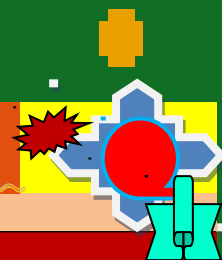


МАВОЧКИ И ДЕЛЬЧИКИ № 75

Детский литературный интернет-журнал

20.11.13.



<http://stichi.ru/avtor/mavdel>

<http://proza.ru/avtor/ma>



НАШИМ * ЧИТАТЕЛЯМ И * АВТОРАМ!

Благодарим наших авторов и читателей за сказки, загадки, стихи и рассказы для детей, за фото и детские рисунки, предложения помощи и отзывы, которые вы присылаете, за подписку на журнал. Ежедневно мы получаем от вас большое количество материалов для публикации и надеемся, что наше общение с аудиторией будет только расширяться. Если вы сами пишете для детей и хотите, чтобы вас читали ваши дети, присылайте свои произведения по адресу: mavdel@mail.ru . Лучшие будут опубликованы.

РЕДАКЦИЯ ОСТАВЛЯЕТ ЗА СОБОЙ ПРАВО НА ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИСЛАННЫХ МАТЕРИАЛОВ С МАКСИМАЛЬНОЙ ИХ АДАПТАЦИЕЙ К ФОРМАТУ И СПЕЦИФИКЕ ЖУРНАЛА

Для авторов подготовлены красочные наградные дипломы трех степеней: за публикацию трех, десяти и тридцати произведений.

Чтобы подписаться на журнал, достаточно выслать письмо с просьбой о подписке по этому же адресу: mavdel@mail.ru .

ЖУРНАЛ «МАВОЧКИ И ДЕЛЬЧИКИ» НОМЕР 75

ПРОСИМ ВАШЕЙ ПОМОЩИ В НАХОЖДЕНИИ АДРЕСОВ ЭЛЕКТРОННОЙ ПОЧТЫ ДЕТСКИХ ДОМОВ, ПРИЮТОВ, ШКОЛ-ИНТЕРНАТОВ И ПРОЧИХ УЧРЕЖДЕНИЙ ДЛЯ НЕИМУЩИХ ДЕТЕЙ, ИНВАЛИДОВ И СИРОТ, ЧТОБЫ МЫ МОГЛИ ПРЕДЛОЖИТЬ ИМ СТАТЬ НАШИМИ ЧИТАТЕЛЯМИ

С РЕДАКЦИЕЙ ЖУРНАЛА СОТРУДНИЧАЕТ ДЕТСКИЙ ПСИХОЛОГ. ЖЕЛАЮЩИЕ ПРОКОНСУЛЬТИРОВАТЬСЯ ОБРАТЯТСЯ К ИРИНЕ ПО АДРЕСУ [Irin.vsh@yandex.ru](mailto:irin.vsh@yandex.ru)

Порадуйте ваших детей – посетите сайт Владимира Кожушнера <http://www.vskazki.com/>. Там найдёте красочные электронные книжечки с произведениями для детей младшего возраста, компьютерные игры и электронные детские кроссворды

Тут же особо отмечаем, что без обратной связи нам будет очень трудно отражать интересы своих читателей. Поэтому просим: продолжайте высылать ваши предложения, пожелания и замечания на вышеуказанный адрес.

Хочется надеяться, что журнал «МАвочки и ДЕльчики» понравится вам, и наши старания не пропадут даром.

Всем удачи, радости, больше улыбок, хорошего настроения и приятного чтения!

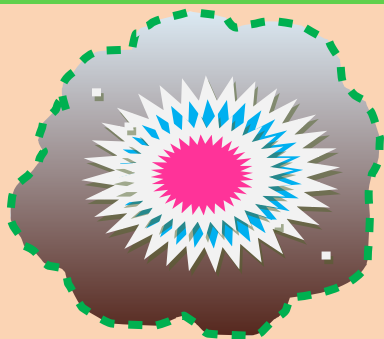


Фото прислала Кира Крузис

СНЕЖНЫЙ ДЕД МОРОЗ

Солнечный Зайчик - Детям

Мы читали сказку с папой,
За окошком шёл снежок,
Нос прикрыл мохнатой лапой
Наш весёлый пёс Дружок.
Папа вдруг отставил книжку,
Говорит: «Айда гулять!
Надевай теплей штанишки,
Будем зимушку встречать».



ЖУРНАЛ «МАВОЧКИ И ДЕЛЬЧИКИ» НОМЕР 75

А на улице снежинки
Дружно водят хоровод,
Словно белые пушинки.
«Папа! Скоро Новый год!»
Папа звонко рассмеялся,
Взялся снежный шар катать,
Тут уж весь наш двор собрался,
Стали папе помогать.
Целый день лепили вместе,
Покраснел у папы нос,
Но на самом видном месте
Поселился Дед Мороз!!!

19.11.2012.

Иллюстрация из интернета:

<http://www.sschoo18.narod.ru/New5/zima04.jpg>

ЗИМНЯЯ ПРОГУЛКА

Татьяна Домаренок

Возле деревни, где жили Павлик и Петя, был большой лес. Там росли очень красивые высокие и стройные сосны и ели. Дети играли в настоящую сказку. Все деревья стояли, не шелохнувшись, одетые в великолепные белоснежные шубы, а землю устилал нетронутый толстый, ослепительно белый ковёр. В морозный и ясный солнечный день было очень приятно совершать в таком лесу лыжную прогулку. Тем более что хорошую лыжню кто-нибудь из взрослых уже обязательно проложил. Дети знали наизусть свой лес и без особых приключений катались в нём на лыжах зимой. Но однажды в этом лесу с ними случилась удивительная, поистине сказочная история. А дело было так.

Чудесным воскресным днём решили Павлик и Петя выехать на прогулку в лес. Едут они по лыжне, снег хрустит, солнце искрится на белых ветвях вековых сосен и елей, дышится легко. Хорошо! Катались они, катались, с горки на горку, с горки на горку, немного подустали. Решили передохнуть. Остановились. Осмотрелись. Как красиво! Но вокруг никого - ни зайца, ни белки не увидели. И вдруг - глядь, а из-за деревьев показалось что-то яркое, светлое, оно летело прямо к ним. «Интересно, что это такое?» - подумали дети и двинулись дальше. Едут они, едут, и видят, что солнечное существо уже совсем приблизилось. Присмотрелись - солнечные сани летят по снегу, а

ЖУРНАЛ «МАВОЧКИ И ДЕЛЬЧИКИ» НОМЕР 75

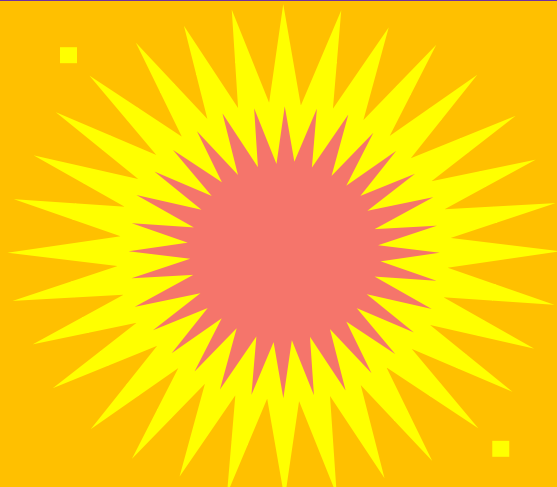
в них паренёк сидит и улыбается. «Здравствуйте! – говорит. – Не узнали? Я – Зимний День. Солнечные лучи перевожу с одного места на другое. Не бойтесь, они не жгутся, потому что сейчас зима. Просто ослепляют». Сказал это Зимний День и поехал дальше, только из-за деревьев начали, то и дело, мелькать золотые солнечные лучики, выглядывающие из его саней. И сразу же стало быстро темнеть, ведь Зимний День отъезжал всё дальше и дальше. Солнечные лучи вдалеке поблекли и стали сначала оранжевыми, затем – розовыми, а потом и вовсе исчезли. Сверкающий белизной снег поголубел, затем, вообще, стал синим от надвигающейся темноты.

- Как же мы доедем домой в такой темноте?! - заволновались дети. Они ехали по лыжне, проложенной по направлению к деревне, но сама лыжня всё хуже и хуже виднелась. Вот так история! Но к радости детей, когда они выехали на просеку, увидели в вечернем небе яркую луну и услышали её голос:

- Езжайте домой вон по той дорожке! Я осветила её!

Да! Луна пожалела детей и решила помочь им. Дети поехали по лыжне, освещённой ею, и вскоре добрались до своего дома. Усталые, они сразу же легли спать. Весь вечер и всю ночь луна освещала деревню и лес, помогая в ночи прохожим найти свои дома, а с рассветом исчезла, словно её и вовсе не было на небе.

Наутро, проснувшись и увидав в своём окне свет нового дня, дети стали быстренько собираться в школу. Интересно, но они почему-то уже ничего не помнили о своих вчерашних приключениях. Только, выйдя на утоптанную кем-то дорожку и ступив на хрустящий ослепительно-белый снег, искрящийся и переливающийся в солнечных лучах, Петя и Павлик переглянулись, будто что-то вспоминая. Но так ничего и не вспомнив, они заспешили в школу. Сейчас им нужно было думать об уроках, а вчерашнее удивительное путешествие, словно по велению волшебника, совсем стёрлось из их памяти. Как будто всё произошедшее с ними случилось не наяву, а в каком-то загадочном сказочном сне.



ОСТРОВ СОКРОВИЩ

Виктор Хорошулин

То не остров, где пираты
Горы золота зарыли,
Это в комнате у Наты
Мы порядок наводили.

Сдвинули софу немножко
И открылся клад богатый:
Ручки, карандаш, обложка,
Календарь, комочек ваты,

Жвачка, с двойками – тетрадка,



Мяч, блокнот, пенал, конфетки,
Два кусочка шоколадки,
Бисер, мелкие монетки,

Тут носок, платок, наклейка,
Тут таблетка, лента, нитка,
И орешек, и линейка,
И булавка, и открытка...

Да, добра и впрямь немало!
Улыбнулась наша Ната:
- Вот уж не подозревала,
Что настолько я богата!

Рисунок Евгения Смирнова

ДЛЯ ЧЕГО НУЖНЫ ЛУЖИ?

Кира Крузис

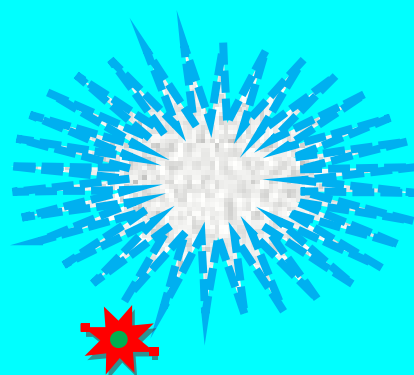
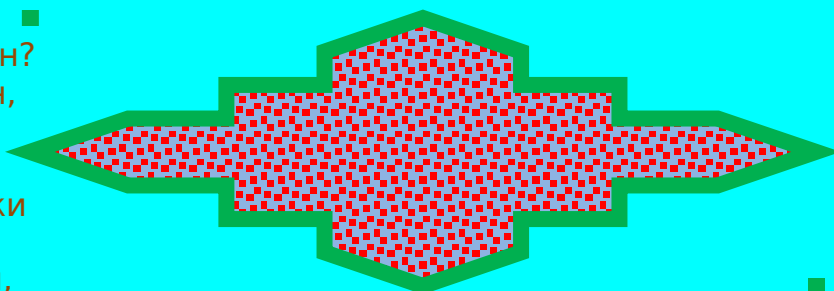
Для чего нужны нам лужи? ■
Для чего нам дождик нужен?
Ну, конечно, дождик нужен,
Чтобы было больше луж.

После злющей зимней стужи
Просто счастье – эти лужи,
Как чудесно, что есть лужи,
Что есть много дивных луж!

Можно в лужу прыгнуть прямо,
Даже, если в луже – яма,
И с закрытыми глазами
Прыгать задом наперёд!

