а даже обкормила. Я знаю, как она заботится о своём любимом мальчишке, которого называет «малыш». Хотя этот малыш уже не малыш. Колян сидит и поворачивает головы в сторону.





Мои животные тоже в этот момент медитировали. Римка лежала, свернувшись клубочком в кресле, но не спала, а, не мигая, смотрела в одну точку, куда-то в пространство.

Пушок сидел на шкафу, но тоже не спал, а тарачил свои глазищи в окно. Значит, тоже медитировал.

Даже Мурка, хотя и должна скоро окотиться, тоже не спала, а просто лежала на батарее отопления в некоем оцепенении. Наверное, вошла в транс. По крайней мере, вид у неё был именно такой.

В общем, все понимали серьёзность момента. Кроме Катьки, конечно, ибо она что-то уж сильно запаздывала. И я на неё за это злился. Могла бы хоть позвонить, сказать, что задерживается, объяснить причину задержки. У этих девчонок вообще никакого порядка и самоконтроля. Поэтому я и продолжал тихонько злиться. И я уже сам хотел звонить нашей столь необязательной подруге, как раздался звонок в дверь.

Да, это пришла Катька. Да, что там пришла, она просто ворвалась в квартиру. В руках у неё был какой-то толстый журнал в глянцевой обложке. Журнал был для тёток. И мне это очень не понравилось. Я сразу понял всю опасность, исходящую от нашей пигалицы с её дурацким журналом. Мне стало очевидно, что Катька сейчас самым бессовестным образом сорвёт всем нам рабочий настрой. А какой же мозговой штурм без рабочего настроения? Какой, я вас спрашиваю?..

Так и случилось. Размахивая журналом, Катька истошно завопила своим пронзительным противным голосочком:

Мальчики, а вы знаете, что самый лучший в мире кофе получают из какашек! Любой бы обалдел, услышав такое. Вот и мы все смогли лишь молча уставиться на нашу подругу, которая в тот момент просто сияла от счастья.

А Катька, прокричав такую нелепицу, сделала эффектную паузу и, подняв журнал над головой, улыбаясь, смотрела с победным видом на нас. А мы оторопело продолжали взирать на неё.

Римка бросила медитировать и удивлённо повернула голову к Катьке. Пушок оторопело вскочил на ноги и тоже обеспокоенно смотрел на нашу нарушительницу рабочей обстановки. Даже флегматичная Мурка вышла из транса и с неким любопытством поглядывала на Катьку.

В общем, Катька своим нелепым заявлением всех взбаламутила.

Наконец, Колян, поднял над головой указательный палец и возмущённо пробасил:

- Но, но...

Больше наш верзила ничего не смог произнести, таково было его возмущение. А он ведь очень любил кофе, точно так же, как и чай, какао, или жидкий шоколад. А тут вдруг Катька заявляет такую нелепицу. Да это же просто

святотатство, что она тут с торжествующим видом пропищала, держа над головой журнал, словно какая-нибудь феминистка на митинге.

Но Катька была сама уверенность, жизнеутверждающая уверенность. Сияя всеми своими ровными зубками, она победоносно подскочила к столу и со всей своей силы шлёпнула им о полированную поверхность. Звук получился настолько резкий и громкий, что Римка у меня подскочила с диким видом в кресле и громко гавкнула.

Пушок на шкафу, круто выгнув дугой спину и возмущённо зашипел.

Мурка вздрогнула всем телом и скатилась с батареи отопления.

Лишь мои друзья остались невозмутимыми. Вот что значит медитация, вот что значит концентрация духа.

Но ведь животные-то мои не обучены искусству медитации настолько хорошо. Поэтому я возмущённо прокричал:

- Ты что делаешь? Хочешь, чтобы Мурка у нас окотилась преждевременно и чтобы у неё котята стали заиками?

Катька сразу ужасно перепугалась такой нерадостной перспективе и жалобно воскликнула:

- Ой, Славик, прости меня, пожалуйста.

- У Мурки проси прощения, - сурово оборвал я Катьку, указывая перстом на испуганную кошку.

Катька тотчас подскочила к Мурке и стала её обнимать, гладить и сюсюкать.

- Тише-тише, - остудил я её пыл, - у Мурки котята уже всю трепыхаются внутри, не задави их.

Услышав про котят, которые уже всю трепыхаются, Катька пришла в неопишуемый восторг и стала проверять правоту моих слов, прикоснувшись ладошкой к животу Мурки. Вскоре лицо её расплылось в довольной улыбке, и она радостно сообщила:

- Действительно, толкаются.

Но я уже не обращал на Катьку внимания, потому что посмотрел на моих друзей, которые по-прежнему сидели неподвижно, словно истуканы. Вот что значит уметь углубляться в себя. Ни у кого из моих друзей ни один мускул на лице не дрогнул. Они лишь с молчаливой суровостью взирали на лежащий на столе журнал.

Я не стал беспокоить своих друзей и непосредственно обратился к Катьке:

- Слышь, Катька, а где тут эта статья?



Та с некоторым сожалением оставила Мурку в покое и подошла к столу.

- Вот, сами убедитесь, - сказала она и раскрыла журнал на соответствующей

странице, где крупным, броским шрифтом красовался вызывающий заголовок: «Тысяча долларов за фунт для кофеманов».

Услышав такую ужасающую цену, мои друзья сразу же вышли из транса и оторопелым голосом хором вскричали:

- Это что, реклама такая?

- Это не реклама, это научная статья о самом дорогом кофе в мире, - с высокомерным самодовольством произнесла Катька.

- А какашки то здесь при чём? - жалобно-плаксивым тоном, которым был для всех нас совершенно незнаком, пробасил Колян.

Катька собралась было уже объяснять, но Дренька сурово остановил её:

- Стоп, мы сами сначала прочитаем статью.

- Читай вслух, Дренечка, - слезливым голосом прогудел Колян.

Но Дренька будто и не слышал нашего представительного верзилу. Он с полной самоотдачей, отрешением от всего, принялся изучать статью, изредка поправляя на носу очки. Вот что значит привычка к самосовершенствованию.

Мы некоторое время возмущённо взирали на игнорировавшего нашу просьбу о чтении вслух, Дреньку. А кто бы не возмутился на нашем месте? Вот поэтому Колян, в конце концов, и отобрал журнал у нашего беспардонного очкарика. Но он не стал читать статью, а просто, молча, рассматривал иллюстрации к ней.

- Это что за зверёк? - спросил он недоумённо у Катьки.

- Это циветта Лювак! - гордо сообщила Катька, словно эта зверушка принадлежала лично ей.

- А кофе то здесь при чём? - сурово поинтересовался Колян.

- А циветта его ест, - радостно улыбаясь, пояснила Катька.

- Жрёт кофе? - изумлённо вскричал Колян.

- Да она хуже крысы! - возмутился и Максик.

А я ничего не сказал, потому что просто недоумевал. Я просто не мог себе представить, какая же связь между этим мелким зверьком и самым дорогим кофе в мире.



- Эта циветта много ест кофейных зёрен, - мрачно, словно это у него из кладовки поели всё кофе, сообщил Дренька. Вероятно, он уже успел много прочитать.

- Дрянь какая! - возмутился Колян.

- И жрёт эта циветта самые лучшие зёрна, - продолжал пояснять наш быстрый Дренька.

- Ну, дрянь! - вновь возмутился Колян, - Это же какой вред она приносит.

- Циветта не все зёрна уничтожает, - заступилась за этого экзотического зверька Катька, - подавляющее большинство зёрен кофе она обратно отдаёт.

- Как это? - обалдело вскричали Колян, Максик и я. Потому что ничего не поняли из объяснений Катьки. Зато её, видать, понял Дренька, который лишь ухмыльнулся на замысловатое высказывание Катьки.

- Ну, - Катька замаялась, не зная, как объяснить то, что уже было понятно не только ей, но и нашему очкарику, который продолжал ехидно усмехаться.

- Ну, в общем, циветта излишки кофе выкакивает обратно, - собравшись с духом, выпалила Катька.

- В каком это смысле, обратно? - в полной растерянности от замысловатых пояснений Катьки, спросил я.

- Циветта жрёт столько зёрен кофе, что просто не в состоянии все их переварить, и они у неё выходят вместе с какашками, - насмешливо пояснил Дренька.

- Ну а причём здесь самый дорогой сорт кофе? - продолжал настаивать Колян. - Мало ли кто чего не перерабатывает. Птицы, например, разносят многие зёрна и тем помогают распространению растений. А эта циветта, чем и кому помогает?

- Она помогает людям пить самый дорогой кофе в мире, - гнусно усмехаясь, пояснил Дренька.

Но нам это объяснение было всё таки непонятно и мы с подозрением посмотрели на нашего очкарика, не насмехается ли он над друзьями. Но Дренька, кажется, не шутил, хотя и лыбился, как я уже говорил, весьма гнусно.

- Ну, ладно, - перестав улыбаться, заговорил Дренька с самым серьёзным видом.

- Дело в том, что люди эти зёрна из какашек собирают, промывают и обжаривают, получая таким образом самый дорогой кофе в мире.

- Да как же может таким низкопробным способом получиться самый лучший кофе? - чуть ли не плача, прогудел жалостливо Колян.

