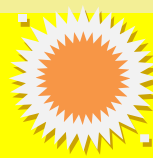


МАВОЧКИ И ДЕЛЬЧИКИ №79



Детский литературный интернет-журнал
08.04.14.

<http://stichi.ru/avtor/mavdel>

<http://proza.ru/avtor/mavdel>



Стихи

– воспитанницы детского дома Боровичской области

ВЕСЁЛЫЙ ДЕНЬ

Идёт весна, звенит капель,
 Любимый месяц мой – апрель!
 Ведь он смешно начнётся:
 В день смеха всё смеётся.
 Всех поздравляю с праздником,
 Праздником-проказником,
 Желая вдоволь пошутить,
 Самим в ловушку угодить,
 Весь месяц слёз не проливать,
 А от души всем хохотать!
 Такой чудесный праздник,
 Смешной весёлый день!
 Весна нам дарит радость
 И прогоняет лень.

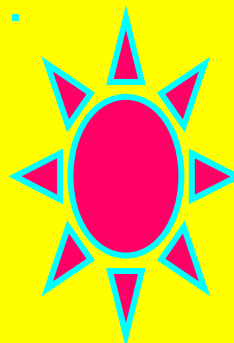
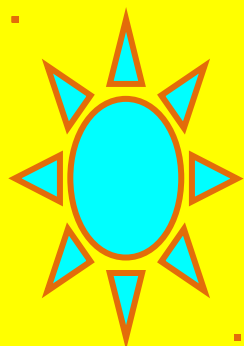
Природа оживает, и вместе с нею – мы,
 Зимой были в спячке,
 Как будто до поры.
 Как много счастья в мире,
 Когда в душе светло!
 Спасибо, мать-природа,
 Что стало вновь тепло,
 Что снова солнце греет,

Мавочки и Дельчики номер 79

И ручейки бегут!
Зима уж не посмеет
Найти средь нас уют!

НЕЖНОСТЬ

Опять пришла весна,
Красива и стройна,
Стали птицы песни петь –
Их количество не счесть,
Солнце улыбнулось,
И душа проснулась!
Оживает всё вокруг,
Потеплело как-то вдруг,
В луже птицы моются,
Из-за крошек ссорятся.
Им не страшен холод,
Им не страшен голод.
Моют шёрстку котят,
Озоруют щенята,
С ними вместе – детвора.
Солнышко уже с утра!
Невозможно хмуриться,
Хочется на улицу –
Тёплую одежду снять
И всех-всех вокруг обнять!



НАШИМ * ЧИТАТЕЛЯМ
И * АВТОРАМ!

Благодарим наших авторов и читателей за сказки, загадки, стихи и рассказы для детей, за фото и детские рисунки, предложения помощи и отзывы, которые вы присылаете, за подписку на журнал. Ежедневно мы получаем от вас большое количество материалов для публикации и надеемся, что наше общение с аудиторией будет только расширяться. Если вы сами пишете для детей и хотите, чтобы вас читали ваши дети, присылайте свои произведения по адресу: mavdel@mail.ru . Лучшие будут опубликованы.

РЕДАКЦИЯ ОСТАВЛЯЕТ ЗА СОБОЙ ПРАВО НА ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИСЛАННЫХ МАТЕРИАЛОВ С МАКСИМАЛЬНОЙ ИХ АДАПТАЦИЕЙ К ФОРМАТУ И СПЕЦИФИКЕ ЖУРНАЛА

Для авторов подготовлены красочные наградные дипломы трех степеней: за публикацию трех, десяти и тридцати произведений.

Мавочки и Дельчики номер 79

Чтобы подписаться на журнал, достаточно выслать письмо с просьбой о подписке по этому же адресу: mavdel@mail.ru.

ПРОСИМ ВАШЕЙ ПОМОЩИ В НАХОЖДЕНИИ АДРЕСОВ ЭЛЕКТРОННОЙ ПОЧТЫ ДЕТСКИХ ДОМОВ, ПРИУТОВ, ШКОЛ-ИНТЕРНАТОВ И ПРОЧИХ УЧРЕЖДЕНИЙ ДЛЯ НЕИМУЩИХ ДЕТЕЙ, ИНВАЛИДОВ И СИРОТ, ЧТОБЫ МЫ МОГЛИ ПРЕДЛОЖИТЬ ИМ СТАТЬ НАШИМИ ЧИТАТЕЛЯМИ

С РЕДАКЦИЕЙ ЖУРНАЛА СОТРУДНИЧАЕТ ДЕТСКИЙ ПСИХОЛОГ. ЖЕЛАЮЩИЕ ПРОКОНСУЛЬТИРОВАТЬСЯ ОБРАТЯТСЯ К ИРИНЕ ПО АДРЕСУ Irin.vsh@yandex.ru

Порадуйте ваших детей – посетите сайт Владимира Кожушнера <http://www.vskazki.com/>. Там найдёте красочные электронные книжечки с произведениями для детей младшего возраста, компьютерные игры и электронные детские кроссворды

Тут же особо отмечаем, что без обратной связи нам будет очень трудно отражать интересы своих читателей. Поэтому просим: продолжайте высылать ваши предложения, пожелания и замечания на вышеуказанный адрес.

Хочется надеяться, что журнал «МАвочки и ДЕльчики» понравится вам, и наши старания не пропадут даром.

Всем удачи, радости, больше улыбок, хорошего настроения и приятного чтения!

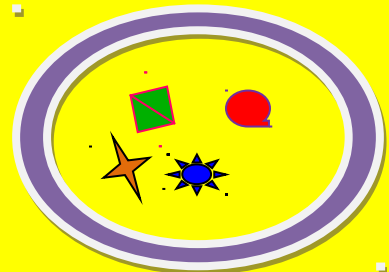
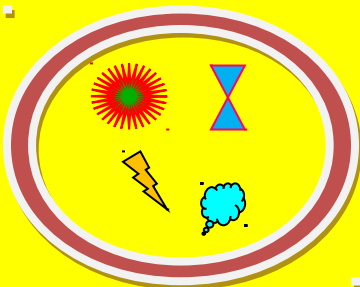


Рисунок Евгения Смирнова

СОЛНЕЧНЫЙ ЗАЙЧИК

Анна-Мария Ситникова

Это было весной:
Солнце рано проснулось.
Над полянкой лесной
После сна потянулось.

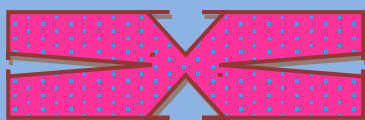
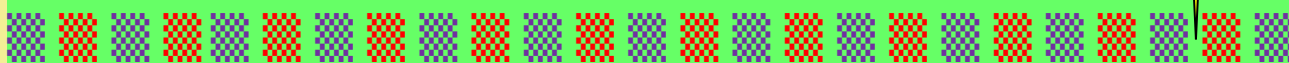
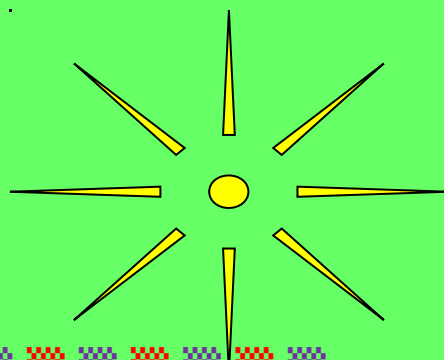
И случайно свой луч
На траву обронило,
Но не стало искать –
На работу спешило.



Яркий лучик нашёл
Серый зайчик пушистый,
Лапкой тронул его
И вдруг стал золотистым!

С той поры на земле
Есть у солнца братишка.
Может быть, вы встречали
Такого зайчишку?!..

Рисунок Анны-Марии и Анастасии Ситниковых



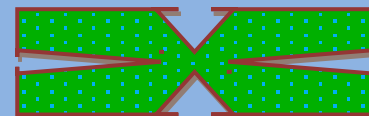
НЕТ У ВЕТРА ЖИВОТА

Елена Рощина

Нет у ветра живота,
Нет ни рта, ни носа,
Нет ушей, чтоб в них шептать
Все мои вопросы.

Чем он дует на меня?
Чем волнует лужи?
Чем же пыль готов поднять
И снежинки в стужу?

Как без крыльев и без рук
По ветвям он лазит?
И зачем срывает фрукт,
Ведь не съест, проказник?!..



Нет у ветра живота,
Нет ни рта, ни носа,
Как же распросить плута,
В чём он воздух носит?

Рисунок Ирины Ману





КУДА ПОБЕЖАЛ РУЧЕЁК?

Любовь Розенфельд

Пригрело весеннее солнышко, зима отступила. Снег начал таять, разлилась вода, побежали во все стороны ручейки, они разнесли радостную весть: «Весна идёт, весна идёт!» «Весна, весна!» - защebetали птицы. В долине ещё стояла грязная вода, только на пригорках становилось суше. Кое-где, из подземных переполненных источников, выбегали ручьи, холодные, весёлые, звенящие: прыг-прыг, с кочки на кочку, с корешка на корешок... А высоко в небе переливался голос жаворонка, он трепетал крылышками и то взлетал высоко-высоко, так, что даже терялся из виду, то вдруг падал вниз, как будто кто-то дёргал его за ниточку. Никто так не радуется весне, как жаворонок! Совсем не устаёт маленький певец, отвечая на звон ручьёв.

Хорошо в поле весной! А в лесу пахнет прошлогодними слежавшимися листьями, их очень скоро начнёт прокалывать своими острыми иголочками молодая травка. Вот возле старого пня собралась вода. Ещё немного - и она помчится в долину, туда, где расцвели первые цветы мать-и-мачехи.

Ручей сорвался и побежал вниз, но по пути он всё время сворачивал то вправо, то влево, он не решил ещё, куда ему мчаться. Увидел он, что сон-трава готовит свои бархатные бутоны к весне - он направился туда, напоил сон.

Потом ручей раздвоился, образовалось два рукава, один побежал к большой лужице, где росла семья жёлтой калужницы - эти цветы очень воду любят. Добавил ручеёк и им водички.

А второй рукавчик ручья побежал в другую сторону, где слежавшаяся трава ждала своей очереди, чтобы напиться и подрасти. Потом рукавчики встретились, напоили осоку у самого болота. Один ручей уже влился в болото и поплыл медленно, потому что там росла сухая трава, она всё время цепляла ручей и тормозила его движение. Всё же удалось ему вырваться из болота, а оттуда - недалеко и до настоящей речки, где вода - не стоячая, а быстрая, родниковая.



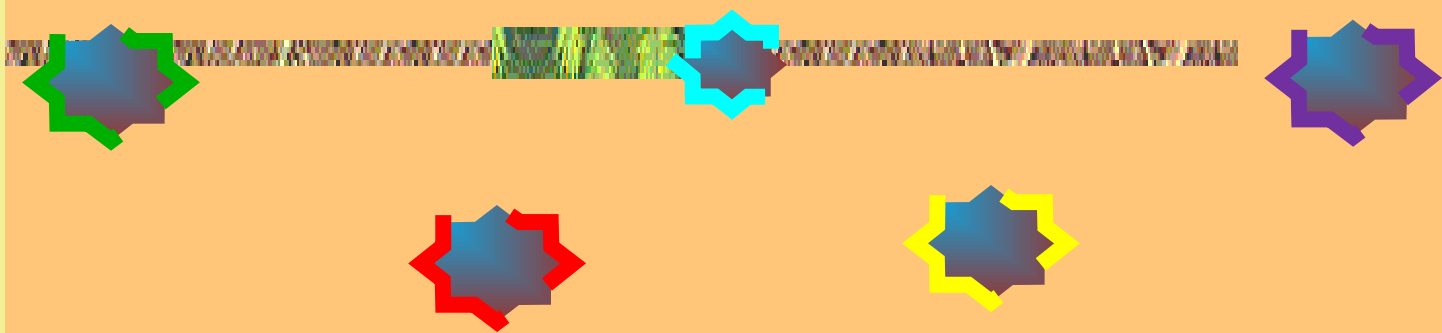
Побежал он дальше, стремясь к озеру, но по пути зацепился наш ручеёк за корягу, опять образовались два ручейка. Один из них устремился к реке, а другой засмотрелся на лиловые чашечки скороспелой сон-травы. Солнце пригревало, ручеёк задремал. Разбудили его ребята, которые пускали маленькие лодочки по ручьям.

Мавочки и Дельчики номер 79

«Смотрите, - закричал один из мальчиков. - Ручей пересыхает. Давайте сделаем запруду, огородим землёй место, там соберётся много воды, а потом выпустим через дырочку ручей на волю.

Сбежались мальчики и девочки, сделали запруду. Быстро наполнялось водой маленькое озерцо, а, когда сделали отверстие и выпустили ручей, он радостно и быстро помчался вперёд. Ребята - за ним... «Вперёд, вперёд! - радовался ручей, вливаясь в реку.