А в окне смеётся мама,
Но я прыгаю упрямо,
И грозит мне пальцем мама,
И домой меня зовёт.

Приготовила мне ужин:
- Чай тебе с малиной нужен,
Может, ты у нас простужен –
На кого ты стал похож!



И, вздохнув, сказала: «Боже!
Быть бы мне чуть-чуть моложе,
Я бы, в лужу прыгнув, тоже
Пробежалась без галош!»

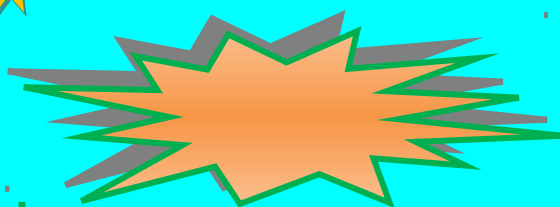
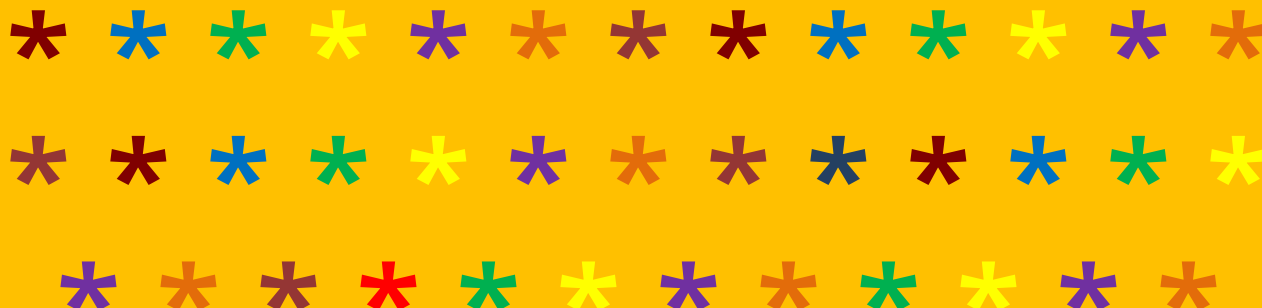


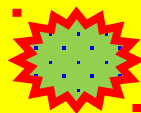
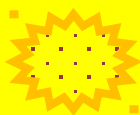
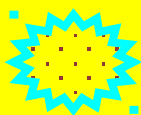
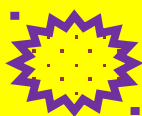
Рисунок Е.С.Зубарева



САМЫЙ ВЕСЁЛЫЙ КАРНАВАЛ

Генрих Голштейн

Начало в номере 74



Дети купили по эскимо и принялись жадно поглощать его. Побарабанив ещё немного по оранжевым крышам, дождь прекратился. Осенний Ветер разогнал облака и стих, и в этот момент зазнобовавший в облаках Солнышко разгоралось всё сильнее и сильнее, заливая истинно по хорошей погоде город тёплым янтарным светом.

- Крукабьяка! - откусив увесистый кусок от эскимо, с полным ртом воскликнула Элис.

- Какая ещё крукабьяка? - старательно вылизывая шоколадные бока мороженого на палочке, поинтересовался Георг.

- Волшебное слово такое - крукабьяка, - ответила Элис. - Загадываешь желание, произносишь волшебное слово, и всё само собой происходит.

Как только Элис закончила говорить, памятник ожил. Важный король заморгал глазами, зашевелил головой и, натянув удила, пришпорил коня. Повергая в ужас случайных прохожих, конь с восседающим на нём величественным наездником соскочил с постамента и понёсся галопом по периметру площади.

- А я знаю, как народ развеселить! - похвасталась Элис.

ЖУРНАЛ «МАВОЧКИ И ДЕЛЬЧИКИ» НОМЕР 75

- И как же? Ты будешь оживлять памятники? - спросил Георг с нескрываемым восторгом. - Но так ты только всех распугаешь.

- Озарение посетило меня, когда я увидела трубочистов, танцующих на крыше твоего дома. Видно, мороженое подействовало, - хихикнула Элис.

- На крыше ещё толстые коты орут вокруг печной трубы, - указав пальцем, сообщил Георг.

- Не орут, а поют, - поправила его Элис. - И вот к какой мысли подтолкнули меня танцующие трубочисты и хор толстых котов.

Покончив с мороженым, Элис стала пританцовывать на месте и, хитро улыбаясь, напевать весёлую песенку.

- К какой ещё мысли? Говори! - Георг не на шутку рассердился и обиженным голосом произнёс: - Так нечестно. Я про мороженое для ума придумал и тебе сказал. Котов первым тоже я увидел. А ты...

- Зато умная мысль мне первой в голову пришла. А котов я и без тебя видела, - кривляясь, Элис показала Георгу язык. - Так уж и быть, скажу. Надо устроить в вашем городе карнавал!

- Карнавал? - Георг открыл от удивления рот.

- Да, карнавал! - подтвердила Элис. - Трубочисты будут танцевать на крышах, а другие горожане на улицах и площадях города. К ним присоединятся памятники, дома, мосты, фонарные столбы и деревья. Коты, птицы и все, кто пожелает, будут петь. Нужно украсить город шарами, гирляндами, флажками, иллюминацией, а всем горожанам надеть весёлые карнавальные костюмы. На празднике можно будет отведать мороженое, пирожные, булочки, сладкую вату, колбаски и пирожки с разными начинками. Пусть льются рекой лимонад, горячий шоколад, соки и коктейли!

- Вот здорово! А музыка? - напомнил о немаловажной детали Георг.

- Музыка тоже будет, - нисколечко не смутившись, ответила Элис и, капельку подумав, вновь произнесла волшебное слово: - Крукабьяка!

В тот же миг под позолоченным куполом городского собора ожил серебряный Ангел со Скрипкой. Взмахнув крыльями, он вспорхнул лёгкой птицей с портика мраморной колоннады и, сделав стремительный круг над городом, замер в небе и заиграл красивую, трепетную мелодию. Вскоре к нему присоединились крылатый Золотой горнист с крыши Дворца музыки и Золотая Флейта, поющая на входе в консерваторию. В дополнение к основному оркестру, тонким серебряным звоном заиграли колокольчики, украшающие фасад одного из домов на Ратушной площади.

- Я знаю ещё один памятник на Платановой площади. Здесь совсем рядом. Пойдём, оживим его? - предложил Георг. - И можно, я сам попробую сделать это?

- Попробуй, - кивнула Элис.

- Эй, и меня возьмите с собой! - с высоты своего коня окликнул их король. - Я всё слышал про карнавал и хочу принять в нём участие. Сотни лет стою на одном и том же месте и должен признаться, быть памятником - ужасная скукота!

ЖУРНАЛ «МАВОЧКИ И ДЕЛЬЧИКИ» НОМЕР 75

- Непременно, Ваше Величество, - ответила Элис и присела в реверансе перед бронзовым королём.

По пути на площадь Элис оживляла всё вокруг. Росло и число памятников, примкнувших к их необычной процессии. К конной статуе короля присоединились Великий Поэт, Карнавальный Шут и три толстых гуся, гогочущих и шествующих вперевалку. Ожившие дома, фонарные столбы, деревья, а также взрослые, дети, городские зверюшки и птички, не дожидаясь начала праздника, принялись танцевать, смеяться и распевать весёлые песенки. Судя по всему, идея проведения карнавала пришлась по душе всем без исключения.



И вот ребята добрались до Платановой площади. Фонтан-памятник с мальчиками, крутящими колесо, притаился в рощице из платановых деревьев. Пока один мальчик только готовился совершить кувырок на пятачке постамента, второй уже стоял на руках с поднятыми вверх ногами. Фонтан не работал в это время года, однако, его чаша была до краёв наполнена дождевой водой, и по её поверхности плавали, словно золотые кораблики, опавшие платановые листья.

- Чур, я их оживлю! - выкрикнул Георг.

- Оживляй, если не слабо, - не стала возражать Элис.

- Крукабьяка! - звонко выпалил волшебное слово Георг, но чуть позже, тяжело вздохнув и с грустью посмотрев на Элис, пролепетал тихим жалобным голоском: - Почему-то ничего не произошло...

- Ой, не могу! - потрясая ослиными ушами и серебряными бубенцами шутовской шапки, расхохотался Карнавальный Шут. - Сам ты крукабьяка!

Элис тоже рассмеялась и, потрепав Георга по волосам, почти дословно повторила любимые слова своего Учителя:

- Разумеется, ничего не произошло. Ничего и не могло произойти. Думаешь, запомнил волшебное слово, и всё? Чтобы волшебство совершилось, надо, во-первых, хорошо представлять, чего хочешь, к чему стремишься, а во-вторых, необходимо поверить в свои силы. Ты понял?

- Да, я понял, - закивал Георг.

- Тогда попробуй ещё раз, - предложила Элис.

Георг последовал советам юной волшебницы, и чудо произошло.

Мальчики ожили и, сиганув с постамента на брусчатку, завертели колесом вокруг фонтана. Элис и её спутники захлопали в ладоши, а гуси протяжно загоготали в знак признания успеха Георга.

- Чудесно! Великолепно! Блистательно! - выразил своё восхищение Великий Поэт.

- Хватает ли вам места, мальчики? - поинтересовался у акробатов король.

- Тесновато здесь, и деревья кругом растут, - ответил один из них.

- А вы переходите на Ратушную площадь. Там просторно, и можно будет упражняться в кручении и верчении хоть до самого карнавала, - посоветовал король.



ЖУРНАЛ «МАВОЧКИ И ДЕЛЬЧИКИ» НОМЕР 75

- И никто нам не помешает, даже полиция? - спросил второй мальчик.
- Никто. Беру вас под свою личную защиту, - важно заявил король.
- Джорджик, получается, что мы сделали всё, что хотели, - сказала Элис.
- Получается, что да, - согласился Георг.
- Нет, не всё! - возразил король.
- Неужели мы что-то пропустили, Ваше Величество? - удивлённо спросила Элис.
- Конечно. Вы пропустили самое важное. Каким образом будет проводиться опрос среди жителей по поводу карнавала? Это вольные земли, и в нашем городе испокон веков учитывалось мнение свободлюбивых горожан, - сказал король.
- Как мы опросим столько людей, Ваше Величество? - выразила недоумение Элис. - И даже «крукабьяка» нам не сможет помочь.
- Зато я помогу вам, - неожиданно для всех прозвучал голос Осеннего Ветра.
- Если вы пригласите меня на карнавал.
- Обязательно пригласим, - поспешила с ответом Элис. - Только я ума не приложу, если честно, чем кроме погоды ты нам можешь помочь? Осенний Ветер вновь выступил из воздуха белёсым туманом. На нём уже не было длинного мокрого дождевика. После того, как в городе прекратился дождь, он сильно изменился. Осенний Ветер стал солнечнее, прозрачнее и, как-то, по-весеннему улыбался. Протянув Элис букет из золотых листьев, он сказал:
- С твоего разрешения, Элис, этим вечером я немного побушую и оборву последние листья с деревьев. Затем заброшу в окошко каждому жителю нашего города по золотому листку с приглашением на карнавал. Пусть те, кто будет за проведение праздника, вывесят утром на голые ветви деревьев сердца из красного бархата, а те, кто против - сердца из чёрного бархата. Если красных сердец окажется больше, то можно будет смело приступать к украшению города.

- Мне нравится это предложение, - одобрил Георг.
- И я не буду возражать. Только вот, если красных сердец окажется меньше или столько же, то я опять получу двойку, - вздохнула юная волшебница.
- Надеюсь, что красные сердца победят, - обнадеживающе улыбнулся Осенний Ветер.
- Утверждаю! - вскидывая шпагу вверх, воскликнул важный король.
- Что сейчас будем делать? Может, поиграем? - спросил Георг.
- Пойдём лучше поучимся крутить колесо, - предложила Элис.
- Зачем, ведь у нас есть волшебная «крукабьяка»? - удивился Георг.
- Не следует пользоваться «крукабьякой», если можешь сделать что-то сам, - заявила Элис.
- Ты права, - немного поразмыслив, согласился Георг и, разбежавшись, сделал первый кувырок.
- Пока не очень, - поморщившись, честно призналась Элис.