- Дело в том, что пищеварительный тракт циветт выделяет специальные вещества, энзимы, которые очень улучшают качество кофе.

Мы, то есть я, Максик и Колян, с большим недоверием слушали Дреньку, потому что было совершенно непонятно, как из отходов жизнедеятельности могут добываться самые вкусные зёрна кофе.

Катька уже не вмешивалась. Она лишь с блаженной улыбкой очень счастливого человека слушала объяснения Дреньки

А тот уже просто из себя начал выходить, видя нашу дремучую бестолковость.

- Ну, что непонятного то? - вскричал Дренька.

Потом он тяжело вздохнул и, взяв журнал, ткнул в статью пальцем:

- Читайте вот здесь.

Я несмело взял этот журнал для тёток и неуверенно прочитал:

- Кофе этого сорта обладает карамельным оттенком и пахнет шоколадом.

- Да почему? - завопил Колян, чем очень перепугал всех моих животных, так что я вынужден был призвать его к порядку, и напомнил, что Мурка ожидает котят и её ни в коем случае нельзя пугать. Колян любил животных и поэтому сразу же перешёл на шёпот.

- Как же так? Почему? - прошипел Колян таким голосом, словно у него была страшная ангина.

- Да ведь эта циветта очень умная и поедает самые лучшие зёрна, - пояснила Катька.

- Дело не в том, что она поедает лучшие зёрна, а в том, что эти зёрна проходят естественную химическую особую обработку в кишечнике зверька и становятся

очень вкусными, они меньше горчат, а при обжаривании зёрен усиливается аромат не кашешек, а именно кофе, - снисходительно пояснил Дренька.

- Чудеса! - только и смог вымолвить Колян.

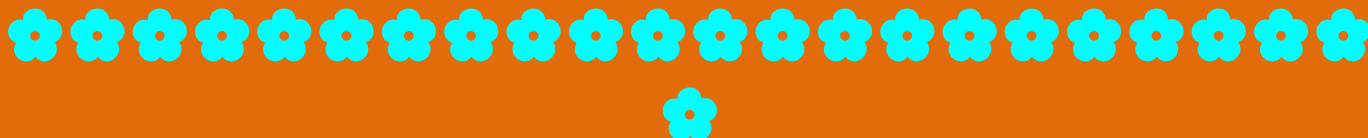
- Вот бы нам такого зверька, - сказал я мечтательно.

- Да, благодаря этой циветте, разоришься кофе покупать, - благоразумно возразил Колян, - выкакивает то он лишь малую часть зёрен, остальные-то всё же у него перевариваются.

- Да мне бы хоть на пару деньков эту циветту, - в раздумье сказал я.

- Зачем она тебе на пару дней то? - пропищала Катька.

- Как зачем, - догадливо воскликнул Колян. - Да хотя бы для того, чтобы попробовать этот кофе Лювак.



- Да у моего папы послезавтра день рождения, - признался я. - А он большой любитель кофе. Было бы здорово угостить его таким экзотическим напитком.

- Да, это было бы очень хорошо, - хором вскричали мои друзья.

- Вот и я то же самое говорю, - грустно проговорил я.

А Колян вдруг посмотрел на меня как-то уж очень весело и говорит:

- Слушай, Славка, да ведь у тебя две кошки в доме.

- Ну и что? - не понял я, рассеяно поглядев на сияющую физиономию друга.

- Да ведь у кошек тоже есть пищеварительный тракт, - с победоносным видом пояснил Колян, - и внешне эта циветта совсем как кошка.

- Ты что, - воскликнула сурово и грозно Катька, - хочешь кормить беременную кошку кофейными зёрнами? А?

Все боязливо посмотрели на Катьку, настолько грозны была интонация и весь её вид.

А Катька, подбоченившись, подошла вплотную к Коляну и, заглядывая тому прямо в глаза, спросила:

- Ты хочешь кормить беременную кошку зёрнами кофе?

Но ответ Катьке был вовсе не нужен, потому что она сама же и ответила:

- Да ведь это стрессовая ситуация для женщины. Ты хочешь, чтобы у котят после рождения был нервный тик, и наблюдались припадки?

- Да, чего ты? - испуганно пятясь от разошедшейся Катьки, прогудел Колян. - Ничего я не хочу.



Но Катька не унималась и продолжала теснить Коляна:

- Ты хочешь кормить беременную даму возбуждающими препаратами. А ты знаешь, что в этот период кофе для женщин вреден? Что потребление кофе в этот период может негативно отразиться на психике детей?

Мавочки и Дельчики номер 90

- Да ну, мне с вами женщинами связываться, - захныкал Колян пуще и, показывая на моего кота, пояснил - Пушок и один успешно справится с превращением зёрен кофе в Лювак.

Пушок, услышав своё имя из уст Коляна, подозрительно уставился на нашего верзилу.

- А что, это идея, - неожиданно поддержал Коляна Дренька, поправляя на носу очки, - Пушок достаточно здоровый кот, и аппетит у него не хуже, чем у нашего Коляна.

Колян от удивления, что его сравнивают с котом, оторопело взглянул на Дреньку, но возразить ничего не успел, потому что Максик вдруг очень к месту вспомнил, как мы все искали Пушка, когда он, ещё будучи котёнком, неожиданно пропал из квартиры. Тогда мы нашли его, в конце концов, сидящим в холодильнике, возле своей пустой тарелки, в которой до этого была рыба, мелкая, специально купленная для котёнка.

- Да, тогда твой Пушок сожрал за один раз весь свой недельный запас рыбы, - с уважительным восхищением подтвердил Колян.

Он тоже хорошо помнил тот случай.

- Прямо, сидя в холодильнике, всё умял, - усмехнулся Дренька.

- Одно дело - рыба, и совсем другое дело - зёрна кофе, - возразил я, в тайне гордясь своим котярой.

- Да и не будет он есть ваше кофе, - сказал я со всей категоричностью.

- А если кофейные зёрна класть в колбасу или котлетки? - задумчиво пробасил Колян. - Помните, как в фильме о приключениях Шурика из колбасы «Докторской» сделали колбасу «Любительскую», напшиговав её таблетками.

- Ага, только пёс тоже не дураком оказался, забыл что ли, он все эти таблетки просто выплюнул, сожрав колбасу, - напомнил я Коляну. - Да и потом, нет у нас колбасы.

- Может котлетки какие-нибудь есть? - с надеждой в голосе спросил Колян, словно это его собирались кормить котлетами.

- Котлеты есть, но не в таком количестве, чтобы коту хватило, там только для папы, мамы и меня. На долю Мурки и Пушка остаётся всего по одной котлетке.

- Хорошо, - не сдавался Колян. - А если каждое кофейное зёрнышко обмазывать сливочным маслом. Ест твой кот масло?

- Масло-то он есть, но только без всяких зёрен, которых у нас, кстати, и нет, - победоносно закончил я спор с Коляном.

- Да зёрна-то не проблема, - задумчиво сказал Колян. - Зёрна я тебе сам принесу, у нас как раз есть не распакованный пакет хорошего кофе.

Мы все посмотрели на шкаф, где, внимательно наблюдая за нами, сидел Пушок.

- И как его заставить глотать зёрна? - задумчиво пропищала Катька.

- Есть очень хороший метод, - встрял тут Максик. - Надо взять какую-нибудь куртку и засунуть кота в рукав, тогда он не сможет ни окарябать никого, ни вырваться.

- У тебя есть старая куртка? - спросили меня все хором, словно я уже дал согласие на экзекуцию с котом.

- У папы есть, он в ней мусор выносит, - хмуро сообщил я, этим как бы согласившись на экзекуцию, которую, как видно, никто таковой и не считал. Все думали, что если у Пушка хороший аппетит и он способен зараз съесть целую миску сырой рыбы, то горсть кофе он осилит вообще без всякого труда.

- Ну, я пошёл за кофе, сейчас буду, - довольно улыбаясь, пробасил Колян. Увидев, что тот, кто чаще других повторял его имя, ушёл, кот спустился со шкафа и блаженно растянулся на диване, благо на нём никого не было. А мы стали обсуждать детали предстоящей операции.

Когда Колян вернулся, мы довольно успешно сумели заманить Пушка в рукав куртки и Колян стал его держать. Это было легко, ведь несчастный Пушок не мог пошевелить ни одной лапой, он только сердито сверкал своими карими глазами, которые у него вспыхивали от негодования словно угольки.

Сначала у нас, несмотря даже на такое безжалостное пленение Пушка, ничего не получалось. Но потому я принёс с кухни две деревянные лопаточки, которыми мама переворачивала на сковородках жаркое и прочую снедь, и дело пошло. Дренька густо обмазывал каждое зерно маслом, я при помощи этих деревянных лопаточек раскрывал коту пасть, а Максик запихивал кофе в рот Пушку.

Сначала кот пытался сопротивляться, но, в конце концов, поняв всю тщетность попыток, лишь с ненавистью смотрел в глаза Коляну, ощущая на себе железную хватку нашего верзилы. Катька при этом старалась успокоить рассерженного Пушка, говоря ему, что кофе даже лучше валерьянки, и он совершенно напрасно не хочет кушать столь прекрасные бодрящие плоды.