Рисунок Евгения Смирнова

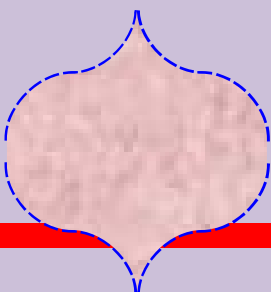


ЗАГАДКИ

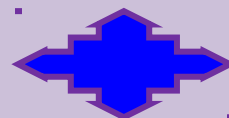
Виктор Хорошулин



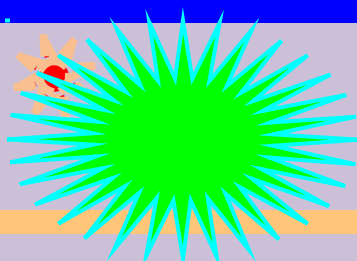
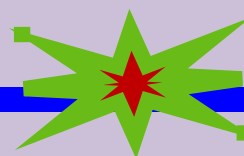
Под землёй летит, как птица,
В нём - вагонов вереница.
(Метро)



У длинющего Никиты
Целый день глаза закрыты.
Тут он глазки открывает,
Чтобы путнику помочь -
Тьму ночную гонит прочь.
(Фонарь)



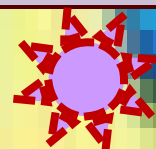
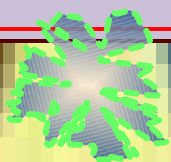
Дед Максим - уж больно важный -
Строит дом многоэтажный.
Он рукой своей могучей
Задевает даже тучи.
(Подъёмный кран)



Я - не танк, но у меня -
Тут - броня, и там - броня.
А для страха и красы -
Две клешни, хвост и усы.
(Рак)



Смотрит в море белый глаз
И предупреждает нас,



Мавочки и Дельчики номер 79

«Эй, на шхуне! Берег рядом –
Курс поддерживай, как надо!
(Маяк)



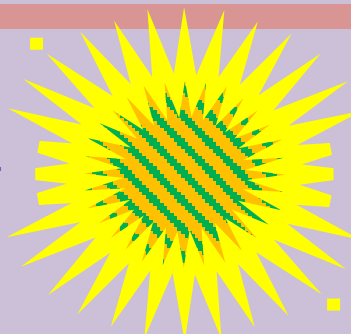
Словно кровь – по проводам,
Он течёт и тут, и там,



Механизмы оживляет
И работать заставляет.
(Ток)

Старый дедушка Федот
Охраняет огород.
На плечах висит мешок,
Вместо головы – горшок.
(Пугало)

Рисунок Ирины Ману



ДОЖДИНКА И КУЗНЕЧИК

Альфира Ткаченко

Дождик ещё раз капнул и вдруг полил сильно-сильно. Солнышко давно убежало далеко за чёрную тучку. Оно боялось даже высунуть свой жёлтенький носик наружу. А дедушка Гром сидел, как обычно, в любимом кресле и курил большую трубку. Дым от неё опускался на ветки деревьев, которые клонились под ветром и тяжёлыми каплями. Дедушка встал и прошёл по мягкому серому ковру.

Капля дождя оторвалась и полетела вниз. Она летела и думала: «Вот сейчас упаду куда-нибудь, на клумбу, к цветам, и там и останусь. А что будет дальше?»

Она летела, а её подружки висели набухающими каплями под серым ковром дедушки Грома, и достаточно было одного движения, чтобы они сорвались и полетели вместе, вслед за их сестрой.

Капля летела над клумбой и упала на листик, возле спящего Кузнечика. Он лежал под зелёной травкой, сложив лапки над головой. Дождик ему совсем не мешал. Капля повисела немного и упала прямо на него.

- Ой, это кто? – протирая глаза, спросил Кузнечик.

- Я?.. – Дождинка, отозвалась капля.

Падая, она зацепилась за травку и свалилась с головы кузнечика на землю. Её красивое серо-голубое платье запачкалось и было похоже на грязные лохмотья.

- А ты как упала? Ведь капли живут высоко в небе и оттуда просто так не могут падать. Я видел, как росинки поднимались в небо и опять превращались в белое облачко. Но упасть они оттуда не могли, как я их ни звал.

Мавочки и Дельчики номер 79



Тут стали падать и другие дождевики. Кузнечик было их жалко, он успел их полюбить. А тут что-то случилось, что капельки падали на землю и покрывали листья деревьев и зелёную траву.

- Не беспокойтесь, пожалуйста, Кузнечик. Я сейчас отряхну своё платье, и оно опять будет красивым. Мы ещё ни разу без причины не падали. Обычно на небе - спокойно. Ветер качает серую тучку на своих качелях. Она весело улыбается, но капельки держатся на ней и играют в догонялки.

И сегодня утром на небе было спокойно. Но, когда мы проснулись, серый ковёр дядюшки Грома как-то приподнялся, выгнулся и его начало трясти. Капельки не выдержали и начали падать на землю. Серая тучка заболела. Она громко кашляла и хрипло кричала дядюшке Грому, чтобы тот открыл зонтик, и чтобы девушки-Молнии перестали бегать по ковру.

Но Молнии бегали и кружились по всему небу в красивых разноцветных платьях. Они были очень красивы. Их волосы мелькали между холмов и верхушек зелёных деревьев, опускались на землю и пугали огнями жителей города и леса.

Все насекомые клумбы попрятались глубоко в траве.

- Дедушка Гром хороший, - проговорил Кузнечик. - Он нам никогда не мешал. Но ваши девушки-Молнии совершенно бесцеремонно вмешиваются в нашу жизнь. И почему Царь Неба не введёт правила хорошего тона в вашем царстве?

- Ты, Кузнечик, не обижайся на нас. Мы, дождевики, очень добрые. Но молниям стало тесно и душно сидеть высоко в небе, и они были недовольны тем, что их никто не видел.

- А они думают, что мы останемся довольны, увидев их? И как же нам теперь по мокрой земле прыгать? Видишь, цветы над нами свесили головки, отяжелевшие от дождя. И пыльца осталась внутри. А пчёлы в мокрых платьях сидят, насупившись, под листьями и боятся высунуться. И как же цветам расти?

- Ты, Кузнечик, не переживай. Мы скоро опять улетим на серую тучку.

- Хорошо, - сказал Кузнечик и, когда дождь кончился, и солнышко осветило всё вокруг, пошёл искать своих друзей - черно-жёлтого шмеля и весёлых пчёл.

А дождевика поднялась и улетела на голубое небо. Там они с подружками взялись за руки и побежали играть на серую тучку к дедушке Грому.

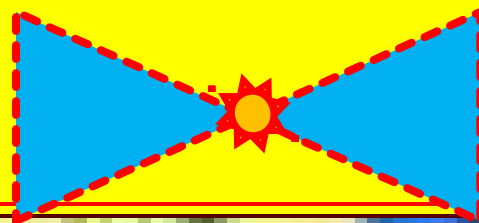
Кузнечик стоял внизу с друзьями и махал капелькам лапками на прощанье.

- А всё-таки хорошие эти девочки-дождевики!

И они поскакали и полетели над зелёной клумбой.

22.07.12.

Рисунок Ирины Ману





ДЖОМОЛУНГМА

Тамара Алёшина

Я у дедушки в газете
Чудо-слово прочитал –
Ничего сложнее на свете,
Отродясь, я не слышал.
Слово это: «Джомолунгма» –
Что за странный зверь такой?!
Носит панцирь или шубу?
Маленький ли он? Большой?..
Вот и дедушка проснулся.
Задал я ему вопрос.
Дед тихонько усмехнулся
И газету мне принёс.
Вместе с дедушкой читали
Мы до самого утра,
И теперь я точно знаю:
Это – в Азии гора.
Выше точки на планете
Не сумеешь ты найти,
И немногие на свете
На неё смогли взойти.
А ещё теперь я знаю,
Что царицу горных мест
По-другому называют,
Очень просто:
Эверест.



Рисунок Ирины Ману



НЕОБЫКНОВЕННОЕ ЖИВОТНОЕ

Борисова Ольга Михайловна



На одном из сельских подворий стоял ветхий маленький домик, в котором жила одинокая старушка. Всё её богатство – это два гуся, три курочки да маленький упрямый козлик. Жили они дружно. Курочки копали лапками землю,

Мавочки и Дельчики номер 79

выискивая там зёрнышки, гуси щипали травку и важно гоготали, а козлик своими крохотными рожками пытался всех забодать, что не всегда получалось. Вечером, когда бабушка выходила посидеть на крылечко, животные обступали хозяйку и наперебой пытались что-то рассказать ей. Куры громко кудахтали, гуси шептали, вытянув шею, а козлик норовил залезть бабушке на руки.

Но вот однажды к ним на подворье залетела сорока и, сев на забор, стала, что летала над степью, что за селом и видела там необыкновенное животное – верблюда.

- Я полмира облетала, столько всего перевидала, а вы, глупые, кроме своей травы, ничего не знаете, - трещала она.

Гуси, не обращая внимания на трескотню, продолжали щипать травку; куры лениво отвернулись от назойливой гостьи, а козлик пытался забодать забор, на котором сидела сорока.

Всю ночь козлик не спал. Ему так хотелось посмотреть на мир и увидеть этого странного верблюда.

А утром, когда первый лучик солнца окрасил небосвод, он пролез через дыру в заборе и отправился на поиски этого необыкновенного животного. Радостно скакал козлик по селу.



Вот и степь открылась перед его глазами. «Какой большой мир!» - подумал он. Но вдруг его размышления прервал громкий лай собаки.

- Ты чей? - спросил козлик.

- Я ничей, сам по себе. А ты куда путь держишь?

- Верблюда иду искать. Пойдём со мной.

- Да что его искать? Я его каждый день вижу, - ответил пёс и помчался дальше.

День начинался, у него впереди было много интересных дел.

Козлику стало немного страшновато, но, пересилив себя, он продолжал путь в неизведанное. Солнце поднималось всё выше и выше, степь просыпалась и оживала. Раскрылись и благоухали яркие цветы, весело трещали кузнечики и звонко, на разные голоса пели птицы. Радость наполнила сердце козлёночка, он решил передохнуть, насладиться свободой и поесть свежей и вкусной травки. Но тут он увидел что-то маленькое, греющееся на камне, с круглыми, как бусинки, глазками, похожее на зелёную веточку.

- Ты кто? - спросил козлик.

Но оно молчало, не обращая внимания на нашего героя.

- Тогда я тебя забодаяю.

Козлик, опустив голову и выставив рожки, стал наступать на неприветливого степного жителя, но тот с невероятной быстротой исчез, затерявшись среди травы.

- Ага, испугался! - радовался малыш. Он прилёг около камня, сморённый теплом, быстро уснул.

А во сне ему виделась чудесная необъятная степь, на которой вольготно паслись его друзья: два гуся и три курочки. На пенёчке сидела их счастливая хозяйка, а сквозь прозрачное мерцание виднелись очертания прекрасного верблюда.

Мавочки и Дельчики номер 79

Солнце припекало всё сильнее. Козлик проснулся от того, что кто-то осторожно лизал его нос шершавым языком. Открыв глаза, он увидел странное существо с длинными ушами.

- Ты кто? Верблюд? - спросил козлик.

- Нет, я ослик, и зовут меня Ишка, - ответил незнакомец. А затем спросил:

- Ты что здесь делаешь? Может, заблудился?

- Нет, я ищу верблюда, - с гордостью ответил козлик, а затем добавил. - Говорят, он такой красивый!

- Да что его искать. Вон, видишь - вдалеке два маленьких деревца? За ними он и пасётся, - ответил ослик и отправился своей дорогой.

Побрёл козлик навстречу своей мечте. Солнце, как раскалённый шар, висело над головой, острые колючки больно щипали бока, ему очень хотелось пить, а дороге, казалось, не будет конца. Козлёнок жалобно заплакал. Вдруг перед ним появилось огромное, похожее на большой холм, странное животное. Настолько странное, что козлёнок оторопел и застыл от удивления.

- Как ты здесь очутился? - спросил великан.

- Я верблюда ищу, - ответил козлёнок.

- Зачем он тебе?

- Сорока сказала, что он необыкновенный.

- Наверно, она права, - ответил верблюд. - Я - тот, кого ты ищешь.

Козлёночек обрадовался так, что забыл про все свои беды и стал назойливо приставать с вопросами к степному великану. Ему хотелось всё знать о его жизни. Верблюд был польщён славой и охотно рассказывал о себе. Козлёночек узнал, что верблюд - хозяин этих мест и что его ещё зовут кораблём пустыни.

- Смотри, у меня - два горба: запас пищи, которой питаюсь, когда нет сочных колючек.

Я люблю солнце, а густая шерсть оберегает меня от перегрева. Я очень вынослив и силен. У меня твёрдые подушечки на ступнях, чтобы не обжигаться и не проваливаться, когда я бреду по горячим пескам.

- Сорока и, правда, не соврала, - подумал козлёнок. - Он - необыкновенный.

- Что-то ты, братец, выглядишь неважно, - заметил верблюд. - Давай-ка, залезай ко мне на спину - отвезу тебя домой.

И симпатичный великан опустил перед козлёнком на колени. Расположившись между двумя горбами, малыш уснул крепким сном, а добрый верблюд аккуратно понёс верблюда в село к старушке. Ничейный пёс, весело виляя хвостом, встретил их радостным лаем и довёл до маленького дома на краю села.