ЖУРНАЛ «МАВОЧКИ И ДЕЛЬЧИКИ» НОМЕР 75

- Мы вас научим! - пообещали неугомонные мальчишки-акробаты и завертелись колесом по направлению к Ратушной площади, и вся компания во главе с Георгом и Элис поспешила за ними.

С первыми лучами Солнца стало ясно, что сторонники проведения карнавала победили. Сбросив золотую листву, все деревья облачились в новые наряды - алые бархатные сердца. Жители приступили к украшению города и примерке карнавальных костюмов. Ровно в полдень праздник начался. Его открыли на Ратушной площади мальчишки, крутящие колесо. К ним присоединились Георг и Элис, а также другие ребята. Карнавальный Шут и клоуны представили публике цирковое шоу. Затем состоялось праздничное шествие под предводительством конной статуи короля. И конечно, танцы - танцы до упаду! Под чарующие мелодии Ангела Со Скрипкой, Золотого Горниста и Золотой Флейты первыми затанцевали трубочисты на оранжевых крышах. Их примеру последовали все, кому не лень, но самым искромётным и запоминающимся стал вальс домов.



Казалось, что весь город снялся с места и закружился в вихре вальса на больших и малых площадях, просторных современных бульварах и узких средневековых улочках. Лимонад, горячий шоколад, соки и коктейли лились рекой, а мороженого, сладкой ваты, пирожных и других вкусностей за день было поглощено столько, сколько не съедается и за целый год.

Ближе к вечеру, извещая горожан об окончании праздника, снова подул холодный Осенний Ветер. Он застал Георга и Элис на городской набережной среди платанов, трепещущих алыми бархатными сердцами. С грустью посмотрев на мальчика, Элис сказала:

- К сожалению, нам пора расставаться. Учитель и одноклассники вернулись и ждут меня на крыше твоего дома. Думаю, я наконец-то получу наивысший балл, ведь мы устроили самый весёлый на свете карнавал. Об этом многие говорили: и горожане, и памятники, и дома. Великий Поэт и король тоже хвалили меня. И тебя, конечно, Георг. Спасибо тебе большое за всё. Ты ещё погуляй немного и повеселись вместе со всеми, а мне пора лететь в Волшебную страну.

- Ты ещё вернёшься, волшебница Элис? - взволнованно спросил Георг.

- Непременно. Я люблю ваш город, как будто бы родилась и выросла здесь, - ответила Элис. - А ещё у меня появился настоящий друг.

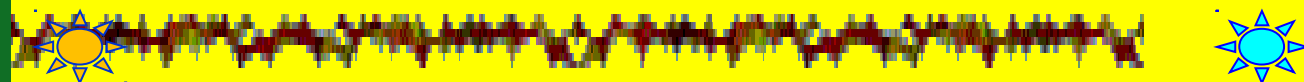
- Спасибо, Элис. Ты тоже стала моим другом. Я буду ждать тебя! - воскликнул Георг.

Взгромоздившись на самого крупного гуся, Элис помахала Георгу на прощание. Гусь вразвалочку разбежался и, оторвавшись от земли, стал стремительно набирать высоту. Георг долго стоял на набережной и махал необыкновенной девочке из Волшебной страны, изменившей жизнь целого города и его собственную жизнь.

Прошли годы. Георг вырос, окончил университет и стал мэром родного города. Он делал всё возможное для улучшения жизни горожан с помощью

ЖУРНАЛ «МАВОЧКИ И ДЕЛЬЧИКИ» НОМЕР 75

волшебных и неволшебных средств. В городе было построено много нового, красивого и полезного, но особое восхищение у жителей и туристов вызывал квартал Танцующих Домов. Каждую осень из далёкой Волшебной страны на золотом платановом листке прилетала волшебница Элис. Осенний Ветер стихал на несколько дней, уступая место буйству самого весёлого и волшебного карнавала на свете. Поистине, любовь к своему городу может творить настоящие чудеса!



ЗИМНИЕ ЗАГАДКИ

Нина Агошкова



Три шара, ведро, морковка
И для глаз - два уголька;
Палочки-руки вставляем ловко:
Лепим мы... (снеговика)!

*

С бородою, в шубе яркой;
Повстречаться с ним я рад:
Каждый Новый год подарки
Он приносит для ребят.

Что сегодня мне принёс
Добрый Дедушка... (Мороз)?!

*

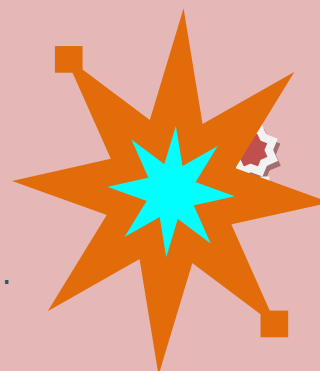
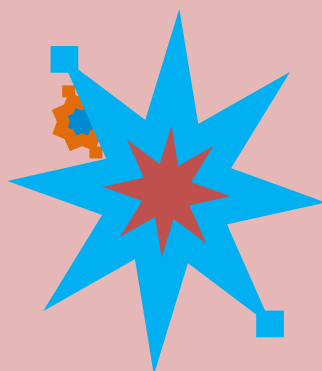
Кто раскрасил белой краской
Все дороги и дома,
Словно мы попали в сказку?
Это к нам пришла... (зима)!

*

Стало всё, как на картинке
И звенит ребячий смех,
Словно лёгкие пушинки,
С неба сыплет белый... (снег).

*

Четверть кончится, и будут
Новогодние деньки.
Дед Мороз не позабудет,
Он подарит мне...(коньки)!



ЧЕРНЫЕ КОТЫ

Татьяна Партина

Ах, эти чёрные коты!
Они черны до черноты.
Для дела, между прочим.
Они не прячутся в кусты,
Они черны, чтоб их хвосты
Не видно было ночью.

Затем, чтоб самый чёрный кот
Мог подойти, как обормот,
На мягких чёрных лапах;
Схватить огромный бутерброд
И без каких-нибудь хлопот
Смог убежать от папы.

Да, чёрный кот не так уж прост:
Он удерёт от вас под мост
С куском свинины сочной.
Вы можете поставить пост,
Но не схватить кота за хвост,
Поскольку этот чёрный хвост
Нельзя увидеть ночью.

рисунок автора



ГДЕ РАКИ ЗИМУЮТ?

Азиза Таксанова

Когда мальчишки дерутся, то часто друг друга кричат: «Я скажу тебе, где раки зимуют!» При этом они сами не знают, где проводят зиму раки. Конечно, они так говорят, чтобы испугать противника – не больше. А вы знаете, где на самом деле зимуют раки? Сейчас я вам расскажу это сказку.

Это было давным-давно. Когда зима приходила в море, то раки собирались и уходили в тёплые края. Ну, совсем, как птицы, которые тоже улетают на зимовку. Конечно, раки не могли быстро передвигаться, их путь был долгим. Вёл их всегда самый главный и умный рак. Он многое знал, потому что хорошо учился в морской школе и выучил географию и навигацию. Поэтому главный рак никогда не ошибался, приводил своих подопечных туда, где вода была тёплой, росли вкусные водоросли, плавал планктон. Это место считали раковым раем.

ЖУРНАЛ «МАВОЧКИ И ДЕЛЬЧИКИ» НОМЕР 75

Но потом главный рак состарился и умер. А вместо него проводником решил стать молодой рак, который отличался хвастовством. Он и в школе учился плохо, всегда прогуливал занятия, получал двойки. Он собрал всех сородичей и заявил:

– Теперь я – самый главный! Я вас поведу этой зимой в тёплые края. Поэтому вы должны считать меня самым умным!

– Но ведь ты не знаешь географию, не умеешь правильно считать, как ты можешь отвести нас в раковый рай? – удивились раки. – Ты плохо учился в школе и далеко не самый умный.

– Ерунда! – недовольно произнёс рак-хвастунишка. – Это не самое главное! Главное – быть самым главным среди раков.

В тот момент раки почему-то поверили ему. Может, действительно, думали они, если хвастунишка станет главным, то сумеет привести нас туда, куда следует? Немного подумав, все согласились признать его главным. И вот, когда наступили холода, раки собрались у берега, чтобы в организованном порядке отправиться в далёкое путешествие.



В назначенное время:

– Вперёд, за мной! – скомандовал он. – Никому не отставать!

– Подожди, главный рак, а где же твои карты, компас? – удивились некоторые сородичи. – Разве можно трогаться в путь, не зная направления?

– Кто тут главный? – недовольно поморщился хвастунишка. – Что за нелепый вопрос?! Если я признан вами самым умным, то нечего волноваться. Скоро мы будем у цели!

И раки ему повиновались. Они долго шли куда-то, но почему-то места им встречались незнакомые, не те, что они видели, когда ходили зимовать со старым раком. К тому же становилось всё холоднее, хотя в тёплых краях очень жарко. Им стали попадаться айсберги. И еды становилось всё меньше. Нужно сказать, что на самом деле хвастунишка не знал дороги и вёл сородичей туда, куда глаза глядели. А они смотрели только вперёд. Рак считал, что его зрение позволит ему обнаружить раковый рай. А разве без карты и компаса, знаний и опыта он мог найти правильную дорогу?

Наконец, одна из рачих встревожено сказала:

– Странно, мы давно уже должны быть в тёплых краях. А мы наоборот движемся куда-то в сторону!

Хвастунишка фыркнул:

ЖУРНАЛ «МАВОЧКИ И ДЕЛЬЧИКИ» НОМЕР 75

– Ерунда! Я веду вас правильным путём. Просто нам попадаются неудачные места...



– Но старый рак никогда не заводил нас в такие холодные края, – продолжала возмущаться рачиха. – Не следовало нам верить тебе, лучше бы выбрали отличника школы в качестве проводника.

– Ах, так! – разозлился хвастунишка. – Тогда идите сами! А кто хочет в тёплые края – следуйте за мной.

Часть раков решила остаться здесь, в каком-то пресном озере, а часть последовала за хвастунишкой. Они опять шли, шли и добрались до гор. Но тут другой рак заявил:

– Уф, устал я! Никуда я больше не пойду! Я останусь в этой горной реке.

– И мы тоже! – сказали другие раки.

– Ну, и оставайтесь! – презрительно сказал хвастунишка. – А мы пойдём дальше, – и он повёл оставшихся раков за собой.

Через некоторое время ещё один рак стал возмущаться, мол, нас хвастунишка обманул, мы в каком-то глухом лесу. Тогда главный рак кинулся на обидчика с криками: «Ах, так! Тогда я покажу тебе, где раки зимуют!» Между ними завязалась драка. Они щипали друг друга клешнями, хлестали усами, щекотали хвостами. Еле-еле сумели расцепить их. Отдышавшись, хвастунишка заявил, что поведёт тех, кто ему верит, дальше. Но лишь немногие последовали за ним.

Конечно, так долго продолжаться не могло. Скоро многие раки решили остаться в тех местах, куда завёл их глупый рак-хвастунишка. Многие уже не верили ему. Сам же хвастунишка, оставшись совсем один, решил двигаться дальше.

Вот так раки расселились по всей земле. Они живут в разных морях, озерах и реках. И никто из них не знает дороги в тёплые края. Поэтому и говорят, когда дерутся друг с другом: «Я покажу тебе, где раки зимуют».

Да, того рака-хвастунишку съел белый медведь. Представляете, куда добрался этот двоечник? Так что никогда не верьте тем, кто плохо учится. Они вас приведут, неизвестно куда...