В конце концов, Пушок сдался окончательно и стал довольно послушно с обречённым видом глотать зёрна, хотя было видно, что такая пища ему крайне неприятна и вообще он от нас утомился. Мы, честно говоря, тоже здорово устали, пока скормили всю пачку Пушку.



Когда же мы закончили запихивать в Пушка кофе и выпустили его из плена рукава куртки, кот был настолько обессилен, что даже не смог убежать от нас, и свалился тут же у наших ног, вытянувшись во весь рост. Я даже испугался за него. Но, так как кот лежал, не закрывая глаз, наверное, опасаясь нового нападения на свою персону, то я не стал его трогать. Пусть отдохнёт от столь непривычного обеда. В конце концов, мы вместе с кофе скормили Пушку и целую пачку масла.

Мы тихонечко расселись в зале и стали наблюдать за Пушком. Мы гадали, когда же Пушок сходит в туалет, и вносили предложение о том, чтобы не потерять ставшие драгоценными зёрна кофе. В конце концов, мы единогласно пришли к выводу, что покакает Пушок лишь на другой день. Про мозговой штурм математики все даже не вспоминали. Мы тоже были изрядно утомлены, поэтому

пошли на кухню, подкрепиться. Мы совершенно не торопились и, попивая растворимый кофе, рассуждали о том, насколько котовый кофе Лювак будет вкуснее того, что мы пьем сейчас. И мы уже заканчивали трапезу, когда услышали из зала истошный крик. Обеспокоенные, мы всей гурьбой бросились в комнату. Посреди комнаты кричал Пушок. Мы подумали, что наш котик умирает и очень испугались. Но мы недооценили могучего здоровья Пушка. Он и не собирался умирать, он просто сделал нам подлянку. Всё, чем мы его так старательно напихивали, он вдруг в один момент отрыгнул.

- Боже, пропал весь деликатес! - в отчаяние закричал Колян.

- Все труды насмарку, - жалобно проговорил Дренька.

А Максик сказал, обращаясь к Пушку:

- Я даже не изобразил процесс кормления для истории, а ты так-то отблагодарил меня.

Но Пушку было не до нашего нытья и отчаяния, он с довольным видом побежал скорее на кухню к своей миске с водой.

А мы остались в комнате, сгрудившись вокруг кучки зёрен, внимательно изучая её.

- А может энзимы уже сделали своё дело и зёрна превратились в Лювак? - высказала вдруг предположение Катька.

Мы молча переглянулись.

- Промывай добычу! - властно приказал Колян, показывая мне на то, от чего так успешно избавился мой котяра.

Я так и сделал.

Вскоре промытые зёрна кофе блестили своей природной чистотой. Даже было трудно заподозрить, что они побывали в желудке у кота. С удовольствием полюбовавшись на такую красоту, мы стали сушить зёрна. Всё прошло успешно.

Тогда мы промолотили зёрна и, довольные результатом, приготовили себе кофе Лювак. Этот кофе действительно оказался очень вкусным. Мы, в самом радужном настроении пили кофе, а я радовался, как угощу послезавтра папу, преподнеся ему на день рождения такой уникальный напиток.

Но, то, что должно было произойти в день папиного рождения, случилось раньше, потому что вернулись с работы и папа и мама. Они пришли одновременно и сразу учуяли аромат Лювака.

- Пожалуй, прежде чем ужинать, я выпью чашечку кофе, больно уж аромат хорош, - весело воскликнул папа.

Мама не спорила и тоже решила последовать примеру папы. Они оба сели за стол и принялись пить свежесваренный кофе, а мы всей компанией наблюдали за тем, как блаженствует папа, и за довольной улыбкой мамы.

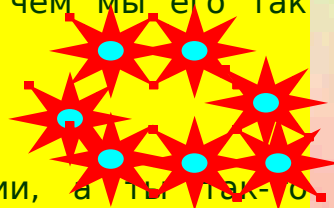
- Ну, что вы уставились на нас, - в конце концов, рассердилась мама.

- Действительно, что за папуаская манера, - поддержал папа маму.

- Я хотел тебе это кофе на день рождения поднести, - сказал я с виноватым видом, - да вот не получилось.

Папа сконфузился, оттого, что они с мамой разрушили весь сюрприз и смущённо спросил:

- Это какой же сорт кофе?



Тут мы все вместе заулыбались и хором продекламировали:

- Это кофе Лювак.

- Как Лювак? – опешил папа, - это же очень дорогой кофе.

- А мы его сами из обычных зёрен приготовили, - с гордостью проговорили папа и Колян.

И мы рассказали весь секрет этого замечательного напитка. Я думал, что папа с мамой будут мной восторгаться, но вышло несколько иначе.

Мама как-то вдруг побледнела, а потом даже слегка позеленела. Она беспомощно поднесла ладошку ко рту и тихо проговорила:

- Лучше бы вы мне этого не говорили.

А папа не побледнел и не позеленел, он, неожиданно для всех, стал хохотать так весело и заразительно, что мы тоже невольно заулыбались, а Пушок опрометью бросился вон. Вероятно, он решил, что его вновь решили кормить зёрнами кофе.

Просмеявшись, папа глубокомысленно изрёк:

- Да, порой, чтобы достичь совершенства, приходится пройти через клоаку.

Нам всем это мудрое изречение очень понравилось и мы заулыбались.

Только мама сердито проговорила, позеленев при этом ещё больше:

- Не пойти ли тебе самому туда, со своей дурацкой философией.

Затем она отправилась в ванну и долго там чистила зубы. Хотя в этом она была неправа. Уничтожать аромат кофе Лювак никогда не следует. Хотя Пушок на меня за этот эксперимент с получением экзотического кофе, очень сильно обиделся. Он до сих пор, едва только завидит меня, старается уйти в другую комнату. А ведь, вроде бы он у нас гурман...

Рисунок Анны-Марии Ситниковой



МАЛЕНЬКАЯ МАМА

Ольга Хворост

Мы с мамой куклу Женю
Купили в магазине,
И к ней на День рожденья
Всех кукол пригласили.

В подарок я связала
Платочек и носочки
И тихо ей сказала:
- Теперь ты будешь дочкой.

Разрезали печенье,
Сервиз достали чайный
И Женин День рожденья

Весь вечер отмечали.

Играли, танцевали,
Делили шоколадку,
Довольных и усталых
Я отнесла в кроватьку.

Заснули куклы сами
На маленьких подушках;
Ведь я у кукол - мама,
А маму надо слушать!

ЖИРНЫЕ ОКНА

Лидия Гусева

Жили-были король с королевой. Были у них дочка-красавица и мальчик-внучек-сын. И королевство их было красивое, и слуги были красивыми. Все они были очень добрыми, Но настал тот час, когда министр финансов объявил королю, что в казне осталась последняя золотая монета.

Добрый король не мог и не хотел увеличивать налоги своему народу, а объявлять войну более слабому государству с целью наживы - это даже в голову не приходило ему.

Тогда добрая принцесса решила помочь своей семье и своему королевству.

- Отец, я пойду замуж за короля Фридриха, ты можешь послать ему мое согласие, - сказала дочка королю.

- Лучше мы станем нищими и попрошайками на паперти, чем отдам тебя замуж за старого негодяя! - возразил отец.

- В таком случае, я ни за кого не выйду замуж, - ответила настойчиво принцесса. Король знал, как её доброту, так и прямоту. «Ведь не пойдёт тогда замуж ни за кого», - подумал он и согласился.

Во дворце начался переполох. Слуги носились с ведрами, тряпками и щётками, готовясь к приёму большого гостя из соседнего богатого королевства. Люстры переливались всеми цветами радуги, в серебряные ложки и тарелки можно было смотреться. Белошвейки стремительно шили новые наряды королевской семье из последних метров парчи и шёлка.

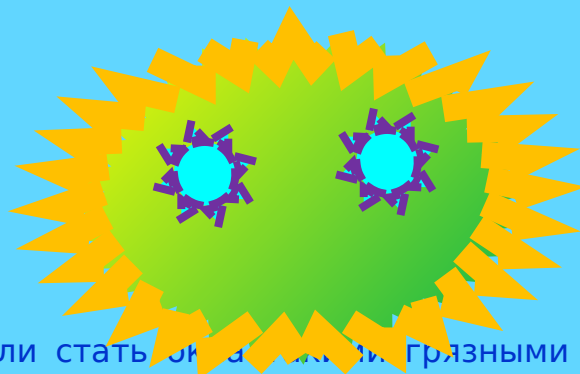
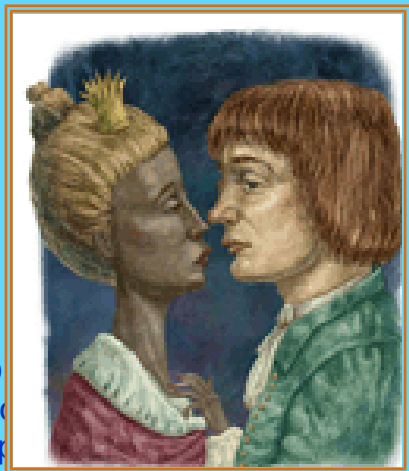
А принцесса с каждым днём становилась белее мрамора. Она хотела помочь семье своим замужеством, но очень боялась его. Её жениху было больше пятидесяти лет, и он уже трижды был вдовцом.