Бабушка так обрадовалась, что её любимец нашёлся, что на радостях расцеловала глупого козлёнка, а верблюда угостила вкусной травкой. Гуси удивлённо и громко гоготали, а куры испуганно забились под крыльцо. На заборе сидела всё та же сорока и о чём-то громко трещала. Уставший, но счастливый козлёнок подбежал к ней и важно сказал:

- А я его всё-таки нашёл!

Фото из интернета

Мавочки и Дельчики номер 79

УГАДАЙТЕ

Вера Логовская

Видят нас всегда вдвоём,
Сверху мы сидим на нём.
На курносом, на орлином,
На коротком и на длинном.

Мы вполне довольны им,
Как в седле на нём сидим,
На горбатом, на прямом,
Толстом, тонком и кривом.

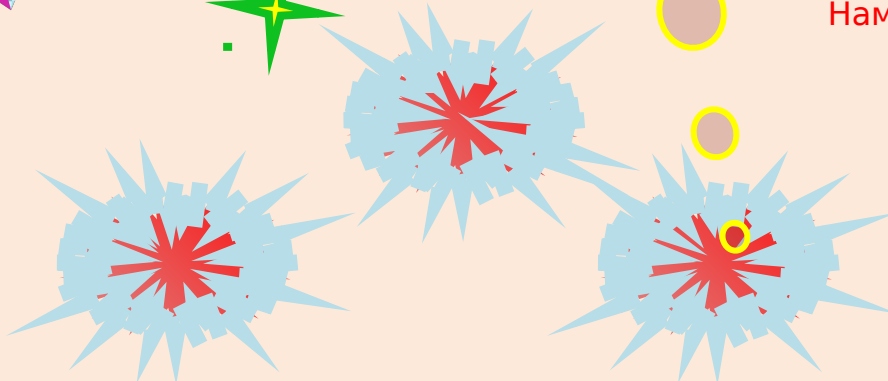
Дружим с ним уже давно,
А какой он – всё равно,
И всегда на нас есть спрос –
Нам любой подходит нос.

Угадали? Ой, апчхи!
С носа падают ...

(Очки)

13.09.12.

Рисунок Ирины Ману



КЛОУН

Григорий Иосифович Тер-Азарян
Часть 3
Лягур и хозяин леса
Начало в номере 77



Лягур поклонился великану.

- Здравствуй, Хозяин леса, - смело поздоровался он. - Я хотел встретиться с тобой. Я - Лягур, живу в соседней деревне и понимаю язык огня. А ещё я знаю, что деревья - такие же, как и люди. Им страшно больно, когда их рубят, и они умеют радоваться, грустить и любить.

Шмыг уже слез с сосны и опять тёрся о ноги Лягура.

Великан молча слушал. Он одновременно внимательно рассматривал мальчугана и о чём-то думал. Снопы ярких искр, то и дело, вспыхивали в его глазах. Ни одна веточка не качалась. Деревья, как будто замерли и ждали, что же решит Хозяин леса.

Мавочки и Дельчики номер 79

- Так вот ты какой, Лягур... - проговорил исполин. Голос его был и громким и одновременно напоминал шелест листы. - Мне вчера передали, что ты хочешь повидать меня. Так что тебе от меня нужно? Я уже не беседовал с людьми более ста лет. О чём мне с ними говорить?

- Я хочу, чтобы ты научил меня говорить на языке огня и понимать язык деревьев, - поклонился Лягур.

- А зачем мне это надо? - Рассмеялся Хозяин леса. - Для чего малышу знать наш язык?

- Я хочу помочь тебе, - продолжал мальчик. - Дрова рассказали, что в соседнем лесу появилась злая колдунья. Может, я чем-то смогу быть полезен, и мы вместе спасём этот лес? Ведь, если ничего не делать, она может уничтожить все деревья, и придёт день, когда она станет такой сильной, что и ты не сможешь с ней справиться.

- Ты знаешь про колдунью? Вот бы никогда не подумал, - удивился Хозяин леса. - И ты не боишься её? Она же может убить тебя или так заколдовать, что никто, даже я - не сможем спасти. Ты об этом знаешь? Не думай, что всё - так просто.

- А зачем она высушивает деревья? - развёл руками Лягур. - Зачем ей губить лес? Что плохого он ей сделал?

Великан замолчал и задумался. Видимо, он размышлял, надо ли посвятить мальчика в то, что ему известно.

Потом Хозяин леса вздохнул.

- Ладно, я расскажу тебе про колдунью. Но ты никому не должен об этом говорить. Ни - родителям, ни - друзьям. Иначе погубишь этот лес.

У каждого растения есть своя сила. И, когда Харуна высушивает деревья, она забирает их мощь себе. Так что с каждой высушенной веткой колдунья становится всё сильнее.

сравнивает

в

но

уничтожит

па-

голода.

- Так вот, о чём кричала тогда Харуна, - прошептал Лягур. - Она обещала, что непременно ещё вернётся, что мы все вновь услышим про неё. Вот, как она решила отомстить жителям деревни!

Деревья начали сильно раскачиваться. Им, по-видимому, было страшно, что в один день сюда придёт злая колдунья, и они тоже высохнут, станут мёртвыми. А если будет гроза, и молния ударит в какую-нибудь из высоченных сосен, весь лес в

Скоро она по своим возможностям

ся и со мной, и тогда непременно придёт и

этот лес, чтобы его высушить и не дать

вым деревьям вырасти. Потом она

твою деревню, вся земля растрескается от

лящего солнца, цветы и трава перестанут
расти, а люди и весь скот погибнут от

Мавочки и Дельчики номер 79

одночасье вспыхнет, мгновенно сгорит, и на выжженной земле долгие годы ничего расти не будет.

- Теперь ты знаешь всё, - завершил свой рассказ Хозяин леса. Вот, какая страшная опасность поджидает моих друзей. А, когда их не будет - и меня не станет.

- Чем же я могу помочь?! - воскликнул Лягур. - Если Харуна такая сильная и злая - тогда мне не справиться с ней. Был бы я взрослым, пошёл бы и убил её.

- Никакому взрослому человеку не одолеть её, - грустно усмехнулся Хозяин леса. - Посмотри на меня. Кто из людей может сравниться со мной? И неважно, что ведьма - не такая высокая и могучая, как я. По своей силе она скоро сравняется со мной и ещё ей известно множество злых заклинаний, против которых люди бессильны. Захочет - превратит их в камень, захочет - в мышь или хомяка. А если очень разозлится - то в змею или в отвратительную жабу с огромными бородавками.

Лягур, услышав такие слова, совсем загрустил. Он уже представлял, что будет, если высохнет трава. Коровам и козам не останется корма. Они начнут погибать, а людям придётся бросить свою красивую деревню, обжитые дома и искать новое пристанище.

- Но ты можешь помочь и спасти нас, - внезапно услышал Лягур. - Я вижу, что ты смелый мальчик, если не побоялся встретиться со мной. И ещё ты очень добрый. Мне вчера берёзка рассказала, как ты гладил и ласкал её. - Хозяин леса продолжил разговор, и в его глазах появились какие-то зелёные искры, которых раньше не было. На губах заиграла лёгкая улыбка, а мох, что покрывал тело, становился то ярко-оранжевым, то - небесно-голубым.



- Как же я могу помочь? - удивился Лягур. - Ты же сам говоришь, что ведьма такая страшная и сильная.

- Я не скажу сейчас, как ты можешь спасти наш лес, - тихо прошептал великан. - Но знай, если ты решишь прийти нам на помощь, тебе придётся на время уйти из дома.

Твои родители не узнают, где ты, будут думать, что ты пропал и будут очень горевать. Вернись к себе и очень хорошо всё обдумай. Если решишь, что в тебе хватит смелости и отваги преодолеть все трудности, что готов рисковать своей жизнью, утром приходи на опушку. Я буду тебя там ждать.

- Конечно, я готов! - воскликнул Лягур. - Только зачем ждать завтрашнего дня? Ты лучше сейчас всё расскажи.

- Нет, так не пойдёт, - повеселев, улыбнулся Хозяин леса. - Вижу, что ты очень смелый и решительный мальчик, но сейчас тебе нужно вернуться домой. Я уверен, что твои родители уже волнуются, не зная, где ты так долго пропадаешь.

- А как мне найти дорогу домой? - понурил голову Лягур. - Я же никогда тут не бывал.

- А ты не помнишь, что видел, когда спал? - ещё шире улыбнулся великан. - Подними своего кота.

Шмыг, как будто понимая, о чём говорит Хозяин леса, сам прыгнул мальчику в руки.

Мавочки и Дельчики номер 79

И сразу же, как тогда во сне, какая-то сила мягко приподняла Лягура и с огромной скоростью понесла сквозь чащу. Не прошло минуты, а он уже достиг опушки леса. Там лежала огромная вязанка веток. Та же сила подхватила и хворост, и через мгновение аккуратно донесла Лягура до калитки родного дома.

- Где ты был? - взволнованно расспрашивали отец с матерью, когда малыш вошёл в дом. - Мы решили, что ты заблудился и уже хотели поставить на ноги всю деревню, пойти разыскивать тебя.

- Я принёс много сучьев, - словно не слыша родителей, засмеялся Лягур. - И не стоило вам волноваться. Я никогда не потеряюсь в лесу. Столько раз ходил...

Симон, отец Лягура, вышел во двор, но тут же вернулся.

- Как ты мог принести столько хвороста? - войдя обратно в дом, удивлялся он. - Даже взрослому мужчине не под силу такой груз поднять.

- Ну что, вернулся Лягур? - войдя, спросил их сосед Жак. - И откуда эта огромная вязанка у калитки?

- Вернулся, только что вернулся, наш мальчик, вот он! - радостно ответил отец. - и хворост принёс.

- Как он мог дотащить его? - не веря, раскачивал головой Жак. - Такой маленький, а такой сильный. Никогда бы не подумал...

Пока родители радовались возвращению сына и хвалили его, Лягур поглаживал кота и тихо шептал:

- Мы спасём наш лес и нашу деревню. Непременно сумеем победить злую Харуну.

А Шмыг в ответ тёрся о его грудь и громко мурлыкал. Мальчик уже и не сомневался, что кот всё понимает, что он неспроста увязался за ним и бежал по лесу. Его друг знал, где Хозяин леса поджидает его и указывал дорогу.

- Завтра ты никуда не пойдёшь, - обратилась к сыну Катрин. - Этих веток нам теперь надолго хватит.

- Конечно, не пойду, - сразу согласился Лягур. - Лучше поиграю с детьми, - и он загадочно улыбнулся.

Весь день он ждал, когда наступит вечер. И, как только на небе появились первые звёздочки, Лягур лёг и сразу же заснул. Кот, как обычно, устроился у него под боком,

тихо мурлыкал и дремал.



Было ещё совсем темно, когда мальчик проснулся. Он быстро оделся, на цыпочках прошёл к двери дома, осторожно открыл её, чтобы она вдруг не скрипнула и не разбудила родителей и, оглядываясь по сторонам, сразу же побежал в сторону леса. Шмыг бежал рядом с ним, и от росы вся шерсть на нём промокла. Волосы на хвосте и мордочке полностью слиплись, отчего усы казались ещё больше.

- А вдруг Хозяин леса передумал, - остановившись, чтобы перевести дыхание, обратился к коту Лягур. - Может, он нас и не поджидает на опушке? Что скажешь? Но его друг только мякнул и устремился вперёд.

- Нет, конечно же, он там, - сам себе громко ответил Лягур и ещё быстрее побежал.

Вот и знакомая берёзка. Но больше никого не было видно. Мальчик стал растерянно оглядываться.

Мавочки и Дельчики номер 79

- Я всё решил, ты слышишь меня, Хозяин леса?! Я пришёл, - прокричал он. Но никто ему не ответил. Что же делать? Он подошёл к берёзке, обнял её и тихо прошептал:

- Я не дам, чтобы злая колдунья высушила твой ствол, чтобы эти листики перестали шелестеть. Ты всегда будешь такой же весёлой и нарядной. Веришь мне?

И тут его оторвало от земли и понесло в самую чащу леса. Лягур уже не боялся этих полётов, так как знал, что это Хозяин леса несёт его на своих руках, и никакая опасность не может ему угрожать.

Скоро он плавно опустился на землю. Лес здесь был дремучим. Стволы сосен почти касались друг друга.

Одно из деревьев начало сильно трястись, завертелось и превратилось в исполина.

- Ты пришёл, Лягур, - улыбнулся великан. - Знай, что это - самая густая часть нашего леса. Сюда, кроме меня никто не может войти, даже колдунья. Теперь расскажу, что тебе надо делать. Но, прежде чем ты узнаешь об этом, я научу тебя понимать язык деревьев, чтобы ты мог, не только слушать, но и разговаривать с ними. И ещё научу языку огня. Вот возьми эти два кусочка янтаря.

Великан протянул их ему. Один кусочек был ярко-красного цвета. Казалось, что внутри него играет огонь, другой кусочек был жёлто-зелёный.

- Не бойся, проглоти их, - продолжал Хозяин леса.

Лягур положил кусочки янтаря в рот, и они сразу же растворились на языке. В голове у

него зашумело, казалось, что по всему телу разливается приятный огонь, и тут он услышал голоса:

- Какой же он смелый! Такой маленький, а не боится встретиться с ведьмой!