Рисунок Ирины Ману





ЗАМАРАШКА

Татьяна Лестева

«Ну, какой ты замарашка,
В чёрных кляксах – белый пёсик!
Грязную надел рубашку!
Где ты выпачкал свой носик?
Иль совсем не умывался
Ты сегодня поутру?
В ванну! Быстренько! Забрался?
Грязь сейчас я ототру!»
Я ему потёрла спинку,
Мылю мордочку, бока.
«Будешь белым, как снежинка!»
А он в пятнышках пока.
Вдруг схватил он мой мизинец.
«Хватит мыть меня! Кончай!
Я ведь чистый. Далматинец!
Лучше пятна посчитай!»



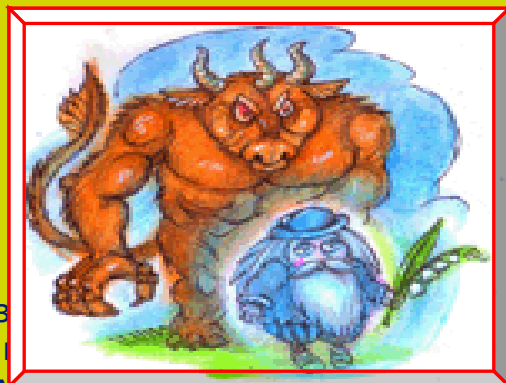
БЕРЁЗКА 5

Григорий Иосифович Тер-Азарян

Начало в номере 62
Глава четырнадцатая

Странствующий Огонёк и Нигуш

- Вот - то, что и было надо мне, - войдя в э... до,
сторонам Хазрам Муг. - Немного перестроил...
комнаты, и всё будет прекрасно. Однако этим займутся люди и гномы. Скоро
их всех переловим. А феи пусть всё красиво украсят. Не хочу, как мои братья



ЖУРНАЛ «МАВОЧКИ И ДЕЛЬЧИКИ» НОМЕР 75

жить в подземных каменных лабиринтах. Может, уговорю и Мара поселиться где-нибудь в подземелье. Он не очень жалуется свет.

- А ты что стоишь? - повернулся к троллю повелитель. - Иди, зови людей, пусть принесут нам еды.

Мохнатое чудовище выскочило во двор, ловко вскарабкалось на бочку и стало громко выкрикивать: «Отныне у вас есть новый повелитель. Его зовут Хазрам Муг и он послал меня сказать, что очень голоден. Несите всю еду, которую имеете, во дворец!»

Однако ни одно окно не раскрылось.

- Вы что, не слышите меня?! - ещё громче прокричал тролль. - Надеетесь, на чудо, что явятся ваши бывшие правители? И не думайте, будто я не знаю, что вы смотрите из-за ставен и занавесок.

- Я сейчас всё принесу, - высунулась из-за угла лысая голова мужчины. - Только не трогайте мою семью.

- Ты лучше обойди дома и предупреди горожан, чтобы быстрее выходили на улицы. Иначе позову визельтов - чуть не взвизгнул тролль. - И пусть никто не питает надежд, что удастся сбежать от слуг Хазрам Муга.

Однако и на этот раз ни одно из окон не приоткрылось.

- Ах, вы такие упрямые?! - стал от злости ударять ногой по бочке тролль, а потом неожиданно соскочил на землю и тут же бросился во дворец. Вскоре он вернулся с двумя страшилищами с железными клювами и острыми наконечниками на хвосте.

- Начните разрушать вот этот дом, - указал тролль. - Посмотрим, что сейчас «запоют» бывшие подданные Принца, когда окажутся на улице.

Визельты подошли к стенам и со всего размаха ударили по ним железными наконечниками хвостов. Во все стороны полетели обломки кирпича, и стала опадать штукатурка.

- Не надо, перестаньте, мы всё выполним, - тут же настезь распахнулись окна, и в них показались десятки голов. - Сейчас мы всех накормим.

Троль поднял руку, и визельты перестали наносить удары по стенам.

- Вот так гораздо лучше, такими вы мне больше нравитесь, - довольное собой, озираясь мохнатое чудовище по сторонам. - Сейчас обо всём доложу своему повелителю.

Он снова вошёл во дворец, но в это время появился второй тролль. Он с трудом тащил на себе берёзку.

- Куда её теперь? - обратился он в визельтам.

- Это надо у господина спросить, - внимательно рассматривая дерево, ответило чудовище. - Он сейчас во дворце, в самом большом зале.

Троль бросил свою ношу и побежал ко входу в замок. Через пару мгновений он стоял перед Хазрам Мугом. Тут же находился и его друг.

- Я принес волшебную берёзку, - приблизился к повелителю тролль. - Что прикажешь с ней делать?

- А то ли это дерево? - грозно посмотрел на вошедшего Хазрам Муг. - Мне уже рассказывали, как вы умеете обманывать.

ЖУРНАЛ «МАВОЧКИ И ДЕЛЬЧИКИ» НОМЕР 75

- На том, деревце были три насечки. Их, когда-то сделал своим кинжалом Топаз, - тут же сообщил первый тролль.

- Пойди и проверь, - приказал одному из визельтов повелитель. - Осмотри всё внимательно!

Великан бросился к дверям и исчез, однако вскоре вернулся и закивал: - Там именно три насечки и видны.

- Я доволен тобой, - доброжелательно посмотрев на тролля, потёр лапы повелитель. - Отнеси дерево в сад и аккуратно посади. Смотри, не повреди ветки! Настанет весна, и придёт черёд этой волшебной берёзки.

Тролль поклонился и бросился выполнять приказ.

Тут, в зале появились первые горожане. Кто на блюдах, а кто и прямо на жаровнях, несли различные яства.

- Вот это мне нравится, - совсем повеселел Хазрам Муг. - Но что ты здесь стоишь? - повернулся он к троллю. - Или позабыл слова паука, что тебе надо отправиться к гномам и все разузнать про Геро? Надо поскорее вызволить колдуна. Мар его очень любит и ценит.

- А что мне сказать гномам? - переминался с ноги на ногу тролль. - А вдруг меня тоже схватят и не отпустят?

- Передай от меня, что если Геро сейчас же не освободят, я съем берёзку, больше её не будет, - рассмеялся повелитель. - А заодно можешь сообщить, что вскоре я сам навещу лес. Пусть гномы подготовятся и устроят такой приём, чтобы я остался доволен им.

После этих слов Хазрам Муг схватил два подноса с едой и целиком отправил в рот. Люди с ужасом смотрели на его железные зубы и слушали громкий хруст дробимых костей.

Тролль осторожно вышел из замка и направился в сторону леса.

- Ему легко говорить, - тихо шептал он. - Пойди и скажи... словно там меня ждут с таким известием. Однако делать нечего. Придётся выполнять. Угораздило же меня самого себя загнать в ловушку. Может, было лучше продолжать служить Тартуху? Тот, хоть своих слуг не ел.

Солнце уже поднялось довольно высоко, когда Принц со своими друзьями оказался на опушке леса.

- Как тут красиво! - улыбался Аука. - Смотрите, какие прекрасные цветы растут, и как они пахнут!

Почти сразу же за лесом открывалось большое поле, заросшее дикими тюльпанами. Изредка попадались кусты шиповника, усыпанные большими, бледно-розовыми цветами.

- И вправду хорошо, - улыбался Ален. - Однако не всем это по нраву. Взгляните, как тролли зажимают носы и морщатся. - Давай, белочка, усаживайся на плечо. Нечего тебе скакать по земле.

Рыжая красавица тут же взобралась и устроилась удобней.

- Хорошо, что время подснежников давно прошло. Я уверен, что весной их здесь много, - просопел Фырк. - Вот, тогда бы посмотрел на этих страшилищ.

ЖУРНАЛ «МАВОЧКИ И ДЕЛЬЧИКИ» НОМЕР 75

- Как-то нехорошо мы про них говорим, - задумчиво произнёс Агат. - Ведь сейчас эти шесть троллей - наши друзья. И, случись что-либо с ними, мы все придём им на помощь.

- Это ты правильно говоришь, - повернулся к гному Ален. - Но уж больно ужасный у них вид.

- Тут уж ничего не поделаешь, - грустно проговорил Аука. - Однако давайте, я вас немного повеселю. А то всё о чудовищах говорим. Нам бы поскорее с бедами справиться и вернуться домой. Соскучился я по своему лесу и родной избушке.

Житель чащи стал тихо посвистывать - отовсюду полился нежный перезвон, и раздалось пение птиц. Казалось, что сам ветерок издаёт эти звуки, а ему в такт подпевают каждая травинка.

Тролли стали испуганно оглядываться.

- Не бойтесь, это я, - стал их успокаивать Аука.

Тут же всё смолкло.

Так, продолжая разговаривать, друзья дошли до тенистой кленовой рощи.

- Неплохо бы сделать и привал, - окинул взглядом Принц своих друзей. - Как раз и место очень красивое.

- А что, можно и отдохнуть, - согласился Аука. - Нечего под солнцем постоянно париться.

- Тогда я займусь едой, - засуетился Агат. - А то наш ёжик, хоть и молчит, но по глазам видно, что он крайне голоден.

Фырк только улыбнулся и громко засопел.

- А что это за дупло? - указал на один из клёнов Аука. - В таком могут сова или филин жить. Пойдём, Фырк, посмотрим, кто там прячется.

И зеленоглазый житель чащи, взяв ёжика на руки, направился к дереву. Но перед ним, словно была стена. Как ни старался Аука подойти ближе к клёну и заглянуть внутрь дупла, его каждый раз, словно что-то невидимое отталкивало в сторону.

Друзья, заметив это, молча, наблюдали за ним, а тролли начали тихо перешёптываться.

Житель леса вернулся обратно.

- Впервые с таким встречаюсь, - тихо проговорил он. - Видимо, тот, кто живёт в дереве, не очень-то и любит, чтобы ему мешали.

- Я, вот что на это скажу, - потёр лоб Агат. - Если бы мы встретились со злым колдуном, он бы так не поступил. Значит, это добрый волшебник. Остается только узнать, кто он.

- А, может, нам удастся с него выяснить, как найти Странствующий Огонёк? - раздалось сопение Фырка.

Белочка внимательно слушала разговор и изредка, тихо цокая, перепрыгивала с ветки на ветку.

- Кто назвал моё имя? - неожиданно раздался голос из дупла. - Кто вы такие, и зачем я вам понадобился?

ЖУРНАЛ «МАВОЧКИ И ДЕЛЬЧИКИ» НОМЕР 75

- Мы – путешественники, - начал говорить Ален. - Хазрам Муг напал на короля троллей и захватил его замок. Теперь злодей обещает полонить всех гномов и фей.

- Каменно-железное чудовище... - раздался голос из дупла. - Мне дождинки, посланные феей Голубая Капелька, сообщили, что кто-то разыскивает меня. Так это вы?

- Неужели мы тебя нашли? - от радости подпрыгнул гном.

- Но вы не ответили мне, - продолжил голос. - Каменный великан хочет напасть на вас?

- Именно он, - закивали тролли. - Страшный, с тремя рядами железных зубов.

- А рядом с ним – грозные визельты.

- Мне все известно, незачем описывать этих страшилищ, - продолжил Странствующий Огонёк. - Но откуда вы узнали про меня?

- Из волшебных книг, - тут же ответил Агат. - Кроме того, светлячки мне подсказали, в какую сторону надо идти.

- Они очень хорошие, - раздался тихий смех.

- Почему бы тебе не выйти из своего дупла и не познакомиться с нами? - предложил Аука.

- Даже при слабом солнечном свете меня невозможно разглядеть, - грустно произнёс Странствующий Огонёк. - И ещё. Я сам не могу победить Хазрам Муга. А вы знаете, что у него иное имя.

- Знаем-знаем, - хором повторили друзья. - Мархаз Нуг.

- Не думал, что вам и это известно, - и в голосе Странствующего Огонька проскользнули нотки удивления. - Если не знать настоящего имени чудовища, его нельзя победить. Вот, почему он и скрывает, как его на самом деле зовут.

- Так ты не поможешь нам? - грустно просопел ёжик. - А мы так надеялись на твою помощь...

- Вы лучше займитесь едой, дайте мне время подумать, - вновь заговорил волшебник. - А, когда стемнеет, вы сможете увидеть меня. Тогда окончательно и познакомимся.