Доносились слухи, что король-сосед прослыл очень жестоким мужем.

Оставалось ровно три дня до его приезда.

Принцесса проснулась и подошла к окну, чтобы поздороваться с солнышком. Но что это?! Стёкла были в мелких, серых и мутных крапинках, похожими на масляные брызги от плиты. Она подошла к другому окну - то же самое.

Девушка выбежала в гостиный зал и посмотрела через огромные арочные окна, как через пелену тумана. Тут вбежали король с королевой и двенадцатилетний принц.



Она не могла понять, как могли стать окна такими грязными. Грязными за одну ночь! Она крикнула и вызвала всех слуг. Слуги по-новому вооружились тряпками и начали намыывать стёкла до блеска. К вечеру глава королевства собственной персоной вышел в сад и проверил работу. Через чистейшие и прозрачные окна красивые хрустальные люстры переливались всеми цветами радуги. Все остались довольными. Оставалось два дня до приезда короля Фридриха.

Принцесса проснулась и подошла к окну, чтобы поздороваться с солнышком. Она распахнула гардину. «Неужели ещё так рано, и на дворе ночь?!» - удивилась она. Но, присмотревшись, увидела, что окна опять в жирных пятнах, только ещё более крупных и тёмных. «Этого не может быть! Что это?» - девушка побежала в испуге в королевскую спальню. А король с королевой были уже на ногах. Они были растеряны и взволнованы. Снова созвали всех слуг, и вместе с ними также вооружились щётками и тряпками, чтобы мыть окна. На этот раз работа была ещё тяжелее, жирные пятна нелегко было отмыть. Придворные тратили последние куски мыла. Когда были вымыты стёкла, король заметил, что хрустальные лепестки люстр также потемнели. Только к рассвету управились все с работой. На сон оставалось часа три. Уже сегодня к вечеру должен прибыть король Фридрих со своей свитой.

Принцесса проснулась первой и хотела подойти к окну, чтобы поздороваться с солнышком. Но она еле-еле, на ощупь, нашла окно, кругом была темнота. Хорошо зная дворец, девушка, всё-таки, нашла выход. Резкое солнце ослепило ей глаза. Было прекрасное утро. Принцесса была не первой в саду, рядом стояли слуги и придворные. Но что же это? Она не узнавала никого. Их лица, руки, а также одежда были чёрными. Все начали метаться, не зная, что делать. Некоторые бросились к пруду, чтобы отмыться, другие снова брали щётки и тряпки, чтобы чистить дворец. Король срочно созвал министров. Придворный звездочёт только и сказал, что здесь дело нечисто и надо бы позвать какого-нибудь мудреца. Они вспомнили, что в их королевстве недавно появился один приезжий слепой мудрец и срочно послали за ним. «Но он же слепой! Как он увидит, что с нами приключилось!» - не верил его помощи король, который стал чернее трубочиста.

Мавочки и Дельчики номер 90

А в это время слуги мыли и натирали всё подряд: и себя, и стёкла, и люстры, и мебель, и ложки. Но тут же опять всё становилось чёрным. Принцесса уже твердо знала, что король Фридрих не возьмёт её замуж в таком виде. Она была чернее ночи. День двигался к закату, но до сих пор ещё не было ни Фридриха, ни мудреца.

Тем временем самодовольный Фридрих ехал в своей карете.

«Наконец-то эта гордая красотка дала согласие! Уж я-то потом отыграюсь за её первые отказы, вот где она будет сидеть со своим папенькой!» - он сжал кулак, посмотрел на него, как будто они были уже там и зло рассмеялся.

Смеркалось. Один из придворных, который ехал впереди верхом, приблизился к карете и произнёс: «Ваше Величество, мы должны бы уже подъезжать, а впереди ничего нет. Где их дворец непонятно...»

- И это говоришь мне ты, главный путеводитель! А ну-ка, погоняй лучше быстрее лошадей! - рассердился король. Ему не терпелось властно с презрением посмотреть в глаза девчонки.

Прошел ещё час. Снова главный проводник приблизился к своему повелителю. «Простите всемилостивейше, но ничего впереди не видно!» - промолвил он боязливо.

- Если через полчаса мы не будем во дворце, пеняй на себя! Головы лишишься! - Фридрих совсем не шутил.

Послушный придворный, однако, давно уже искал дорогу и пустил двух гонцов для страховки налево и направо. И вот прошло уже больше часа, но никто из них не нашёл дворца, а наоборот - они встретились все в одном месте. Кругом было темно, даже луна спряталась куда-то. Взбесившийся король отрубил путеводителю голову. Он сам встал на его место и стал кружить, как спутник вокруг местности, где должен был находиться дворец.



А наш король тем временем не знал, что делать? Дворец погрузился в темноту. Все боялись зажигать огонь, чтобы не сделать пожар - чёрный жир был повсюду. Слуги короля также везде искали мудреца. А тот сидел на берегу моря. Свою мудрость он приобрёл от врожденной слепоты. Живую и неживую природу юноша постиг своим внутренним миром. Черный капюшон скрывал его молодое лицо. Одиноким слепой каждый вечер проводил у моря. Именно оно ему однажды сказало, что он обретет зрение, только не в своем королевстве, а далеко-далеко, по другую сторону моря. И первый его глаз прозреет от красоты неживой, а другой глаз - от живой.

Наконец его фигуру заметили слуги. Без спроса они посадили мудреца на коня и быстро примчались во дворец. Бедный король даже не смог подать руки чужеземцу, так как они были чёрными. Однако мудрец видел совсем другое, он видел много света и видел источник этого света, даже два источника света. Юноша безошибочно стал проходить по залам, спускаясь всё ниже и ниже. Вот уже пройдены подвальные помещения, все погреба и закрома. Надо сказать, что королевство год от году беднело, и туда давно уже никто не спускался, они

были просто пусты. Мудрец упрямо шёл на источник света. На полу он нащупал плиту, отодвинул её. Окружающие все отпрянули назад, закрывая глаза. Они чуть не ослепли от обилия лучей золотого света, а глаз мудреца, наоборот, прозрел. Перед ним был колодец, полный золота. Золото лилось через край и заполнило уже всё подземное помещение. Тогда юноша закрыл глаза и повернулся к людям, сопровождающим его. Уже в одном своём незрячем глазу он увидел столп тёплого яркого света и стал приближаться к нему. Молодой человек остановился около самой принцессы, резко сбросил капюшон и открыл глаза. Её красота была настолько ослепительна, что у него прозрел другой глаз. Он никогда не видел девушек, тем более таких красивых, несмотря на то, что её лицо всё было черным. Мудрец не удержался и поцеловал её. Принцесса сразу полюбила его всей душой. Они вышли из подвала, полного золота, за руки и больше их никогда не разнимали!

На радостях в королевстве устроили большой пир! Золото черпали все, и, кто – сколько хотел! Даже Фридриху со свитой дали, правда их с большим трудом, но все-таки их отыскали!

Иллюстрация Дмитрия Рыжикова



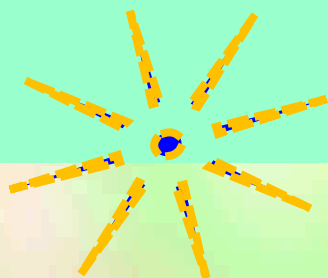
СВОЙ ПУТЬ

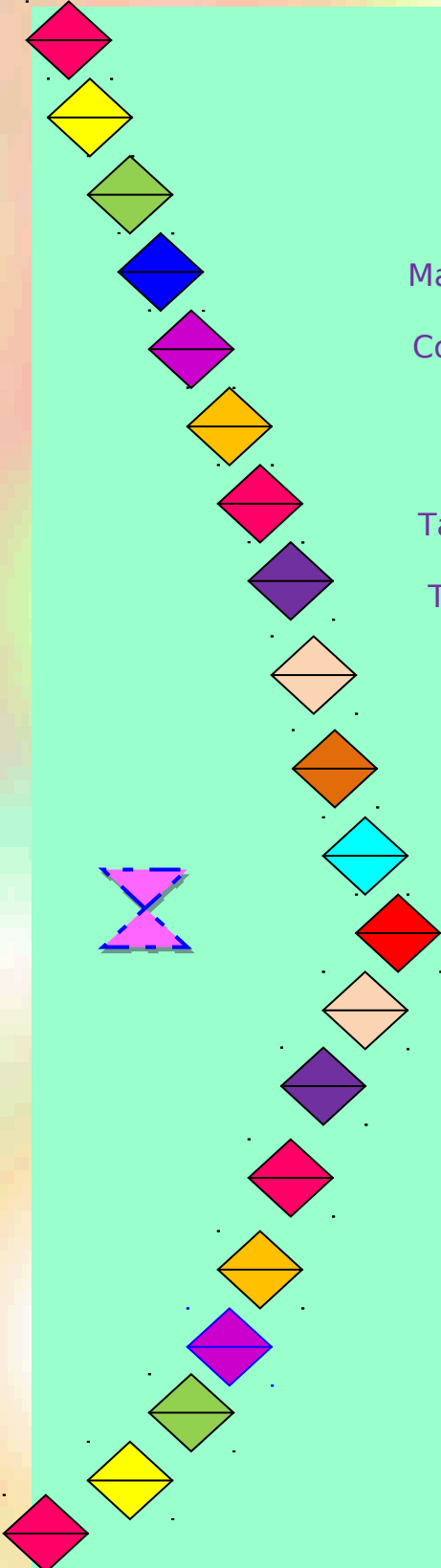
Валентина Черняева

Расстроен папа Пётр, паук —
Отбился сын-малец от рук.
Но до конца понять не смог —
От рук отбился иль от ног?
От рук и ног! Как ни возьми,
Выходит, что от всех восьми!
Пришёл терпению конец.
Вот что удумал сорванец.