- Главное - не рост, а то, что у него очень доброе сердце, - отвечал второй голос.

- Помолчите! - раздался третий, очень трескучий голос. - Дайте ему немного прийти в себя.



И Лягур понял, что слышит, о чём переговариваются деревья леса. Он теперь понимает их язык.

- Я непременно вас спасу, - обратился он к деревьям, и кроны сосен начали покачиваться. - Теперь я - и человек, и один из вас.

- Да, Лягур теперь - один из нас, - выдохнул рядом стоящий великан. - Отныне ты - наш друг. А теперь слушай меня внимательно, малыш. Я превращу тебя в маленькое деревце, и ты перенесёшься в соседний лес. Там будешь слушать, что говорят деревья, и что им известно о злой колдунье. Но помни, что она очень внимательна и может заметить, что в лесу появилось новое деревце. Если ведьма это поймёт, она заколдует тебя. И ещё тебя поджидает и другая опасность. Харуна пообещала соснам и елям, что не высушит их, если они станут её слугами и будут постоянно докладывать ей обо всём, что творится в лесу. Потом эти

Мавочки и Дельчики номер 79

деревья должны стать злыми химерами, охранять ведьму и повсюду сопровождать её. Я не знаю, которые из сосен ей служат. Они тоже будут зорко следить, не появилось ли что-то новое в лесу. Ты понял, какие опасности угрожают тебе, Лягур? Ты не передумал и согласен помочь нам?

Мальчик внимательно слушал Хозяина леса и, пока тот говорил – ни одна иголочка не дрогнула на вековых соснах. Все понимали, что Лягур рискует своей жизнью, ради них.

- Я и вчера тебе сказал, что никакая опасность меня не страшит. Ради того, чтобы спасти этот лес и свою деревню, я на всё готов. Но что будет со Шмыгом?

- Сначала ты должен выбрать, кем стать: маленькой ёлочкой или тоненькой осинкой.

Лучше я стану осинкой, - ответил Лягур. - Она будет менее заметна в таком огромном лесу.

- Видимо, ты прав, - задумчиво произнёс великан. - Тогда твоего кота превратим в гриб подосиновик. Он всегда будет рядом с тобой. Но ты не должен с ним говорить ни о чём. Слуги колдуньи сразу же доложат ей об этом. А если ты захочешь что-то сообщить

своему другу – должен будешь скинуть один из своих листочков на гриб, и тот всё незаметно расскажет Шмыгу. А по ночам гриб будет превращаться в кота, прибегать сюда и обо всём рассказывать мне.

Услышав это, Шмыг громко мяукнул, как бы соглашаясь со словами Хозяина леса.

- Я так и думал, - рассмеялся Лягур. - Что он неслучайно сопровождает меня. Неужели коты тоже понимают язык деревьев и огня?

Шмыг опять громко мяукнул и, мурлыкая, начал тереться о ноги своего хозяина.

- Мы дождёмся, когда начнёт темнеть, тогда всё будет менее заметно, - продолжил великан. - И я тогда превращу тебя в молодую осинку.

А можно мне пойти и попрощаться с берёзкой? - попросил Лягур. - Ведь она стала моей подругой.

Хозяин леса улыбнулся, а деревья начали поскрипывать. Но мальчик уже знал, что это не простой скрип. Так деревья улыбаются и выражают свою радость.

- На этот раз нам некуда спешить, - кивнул головой великан. - Давай, я сам отнесу тебя к берёзке.

Он протянул руку, осторожно поднял Лягура и посадил себе на плечо.

- Какой же ты огромный! - воскликнул мальчик, глядя сверху на землю. - Кажется, что мне стоит протянуть руку, и я смогу потрогать облака.

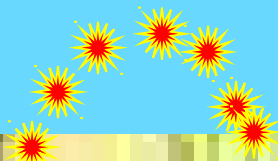
Деревья громко заскрипели.

Великан тронулся в путь. Он шёл, не выбирая дороги, а прямо проходил сквозь деревья. И в эти моменты Лягур видел, с какой быстротой вода от корней растений мчится к их кронам, что творится внутри дерева, как оно живёт, дышит и растёт. Ему были слышны и понятны приветствия деревьев в адрес Хозяина леса и как они перешёптываются:

Вон тот смелый мальчик, который хочет нас спасти.

Продолжение следует

Рисунок Ирины Ману





МОЙ САМЫЙ-ПРЕСАМЫЙ

Анна Дудка

Свернувшись уютным клубочком,
На кресле Тимошка вздремнул
И в вербные лапочки-почки
Свой носик замёрзший уткнул.

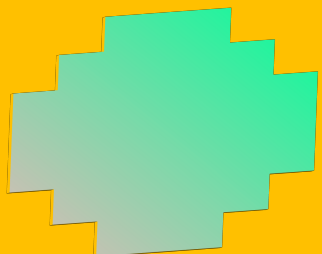
Сам спит, только ушки радаром
За шорохом каждым следят:
На серой макушке не даром
Кружат - то вперёд, то назад.

К нему я подкралась лениво -
Он щёлочку-глаз приоткрыл
И глянул в мои шаловливо:
Кого кто же перехитрил?..

Зажмурился и потянулся
И лапочки вытянул вверх,
Зевнул во весь рот: «Я проснулся -
Погладят меня или нет?

И сам наблюдает, проказник,
Глаза озорные - огонь!
Так много желаний в них разных,
Его не удержат: «Не тронь!»

Породы дворовой, и что же?
Красавец, умнейший притом,
Да мне мой Тимошка дороже
Всех самых-пресамых котов!



ВЕЛИКОЛЕПНЕЕ ОСЬМИНОГА ПАУЛ

Александр Анайкин

У меня самая культурная кошка на свете. Многие, конечно, обидятся, прочитав такое хвастливое утверждение. Но я вовсе не хвастаюсь - так оно и есть. Дело в

Мавочки и Дельчики номер 79

том, что моя кошка Мурка не любит кушать из чужих тарелок. Нет, конечно, никто ей не предлагает питаться из тарелки хозяина, то есть из моей или моего папы, или мамы. Да она бы, наверно и не стала есть из этих тарелок. Я же говорю, что кошка Мурка любит кушать только из своей тарелки и очень сердится, когда её супруг Пушок суёт свою морду к ней в блюдце. Правильно она делает. Ведь она-то сама не лезет в тарелку к Пушку. Да-да, не сомневайтесь, Мурка всегда ест лишь из своего блюдца. Я сначала не поверил такому открытию, думал, что она только привыкла к определённому расположению мисок. А миски всегда стоят в определённом порядке, потому что я никогда не мОю сразу обе миски, а мОю их по отдельности. А мОю я кошачьи миски, потому что это моя домашняя обязанность. У каждого же должна быть какая-то обязанность по дому.

Ну вот, когда обнаружил, что Мурка ест всегда только из своей миски, я решил проверить свою догадку. Я просто переставил тарелки на полу. Блюдце Пушка поставил на место Муркиного, а Муркино блюдце поставил на место блюдца Пушка. И что вы думаете? Мурка начала есть из своего блюдца. А Пушок на неё сильно обиделся, потому что не понял, почему это его супруга суёт нос на его половину. А блюдца, между прочим – совершенно одинаковые. Вернее, отличие столь незначительное, что посторонний не увидит его. На Муркином блюдце с обратной стороны от доньшка, на том месте, где оно соприкасается с полом, есть небольшой, просто малюсенький скол. Его можно лишь пальцем обнаружить. Но ведь Мурка свою миску не опрокидывает и вовсе не всматривается, не проверяет на ощупь мягкими подушечками лап, а сразу принимается есть. Как она отличает своё блюдце от блюдца Пушка, мне непонятно. Разумеется, то, что Мурка может находить свою посуду, указывает на незаурядный для кошки ум и воспитанность. А как иначе можно этот факт объяснить?

Читатель верно удивлён, с чего это я так расхвастался своей кошкой. А причиной тому явился футбол. Нет, кошка, конечно, в футбол не играет. Вернее, она играет, и у неё даже есть свой мячик, который она гоняет по комнате вместе с Пушком. Но я не про кошачий футбол пишу, а про человеческий, где на поле – две команды с вратарями. Дело в том, что вся наша компания с наступлением школьных каникул осталась в школьном лагере. Да, наши родители никуда нас не отправили, а просто оставили при школе, обещав, что отдых наш заслуженный мы получим в конце лета. Иными словами нас отправят в лесной лагерь лишь в августе. В принципе, мы не очень возмущались, мы не маленькие, понимаем, что сейчас во всём мире кризис – об этом даже Президент говорит – и не стали капризничать и требовать от родителей невозможных вещей.

Но я не жалею об этом, потому что мы, в нашем школьном лагере, стали интенсивно заниматься спортом и даже устроили соревнование по футболу с соседними школами.

А вот тут-то и начинается самое интересное. Однажды, когда нам предстоял матч со школой, напротив нашей, вся наша команда вдруг запаниковала.

- Да ведь там же все бугаи! – завопил Колян (как вы уже знаете – он и сам бугай немаленький).

Конечно, то, что Колян, который является самым крупным нашим игроком, проявил такое малодушие, столь непростительную трусость, сразу же сказалось на боевом духе остальных ребят. Все сразу начали хныкать.

Мавочки и Дельчики номер 79

- Да они же наших ребят, как цыплят задавят! - заверещал Максик.

- Они же из нас омет сделают! - пискнул ему в унисон Дренька.

И все остальные члены команды тоже заныли и заголосили. Мало того, что каждый начал скулить, как на похоронах дяди или тёти, так нет, каждый норовил сказать что-нибудь жалобное и трусливое.

Так что Катька сразу закричала на всех:

- Вы просто трусы, а не пацаны. На вас смотреть сейчас противно, как вы тут сопли на кулаки наматываете.

- Да, тебе легко говорить, ты же на поле-то не выходишь, - обиженно прогудел Колян.

- А ты, верзила, вообще, молчи! - яростно взвилась Катька. - Самый крупный и самый гундосый...

Колян сразу же надулся и замолчал. А Катька продолжала свою воспламеняющую речь.

- вспомните трёхсот спартанцев, которые перебили несколько десятков тысяч персов.

- Да спартанцы все сами были здоровыми, - пропищал жалобно Дренька и невольно пощупал то место на руке, где у нормального человека находятся мускулы.

- Что, поджилки трясутся? - насмешливо спросила Катька.

- Да, трясутся, - сознался Дреня. - А чего им не трястись, когда страшно?

- А ты побори в себе страх, - сердито одёрнула Дреньку Катька.

- Легко сказать, - вступился за друга Максик. - Если, хотя бы знать исход сражения, было бы легче.

- А как его узнаешь-то? - пропищал Дренька. - Ведь у нас нет осьминога Пауля.

- Да, осьминога нам иметь бы неплохо было, - загалдели все вокруг.

И тут меня просто осенило. Я гордо выступил вперёд и так же гордо сообщил:

- Нам не нужен осьминог, потому что у нас есть моя Мурка.

Все сразу притихли и непонимающе уставились на меня. Некоторое время все наши пацаны и болельщицы рассматривали меня внимательнее, чем биолог какой-нибудь в микроскоп разглядывает свои инфузории.

А потом все разом загалдели. Кто-то кричал:

- Ты что, издеваешься над нами?

Кто-то просто смеялся.

Лишь Катька не смеялась и не осуждала меня. Она, словно хороший командир, подняла руку вверх и повелительно приказала:

- А ну, тихо, без гвалта!

Потом подошла ко мне и, с надеждой заглядывая мне в глаза, потребовала:

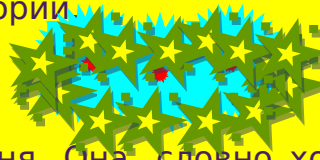
- А ну, выкладывай всё. Что ты там придумал?

Но я не стал рассказывать таким трусливым нюням всё. Я сказал им только то, что считал необходимым:

- Всем известно, что в древнем Египте кошки почитались, как священные животные.

- Ну и что? - прогудело сразу несколько голосов.

Но Катька так сверкнула глазами на нарушителей дисциплины, что они сразу забыли про свой скептицизм и притихли. Я даже не думал никогда, что Катька



Мавочки и Дельчики номер 79

способна так влиять на людей. Но всё равно, я решил не раскрывать всего плана, даже перед решительной и мужественной Катькой. Я продолжил речь:

- Моя мамка, когда простывает, всегда приглашает к себе на грудь нашу Мурку, потому что от кошки всегда исходит положительная энергия.

Я не стал говорить, что это не Мурка, а Пушок идёт каждый вечер к маме на грудь и там блаженно засыпает. Его даже не надо просить, чтобы он лёг на грудь. Другое дело, что когда маме нездоровится, она очень рада беспардонному котяре, а когда чувствует себя хорошо, то обычно ворчит на бесцеремонного Пушка. Как вы сами понимаете, мама на него ворчит гораздо чаще, хотя никогда не прогоняет котяру с облюбованного им места. Всё же столь бесцеремонное поведение я приписал сейчас Мурке. Не для

того, чтобы унижить её, а чтобы повысить её авторитет в глазах присутствующих.