Друзья принялись за еду, но каждый думал, что же, наконец, им скажет волшебник. День близился к концу, горизонт заалел, а вскоре и на небе зажглись первые звёздочки.

- А дупло начало светиться, - тихо толкнув гнома, проговорил Аука. - Значит, волшебник ещё там.

- И я вижу, - проговорил Ален. - Однако Странствующий Огонёк молчит. Неужели мы зря проделали такой путь?

- А я уверен, что волшебник нам поможет! - заявил Фырк. - Вот увидите, что я прав.

- Откуда ты можешь это знать? - удивился гном.

- Сам подумай, Агат, - продолжилось сопение. - Зачем этому Геро надо было нападать и бросать нас в яму? Я уверен, что колдун знал, где проживает Странствующий Огонёк, и боялся его.

ЖУРНАЛ «МАВОЧКИ И ДЕЛЬЧИКИ» НОМЕР 75

Тут дупло ещё сильнее засветилось, и из него вылетел голубой шар, который тут же превратился в маленького волшебника, с голубой бородой, одетого в такого же цвета наряд. Странствующий Огонёк был похож на светящуюся грушу. Его небольшие ножки и ручки постоянно находились в движении, отчего казалось, что свет то усиливается, то ослабевает. В руках у волшебника был цветок ландыша, который тоже испускал свет, а иногда переливался радужными цветами.

- Вот и я, - улыбаясь, подлетел к друзьям Странствующий Огонёк. - Теперь вы можете меня видеть.

- А ты очень красивый, - невольно улыбнулся Аук. - Почему-то именно таким я и представлял тебя.

- Вы говорили, что попали в лапы к Геро, - хитро улыбнулся волшебник. - Нет, я не подслушивал, даже и сам не знаю, как улавливаю любой звук. Иногда, днём, даже звук растущей травы мне мешает вздремнуть.

Тут он повернулся к троллям.

- Расскажите мне, каков из себя Хазрам Муг, и как он попал к вам во дворец. Те, перебивая друг друга, начали говорить. Но это не смутило волшебника. Он внимательно слушал и в это же время, словно о чём-то думал.

- Геро - сильный и злой колдун, - неожиданно проговорил Странствующий Огонёк. - А Хазрам Муг - глуп. Но за его спиной стоят два его брата и, главное - паук Мар. Многим кажется, что он прислуживает великанам, однако это далеко не так. Только этот паук умеет управлять злыми духами, а их у него множество.

- Так что же нам делать? - послышался нестройный хор голосов друзей. Даже тролли, которые обычно молчали или перешёптывались друг с другом, присоединились к Принцу и его друзьям, а белочка ловила каждое слово.

- Вы посидите и отдохните, а мне надо кое-кого повидать, - улыбнулся Странствующий Огонёк. - Надеюсь, что смогу помочь вашей беде, однако пока не совсем уверен.

Тут он опять превратился в светящийся шар, стал быстро подниматься вверх и растаял в ночи.

- Кажется, это тот самый лес, - озираясь по сторонам, тихо проговорил тролль.

Он боялся лететь, чтобы его жужжания никто не слышал, и весь путь проделал пешком.

- Не ошибся! - радостно воскликнул слуга Хазрам Муга.

Перед ним открылась полянка, в середине которой чернела яма от вырванной берёзки. Уже почти темнело, и только Филин кружил в небе.

- Ты слышишь меня? - прокричал тролль. - Лети к Топазу и сообщи, что к нему пожаловал гость. Сам Хазрам Муг меня прислал.

Птица только махнула крылом и устремилась в сторону пригорка.

Гномы с феями, сидя за столом, тихо переговаривались, а Тартух от усталости задремал. Неожиданно раздалось слабое уханье Филина а потом

ЖУРНАЛ «МАВОЧКИ И ДЕЛЬЧИКИ» НОМЕР 75

донесли слова: «К нам в гости пожаловал какой-то тролль. Говорит, что он – посланник чудовища. И берёзки нет на поляне. Её кто-то вырвал с корнями»

- Как нет? Откуда этот тролль? – тут же повскакав со своих мест, заволновались гномы. – Кто посмел тронуть наше волшебное деревце?

- Успокойтесь, сейчас всё узнаем, – раздался голос Берёзовой Серёжки. – Я уверена, что тролль не просто так пожаловал к нам. У него какая-то цель. Выходи, Тартух, встречай своего бывшего слугу.

Топаз тоже направился к дверям и на ходу быстро шептал заклинание, чтобы вход открылся. Напоследок он ощупал кинжал, но тот даже и не дрожал.

- Это вселяет надежду, – самому себе тихо проговорил гном.

Вскоре они с королём вернулись, а между ними, постоянно скалясь и оглядываясь по сторонам, находился тролль. Его злые глаза буквально буравили всех, кто находился в комнате.

- Так зачем ты пожаловал к нам? – грозно посмотрел на своего бывшего слугу Тартух – Учти, что пощады тебе не будет.

- Если вы меня тронете, то Хазрам Муг тут же съест берёзку, – ухмыляясь, сообщил тролль.

- И ты пришёл для того, чтобы сообщить нам об этом? – устрашающе произнёс король, а панцирь на нём стал излучать тепло.

- Успокойся, Тартух, – тихо проговорила Берёзовая Серёжка. – Сейчас не время выяснять, почему этот слуга изменил тебе.

- Так что ты хотел нам сказать? – повернулась она к посланнику каменно-железного страшилища. – Только говори быстрее.

- Вы должны отдать мне Геро, – и тролль оскалил клыки. – Именно из-за этого я и нахожусь здесь.

- Тебе нужен этот пень? – указал на угол Жёлудь. – Но мне так нравится сидеть на нём, он такой удобный!

С этими словами гном подошёл и несколько раз похлопал по мху. Раздался привычный скрип.

- Видишь, Геро говорит, что ему здесь хорошо, – продолжил гном. – Так что можешь передать своему чудовищу, что мы ничего не отдадим.

- Не смей так говорить про моего повелителя, – подскочил от злости тролль. – Скоро и гномы, и феи будут его слугами.

- Это страшилище так решило? – усмехнулась Берёзовая Серёжка. – Но для этого надо ещё нас победить.

- Это ты, ты превратила моих друзей в соловьёв, – продолжал неистовствовать гость. – Не будь этого, я бы ни за что не изменил Тартуху. Что мне теперь передать моему повелителю?

- Убирайся отсюда, – глухо произнёс король. – И лучше никогда не попадайся в мои лапы. Не пожалею!

- Так не пойдёт, – поднялась на ноги Голубая Капелька. – Пусть тролль передаст Хазрам Мугу, что пока Геро останется у нас, и мы его не тронем. А взамен – пусть он не трогает берёзку. Мы обещаем, что выполним наше слово.

- Тебе всё понятно? – посмотрел на незваного гостя Топаз.

ЖУРНАЛ «МАВОЧКИ И ДЕЛЬЧИКИ» НОМЕР 75

- А что повелитель скажет Мару? Тот может рассердиться. Он очень сильный и страшный... - растерянно произнёс слуга Хазрам Муга. - Никого не пожалеет.

- Я одного не пойму, - вступил в разговор Оникс. - То ты говоришь, что тебя послал Хазрам Муг, то про какого-то Мара упоминаешь. Так кому ты на самом деле служишь?

Этого вопроса тролль совсем не ожидал. Он начал скалиться, тихо рычать и оглядываться на дверь.

- Я не пойму, почему ты так злишься? - раздался голос Утренней Росы. - Говоришь, что по повелению Тартуха Берёзовая Серёжка превратила твоих друзей в соловьёв? А ты забыл, какой была я. Как наполовину остекленела, и вокруг меня день и ночь извивались огромные змеи. И это тоже дело рук короля. Однако мы позабыли прошлое и стали друзьями. Сам видишь, что мои слова - правда.

На этот раз тролль совершенно растерялся.

- Но что мне передать Хазрам Мугу? - Он же может отдать меня на съедение своим визельтам. Вы видели их страшные клювы и хвосты?

- Тебе же ответили, - зло проговорил Тартух. - Чудовище не трогает берёзку, а мы не беспокоим Геро. И если твой повелитель так уверен в победе, зачем послал тебя к нам? Сумеет он одолеть нас - тогда и колдун попадёт к нему. Передай, что никто из нас не собирается убивать Геро. Это только твой господин так жесток и думает, что все такие.

Тролль понял, что ничего более ему не скажут и, кивнув головой, быстро попятился к дверям.

- Лучше больше здесь не появляйся, - бросил Тартух ему вслед.

Король был сильно возбуждён и от него исходил жар.

Топаз с Ониксом, проводя посланника, вернулись в комнату.

- Что же нам делать? - усаживаясь, произнесли они. - От наших друзей нет вестей. Чудовище совсем рядом. Да ещё этот Мар...

- Он очень злой колдун, - тихо проговорила Солнечная Незабудка. - Мы с Сиреневым Ветерком читали про паука. Тролль говорил правду. Сотни злых духов служат этому чудовищу, они повсюду.

Неожиданно Топаз почувствовал, как его волшебный кинжал стал подрагивать. Он достал оружие, и оно закружилось и закувыркалось в воздухе.

- Что бы это означало? - оглянувшись по сторонам, посмотрел гном. - Может, нашим друзьям опять угрожает какая-то опасность?

- А мне кажется, что твой кинжал танцует, - проговорил Аметист. - Сам посмотри, что он вытворяет.

- Гном прав, - раздался дружный хор Орешника, Жёлудя и Еловой Лапы. - Это - проявление радости.

- Если и так, что же произошло? - продолжил Топаз. - Поскорее бы обо всём узнать!

- А я уже знаю, - захлопала в ладоши Принцесса. - Наши друзья встретились со Странствующим Огоньком.



ЖУРНАЛ «МАВОЧКИ И ДЕЛЬЧИКИ» НОМЕР 75

- Скорее всего, Лотта права, - улыбнулась Берёзовая Серёжка. - Теперь надо набраться терпения и ждать их возвращения.



Принц о чем-то беседовал с Агагом, когда ёжик стал им указывать на небо. - Видите, та голубая звёздочка становится всё больше. Видимо, Странствующий Огонёк возвращается.

И он не ошибся, так и было на самом деле. Вскоре волшебник стоял перед друзьями. По тому, как он радостно улыбался, было понятно, что его путешествие удалось.

- Ну, что, победим мы чудовище? - тут же бросился с расспросами Аука. - Говори, не медли.

- Немного потерпи, и всё сам увидишь, - ещё шире улыбнулся старичок. - Зачем спешите?

- Мы сможем вернуться в наше королевство? - с надеждой в голосе проговорил один из троллей.

- Всему своё время, - кинул быстрый взгляд волшебник. - Не думал, что вы - такие нетерпеливые.

- Тогда чего мы ждём? - недоумевающе пожал плечами Агат.

- Меня, - раздался громовой голос. Показался огромный, покрытый густой шерстью великан с бычьей головой, которую украшали три рога. От страха Фырк задрожал, а Принц схватился за шпагу.

- Не надо бояться моего друга, Нигуша, - начал успокаивать друзей Странствующий Огонёк. - Именно к нему я и летал.

Незнакомец поднял камень и спокойно проглотил его.

- Ты тоже кушаешь булыжники? - поразились тролли. - Совсем, как Хазрам Муг.

Но тут великан начал уменьшаться. Он стал совсем маленьким.

- Вот, кто сможет вам помочь, - проговорил волшебник.

- Но он очень похож на мургаша, - продолжал сомневаться Агат. - Только не скалится постоянно.

Новый гость рассмеялся.

- Что тебя так развеселило? - удивился Агаг. - Удивительном прав. Только у тех великанов - по четыре головы.

- Я могу иметь, хоть десять, - проговорил Нигуш. - Но разве в этом дело? Что это меняет?

- Однако чем ты можешь нам помочь? - недоверчиво посмотрел на гостя Аука. - Прости, но, когда ты впервые появился, я подумал, что это Геро освободился и пришёл сюда.