Сынка по имени Кирилл
Вить нитку папа научил.
Усвоил младший сын урок
И свил из ниточек клубок.
Нет, не клубок, вернее мяч.
В футбол играет! Ну, хоть плачь!
Теперь под руководством совки
Семь раз в неделю тренировки.

Бездельник сын! Жена права.
Кто будет делать кружева?
Нужны нам для охоты сети.
Кто сделает? Другие дети






Плетут с семи и до семи!
А сын Кирилл — позор семьи!
Вот через год на ветках вишен
Увидел папа Пётр афиши:
Восьмого мая в семь футбол.
Судья на поле - богомол.
Игра на стадионе «Лето».
Матч между «Славой» и «Торпедо».
Петра немало удивил
Состав «Торпедо» — в нём Кирилл!

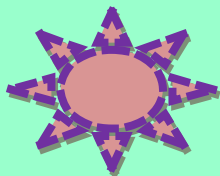
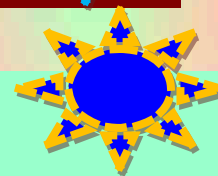
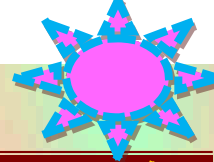
На стадионе в семь утра
Уже сидит семья Петра.
Вот богомол подул в свисток,
Тайм первый. Пётр достал платок,
Вспотел, болея за Кирилла.
Тут «Слава» первый гол забила...

Петру обидно, а жена
Решила, что помочь должна
«Торпедо» первый гол забить,
И потому давай вопить:
«Сынок, не жду тебя к обеду,
Коль не одержите победу!
Кирилл, имея восемь ног,
Ты гол один забить не смог?»

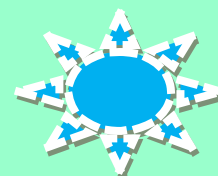


Взбодрился сразу футболист.
Под улюлюканье и свист
В атаку бросился Кирилл,
В ворота «Славы» гол забил.
Потом ещё проход, в штрафной
Кирилл ударил головой...
Забит ещё один! Ура!
Сын смотрит на отца Петра.
Тот рад был, прыгал папа
Так, что слетела шляпа.

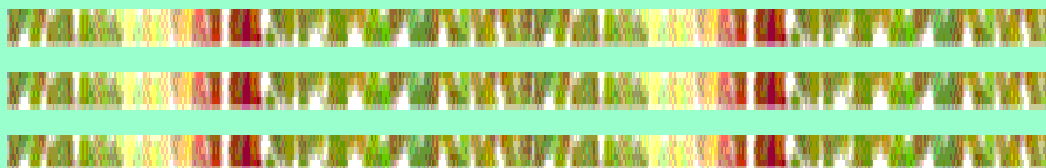
Второй тайм начался. Пчела
Кириллу точный пас дала,
Удар! И свистнул богомол,
В актив засчитан третий гол.
Сопротивлялись комары,
Пять-два конечный счёт игры,
И чемпион — «Торпедо».
Солидная победа! —



Кричит Петра супруга.
 Потом, как от испуга,
 Она расширила глаза:
 «Петруша, нам ругать нельзя
 Сынка, не плёл он гамаки...
 Но вот... заслуги велики...
 Жаль, не пошёл сынок в отца...
 Я знаю, очень хочется.
 Ты, Петя, справедливым будь,
 Смирись, сынок свой выбрал путь.
 Ведь главное – что не балбес,
 А тех, кто вяжет, — полон лес!»



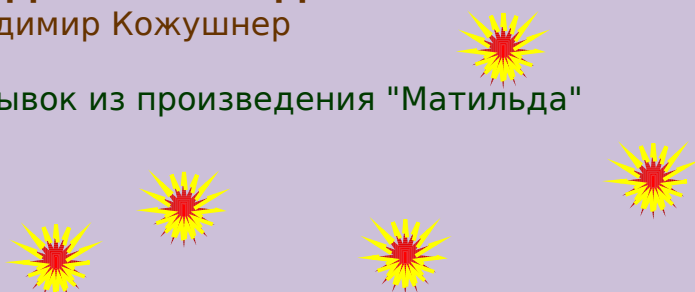
Отец подумал и сказал:
 «А не пойти ли нам в спортзал?»



ЖАДИНА-ПОМАДИНА

Владимир Кожушнер

Отрывок из произведения "Матильда"



Матильда важно, не спеша, ходила по комнате своими мягкими лапками. Её хвостик, как трубка, гладенькая и нежная. Кошка искала плюшевого зайчика, с которым вчера играла.

- Кто его взял? Нельзя ни на минуту ничего оставить! Это, наверно, Алина.
 - Она всегда забирает у меня игрушки!

И тут кошка увидела на столе маленькую, резиновую куколку с которой девочка купается в ванной. Ловко прыгнув, она лапкой сшибла её на пол, а затем принялась играть, как с мышкой. Бедная игрушка летала по всей комнате из угла в угол.

Заигравшись, Матильда не заметила, как в комнату вошла Алина.

- Ты зачем трогаешь мои игрушки? У тебя есть свои.

Кошка прекратила играть и посмотрела на свою хозяйку.



Мавочки и Дельчики номер 90

«Ничего ты не понимаешь. Мне надоело играть с ними, поэтому я хочу поиграть с твоими. Жадина – помадина!»

Обижено опустив хвост, Матильда залезла под кровать.

- Чем ты занимаешься? – поинтересовалась вошедшая бабушка.

- Понимаешь, кошка без спроса берет мои игрушки и играет. Я ей делаю выговор.

Бабушка улыбнулась.

- А кошка тебя понимает?

- Она спряталась под кровать.

- Вот видишь. Ты её обидела. Разве у тебя мало игрушек? Почему бы тебе не поделиться с ней? Ты ведь добрая и любишь её?

- Да, люблю.

Услышав умные слова бабушки, кошка вылезла из-под кровати, подошла к ней, и стала тереться о её ногу, громко мурлыкая.

Бабушка погладила животное.

- Смотри, она пришла мириться.

Алина присела и тоже погладила кошку.

- Что тебе дать поиграть?

Не говоря ни слова, Матильда подбежала к кукле. «Спасибо!» – сказала ей к Алине.

Девочка поймала игрушку и бросила кошке. Та – ей обратно. Они увлечённо стали играть вдвоём с одной игрушкой. Им было весело.

Немного понаблюдав за игрой, бабушка, не желая им мешать, тихо вышла. С тех пор Алина не жадничала, и делилась своими игрушками с подружками и даже с братиком, когда он просил.

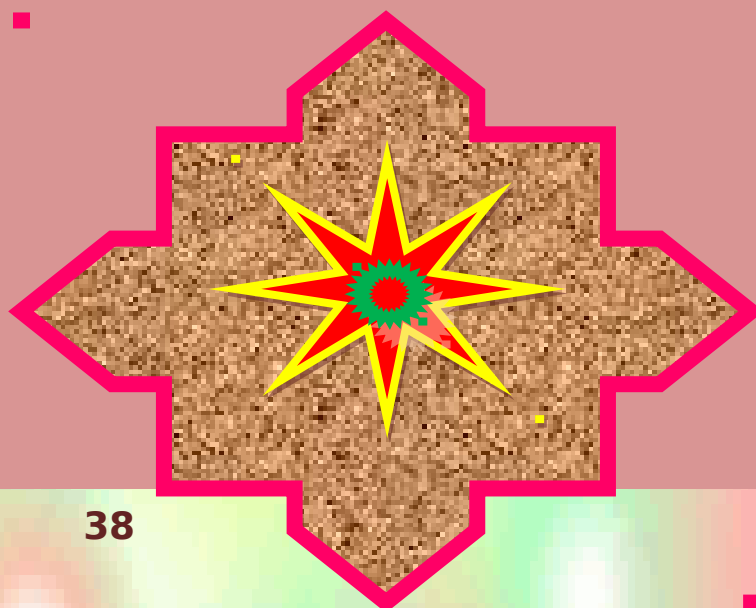


КОРОВА-ФИГУРИСТКА

Николай Ананьченко

Мне (честное слово!),
Сказала Корова,
Которая в стойле живёт:
«Зима скоро.
Снова
я к ней не готова.
И не в чём мне выйти на лёд.

Как жить мне без риска,
Ведь я фигуристка,
И снится мне аксель тройной.



Я, без тренировки,
Теряю сноровку,
Каток обхожу стороной.

Никто не подскажет,
(Не слушают даже)
Где взять мне коньки для копыт.
Ах, как я страдаю -
Талант пропадает,
Он здесь, в этом стойле зарыт!»