Правда, даже и в этом случае нашлись сомневающиеся:

- Но всё равно, кошка ведь - не осьминог, - пропищал упрямо Дренька.

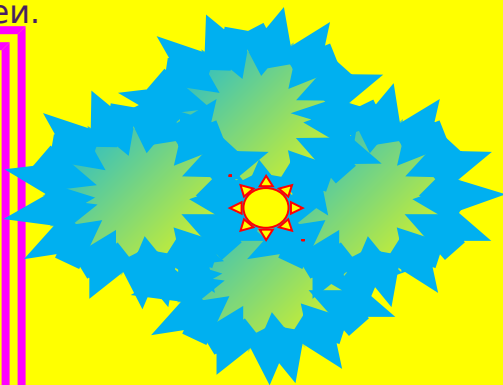
- Моя Мурка во всех отношениях лучше осьминога - запальчиво, с законной гордостью возразил я.

- Ну ты, Славок, скажешь тоже, - недоверчиво загудели пацаны. - Пауль - это мировая знаменитость, а твоя Мурка кто?

- Моя Мурка тоже умеет предугадывать результаты матчей, - проговорил я, как можно более авторитетным тоном.

Однако я видел, что мне не верят. И принялся убеждать их в исключительных способностях Мурки. Конечно, я не собирался делать из неё гадалку. Ещё чего!.. Я просто хотел с её помощью повысить боевой дух нашей команды и поэтому в тот раз превзошёл себя красноречием, хотя никогда не обучался риторике с камнями во рту, как известный греческий оратор.

В конце концов мне удалось убедить всех выставить на матч мою Мурку в качестве осьминога Пауля. Я был уверен в успехе идеи.



В день матча, когда на футбольном поле собрались команды футболистов и множество болельщиков, Катька вдруг выступила вперёд и решительно сообщила:

- Судари и сударыни, мужественные игроки и преданные своим футболистам болельщики! Я предлагаю оживить наш турнир.

- А что его оживлять? - засмеялись верзилы из соседней школы. - Мы вам сейчас так наkostenяем резво, что вы эту живость не забудете до самой пенсии и даже - до своего последнего вздоха.

Конечно, такая бесцеремонность граничила с наглостью. Но Катька лишь мило улыбнулась и очень вежливо спросила наших самоуверенных соперников:

Мавочки и Дельчики номер 79

- Вы так уверены в своей победе?

- Да уверены! – загалдели эти невоспитанные наглецы.

Но Катьку было нелегко сбить с намеченного плана, и она смело возразила:

- А вот я лично – не уверена.

- Подожди немного, уверишься и ты, – ответили ей грубо наглецы.

- Нет, я хочу сейчас знать исход матча, – смело возразила наша мужественная Катька.

- У нас же нет осьминога Пауля, – ответили ей самоуверенные противники.

- Зато у нас есть умная кошка, которая умеет предугадывать результаты матчей, – не моргнув глазом, объявила Катька.

- Кошка – это не считается, – стали возражать оппоненты.

Тогда Катька задорно спросила их:

- Вы, видать, боитесь предсказаний.

- А нам и без предсказаний ясно, кто выиграет сегодня, сейчас, – донеслось нестройно из рядов соперников.

- Ну а, если ясно, чего же вы боитесь предсказаний кошки Мурки? – продолжала гнуть своё Катька.

Да ничего мы не боимся, – ответил за всех капитан команды соперников. И тут же добавил. – Тащи свою предсказательницу.



- А Мурка уже здесь, – победоносно объявила Катька. И я тотчас выступил вперёд, держа на руках кошку Мурку, которую поднял над головой, как величайшую знаменитость.

Наши противники, увидев мою кошку, ехидно засмеялись и стали отпускать всевозможные ироничные шуточки. Но Мурка у меня молодец. Она совершенно не обращала внимания на гвалт. Она – очень спокойная кошка.

Вслед за мной выступили Максик и Дренька. Максим нёс в руках пакетик с жирной мойвой, а Дренька держал в руках блюда, одно из которых было лично Муркино, а другое – Пушка. Но никто об этом даже не догадывался. Этот секрет знали лишь двое: я и Мурка.

А Катька продолжала объяснять присутствующим условия гадания.

- Мы положим сейчас перед вымпелами наших команд блюда, а наши гости наполнят их рыбой. Дальше, думаю – объяснять не нужно. Вы все видели осьминога Пауля. Так вот, Мурка будет действовать точно так же. Если она начнёт есть рыбу из блюда под

Нашим вымпелом – выиграет наша команда. Если она станет есть под вымпелом наших уважаемых гостей – выиграют несомненно они.

- Мы и так вас разгромим, – раздалось из рядов противника. – Нам ваша кошка – не указ.

- Значит, Вы боитесь нашей предсказательницы? – вкрадчивым голосом «пропела» Катька.

- Ничего не боимся. Корми свою кошару, – раздались опять нестройные выкрики со стороны наших противников.

Мавочки и Дельчики номер 79

- Я тут же передал Мурку на руки Катерине, а сам взял у Дреньки блюда. Ведь я-то знал, куда надо класть – какое блюдо, и положил Муркино блюдо под нашим выпелом, а перед выпелом противника поставил блюдо Пушка. Потом я пригласил капитана команды наших противников и предложил ему разложить рыбу по блюдам.

Я вам честно скажу, что с некоторым злорадством наблюдал, как он лучшие, самые жирные и аппетитные рыбёшки кладёт на блюдо перед своим выпелом. Я-то знал, что большее количество абсолютно не прельстит кошку, которая уже привыкла, что я всегда проглоту Пушку накладываю больше в тарелку. Поэтому совершенно не волновался, поглаживая свою красавицу Муру. Зато наши болельщики и наша команда сильно возмутились, увидев, что в одной из тарелок – много рыбы, а в другой – мало. Но я быстро ребят успокоил:

- Неважно, где, на какой тарелке – сколько рыбы. Важно лишь то, что выберет наша несравненная предсказательница.

Наша команда и болельщики остались моей речью весьма недовольны, но возражать никто не посмел, ведь это я был хозяином чудо-кошки. Я же, встав туда, куда указал капитан команды противников, выпустил Мурку из рук. Надо сказать, что этот верзила и тут сжульничал – поставил меня ближе к своему выпелу, а стало быть – ближе к более полному блюду. Но я не волновался и был уверен в высокой культуре своей кошки. И точно, она не обманула моих ожиданий. Даже не взглянув в более наполненную миску, Мурка подошла к своей посуде и, не торопясь, с большим достоинством стала кушать. Оставив на тарелке одну рыбёшку, Мурка отошла в сторонку и посмотрела на меня. Я, гордый умом и воспитанностью своей любимицы, тотчас взял её на руки и уверенно сообщил:

- Оракул предсказывает победу нам.

Некоторое время над стадионом стояла абсолютная тишина. Команда и болельщики

Соперников смотрели на Мурку с испугом, не в силах произнести ни слова. Парни нашей команды молча улыбаюсь. Наши болельщики тоже улыбались улыбками счастья. Наконец, наша команда дружно прокричала троекратное: «Ура!» Я передал Мурку Катьке:

- Смотри, это – наш талисман, наша умница-предсказатель. Неси её сейчас же ко мне домой.

Блюда я отдал Дреньке. Он был у нас в команде запасным. И то – для проформы, из простой вежливости, потому что кто же такого субтильного игрока выпустит на поле? Я ему сказал, чтобы он ни в коем случае не посмел бежать, чтобы ни одно блюдо не было разбито. И я пошёл на поле.



Катька, обнимая Мурку, пошла ко мне домой. Дренька осторожно нёс священную посуду. А мы приступили к игре. Как происходил матч – описывать не буду. Скажу только, что наш противник был после такого гадания полностью деморализован и проиграл нам, причём – с большим счётом. А слава Мурки возросла в нашем районе так же неимоверно, как и слава осьминога Пауля. И надо сказать, что наша команда добилась-таки в турнире места чемпиона. И то, что мы стали чемпионами, является и большой заслугой моей Мурки. Ведь противники, видя результат

Мавочки и Дельчики номер 79

предсказаний, сразу сникали и по полю не бегали, а передвигались, словно сомнамбулы, да ещё и на ватных ногах.

Мурка оплошала лишь в самом конце турнира, когда нам оставалось сыграть всего один матч. И то, оплошала не по своей вине, а по вине растяпы Дреньки, который своими хилыми ручками не смог удержать заветное блюдо моей славной кошечки и разбил его вдребезги. Это меня так расстроило, что я не знал, что делать. И вот тут я признался во всём решительной Катьке, которая была очень удивлена моей хитростью. Однако выдавать меня надёжная подруга не стала, а просто посоветовала научить несравненную Мурку есть из другой посуды. И мы с Катькой тотчас приступили к обучению, хотя это было очень нелегко. Кошка была растроена потерей любимой тарелки и просто не понимала, из какой посуды надо теперь есть. Она даже бестактно отнимала еду у Пушка. Тот же, как истинный джентльмен, не спорил с супругой, которая стала вести себя столь неподобающе. В общем, мы долго бились, добиваясь с кошкой нужного результата, но так и не научили её отличать одну тарелку от другой. Впрочем, я её понимаю, ведь мы с Катькой тоже не могли отличать тарелки.

Наконец, изрядно промучившись с дрессировкой, мы отступили. А Катя устало произнесла:

- Ладно, будь, что будет. Всё равно этот матч уже ничего не изменит для нас.

- Катька, - ответил я. - Я боюсь не за себя и не за исход матча, а боюсь за репутацию нашей предсказательницы.

Подруга, выслушав меня, тяжело вздохнула и произнесла опять своё фатальное:

- Будь, что будет.

На следующий день мы пошли на игру. Да, как я и предполагал, Мурка на этот раз совершенно растерялась, не зная, из какой посуды ей кушать. Поэтому она поела сразу из двух мисок: сначала - из одной, потом - немного из другой. Вернее, она съела по одной рыбке из каждой тарелки. Однако случай выручил нас.

Зрители и игроки были в полном недоумении, не понимая, что это может значить.

Только, когда матч закончился с ничейным результатом один-один, все поняли, почему великолепная предсказательница так вела себя. Слава Мурки возросла ещё больше, а я просто радовался в душе, что это - наша последняя игра в турнире.

Рисунок Анны-Марии Ситниковой



ЗАГАДКИ 528

Анатолий Хребтюгов

В доме у дедушки Егора
Есть уютная КАМОРА,
Но пицат уже с утра
В ней два наглых...

Мне пожаловалась Тина,



Мавочки и Дельчики номер 79

Что везде – одна рутина,
Что уехать утром рано
Из Турина бы в...

Предложили носачу
Очень вкусный рыбный соус,
Но сказал он: «Не хочу.
Соус – ведь это не...

Сказал однажды Лёня
Друзьям: Серёже с Геной,
Что скоро в их районе
Построят цирк с...

Как-то ехал дядя Жан
На машине в Абакан
И увидел из окна
Вдруг большого ...

Не проехать тягачу
Ни на поле, ни к ручью:
Дождик лил весь день из тучи,
И теперь земля ...

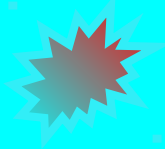
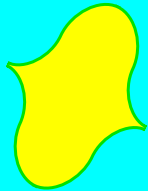
В свой день рожденья Аверьян
Все груши слопал и банан,
Потом он съел пакет печенья
И банку целую ...

Если нужным я сочту –
Я котлету дам коту.
Ну а, если захочу –
У детали край ...

Небосклон вдали яснил,
Вечер хмурый веселя.
Значит, много будет дел
Завтра в поле у ...

Очень резвою была
Наша лошадь без седла.
Рано утром иногда
Пропадала без...

Ответы вразбивку: варенья, следа, селян, сточу, комара, анчоус, тягуча, кабана, тирану, ареной



Мавочки и Дельчики номер 79

Я хотел было помочь Вовке, но свалился сам. Попытки выбраться из лавины ничем не кончились, они были такими скользкими, что мы снова падали. Наконец, Вовка, как старший, принял решение:

- Идём вдоль лавин, всё равно намокли, чего уж...

И мы медленно побрели по тинистой воде к берегу. На удивление дно было плотным и каменистым. Ноги почти не вязли. И тут Вовка снова за что-то зацепился и снова рухнул в воду, прямо в зелёную и густую тину. Очумело глядя, он вынырнул, держа в руке какую-то верёвку. Ни слова не говоря, Вовка стал её тащить. Весь напрягся, но она не поддавалась, видно к ней было привязано что-то тяжёлое.

- Да помогай, что стоишь, как истукан, - кричал Вовка мне.

Я подскочил, и мы, взявшись вдвоём, стали тащить верёвку, перебирая её в руках.

- Клад, наверное, - сделал предположение я.

- Дурак ты, какой клад в воде? - засопел, сморкаясь Вовка.

И тут показался край плетёной корзинки.

- Верши! - заорал Вовка. - Мацацир втихаря рыбачит... Я такие у него на огороде видел. Сушил... Сейчас проверим, что там.

- Не нужно, Вовка, попадёт - не наше... - запротестовал было я.

- Да не дрейфь, мы чуть-чуть возьмём. Никто и не узнает, - вошёл в раж Вовка.