Эти слова ещё больше развеселили незнакомца.

- Я могу победить и Геро, и Мархаз Нуга, хотя вы его знаете под иным именем, и его братьев. У меня давние счёты с этими каменными исполинами.

ЖУРНАЛ «МАВОЧКИ И ДЕЛЬЧИКИ» НОМЕР 75

- Но чудовище – не только из камня, в его шкуре есть и железо, – проговорил один из троллей.

- Можно твою шпагу? – и Нигуш протянул свою руку в сторону Принца.

- Ты сейчас такой маленький, что и не поднимешь её, – рассмеялся Ален.

- Дай мне свою шпагу, – и мохнатая рука потянулась к ножнам.

Принц достал оружие и протянул его.

Нигуш ловко стал запихивать его в рот, и во все стороны полетели искры.

- А рукоятку возьми, – протянул остатки от шпаги Нигуш. – На ней много драгоценных камней.

- Не расстраивайся, Ален, новую изготовим, – видя растерянный взгляд Принца, начал успокаивать его Агат.

- Даже если ты можешь кушать и железо и камни, чем это нам поможет? – почти в один голос спросили Фырк с Аукой. – Прежде, чем ты подойдёшь к чудовищу на тебя накинутся его верные визельты. Поднимется шум.

- Неподалёку отсюда живёт один гном, я много слышал про него. Если мне говорили правду, у него есть волшебный кинжал, – проговорил Нигуш. – Он нам и поможет во всем!

- Этого гнома зовут Топаз, и он мой брат, – гордо произнёс Агат. – Но чем он может быть полезен?

Нигуш переглянулся со Странствующим Огоньком.

- Ты мне этого не говорил, – улыбаясь, произнёс мохнатый пришелец.

- Тогда всё гораздо проще.

- Я сам впервые об этом слышу, – радостно улыбнулся волшебник.

- Правда, что страшилище часто снимает каменную шкуру? – обратился к троллям Нигуш.

Те утвердительно закивали головами.

- Какой же он самоуверенный и глупый, – рассмеялся гость.

- Ты хочешь съесть шкуру Хазрам Муга? – стал догадываться Агат:

- Именно это я и сделаю, – улыбнулся Нигуш. – Он и сам не заметит, как останется неприкрытым. А визельты мне и вовсе не страшны. И посильнее них чудовищ побеждал.

- Но ты, все же, не сказал, как подкрадёшься к этому злодею.

- Есть одно заклинание, которое известно только мне, – проговорил Странствующий Огонёк. – Стоит твоему брату Топазу произнести его и поднять руку с кинжалом, как Нигуш станет совершенно невидимым. А чтобы чудовище не могло успеть натянуть на себя шкуру, вот вам мой ландыш. Коснитесь им камня, и тот сразу начнет уменьшаться.

С этими словами волшебник прикоснулся цветком к булыжнику, и тот стал куском гальки. – А если и это не поможет, всё сделают вот эти два волшебных светлячка, – протянул руку Странствующий Огонёк.

И друзья увидели пару маленьких, светящихся голубым светом, точек.

ЖУРНАЛ «МАВОЧКИ И ДЕЛЬЧИКИ» НОМЕР 75

- Они с духами Мара быстро справятся, добавил волшебник. - А без них паук ничего сделать не сумеет.

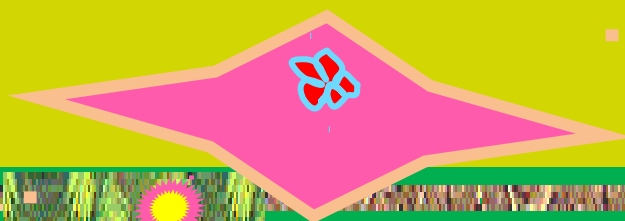
- А про братьев ты позабыл? - напомнил Аука.

- Пусть только сунутся, - махнул рукой Нигуш. - Надоели они мне! Заодно и с ними будет покончено.

Белочка всё внимательно слушала и представляла, сколько же новостей она расскажет подругам.

Продолжение следует

Рисунок Евгения Смирнова



КУРИЦА ИЛИ ЯЙЦО

Галина Дядина

Вот идёт по улице
Человек с зонтом,
Думает и думает
Человек о том:
Что перее -
Курица
Или же яйцо?
Хмурится и хмурится
У него лицо!

И идёт по улице
Человек с сачком
совсем не думает
Ни о чём таком.
И совсем не хмурится.
И уверен в том
Что в начале - курица
А яйцо - потом.
Он, хотя и маленький,
А уже дорос
До ответа точного
На такой вопрос.
Начиналась с курицы
Курицы семья,
Потому что в азбуке
«К» - первой, чем «Я».

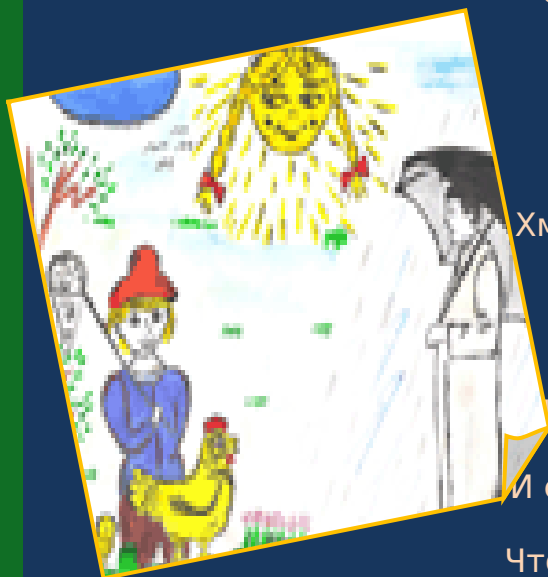
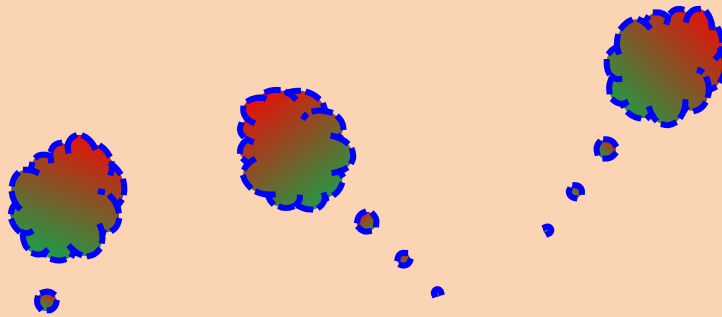
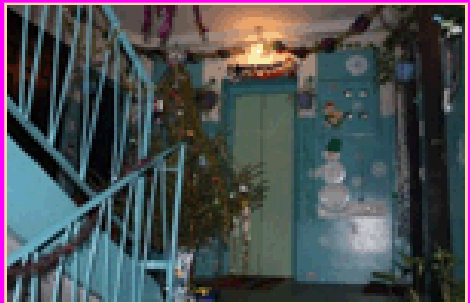


Рисунок Ирины Ману



ПРО ЛИФТ, ПРО ЖИЗНЬ, ПРО НОВЫЙ ГОД

Серафима Мельникова



В моём детстве по радио была передача для детей. Она начиналась словами: «Здравствуй дружок, я хочу рассказать тебе сказку...»

И дальше происходило волшебство, создаваемое сказками Андерсена и голосом Литвинова.

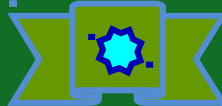
Жил-был в одном, не очень старом, но и не новом доме лифт. Честный трудяга, он старался не подводить никого и всегда исполнял свою службу. Он никогда ни на что не жаловался, только изредка тяжело скрипел и стонал, если ноша попадалась тяжёлая. Жильцы привыкли к нему, не замечали его работы: машина - она и есть машина...

Но только раз в год, 31 декабря, старый лифт не мог сдержать своих эмоций, потому что именно этот день был самым трудным и неподъёмным за весь год.

Рано утром, где-то часов в шесть, первой нажимала на его кнопку, вечно озадаченная тётка с восьмого этажа. Она носила кучу сумок и пакетов, всегда что-то считала, шевеля губами, после чего тяжело вздыхала, поглядывая на кошелёк. Вот и сегодня она влетела в кабину, но не сумками, а с веником и дорожками, скрученными в рулоны.

Уже много лет новогодние праздники зима обделяла снегом, но на этот раз всё было, как надо - день выдался снежным и морозным. «Странные люди, - думал лифт. - Сначала тащат дорожки на улицу, потом обратно?..» Но он был лифтом и не мог понять многих человеческих поступков.

После тётки потянулись собачники. Сначала с пятого этажа вывел хозяин щенка овчарки, щенок был глупый, нетерпеливый и всё норовил пометить территорию прямо в лифте. За ним хозяйка с четвёртого этажа вывела пожилого и хорошо воспитанного пуделя. А завершала эту цепочку пекинесиха Луша. Эта собачка была не злая, но однажды, года два назад, во время прогулки, она что-то не поделила с соседской таксой, и в результате стала одноглазой. Из-за этого плохо видела, а потому часто и громко без причины лаяла, но хозяева, да и соседи любили Лушу и многое её прощали. Потом потянулись и другие собаки со своими хозяевами.



После собачников просыпался весь дом, и лифт уже не успевал узнавать спящих туда-сюда людей. Кто-то бежал в магазин, а кто-то - уже и обратно. Женщина с третьего этажа, поднялась, остановилась у двери своей квартиры и, спохватившись о чём-то, снова поехала вниз.

Лифт натужно скрипел, еле-еле успевая правильно зажигать кнопки этажей, и казалось, что ещё чуть-чуть, и он взлетит вверх, на крышу или упадёт в подвал, но сам всё ездил и ездил, не замечая усталости.

После обеда потянулись нарядно одетые и вкусно пахнущие взрослые и дети, кто-то ехал поздравлять друзей и родственников, кто-то - на спектакль или в цирк, а кто-то - просто погулять.

Часам к восьми, наступило затишье. От квартир исходила волна приятного и трепетного ожидания чего-то нового и чудесного. Пахло вкусной едой, ёлкой, мандаринами и ещё чем-то неуловимо волнительным. Конечно, старый лифт не знал, как всё это пахнет, но люди, которых он перевозил, постоянно говорили об этом, и он в конце концов поверил в то, что чувствует все эти запахи.

Где-то в половине девятого, опять появилась тётка с восьмого этажа, но на этот раз она была в халате, с ведром и тряпкой. Непонятно к кому обращаясь, она сказала, что в Новый год всё должно быть чисто, и убрано, быстро и умело вымыла пол в лифте, протёрла стены и поручень. Лифт подумал, что вот теперь, действительно всё в порядке, и он тоже готов к встрече Нового года.

Проехали мальчишки, спешившие во двор, взрывать петарды.

Ушли и пришли собачники. Вернулись из гостей родители с детьми. Последними ехали мама с сыном на третий этаж. Они о чём-то загадочно шептались и смеялись. Мальчик нажал кнопку, двери закрылись, но лифт никуда не поехал, он лишь дёрнулся и замер. Мальчик насторожённо посмотрел на маму, а она, ещё раз нажав на кнопку, сказала, что лифт устал, что у него сегодня трудный день, после чего, старый лифт, вежливо доставил их на место. Выйдя на своём этаже, мальчик погладил дверцу лифта и сказал: «Бедненький, замучили мы тебя да?» Лифт очень удивился - за годы службы с ним никто и никогда не разговаривал, а тем более не жалел его.

Потом была суматошная и бесконечная новогодняя ночь. После часа ночи люди менялись, как картинки в калейдоскопе. Кто-то пел песни и плясал, кто-то выяснял отношения и плакал, кто-то просто целовался. Старый лифт знал много людских тайн и секретов, но никогда их не выдавал, он хранил их в своей памяти, ведь это же были и его воспоминания тоже, они происходили при его участии.

К утру, он совсем выдохся и затих. Часов в девять, на площадку третьего этажа вышел его маленький вчерашний пассажир. Пока мама выбрасывала мусор в мусоропровод, мальчик тихонько подошёл к лифту, и сказал: «Отдыхай лифтик, заслужил!»