Я взял для Коровы
Четыре подковы,
Что летом нашёл у реки..
Для милой Коровы
Пускай дядя Вова
Приварит к подковам коньки!

И вот уже скоро,
Всё будет готово...
И я с нетерпением жду,
Когда нам объявят:
«Для вас выступает
Впервые Корова на льду!»



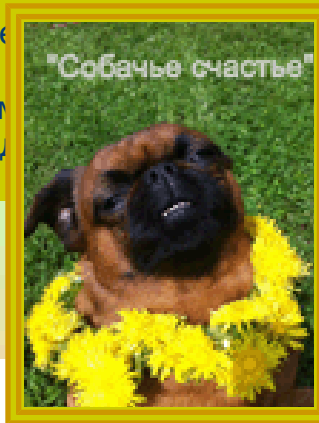
СОБАЧЬЕ СЧАСТЬЕ

Екатерина Бобровенко

Меня зовут Юся. Вообще-то, мое полное имя - Ясон, но никто не придает этому особого значения и называют всегда по-разному. Например, Ясонюшка, Юньчик, Юняшка, Ёся. Часто ласково зовут просто Солнышко, а иногда, когда сильно наемся своих любимых вкусностей - Толстопуз. Но меня это ничуть не задевает. Я знаю, что вся семья меня по-настоящему любит.

Еще три года назад я не имел ни малейшего представления о счастье. Люди из моей прежней «семьи» меня практически не замечали, ласкали и гладили крайне редко, зато часто ругали за что-то, что было понятно только им. Очень часто забывали меня покормить, а когда я таскал кусочки со стола, они меня били поводком...

Мне было очень одиноко. Конечно, в прозрачной коробке обитали рыбки. Но их существование мне не интересовало - сидят там целый день и пусть сидят.



"Собачье счастье"

не один - на кухне в большой прозрачной коробке обитали все животные под названием рыбки. Но их существование мне интересовало - сидят там целый день и пусть сидят.



Я впервые радовался, когда хозяева принесли в дом дружелюбную собаку. «Отлично! - подумал я. - Теперь будет, с кем поиграть и побаловать я».

Ага! - поиграть и побаловаться. Скоро эта маленькая собачка превратилась в огромное взрослое чудовище, и уже не я играл с ним, а оно играло мной. Причём, даже тогда, когда мне этого совершенно не хотелось. Чудовище просто подходило, брало меня в зубы и носило по всему дому, пока ему не надоедало. А люди умилялись.

- Смотрите! Ральф Ёсю в зубах опять понёс! - смеялись они.

Им смешно, а я всегда боялся, как бы этот Ральф мне шею не перекусил, и прятался от него за диван.

Однажды случилось знаменательное событие, которое полностью изменило мою жизнь.

Сначала я, конечно, ничего не сообразил и сильно испугался.

К нам в дом пришли какие-то люди. Хозяйка встретила их с радостью, пригласила войти. Я почувствовал - дело неладное - и попытался спрятаться, но меня тут же догнали и схватили на руки.

- Вот, - сказала хозяйка. - Наш Ёся! Наш любимый мальчик!

- Какая прелесть! - воскликнула незнакомая мне девочка. - Папа, он пойдёт с нами?

Я чуть с ума не сошёл - идти куда-то с чужими людьми!

- Хозяйка! - запищал я на своем собачьем языке. - Не отдавай меня!

Но она ничего не поняла и снова обратилась к незнакомцам:

- Берите, берите! Пёсик отличный!

- Чего же вы его тогда отдаете, раз отличный? - насторожённо спросила чужая женщина, стоявшая рядом.

- Так мы другого пса завели, большого! Кане-корсо - порода. Он Ёсю в зубах носит. Боимся, что когда вырастет, совсем его перекусить может - он, ведь, огромный будет! - тараторила хозяйка.

- Ну, что? - волновалась незнакомая девочка. - Мы забираем Ёсю?

- Хозяйк-а-а!!! - снова закричал я во весь голос. - Не надо!!!

Но никто опять не обратил внимания.

- Берём, конечно, - сказал незнакомец, как видно, глава семейства. - Сколько платить? - обратился он к хозяйке.

- Чисто символически, - радостно улыбаясь, сказала она, передавая меня девочке. - Три тысячи - всё-таки собака с паспортом, породистая. Я вам ещё поводок отдам.

- Хозяйк-а-а!!!

Мавочки и Дельчики номер 90

Я весь тянулся к ней, когда почувствовал, что на меня надевают ошейник и выводят из квартиры.

- Пожалуйста!!! Нет!!!

Я чуть не плакал. И... всё. Дверь закрылась, а всё привычное и знакомое исчезло, как в растаявшем сне.

Я плохо запомнил дорогу - слёзы мешали всё, как следует, рассмотреть. Я сидел на руках у девочки и трясся, словно осиновый листок на ветру.

- Что ты, милый? - ласково спросила она и обняла меня своими тёплыми нежными руками.

Я вздрогнул. Такой ласковый голос, такое доброе лицо! Я заглянул ей в глаза - в них светилась искренняя доброта - не удержался и лизнул её прямо в нос.

- Мама! - весело крикнула девочка. - Меня Ёся поцеловал!

- Значит, понравилась ему, - ответила женщина, повернувшись к нам.

«Правильно говорит - понравилась!» - подумал я.

Придя домой, девочка осторожно поставила меня в прихожей, разделась сама и, забежав немного вперёд, позвала за собой. Я снова испугался. Квартира, куда меня привезли новые знакомые, оказалась раза в два больше моей прежней. Как я потом узнал, в ней было три комнаты - для каждого человека по собственной «будке», а ещё - кухня и ванная.

- Выпускай остальных собачек познакомиться! - сказала женщина, и девочка открыла дверь соседней комнаты.

Оттуда с оглушительным лаем вынеслись двое моих сородичей - собак той же породы, что и я. Они шумно вертелись вокруг меня, наскакивали со всех сторон, нюхали и дружелюбно ворчали.

- Санта! Триша! Тихо! - говорил мужчина. - Он вас и так боится.

- Пойдём, милый! - позвала меня девочка, приглашая пройти в большую комнату.

- Подожди, Катя. Он ещё не освоился.

«Катя... Девочку зовут Катя», - отметил я для себя.

Катя присела на пол недалеко от меня и снова позвала.

- Ёся! Ко мне! Иди сюда.

Я подошел к ней, посмотрел Кате в лицо, дал почесать за ушком, и снова лизнул.

- Видишь, мама, он очень умный и всё понимает.

«Мама», - мысленно повторил я.

- Ты не бойся нас. Мы тебя обижать не станем, - сказал мужчина, наклоняясь ко мне.

Никогда не видевший такого количества внимания, я застенчиво попятился назад и наткнулся на Тришку.

Он отскочил, высоко подпрыгнул и положил мне на спину лапу.

«Играть будешь?» - как бы спрашивал он.

Я припал на передние лапы, потом неожиданно вскочил и отбежал в сторону.

Тришка припустил за мной.

«Нормальные ребята эти собаки - мы подружимся», - подумал я и радостно завилял хвостом.

МАвочки и ДЕльчики номер 90

- Вот, они уже играют, - весело сказала Катя.

- Тише, тише! Хватит вам по коридору метаться из стороны в сторону.

- Не успел освоиться, а уже скачет, - сказал мужчина.

Но в этом он был неправ - я уже освоился. Люди, так неожиданно забравшие меня, излучали такое добро, какого я ещё в жизни не видел, и все они стали мне, как родные. А к хорошему привыкаешь очень быстро!..

Теперь вся моя жизнь разделилась на ДО и ПОСЛЕ.



ДО - это ужасный Ральф и хозяйева, которые только и делали, что наказывали меня. Впрочем, по правде говоря, я их быстро забыл. Незачем помнить плохое. Меня больше интересовало ПОСЛЕ.

ПОСЛЕ - такое счастье невозможно описать словами. Свои первые дни в новом доме я ни на минуту не переставал удивляться, ходил по квартире, все изучал и нюхал. Все было непривычным, но уже каким-то родным.

В жизни ПОСЛЕ у меня появились любимые хозяйева: хозяйка-Мама, хозяйка-Катя и просто Хозяин.

С Катей было очень весело! Она любила играть со мной - кидала мне резиновый мячик, который я с радостью приносил. Она ласкала и гладила меня, а я всегда ходил за ней хвостиком.

Хозяйка-Мама выгуливала нас, мыла после улицы лапы, чтобы мы не запачкали полы и мебель. Она тоже любила поиграть с нами в игрушки, погладить, почесать за ушком...

Мы всегда были центром всеобщего внимания.

Хозяин - глава семьи - обычно был очень серьёзен, но всегда при виде меня, Тришки и Санты начинал улыбаться и частенько смеялся над нашими проделками.

Я был просто счастлив, что живу теперь с ними! И очень их полюбил!

Кормила нас всегда хозяйка-Мама - в определённое время утром, днём, и вечером у нас был пир на весь мир.

Я сначала удивлялся: миски с сухим кормом стояли постоянно - есть не хочу, а еще и специальные мясные консервы для собак давали. Прежде я никогда не видел одновременно такого количества вкусной еды и ел не в «себя».