Что мне оставалось? Я согласился. Верши были полностью забиты рыбой - золотистыми карасями. Таких больших и жирных карасей я ещё не видел никогда. Выбрав с десятков рыбин, что покрупней, Вовка сложил их в майку, завязанную узлом и дал мне.

- На, носи и не вздумай болтать, а то... - и он показал свой большущий кулак.

Я был из семьи, где не принято было ругаться и спорить, поэтому молча взял добычу. Мы вышли из воды на берег, выжали штаны и рубахи и пошли к дому.

- Тётке скажем, что наловили старым бредешком, что дядя Боря дал. Понял? - спросил Вовка.

Я кивнул головой.



Тётя Аня всплеснула руками, увидев нас мокрыми и грязными.

- Где ж вас носило, что такие чумазые?

Вовка важно поставил узел с рыбой на стол.

- Наловили вот бредешком. Пока тётка нас переодевала, потом чистила рыбу и жарила карасиков в сметане на огромной чугунной сковородке, мы с Вовкой молчали, не глядя друг на друга. Но, когда тётя Аня

посадила нас за стол да поставила сковородку с карасиками, отварной картошкой да с чёрным душистым хлебом, испечённым ещё рано утром в русской печи, мы заговорили, хвастаясь друг перед другом, кто больше наловил рыбы. Тётушка смотрела на нас счастливыми глазами и чему-то загадочно улыбалась.

- Тут приходил дед Мацацир, увидел, что я карасиков чищу, спросил, где взяла рыбу. Я и отвечаю: «Племянники мол мои наловили». А он улыбнулся и сказал: «Ловкие у тебя ребята, наловить карасей непросто. Но, если потрудиться - то можно». И ушёл, больше ничего не сказав, - закончила разговор тётка Аня.

Вовка надулся, стал сморкаться в рукав, а потом убежал из-за стола. Я весь покраснел до волос и сидел ни жив, ни мёртв. Еда застряла у меня где-то в горле.

Мавочки и Дельчики номер 79

- Ты чего? - спросила тётка и погладила меня по голове. - Ошибаются все, но Бог любит тех, кто прощает и просит прощения. Понял?

Я кивнул.

Вечером, проходя мимо дома деда Мацацира и с трудом передвигая одеревеневшие от страха ноги, мы остановились у окна, где сидел седой рыбак и чинил какие-то снасти.

- Вы чего?

Мы стояли, не зная, что сказать.

- Значит, ты - сын Василия? - он показал на меня. - Весь вылитый в отца. Ну а ты, стало быть - Сашкин. В мать свою вышел. Чего стали-то? Говорите, зачем пришли, а то мне недосуг - сети чинить надо, - и он снова стал перебирать что-то в руках.

- Дедушка, ты нас прости, мы больше не будем... - хором начали мы.

- Ладно-ладно, Бог простит, а я уже простил.

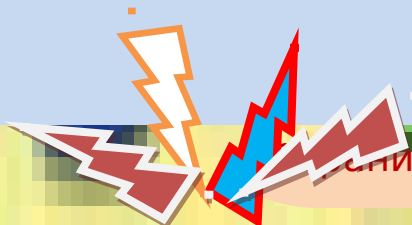
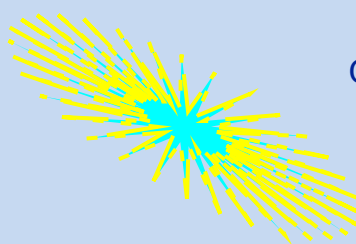
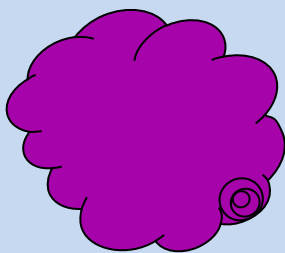
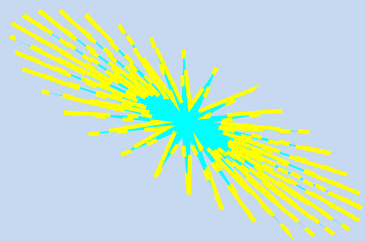
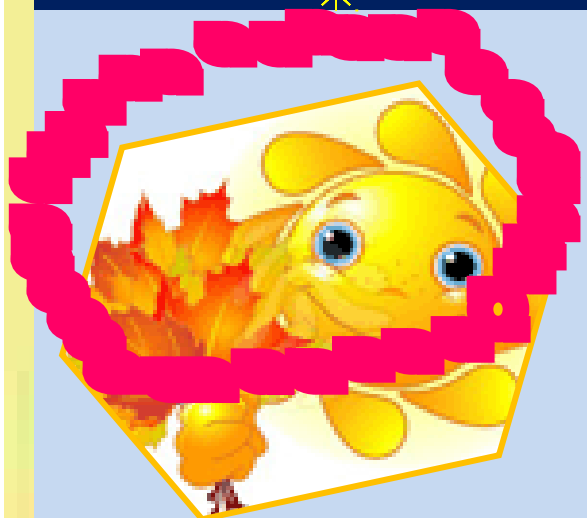
Он вздохнул и отвернулся, вытирая кулаком вдруг заслезившиеся глаза.

Рисунок Анны-Марии Ситниковой



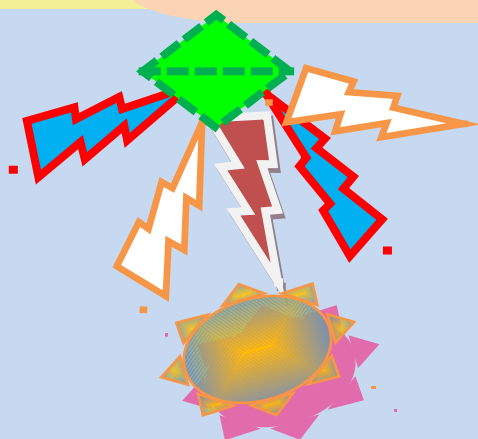
СКАЗКА О РЫЖЕМ ЛИСТОЧКЕ

Ирина Шабалина



У развесисто клёна
Был сынок - листок зелёный.
Среди братьев-листьев рос он,
Радуюсь дождям и росам.
Солнцу радовались вместе,
С ветром шелестели песни.
Но погода поменялась -
Чаще солнышко скрывалось
Тучки хмурились печально
Стало холодно ночами.
Чаще дождь стучал по крышам,
Стал листочек ярко-рыжим.
За холодную неделю
Все листочки пожелтели.
Начали с порывом ветра
Облетать с кленовых веток
И кружиться над дорожкой,
И садиться на прохожих.
Вот и наш листочек рыжий
Вдруг сорвался. Выше, выше...
За холодным ветром смело,
Яркой бабочкой, летел он.
Но крылатые мгновенья
Так недолги, к сожаленью.

Мавочки и Дельчики номер 79



Ветру стал листок не нужен,
Лист упал. Да прямо в лужу.
Рыжей лодочкой поплыл он.
Холодно и мокро было,
Грустно очень, но на счастье
Проходила рядом Ася
И увидела листочек,
Мокрый и красивый очень,
Вынула его из лужи:
«Ты в гербарии мне нужен.
Высушу и обогрею,
Ты в альбом иди скорее
И порой морозной зимней,
Словно солнышко, свети мне!»

ПРОСТУПОК

Ворсина

Эта история произошла в далёкие восьмидесятые годы. Мне тогда было шесть лет. Стоял тёплый летний день. На небе собирались тучки: вот-вот начнётся дождь. Ребята со двора сидели на лестничной клетке второго этажа. Мы болтали, мальчишки играли в шашки, а девчонки играли с бумажными куклами, надевая им бумажные платья. Вдруг Пашка – он сидел на подоконнике – крикнул: «Смотрите!» Ребята кинулись к окну, чтобы посмотреть. Во двор въехали две машины: грузовая с мебелью и «Волга». Нам стало интересно: у нас – новосёлы!

Из машин вышли люди. Одни стали сгружать мебель, а хозяева вошли в подъезд. Ребята отошли от окна и повисли на перилах, наблюдая, как те открывают дверь квартиры на первом этаже.

Пашка тихо сказал, показывая рукой на женщину:

- Она красивая!

- Красивая, - ответила Саида.

Саида была старше нас на шесть лет, и мы все её слушались.

- Сколько у них мебели! Долго будут разгружать, - продолжила Саида.

- Давайте посмотрим, - предложил Пашка.

- Давайте. На улице дождик начался, всё равно не сможем поиграть в казаки-разбойники, - ответил Дима.

- Ладно, посидим немного здесь, - согласилась Саида.

Грузчики разгружали мебель. Хозяйка вышла к грузчикам и сказала:

- Этот шкаф пока не заносите. Поставьте его под лестницей, мы его позже занесём.

Грузчики так и сделали. Они внесли огромный шкаф на площадку под лестницей и поставили его там.

- Смотрите, какой он необычный! - воскликнул Паша.

- Наверно, он старинный, - подхватил Дима.

- Да ничего так, шкафчик, - ответила Саида, рассматривая его сверху.

Тут опять вышла хозяйка и позвала грузчиков в дом помочь.

Мавочки и Дельчики номер 79

Мы все тут же спустились на первый этаж и стали рассматривать шкаф, трогая его руками. Саида открыла один из ящиков. Там было пусто. Все ребята замерли – нам показалось, что так нельзя делать – трогать чужие вещи.

- Саида, не трогай, вдруг она выйдет и увидит, - сказал Дима.

- Он же пустой. Да и мы просто посмотрим, что тут такого? – ответила та, продолжая открывать ящики.

Ребята, осмелев, тоже стали заглядывать в ящики, которые Саида открывала. Когда она открыла бар, мы увидели целый пакет шоколадных конфет. Ребята посмотрели на Саиду, потом – на конфеты... Она тоже не ожидала увидеть так много конфет. А потом сказала:

- Здесь, наверно, килограмм. Может это для нас оставили?..

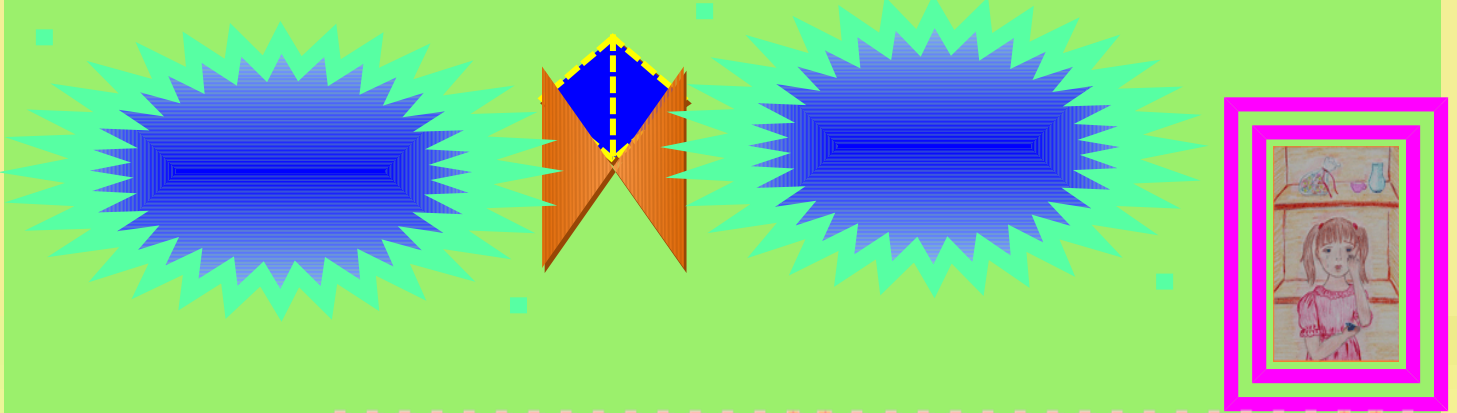
- Ну да, они прямо знали, что мы их будем здесь ждать, - ответил Дима.

- А что? Они могли и знать, - вставил своё слово Паша.

- Нет, их нельзя трогать, - решила я. Это не наше. Они могли просто забыть про них.

Ты – вообще, молчи. Ты маленькая и ничего не понимаешь в жизни, - ответила мне Саида.

- Мне кажется, они – богачи. У них «Волга» и мебель модная, - заметил Дима, почесав затылок.



- Да, ты прав, Димка. Давайте по паре конфет возьмём – никто не заметит, - предложила Саида.

- Давайте, - согласился Паша.

- Ребят, не надо!

Я была уверена, что так нехорошо поступать.

Саида зло посмотрела на меня и сказала:

- Ты возьмёшь. Если нет, то мы с малышкой играть больше не будем. Верно, ребята?

- Верно, не будем играть, - ответил Дима.

Саида развязала пакет и достала две конфеты «Мишка на севере». Я их очень любила.

Она протянула мне конфеты и сказала:

- Бери и ешь. Ребята, всем – по две конфетки.

Мавочки и Дельчики номер 79

Раздав всем, она опять завязала мешок. Через минуту мы поднялись на второй этаж. Все с удовольствием ели конфеты, я же – не могла. Мы ещё немного поболтали. Потом Саида сказала:

- Давайте – по домам, а вечером поиграем в «Выбивалу», когда дождик закончится.

- Хорошо, - ответили ребята.