ЖУРНАЛ «МАВОЧКИ И ДЕЛЬЧИКИ» НОМЕР 75

И, странная вещь, старый лифт остановился. Лифтёрша вызвала мастера, но сами понимаете, в каком состоянии был мастер первого января. А поскольку в лифте никто не застрял, починку отложили на завтра.

Утром следующего дня усталая тётка с восьмого этажа, взяв ведро и тряпку, подошла к лифту и сказала, что после себя надо бы и убрать, нажала кнопку, и лифт послушно открыл ей двери, после чего снова был чисто вымыт.

А вызванный для починки мастер, долго ругал лифтёршу, за ложный вызов. Откуда же ему было знать, что старый трудяга просто отдыхал, тем более что ему это разрешил маленький мальчик с третьего этажа.



ПОЧЕМУ ВОДА УШЛА?

Зинаида Письман-Детям

Дождик капает по крыше
И стучит в окошко Грише:
«Выходи скорей гулять,
Будем бегать и играть».

«Не хочу с тобой играть,
Буду воду собирать,
Море буду делать я,
Для большого корабля,
Яму выкопал большую,
Пусть вода там заночует».

А на утро Гриша встал,
Лужу в ямке увидал,
Ну, а днём ушла вода.
Почему, зачем, куда?

Рисунок Евгения Смирнова



ДЕРЕВЦЕ-КРУЖЕВНЫЕ ЛИСТОЧКИ

Валя Ляля Петрова

Как-то по весне заглянул в старый, пробуждающийся от зимы сад, вольнолюбивый ветерок. Пролетел меж деревьев, осмотрелся вокруг и обнаружил появившееся в саду, за время его отсутствия, юное деревце, с изящными листочками, которые взволнованно трепетали в пространстве, словно пытаясь ощутить и погладить его.

ЖУРНАЛ «МАВОЧКИ И ДЕЛЬЧИКИ» НОМЕР 75

- Здравствуй, деревце-кружевные листочки, давненько не заглядывал я среди своих странствий в этот сад. О чём мечтаешь ты по весне, слушая пенье птиц? - спрашивал ветерок, налетая, играя с ажурной кроной и перебирая тонкие листочки.

- Всё вокруг такое чудесное, что и я хотело бы быть полезным: отблагодарить птичек вкусными ягодами, порадовать всех яркими красками соцветий.

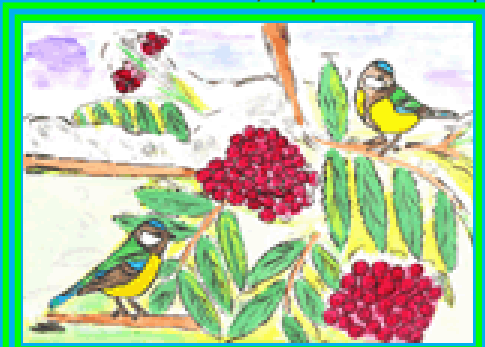
- Подожди до поры, пользой для птиц не уступаешь ты любому дереву в саду, - прокричал ветерок и умчался вдаль.

Весна уже заключила в свои душистые объятия весь сад, и деревце радостно предвкушало миг, когда же, наконец, распустятся его соцветья. Но пришла пора, а цветочки у дерева оказались невзрачными. Они не могли сравниться с цветами растущих неподалёку яблонь, чьи хрупкие перламутровые пачки, словно сонмы крохотных балерин, вдруг застыли в загадочном чарующем построении, ни жасмина, чьи бутончики-жемчужинки, раскрылись в изящные ароматные лампадки, наполняющие воздух вокруг благоуханием пробуждения природы к жизни и любви. Деревце с восхищением любовалось своими прелестными соседками по саду. Особенно нравились ему фейерверки резных звёздочек сирени, от которых так приятно пахло!

Хотя прилетавшие пчелы не избегали само деревце, запах его цветков был не столь упоителен, как от других деревьев и цветов в саду. Даже, говоря по правде, значительно уступал им.

«Нет, не зря я расту, - думало деревце. - Придёт осень, созреют на мне ягодки, и тогда я угощу всех обитателей сада».

Всё лето деревце ждало прихода осени. Но вот она наступила, и наибольшее разочарование в себе, принесли деревцу созревшие на нём в сентябре



ягодки. Они оказались горькими, а не вкусными.

Поэтому ни хозяйева участка, ни птичьи стаи не проявляли к ним интереса.

Вот уже осень хозяйничала всю на дворе, урожай с других деревьев был давно собран, а его ягод не собирали. Ажурные листочки покраснели от смущения за свою самонадеянность.

Птичьи караваны потянулись на юг, да и дачники уже уехали.

Для деревьев вокруг мир постепенно окутывался снегом и снами. И вскоре они уютно уснули, убаюканные метелями.

«Наверное, я так никому и не пригожусь», - думало деревце и старалось удерживать свои полные ягодами ветви под порывами пронизывающих ноябрьских ветров, раскачивающих его. Холода крепили, и вот уже снег

ЖУРНАЛ «МАВОЧКИ И ДЕЛЬЧИКИ» НОМЕР 75

отяготил веточки. Да и морозец, бывало, крепко ударял его. Но деревце всё ждало...

И однажды, ясным морозным утром, оно заметило на снегу две ярко-жёлтые живые капельки. Это две озорные синички расположились подле.

- Опустел старый сад, чем же мы будем питаться всю зиму? - спросила юная синичка у синички постарше.

- А вот, посмотри на это прекрасное дерево, чьи ягоды алеют среди белоснежного сада. Настоящее зимнее чудо! Это - рябина. Из всех деревьев лишь она будет питать нас и других окрестных птиц всю зиму.

Юная синичка отщипнула ягодку.

- Какая же она сладкая и сочная, словно хранит в себе среди морозов и снега, и память о лете, которое я так жду! - воскликнула она.

- Да, это деревце учит нас ждать и надеяться, - ответила синичка постарше, вспорхнув на алеющую гроздь и уронив с неё горстку снега...

Рисунок Ирины Ману



РЫЖИЕ ПЕСЕНКИ...

Светлана Джус



Два рыжих кота у камина сидели
И песни весёлые, рыжие пели
Про рыжее солнце, про рыжих котят,
Про рыжие листья и рыжих ребят,
Про рыжики, что вырастают в лесу,
О рыжих веснушках у всех на носу.
Про рыжий огонь, что в камине гудел
И вместе с котами песенки пел.

АЛИСА И ДИНОЗАВРИК

Светлана Антонович

Однажды дождливым осенним вечером Алиса сидела у окошка и смотрела как за стеклом качался на дереве последний жёлтый листочек. Ветер то поднимал его вверх, то резко закручивал, как будто сердился, что тот всё ещё не хочет улетать.

На листочке были коричневые пятнышки. Он вдруг напомнил Алисе игрушечного Динозаврика, которого ей подарил папа, когда Алиса была ещё совсем-совсем маленькая. Динозаврик был такого же оранжево-коричневого цвета. А еще у Алисы был Винни-Пух, который пел песню и весело танцевал у бабушки в руках.

ЖУРНАЛ «МАВОЧКИ И ДЕЛЬЧИКИ» НОМЕР 75

Задумавшись, девочка не сразу заметила, как листочек сорвался с дерева и прилип к мокрому оконному стеклу. Она собралась пойти посмотреть свой любимый мультик про Динозавров, как вдруг ей показалось, что кто-то стукнул в окошко. Алиса подняла занавеску и увидела на стекле тот самый листочек. Он был очень похож на Динозаврика.

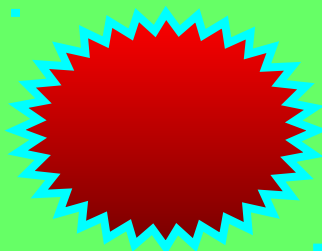
- Динозаврик, тебе, наверное, холодно, - проговорила Алиса, решив дать имя листочку. Прилетай ко мне в гости...

Вдруг резкий ветер распахнул форточку и листочек, влетев в комнату, упал на подоконник.

Алиса положила его себе на ладошку и погладила.

- Ты прилетел ко мне в гости? Сейчас согреешься, а потом мы с тобой будем укладываться спать, а то уже поздно. Почему-то Алисе хотелось с ним разговаривать, как с живым. Она положила листочек на свою шапочку и накрыла шарфиком.

В комнату заглянула мама.



- Алиса, девочка моя, пора спать. Ты положила листочек на шапочку и шарфик аккуратно.

Мама не заметила незваного гостя, а Алиса решила - пусть у неё будет свой секрет. Ей так хотелось, чтобы листочек оказался маленьким Динозавриком. Ну, бывают же в сказках такие истории.

Девочка долго ворочалась в кроватке, пытаясь заснуть. Она вставала, поправляла успевший уже высохнуть и согреться листочек и, наконец, заснула.

И приснился ей чудесный сон.

Как будто наступило утро, и она проснулась оттого, что кто-то рядом с кроваткой шуршит бумажками. Девочка открыла глаза и ахнула. Возле стола стоял Динозаврик. Он брал с вазочки её конфеты и ел их, громко причмокивая.

- Вот это да! - воскликнула она. Откуда ты взялся и почему без спроса ешь мои конфеты?

- Тебе что, жалко? - обиженно протянул Динозаврик. И ниоткуда я не взялся. Ты сама меня позвала вчера вечером.

Алиса, ничего не понимая, удивлённо смотрела на чудо. Вдруг ей пришло в голову, что это же тот желто-коричневый листочек, которого она назвала Динозавриком, и который в самом деле превратился в Динозаврика.

Соскользнув с кроватки, она смело спросила:



ЖУРНАЛ «МАВОЧКИ И ДЕЛЬЧИКИ» НОМЕР 75

- Ты из листочка в динозаврика превратился?

- Да, ответил тот. - Я - из листочка.

Алиса быстро заглянула под шарфик. Листочка там не было.

- Вот это да! - восхищённо закричала она. - Так ты и соратно можешь превратиться?

- Нет, - грустно сказал Динозаврик. - Обрато уже не могу. Если бы я не попал к тебе в комнату, я бы улетел к себе в страну, где живут Диназавры. А теперь я опоздал.

- Нечего было болтаться так долго на дереве, - строгим голосом возразила Алиса.

- Все листочки осенью в кого-то превращаются, - грустно проговорил Динозаврик. - Мне очень хотелось посмотреть на них, и я опоздал.

- А что, автобус туда уже уехал? - насмешливо спросила Алиса.

- Нет, просто никто из людей не должен видеть, как происходит превращение. А то не получится. Вот у меня и не получилось, потому, что ты на меня всё время смотрела.

Алисе стало жалко Динозаврика.

Она подошла к нему и ласково погладила.

- В конце концов, поживёшь у нас какое-то время, а потом мы что-нибудь придумаем. Только знаешь, спрячься пока что. А то мама увидит. Она не любит собак и кошек в доме.

- Я не собака и не кошка,- обиделся Динозаврик.

- Конечно, согласилась Алиса. - От тебя нет ни шерсти, ни запаха, но у тебя есть когти, и ты можешь испортить ими что-нибудь, например мебель. Или поцарапаешь обои. На самом деле, я так не думаю, но мама может так решить. Так что лучше спрячься за шкаф.

Она присела на стул и задумалась. Кто же может помочь Динозаврику? Ну, конечно же, папочка! Как же я не подумала об этом сразу? Он больше всех знает про Динозавриков? Папочка показывал ей мультики и рассказывал разные истории про них.



Алиса выбежала из дома и помчалась к папе на работу.

- Папочка! - закричала она, вбегая. - Ко мне пришёл Динозаврик, он опоздал в свою страну. Но ему очень, очень нужно туда попасть. Придумай что-нибудь, пожалуйста! Его там ждут мама и папа. Ведь нельзя же разлучаться. Он грустит, папочка. А я не знаю, что делать.

Папа внимательно посмотрел на Алису и сказал. - Пойдём к твоему Динозаврику.