- Надо миски убирать, а то Ёсе плохо будет от обжорства, - говорила Мама.

- Нет, куда миски?! Не надо! - заволновался я, но успокоился, увидев, как миски появились снова через некоторое время.

«Да, кормят тут отлично!» - думал я, с наслаждением «лопая» свою порцию мясных консервов в компании двух других собак.

После ужина, как и полагалось, мы все вместе отправлялись спать на диван.

- ЗдОрово! - удивлялся я первое время. - Здесь столько места, и везде лазить можно, и даже никто с дивана не прогоняет.

Мавочки и Дельчики номер 90

- Вы наши хорошие! - умилялись Мама с Катей, угощая вкусняшками.
- Да, я такой! - говорил я и прыгал на руки. Я постоянно сидел у кого-нибудь на руках, и меня не прогоняли.

- Идеальная формула успеха - Юська у нас ласковый и наглый, - часто, смеясь, замечал Хозяин.

Нет! Я не наглый! Я просто очень боюсь опять остаться один, боюсь, что меня вернут в ту семью. А я уже не смогу жить без этих ласкающих нежных рук, без родных мне людей.

Мне не нужно ничего - только бы быть с ними рядом! Вместе с любящими хозяевами, в заботе, любви и ласке - это всё, что нужно для простого собачьего счастья!..

* На фото мой Юсенька.

КОТ СЕМЁН

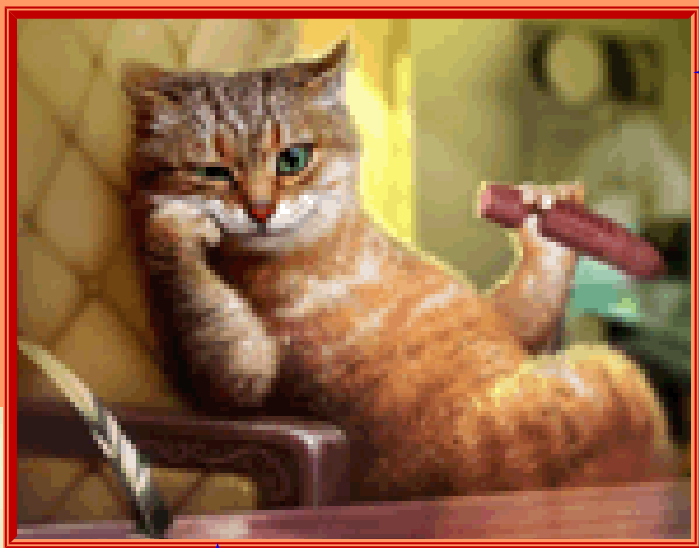
Сергей Кривонос

Говорят не зря, что в мире
Происходят чудеса.
Например, у нас в квартире
Исчезает колбаса.

Не найти никак ответа,
В чём тут дело, в чём секрет?
Колбасы на кухне нету,
И кота Семёна нет.

Но мурлыканье из зала
Раздавалось неспроста -
Посредине одеяла
Мы увидели кота.

Хитрый Сенька на диване
Отдыхал, прикрыв усы,
Потому что утром рано
Он наелся колбасы.





ПТИЦЫ РАЗНОГО ПОЛЁТА. ПОЧТИ СКАЗКА

Марта Лазовская



Стюша сидела у широкого подоконника и, оперев голову на руки, смотрела в окно.

За окном, на ветке старого клёна, о чём-то спорили два воробья.

Стюша, наблюдая за ними, решила задать бабушке вопрос.

- Бабушка, а почему о людях иногда говорят, что они птицы разного полёта?

- А где ты слышала эту фразу?

- На спортивной площадке, где мы с мамой вчера гуляли. Там тётеньки о ком-то говорили, что они хоть и пара, но птицы разного полёта.

Вот я и спрашиваю, это как - птицы разного полёта? Почему так говорят?

- Хорошо, давай поговорим на эту тему. Садись к столу, я пирожков напекла и вкусный чай заварила.

Бабушка налила в красивые фарфоровые чашки чай, положила внучке самый румяный пирожок и начала свой рассказ.

- Они - птицы разного полёта - это народная поговорка. Так говорят о людях, которые, на чей-то взгляд, не подходят друг другу. Но это совсем не значит, что один - лучше, а другой - хуже. Просто они разные. Как птицы. Вот каких птиц ты знаешь?

- Воробьи, голуби, вороны, утки, гуси...

- А на даче тебе, каких птичек дедушка показывал, вспомни.

- Жаворонков, стрижей, сокола, коршуна, сову...

- Вот давай я тебе расскажу сказку про жаворонка и про стрижа.

Жили по соседству стриж да жаворонок.

Стриж сделал гнездо в крутом обрыве у реки, а жаворонок - на душистом лугу, что протянулся вдоль обрыва. Они часто летали рядышком. Летали, смотрели друг на друга и однажды решили познакомиться. Ведь соседи вроде...



Стриж

- А я Ж

- Давай будем дружить, вместе в воздухе кружить!

К

душе.

Мавочки и Дельчики номер 90

- С удовольствием! - ответил Жаворонок, и крылышки его запорхали, как у бабочки.

Они стали встречаться каждый день и летать вместе в небесной сини. Но не всегда они были рядом. Стриж иногда улетал так высоко, что Жаворонок терял его из виду.

- Ты почему меня бросаешь, не слушаешь мою песню? - обижался жаворонок.

- Я вынужден это делать, так как мой полёт - не просто развлечение. Я на лету ловлю мошек и ем. А ещё я с лёту пью воду из реки и собираю былинки для гнезда.

- Зачем ты так усложняешь себе жизнь? Личинки, травинки есть и на земле. Приходи ко мне в гости, я тебя угощу вкусными червяками, и ты увидишь, что так жить проще.

- Ой, как-то боязно. Мы, стрижи, птицы полностью воздушной стихии.

- Ну, прилетай, я тебя очень прошу! Моё гнездо недалеко от берега.

Согласился Стриж, уж очень не хотел он обижать товарища, и прилетел к нему в гости. Он долго кружил над гнездом Жаворонка и с большим трудом приземлился.

Уж, как рад был жаворонок, как рад!

Но радость была недолгой. Стриж понял, что он, такой лёгкий в воздухе, стал почти недвижимым на земле.

Дело в том, что у стрижей длинные крылья и хвост и очень короткие лапки, не предназначенные для хождения по плоской поверхности.

Загрустил Стриж, потерял аппетит, хотя его друг и пытался засунуть ему в рот лакомство.

- Мне как-то надо вернуться на высокий берег, чтобы взлететь, иначе я погибну от голода и жажды - уныло сказал Стриж.

Ну, что делать? Надо Стрижа выручать, возвращать его в родную стихию. Для этого Жаворонок и его жена, подлезли под его крылья, приподняли их, чтобы не волочились по земле, и эта троица очень медленно двинулась к берегу. К вечеру они достигли цели и Стриж взлетел с самого края обрыва, заверяя себя, что больше никогда, НИ-КОГ-ДА, он на сядет не только на луг, но и, вообще, на плоский участок земли.

На другой день друзья встретились. Жаворонок долго пел извинительную песню, а Стриж и не обижался. Сам виноват, думать надо было.

Прошло несколько дней, и теперь Стриж приглашает Жаворонка в гости.

- У меня там, правда, для тебя из еды только почки-цветочки, вегетарианская, так сказать, пища, но зато красивый вид из гнезда. На реку.

Согласился Жаворонок и полетел к Стрижу в гости. Несколько раз пытался опуститься на почти отвесную песчаную стену, где у Стрижа была небольшая норка. И только с пятого раза ему удалось сесть на маленькую веточку,

торчащую возле гнёздышка-норки. Только он уселся и собрался любоваться красивым видом, как веточка обломилась, и Жаворонок кубарем покатился вниз. Он только чудом не разбился и не утонул, оказавшись у самой кромки воды. Пока он лежал в беспомощности, Стриж клювом черпал воду и на лету брызгал на Жаворонка, стараясь его оживить. Придя в себя и почистив в песке пёрышки, Жаворонок с радостью взлетел в небо, дав себе слово держаться подальше от крутых берегов.

Стриж и Жаворонок всё ещё иногда летали рядом, но это бывало всё реже и реже.

Стрижу стала надоедать беззаботность Жаворонка, а Жаворонку - высматривать в высотах Стрижа. Чуть позже Стриж познакомился с Ласточкой, и они парой выписывали в воздухе замысловатые пируэты. А Жаворонок стал перекликаться с Соловьём, наслаждаясь трелями один - другого.

И теперь, встречаясь в воздухе, Стриж и Жаворонок просто равнодушно махали друг другу крыльями и каждому из них даже не верилось, что когда-то они летали друг к другу в гости.