Все разбежались по своим квартирам. Только я осталась стоять на лестничной площадке. Мне жгли руку эти злосчастные конфеты. Тут мама выглянула из квартиры и сказала:

- Что стоишь на леснице? Давай домой. Обедать пора.

Я медленно поднялась. Вид у меня был ужасный, так как мама спросила:

- Что случилось? Ты не заболела?

Она наклонилась ко мне и губами потрогала лоб.

- Вроде нет температуры. Тебя кто-то обидел?

Мама пристально посмотрела на меня. Я же разревелась и всё ей рассказала. Она взяла у меня из ладошки уже растаявшие конфеты.

- Ты понимаешь, что поступила плохо? Разве можно брать чужое и без спроса?

- Мама, но они не будут со мной играть, если я не буду делать, то же что и они.

Я редела, как белуга.

- Глупая! Не плачь. Не будут – и не надо. Зато ты не будешь вором. То, что ты сделала, называется воровством. Взрослых за такие поступки сажают в тюрьму.

- Меня посадят в тюрьму? – я ещё сильнее разревелась.

- Нет, не посадят, глупенькая, - мама прижала меня к своей груди, глядя по голове, целуя мой затылок.

- А что же делать, мамочка?

- Давай поступим так: ты пойдёшь к новым соседям и расскажешь о своём проступке честно. Только не надо выдавать ребят. Ты должна отвечать за свои поступки. Поняла?

- Да, поняла. Только я боюсь.

Я посмотрела маме в глаза.

- Ты же не боялась, когда брала эти конфеты. Если хочешь, я пойду с тобой.

- Нет, я сама. Ты же ничего не брала.

Я взяла конфеты и направилась к соседям.

Подойдя к двери, я не решалась постучать в неё. Тут дверь сама открылась, и я увидела женщину, которая удивилась моему появлению.

- Здравствуйте, - поздоровалась я.

- Здравствуй.

Женщина и, правда, была красивой. Она мне улыбалась, и мне вдруг стало страшно, что узнав обо мне правду, она станет некрасивой и злой.

- Я из восьмой квартиры. Я пришла признаться вам в своём проступке...

И тут я рассказала о происшедшем. Я не могла смотреть женщине в глаза. Мне было стыдно.

- А ты – смелая девочка. Я не сержусь на тебя. Заходи в дом.

Она пригласила меня в квартиру, а сама пошла на кухню. Кругом стояла нераспакованная мебель. Из кухни вышел её муж и сказал:

- Привет, соседка! Ты из какой квартиры?

Мавочки и Дельчики номер 79

- Я... из восьмой.
- Будем дружить? Он протянул мне огромную руку для пожатия.
- Будем, - улыбнулась я ему.

Женщина вышла ко мне и подала разнос со сладостями и куском пирога:

- Угощайся. У нас же сегодня новоселье. Можешь заходить в гости всегда, когда захочется. Скоро вернётся наш сын из пионерского лагеря. Думаю, вы подружитесь.

- Спасибо.

Я взяла поднос и побежала домой.

Теперь, став взрослой, я помню эту историю, как будто это произошло вчера.

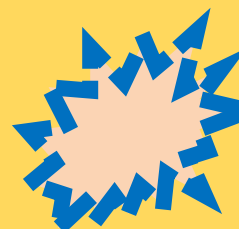
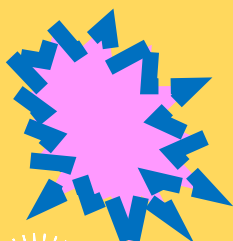
Запомните, детки - нельзя ничего чужого брать без спроса!

Рисунок Анны-Марии Ситниковой



ШАРАДА

Наталья Бацанова



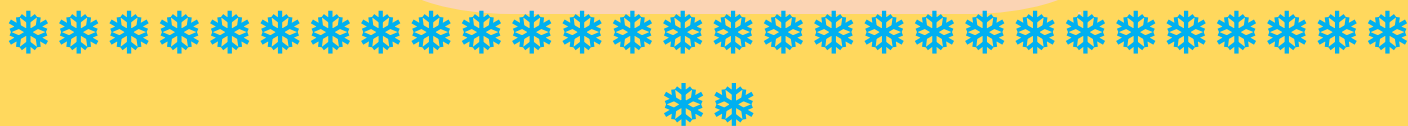
Он в проруби купается зимой
Без плавок и не нежится в халате.
Две буквы последние - долой,
Оставим две, применим их в шараде.

Возьмём цветок - не нужен нам букет,
Но осторожно: он колоться будет.
Для женщины цветка прекрасней нет,
Но в окончании мы «А» сказать забудем.

Соединим оставшийся букет -
И вдруг повеет холодом сурово.
Лишь на экваторе такого просто нет.
Ну, вот и всё, готово наше слово.

(Ответ - из 5-ти букв)





ВОЛШЕБНЫЙ ДРУГ

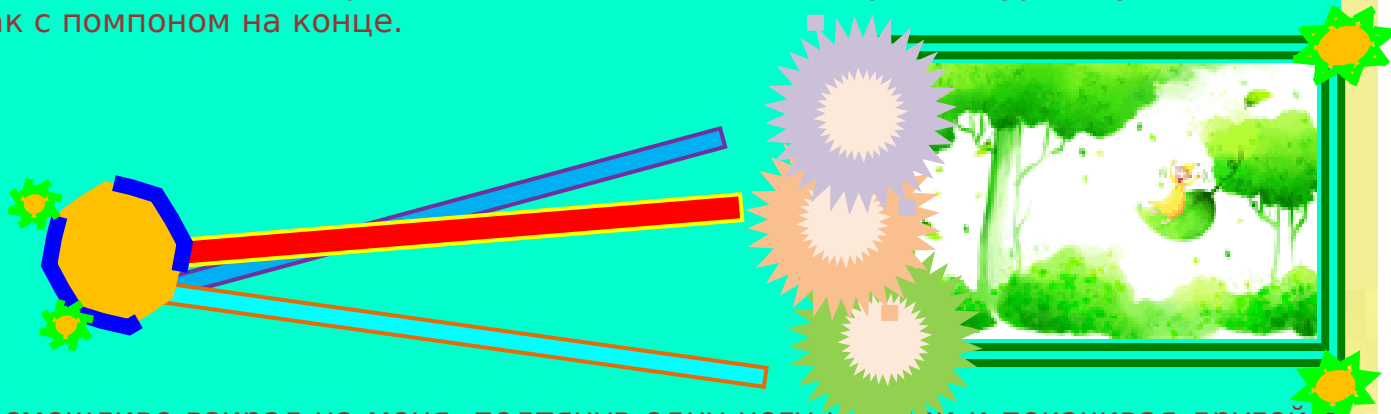
Анжелика Баерле

Может быть, вы мне не поверите, но у меня появился друг. Необычный друг. Не знаю точно, кто он: гном, эльф или лесной дух...

Просто однажды мне было очень-очень грустно. Я брела по нашему старому парку, в мыслях сетуя на судьбу и сама не заметила, как стала шёпотом обращаться к окружающим меня деревьям. Внезапно, совсем рядом я услышала насмешливый голос:

- И ты, вправду, думаешь, что твоя беда стоит того, чтобы вот так убиваться и считать себя самой несчастной на свете?

Я вздрогнула и удивлённо стала оглядываться по сторонам, потому что парк был безлюден в тот час, и меня испугало то, что кто-то «подкрался» так незаметно. Наконец, я разглядела его. Он сидел на старой берёзе. Дерево росло у самой тропинки, по которой я шла, и было изогнуто примерно в полутора метрах от земли, образуя нечто вроде сидения. Вот в этом «кресле» и примостился он – крохотный человечек, наряженный во всё зелёное – брюки, курточку и смешной колпак с помпоном на конце.



Он насмешливо взирал на меня, подтянув одну ногу к груди и покачивая другой в воздухе. Его вид до такой степени меня изумил, что я даже забыла об обиде от его слов. А он тем временем продолжил:

- Знаешь, мимо моего дерева всё время ходят люди, так что я много наслушался и посмотрелся. И радости, и горя. Люди часто делятся с деревьями своими чувствами. Дерево, если ты не знаешь – самый лучший собеседник. Оно умеет слушать, кивая своими ветвями в такт твоим словам, иногда осыпая тебя каплями прошедшего дождя или пожелтевшими листьями. Вы, люди, этого не замечаете, но подсознательно всё же это чувствуете. И приходите к нам снова и снова. Так вот. Должен тебе сказать, девочка, что твоя печаль просто смешна по сравнению с горестями многих и многих людей.

- Ну, конечно, - язвительно заметила я. - «По сравнению с Бубликовым», как сказано в одном старом фильме. Только, знаете, трудно утешаться чужими бедами, переживая собственную.

Мавочки и Дельчики номер 79

- А и не надо, - как-то легко согласился он. - Чужой беде надо сочувствовать, а чужой радости - радоваться. Только для тебя сейчас это - пустой звук. Вы, люди - ужасно эгоистичны. Каждый уверен, что вся Вселенная вращается исключительно вокруг него.

- Ну, вас послушать - так мы, люди - самые худшие создания на свете, обиделась я, как-то забыв удивиться его обращению, да и спросить: А он, собственно - кто такой?

- Да нет, - усмехнулся мой собеседник. - Вы - не худшие. Просто, понимаешь, я уже живу на этом дереве более ста лет. За всё это время я ни разу его не покинул. Весь мой мир - это дерево, этот парк и вы, из года в год проходящие мимо. О том, что находится за пределами парка, я тоже знаю только с ваших слов. Но иногда мне кажется, что тот огромный мир, что находится там, - он неопределённо махнул рукой куда-то. - Этот мир я знаю лучше вас...

- Но как это может быть? - спросила я.

И он стал мне объяснять и рассказывать про свои наблюдения.

«Видимо, ему всё-таки тоже одиноко тут, вот и захотелось выговориться, - подумалось мне. Что ж, каким бы мудрым философом ни был этот странный человек, но и философам иногда требуется с кем-то поговорить, хотя бы для того, чтобы поделиться результатами своих вековых размышлений».

Мы общались больше часа. Наверно, со стороны это выглядело очень забавно, хотя за всё это время по тропинке не прошёл ни один человек. Не знаю, может, это было какое-то особое волшебство? А ещё волшебством оказалось то, что за время нашей беседы я совершенно забыла о своей «печали». Даже позже, когда вернулась домой, я с трудом могла вспомнить, из-за чего, собственно так сильно убивалась.

С тех пор мы подружились. И не только с моим лесным духом, как я его теперь про себя величала, но и со всем парком. Может быть, это - результа моей буйной фантазии, но мне стало казаться, что временами я слышу, как шепчутся о чём-то деревья, делясь своими, только им известными новостями.

А каждый раз, когда я прохожу мимо старой изогнутой берёзы, на меня обязательно капает несколько капель прошедшего дождя или несколько пожелтевших листьев. Я точно знаю, что это мой друг приветствует меня. И каждый раз после этого мне становится светло и весело!

Вот такой у меня есть волшебный друг - маленький лесной философ!

1 марта 2012 года

Иллюстрация из интернета



ПАРАВОЗИК-ЛЕТО

Татьяна Керстен

Мавочки и Дельчики номер 79

Паравозик-лето
Мчит: «чух-чух, пых-пых!»
В рощах бересклета,
В травах золотых.

Мимо липких липок,
Мимо сонных сов,
В домиках улиток,
В гнёздышках птенцов.

С ветром шаловливым
Наперегонки!
Светятся счастливо
Глазки-огоньки.

Улыбнётся солнце:
- Веселее мчи!
И блеснут в оконцах
Рыжие лучи.

25.06.13.



ЗАБОР

Лариса Клевцова



Приятно грело солнышко – хорошее время для послеобеденного сна, но на огороде никто даже не дремал. Все внимательно слушали, как громко кричали соседи на своём участке, гавкали собаки. Но узнать, что на самом деле происходит – никто не мог. Мешал забор – обыкновенный плетень, увитый виноградом. Не было даже ни одной маленькой щёлочки, чтобы, хоть краешком глаза, подсмотреть на соседний участок.

- И зачем поставили этот забор?! – возмущалась Тыква.

- Это – чтобы очень любопытные ягоды не совали свой нос на чужой участок, – сказал Огурец.

- Больно надо... – ответила Тыква и отвернулась.

Но шум за забором не стихал.

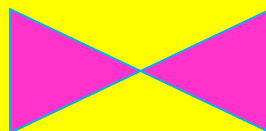
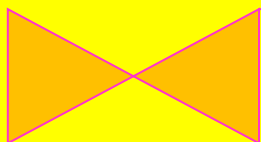
- И всё-таки, Огурец, надо поставить соседей на место! – не могла успокоиться Тыква. – Я вот, например, хотела бы отдохнуть. Так они кричат, гавкают, а мы даже не знаем, что у них там за переполох.

- Может, и нас это касается – мы же соседи? А вдруг у них нашествие каких-нибудь вредителей? – робко подал голос Кабачок.

- Ты прав, Кабачок. Давай найдём дырочку и подсмотрим, – сказала Тыква и резко перекатилась со своей грядки к забору.

Кабачок последовал за ней.