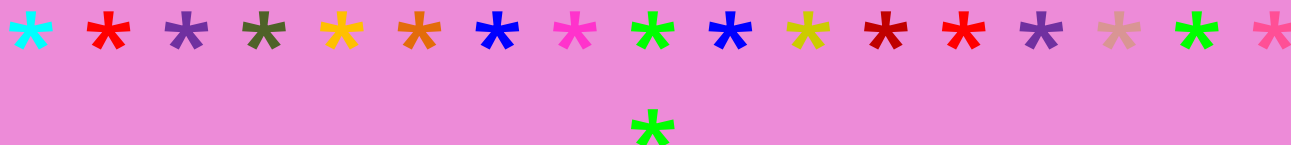
- Ой, какая грустная сказка, - сказала Стюша. - Теперь мне понятно, что значит птицы разного полёта. Так говорят о людях, у которых разные цели.

Чуть подумав, она добавила:

- Это мы с Петькой. Всегда, когда в группе нам с девочками хочется петь, ему хочется стучать мячом. Мы никогда не подружимся, ведь мы такие разные.

Она помогла бабушке убрать со стола и ушла в комнату, смотреть мультфильмы и думать про жизнь.

А что оставалось делать, ведь чай выпит, чашки вымыты, разговор окончен.



УМНЫЕ КУБИКИ

Игорь Скоробогатый



Подарили Матвейке кубики.

Раскрыл мальчик коробку, и его глаза заблестели от удивления. В коробке лежали кубики, плотно прижавшись друг к дружке. Бока их украшали картинки. Чего только на них не было нарисовано: машинки и самолётики, звери и птицы, а возле строящегося дома красовался большой подъёмный кран.

- Я сложу из кубиков большую-пребольшую башню, - решил мальчик.

- Кроме башни, из кубиков можно складывать хорошие слова, - пояснила мама.

- Это - умные кубики. Видишь, под картинками - буквы нарисованы. С их помощью, ты научишься читать и многое узнаешь.

На подоконнике уселась любопытная ворона Каркуша.

– Интересно, что там Матвейке мама рассказывает, – любопытствовала она, заглядывая в открытое окно. – Может, мне это тоже полезно знать?
– Знания надолго поселятся в твоей голове, и ты станешь умным мальчиком, – продолжала мама.



– Матвейке, – тотчас расстроилась Каркуша, услышав, что я тоже хочу умной стать?.. Интересно, как это получится? – спросила она. – Ты же живешь во дворе, а ворона – тут, как тут. Ходит в сторонке, ждет, когда Матвейка наиграется. Вдруг он забудет кубики в саду...

Как Каркуша предполагала, так и вышло. Мальчика позвали в дом, а кубики остались лежать на скамье.

– Ж-ж-ж, – донеслось сверху, и из-за куста вылетел хвостливый жук-рогач. Сделав небольшой круг, он опустился на спинку скамьи.

– Господин жук, – обратилась к нему ворона. – Вы, сильнейший из сильнейших, благородный жук-олень, не подскажете ли, как можно от кубиков поумнеть?

– Как поумнеть, я не знаю, но мне эти кубики нужны для тренировок, – ответил жук. – Они станут полезными для развития моей богатырской силы.

Сегодня жук не выспался, был сердитым, и искал, с кем бы ему поспориться. Заметив на одном из кубиков нарисованного жука, он грозно зашевелил усиками:

– Я жук-рогач, самый сильный силач, а ты кто? – спросил он у нарисованного соперника. – Давай драться.

Ничего не ответил нарисованный жук.

– Выходи, ж-ж-учишка на бой! Будем силой мериться, – продолжал хвастун и, ловко поддев кубик своими ветвистыми рогами, перевернул его на другой бок. – Вот тебе! Будешь знать, что со мной – шутки плохи.

– Не тронь! Это – умные кубики, – напомнила Ворона.

– Сила есть – ума не надо! – крикнул жук вороне с высоты. – Прощай! Мне кубики не нужны!

– Наверное, они нужны мне, пи,пи,пи... – пропищала пробегающая мышь.

МАвочки и ДЕльчики номер 90

– Госпожа мудрая садовая мышь, – обратилась к ней ворона. – Не подскажите ли, какая от кубиков польза, и почему они умными называются?

– Этого я не знаю, но на одном из кубиков нарисован сыр, который я очень люблю, – ответила мышь. – Сейчас я попробую его на вкус.

Откусив кусочек нарисованного лакомства, мышь недовольно сморщила свой острый носик.

– Фи, да он твёрдый и совсем невкусный, этот сыр, – воскликнула возмущённая мышь. – Ничего полезного и умного в этих кубиках нет. Мне они не нужны.

– З-з-здравствуйте! – воскликнула пролетающая бабушка-пчела. – Посмотрите, какая прелесть, эти кубики с картинками!

– Госпожа пчела, вы летаете по полям и лугам, много знаете, не подскажите ли, какая польза от кубиков, и как от них можно набраться ума? – спросила ворона.

– Конечно, подскажу, – ответила пчела. – На одном из кубиков я вижу нарисованный арбуз. Я сварю варенье из его мякоти, а из полосатых корочек приготовлю вкусные хрустящие цукаты. Это будет умно, полезно и вкусно.

Усевшись на кубик, пчелка решила захватить побольше сладкой мякоти, но чуть не сломала свой хоботок.

– Вот так арбуз, – расстроилась пчела. – Да он совсем невкусен и вовсе не полезен. А уж ума-то в этом кубике – точно нет. Он мне не нужен.

– Кар! Кар! Красота! Эти кубики никому, кроме меня, не нужны и не приносят пользы, – рассудила Каркуша. – Я уже сама догадалась, как можно поумнеть. Я на них посижу и стану самой умной вороной на свете.

Вышел Матвейка на крыльцо, взглянул на скамью, а там ворона сидит.

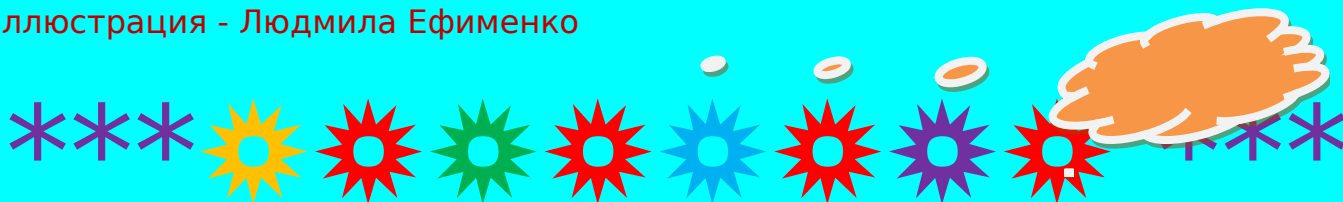
– Папа, чего она расселась на моих кубиках? – расстроился мальчик. – Разве их для вороны купили?

– Она, наверное, своё имя складывает, – догадался Матвейкин папа. – Видишь, как раскачивает хвостом. Думает, что ума набирается.

– Вот ещё, – рассмеялся мальчик, – да знания должны заходить в голову, а не под хвост. А ворона пусть летит к своим птенцам. Пусть в своём гнезде ума набирается, нечего ей здесь делать. Кыш! А из кубиков я сложу слово «мама». Это самое лучшее слово на свете.

– А Матвейка, таки, не глупый мальчик, – сообразила Каркуша. – Ишь, как умно рассудил... Ой, кажется, я тоже поумнела... Полечу-ка, проведаю своих чёрноглазеньких воронят.

Иллюстрация - Людмила Ефименко



МАМОЧКА РОДНАЯ

Ирина Христюк





Но не спится маме.

Я тихонько, очень-очень,
Сонный и в пижаме,
Добрых снов, покойной ночи
Пожелаю маме.

В целом мире - нет дороже.
Ты - одна такая.
Всё ты знаешь, всё ты можешь,
Мамочка родная!



МЫ РЕКОМЕНДУЕМ:
ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫЙ, ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ ПУТЕВОДИТЕЛЬ ПО
ГРАММАТИКЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ДЛЯ ДЕТЕЙ В СТИХАХ МАРИНЫ
ПЕТРОВНЫ СМИРНОВОЙ: <http://www.stihi.ru/avtor/mashka12&book=3#3>



Отзывы читателей см:

<http://stihi.ru/2011/12/21/6420>
<http://stihi.ru/2011/12/21/8826>
<http://stihi.ru/2012/10/24/2058>
<http://proza.ru/2011/12/21/1735>



МАвочки и ДЕльчики номер 90

<http://proza.ru/2011/12/21/1739>
<http://proza.ru/2012/10/24/409>

БОЛЬШОЕ СПАСИБО ЗА БАЛЛЫ, ПЕРЕЧИСЛЕННЫЕ НА СЧЁТ ЖУРНАЛА.
АЛФАВИТНЫЙ СПИСОК СПОНСОРОВ – НА СТРАНИЦАХ:

<http://www.stihi.ru/2011/05/02/5357>
<http://proza.ru/2011/05/02/1007>

Алфавитные списки опубликованных авторов и произведений:

<http://stihi.ru/2013/05/11/5018>
<http://proza.ru/2012/01/03/651>

«МАвочки и ДЕльчики»:

<http://stihi.ru/avtor/mavdel>
<http://proza.ru/avtor/mavdel>

http://www.litsovet.ru/index.php/litob.journal?journal_id=53

Адрес редакции:

mavdel@mail.ru

Состав редакции:

Григорий Тер-Азарян,
Илана Арад,

Наши консультанты:

Анна Дудка,
Василина Иванина

Тираж: 1222 экземпляра