Мавочки и Дельчики номер 79



- Ну что, удалось что-нибудь выяснить? – спросил Огурец, после того как Тыква и Кабачок обследовали часть забора.

- Представляешь, ни одного глазка! – возмущённо ответила Тыква. – Зачем, вообще, нужен этот забор, да ещё такой нескончаемый?..

Тыква, а за ней – и Кабачок настойчиво передвигались вдоль забора, пытаясь усами раздвинуть виноградные лозы, но всё было тщетно.

- Это безобразие! Ничего не видно, – продолжала негодовать Тыква.

- Тыква, а вы сделайте подкоп, – предложил Огурец. – И будет у Вас постоянный наблюдательный пункт. Тогда уж вы точно не пропустите ничего интересного.

- Огурец, вы сметесь надо мной. Я же застряну под забором. С моими габаритами надо только на грядке лежать. Это вам проще и пролезть через подкоп на соседний участок, и, вообще, перелезть через забор. И нам всё рассказать!

Огурец только улыбнулся.

- Понимаете, Тыква, я с виноградом не дружу.

- Ах, какая досада! Что же нам делать? Может, действительно подкоп? – робко спросила Тыква и робко посмотрела на Кабачок.

Тот молчал, продолжая искать какую-нибудь щёлочку, перекатываясь и тщательно обследуя плетень. Но неожиданно один забор закончился, и начался другой.

- Всё, Тыква, – громко сказал Кабачок.

- Как это всё?! – недоумевала Тыква.

- А так это, всё – значит всё. Тупик!

- Какой ещё тупик?

- Обыкновенный. Дальше, вообще, поставили каменный забор, в котором даже щёлочку искать бесполезно, – устало ответил Кабачок.

- Госпожа Тыква, не переживайте так, – подала голос Груша. – На соседний участок забежала кошка, и собака стала за ней бегать. Так вот они вдвоём и натворили такое.

- Ой, Груша, не томите, рассказывайте, – застонала Тыква.

- Повырывали с корнем огурцы, поломали помидоры.

- И всё?

- Кажется, всё, – ответила Груша, внимательно осмотрев соседский участок.

- Груша, а раньше нельзя было всё это рассказать? – укоризненно спросила Тыква.

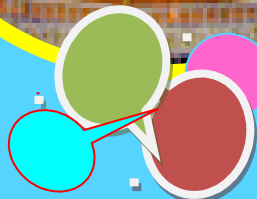
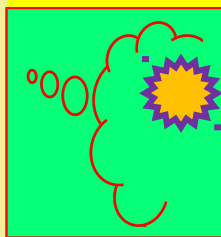
- Я бы и с места не сдвинулась из-за какой-то бродячей кошки.

- Извините, но хотелось всё досмотреть до конца.

- Значит, правильно у нас стоит забор, только он должен быть повыше, чтобы и груши не были такими любопытными, – решила Тыква и перекатилась на свою грядку.

А с забора на неё внимательно глядели зелёные глаза кошки.

Рисунок Анны-Марии Ситниковой



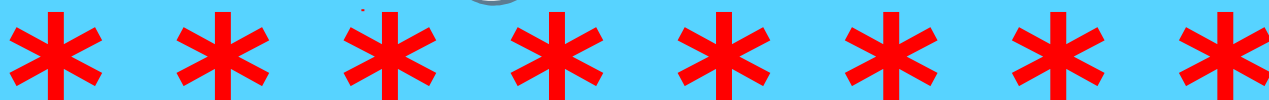
ОЗОРНАЯ КАРУСЕЛЬ

Наталья Кацер-Шичаева

На лошадке скачет Маша,
Женю слон вперёд умчал
А храбрец известный Саша
Тигра смело оседлал.

Вера едет на дельфине,
Правит зайчиком Егор,
А Лариса - на машине:
Ей не нужен светофор.

Друг за другом мчатся дети,
Волк, лисичка, жук, газель,
Хорошо, что есть на свете
Озорная карусель!



ОТВАЖНЫЙ ВОРОБЕЙ

Ольга Шеховцова



В очень далёком королевстве произошла любопытная история: У короля с королевой росла чудесная дочь. Принцесса была не мала и не велика. В королевстве её знали, как хохотушку и фантазёрку с добрым отзывчивым сердцем. Король очень любил свою дочь. Недалеко от дворца король построил для принцессы маленький зоопарк. Там обитали разнообразные животные. Самым знатным жителем зоопарка, конечно был лев.

Принцесса любила всех жителей зоопарка. Бывало, после занятий она помогала слугам ухаживать за некоторыми из них, давала еду.

Вот и июнь. Летние королевские каникулы начались! Принцесса была в восторге, ей задали преинтересное задание: побольше гулять в королевском саду, хорошо кушать и наблюдать за всем, что происходит вокруг. Король частенько

Мавочки и Дельчики номер 79

откладывал свои королевские дела, надевал соломенную шляпу, и они с дочкой шли гулять по всему королевству. Королева с удовольствием составляла им компанию.

Принцесса была очень любознательной девочкой. «Папа, мама, а почему облака не падают?» – глядя в небо, спрашивала она у родителей. «А что, бывает море, более солёное и красивое, чем у нас?» – надевая очки для подводного плавания, интересовалась принцесса. Король с королевой старались отвечать ей на все вопросы, а что сами не могли девушке объяснить, очень подробно и во всех красках рассказывали ей учителя. Конечно, королевские педагоги тоже брали летние отпуска, но ведь принцесса в королевстве была одна-единственная, да ещё – всеобщая любимица. Вот и приходили они по первому королевскому зову.

Однажды принцесса гуляла с фрейлинами по королевскому двору. Они медленно расхаживали по каменным аллеям. Лёгкие батистовые зонтики прикрывали их от солнца. Вдруг одна из фрейлин заметила птенчика. Он лежал, совершенно беспомощный, в мягком мху, что рос с северной стороны королевского сарая. Крошка пытался подняться и лететь. Ясно – он выпал из гнезда, построенного под шиферной крышей сарая.

Принцесса первой бросилась к птенцу на помощь. Взяв его в ладошки, девочка внимательно посмотрела и сказала фрейлинам: «Это – мой Прошка, я буду за ним ухаживать».

Летели дни. Воробышек Прошка жил в красивой шкатулке, выложенной мягкой тканью.

Она стояла рядом с большим окном в комнате принцессы. Тоненькое красивое колечко красовалось на лапке птенчика. Ещё желторотый, но уже с бойцовским задиристым характером Прошка летал в окрестностях королевского дворца, но всегда возвращался к окну принцессы. Все его очень любили.

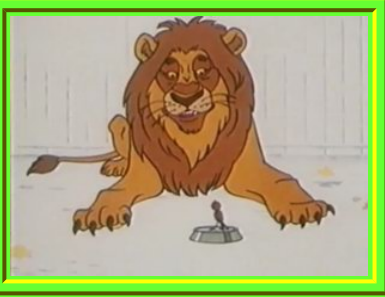
К осени Прошка подрос и окреп, став самостоятельным смелым воробьём, но по-прежнему развлекал королевскую семью своими птичьими проделками. То у принцессы пару семечек схватит с ладошки и упохнёт, то в зверинце из клетки в клетку перелетает, подхватывая вкусненькое. Девочка в волнении замирала: как бы звери и птицы не обидели её питомца. А как-то, по осени Прошка влетел в маленькое открытое окошко комнаты принцессы и прямо на тетрадь по математике бросил жирненького дождевого червячка. Вылетая из комнаты, весело прочирикал. Чуть испугавшись, девочка улыбнулась и помахала Прошке рукой.

Время шло. Холодную зиму сменила яркая ласковая весна. Воробей Прошка уже обитал под крышей королевских ворот в шумной воробьиной стае. Колечко на его лапке было хорошо заметно, и принцесса всегда могла понаблюдать за своим любимцем.

Воробей остепенился и, похоже – с красавицей-воробьиной устраивал гнездо. Летал Прошка повсюду, подхватывал обрывки бумажек, нитки, сухие веточки и относил их под крышу. А там уж воробьиная сама выкладывала гнездышко. Как-то раз девочка пошла вслед за птицей. Они оказались в королевском зоопарке. Прошка на лету пытался подхватить пёрышко, но у него ничего не получалось. Шаловливый ветерок относил добычу дальше и дальше. Вот пёрышко влетело в клетку царя зверей. Воробей также стремительно влетел в клетку. Прошмыгнул

Мавочки и Дельчики номер 79

возле хищника. Да что это за пёрышко такое, что не поймать его!.. Принцесса разволновалась. щёчкам, она замерла. Прошка, в отчаянной борьбе с ветром, опять пролетел возле морды льва.



Вдруг лев резко повернул огромную с великолепной гривой. Ой! Разинул на миг огромную пасть, и воробышек исчез в ней. Однако через мгновение лев сморщил нос и открыл пасть. Уцепившись коготками за львиный язык, висел отважный серый храбрец. Ещё секунда, и воробей Прошка был на свободе. Он рывком рванулся к пёрышку, которое зацепилось за прут львиной клетки. «Ух!, - вздохнула принцесса, смотря вслед улетающему с добычей Прошке. - Мой маленький отважный воробышек... Я очень тебя люблю!»

Становилось всё теплее. Весенняя капля радовала глаз. Жизнь в королевстве шла своим чередом.

(Прототип воробушка Прошки обитал в окрестностях Московского зоопарка)

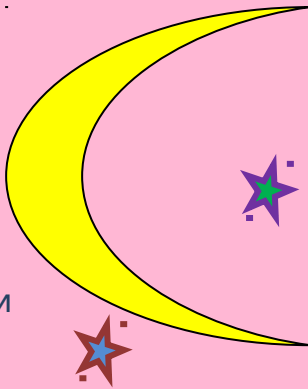
2011

НОЧНАЯ ОХОТА

Галина Стеценко

На охоту вышла кошка,
Смотрит в тёмное окошко.
Взгляд её по небу бродит,
Что же кошка там находит?

Там, среди крошек и без миски
Изгибается сосиска!
Кошка лапкой помахала,
Но сосиску не достала,
Даже когтем не коснулась...
Промурлыкав, обизнулась.
«Да, достать её не просто -
Стать бы мне побольше ростом...»



Я ДЕЛАЮ СКАЗКИ

Татьяна Шеина

Я сделаю сказку своими руками:
Вот - небо с сиреневыми облаками,

Вот - синее солнце над розовой речкой,
Оранжевый дом с бирюзовым крылечком,

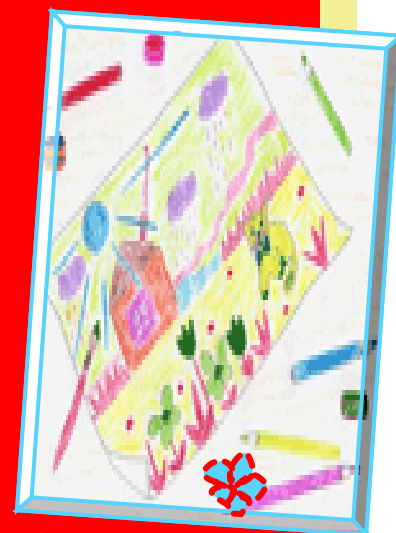
С коричневой крышей, с лиловым окошком,
А рядом - весёлая жёлтая кошка!

Цветы зеленеют, краснеет трава...
Что? Так не бывает? Ты, мам, неправа!

Конечно, другие за окнами сказки,
НО Я ЖЕ - ВОЛШЕБНИК, Я ДЕЛАЮ СКАЗКИ!

Рисунок Анны-Марии Ситниковой

15.12.11



МЫ РЕКОМЕНДУЕМ:

Серию сказок для детей младшего возраста «Колыбельная для филинчат»
<http://www.proza.ru/avtor/evgenibpop&book=15#15> Евгении Шапиро

ОТЗЫВЫ ЧИТАТЕЛЕЙ:

<http://www.stihi.ru/2011/12/21/6420>
<http://www.stihi.ru/2011/12/21/8826>
<http://www.stihi.ru/2012/10/24/2058>
<http://www.proza.ru/2011/12/21/1735>
<http://www.proza.ru/2011/12/21/1739>

БОЛЬШОЕ СПАСИБО СПОНСОРАМ!

АЛФАВИТНЫЕ СПИСКИ СПОНСОРОВ:

<http://www.stihi.ru/2011/05/02/5357>
<http://www.proza.ru/2011/05/02/1007>

Мавочки и Дельчики номер 79

**АЛФАВИТНЫЕ СПИСКИ ОПУБЛИКОВАННЫХ АВТОРОВ И
ПРОИЗВЕДЕНИЙ:**

<http://www.stihi.ru/2013/05/11/5018>

<http://www.proza.ru/2012/01/03/651>

«МАвочки и ДЕльчики»

<http://stihi.ru/avtor/mavdel>

<http://proza.ru/avtor/mavdel>

http://www.litsovet.ru/index.php/litob.journal?journal_id=53

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

mavdel@mail.ru

СОСТАВ РЕДАКЦИИ:

Григорий Тер-Азарян

Илана Арад

НАШИ КОНСУЛЬТАНТЫ:

Анна Дудка

Василина Иванина

ТИРАЖ: 1209 экземпляров



Фото Натальи Капустюк