Когда они вошли в комнату, девочке показалось, что гость ушёл. И она грустно посмотрела на папу.

- Алисонька, ты всё придумала? - спросил папа.

- Нет, я сказала правду. Наверное, Динозаврик не поверил мне и убежал. Вдруг девочка заметила, что из-под шторы торчит оранжево-коричневый кончик хвоста.

ЖУРНАЛ «МАВОЧКИ И ДЕЛЬЧИКИ» НОМЕР 75

- Вот ты где прячешься. Выходи, не бойся. Это мой папочка. Он добрый и любит Динозавриков.

Папа снял с плеча свой волшебный фотоаппарат и сфотографировал гостя. И тот сразу же исчез.

- Ой, где же он? Куда же он пропал? – заволновалась Алиса.

Папа развернул экран фотоаппарата и показал Динозаврика. - Теперь он здесь. И мы сможем поместить его в мультик, в страну Динозавров. Это можно будет сделать на моем компьютере. А когда ты подрастёшь, я и тебя научу этому волшебству.

Они вернулись к папе на работу и отправили Динозаврика из фотоаппарата в компьютер, прямо в мультик, в его сказочную страну.

Алиса была рада за Динозаврика. Но всё равно ей было немного грустно с ним расставаться. Ведь расставаться всегда грустно.

Солнечный лучик бегал по ресницам девочки и, наконец, разбудил её. Алиса вскочила, заглянула за шкаф, за портьеру, выглянула в окошко. Динозаврика нигде не было. «Значит, это был сон», - подумала девочка. «А как жаль! Вот если бы это случилось на самом деле! Но папочка ведь не во сне был. Он настоящий». И она решила сейчас же побежать к нему, посмотреть их любимый мультик.

Рисунок Ирины Ману



ПОЛЖУЧКА

Руслан Цвиткис

Поздней осенью в сосновом бору
Слышен плеск и ночью, и поутру:
То течёт себе ручей на восток.

Он упрямо путь себе пробивал
И зверюшкам всем напиток давал.
Встретил яму на пути – не пройти.

Стал он яму заполнять, но вода
Уходила – неизвестно, куда.
Ручеек тогда вздохнул и заснул.

Той же ночью грянул сильный мороз.
Ручеек тотчас же в яме промёрз.
О тепле он видел сны до весны.

И весна пришла в положенный срок.
Ручеек зимой настолько продрог



ЖУРНАЛ «МАВОЧКИ И ДЕЛЬЧИКИ» НОМЕР 75

И настолько изнемог – течь не мог.

Он решил: «Раз наступила весна,
Я, как следует, прогреюсь, до дна».
Прогревался много дней меж корней.

Он потом широким озером стал
И о том, чтоб дальше течь, не мечтал.
Живность в озере кишит-мельтешит.

А над озером пичужки поют.
А у берега лягушки спуют.
И видны там то ежи, то ужи.

Вот ползёт ужиха-крошка. Она
Горем и недоуменьем полна:
Отбегает от неё всё зверьё.

Червяка спросить решила сперва –
Он длинней ужихи был раза в два.
Для него, видать, она не страшна:

- Отчего, скажи, Червяк, от меня
Все шарахаются, как от огня?
Что жа страх, скажи скорей, у жверей?

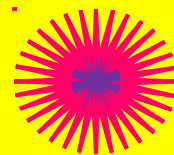
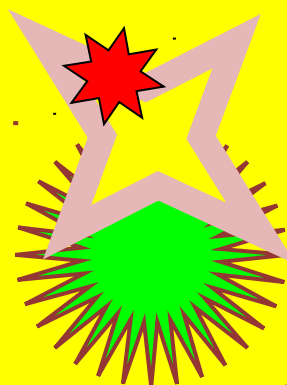
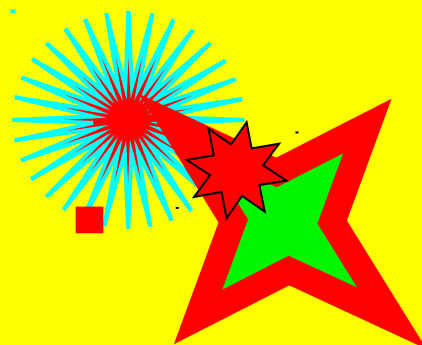
И на это ей Червяк отвечал:
- Добрых змей в лесу никто не встречал.
Вот и боязно жучкам и зверькам.

Я-то сам ползучий, знаю, что ты
Счастье видишь в торжестве доброты,
Хоть и неучи твердят: «Страшно! Яд!»

А ужи не ядовиты совсем.
Жаль, в лесу известно это не всем:
Кто забыл (хоть вспоминал), кто не знал.

Как тебя зовут? Прошу повторить
И разборчивей прошу говорить.
И не путай ты уже «зэ» и «же»!

- Я - ПолжУчка, - отвечала змея.
- Твёрдо помню всё, что слышала я.
Буду я ко всем добра. Мне пора...



Возле озера ПолжУчка живёт.
Самой доброй из ползучих слыёт
Всем мила за простоту, доброту.

"Зэ" и "же" давно не путает, но
Все ПолжУчкою зовут всё равно
Ту, кто рада им помочь – день ли, ночь.

Увидала муравьишек она.
Их едва не захлестнула волна.
- Ох, дождётесь вы беды от воды!

- От воды бы рады мы отойти,
Да ручей нам надо здесь перейти,
Чтоб на левом берегу – шмыг в тайгу!

Ведь на этом берегу для зимы
Нет припасов – беспокоимся мы.
А зима в свой срок придёт – нас не ждёт.

Всё, что нужно, мы в тайге припасём,
В муравейник свой к зиме принесём.
Где-нибудь мосток найдём – перейдём.

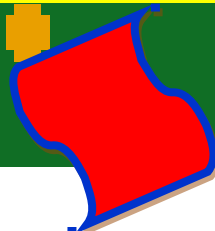
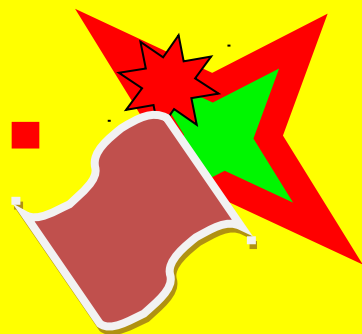
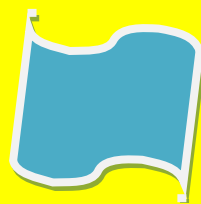
Говорит змея:
- На том берегу?
Что ж, я в этом вам сейчас помогу.
Из ПолжУчки мост возник через миг.

Вот на правом берегу голова,
А до левого достала едва.
Зацепилась там хвостом, став мостом.

Побежали муравьишки по ней.
- Вы не медлите, бегите дружней!
И прошу вас перестать щекотать.

Сколько дней вам надо – шесть или семь?
Ой, как громко, оглушили совсем!
Старший скажет. Старший есть? Ясно – шесть.

Дни назначенные быстро прошли.
Муравьишки все назад перешли –
Вновь ПолжУчка помогла, как могла.



У ПолжУчки был знакомый Карась.
Он похвастаться решил как-то раз:
- Гляньте все, как широки плавники!

А Щурёнок там добычу ловил.
Встречных всех он проглотить норовил.
Кто на зуб ему попал - тот пропал.

Вовсе было Карасю невдомёк,
Что Щурёнок съест его - ведь он мог.
Сам себя Карась хвалил, важно плыл.

Плавниками наш Карась шевелит.
Рыбам всем он
- Дайте место! - велит.
Не сгубило бы его хвостовство!

Вот Щурёнка замечает он и:
- Выручайте, плавнички вы мои!
Ой, как я боюсь попасть в злую пасть!

Видя это всё, ПолжУчка плывёт -
Карася за нею скрыться зовёт:
- Защитить тебя смогу - помогу!

Карася уже Щурёнок настиг--
Стал «змеёй» Карась! И хищник притих.
Он ПолжУчку увидал - и удрал.

Раз ПолжУчка, подползая к ручью,
Повстречала куропаток семью.
Принялись они квохтать-лопотать:

- Провалился птенчик в чью-то нору.
Мы пролезть не можем в эту дыру.
Там скала - не раздолбить. Как нам быть?

- Не тревожьтесь! Горевать ни к чему.
Если птенчик там - пролезу к нему.
И она в нору, где мгла, поползла.

Добралась до дна змея, наконец.
Там и вправду находился птенец.
Он беспомощно лежал и дрожал.

Осторожно взяв птенца за крыло,
Потащила. Было ей тяжело,
Но уже с птенцом змея у ручья.

Куропатки все, построившись в ряд,
- Благодарны мы тебе! - говорят.
С ними птенчик пил и ел. Был он цел.

И ПолжУчка, где бы ни проползла,
Только добрые свершала дела.
И её запомнил бор до сих пор,

Ведь не важно - в перьях ты, в чешуе -
Важно рыбе, зверю, птице, змее
Твёрдо знать: их красота - доброта.

13.05.2012

Рисунок Евгения Смирнова



КРАСНЫЕ ЯГОДЫ

Валентина Кужелева

Утром я сказала своей пятилетней дочерке: «Сегодня мы пойдём в лес за красной ягодой».

— А какие это красные ягоды? — спросила она.

— Будем в лесу — я тебе покажу.

Мы взяли с собой корзины: Лёля — маленькую, я — большую. Налили во фляжку воды, взяли кружку, кусок хлеба и отправились в лес.

Лес находился на горе, недалеко от деревни. Дорога круто поднималась вверх.

— Мама, у меня ножки устали, — сказала через некоторое время Лёлька.

— Давай сядем, отдохнём.

— Нет, нет, они уже перестали уставать, — затараторила она.

Ей не терпелось увидеть красные ягоды.

Скоро мы подошли к опушке леса. Стройные берёзки-подружки стояли, тесно прижавшись друг к другу. Верхушки их склонились под тяжестью листьев и дрожали от лёгкого дуновения ветерка. Обнявшись густой листвой, они водили лесной хоровод. Яркое летнее солнце пробивалось сквозь листву, как через сетку, оставляя на траве светлые блики. Я раздвинула густую траву: крупная спелая клубника заблестела в ней красными точками.

— Смотри, как много ягод! — сказала я.

ЖУРНАЛ «МАВОЧКИ И ДЕЛЬЧИКИ» НОМЕР 75

— Где? — удивлённо спросила Лёлька.

— А ты нагнись и увидишь.

Девочка присела на корточки и тут же нашла ягодку.

— А я нашла, а я нашла! — радостно закричала она.

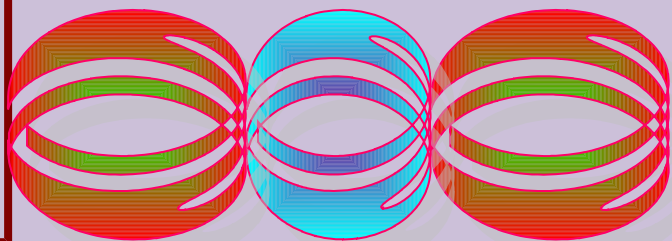
Лёлька положила ягодку в рот и с удовольствием прищёлкнула языком.

— Мама, а как зовут эту ягоду?

— Она называется клубника.

— Эта ягода крупная, поэтому её зовут крупником, да? - высказала она свою догадку.

Мне понравилась её выдумка, и я не стала исправлять дочь, ведь клубника, на самом деле, крупная лесная ягода. Мы попали на ягодное место. Корзина моя быстро пополнялась, Лёлькина была пуста. Девочка прыгала с места на место, как воробей.



— Я с ягодами в прятки играю, — объяснила она. — Они прячутся, а я их ищу. Но скоро ей надоело играть в прятки.

— Конечно, ты мою ягоду рвёшь, а мне не даёшь, — капризно скривила она губки. Я посмотрела в её корзину. Там лежало несколько недозревших ягод.

— Пойдём вон на ту поляну, там много красных ягод, — позвала я.

— А ты откуда знаешь, что там есть красные ягоды?

— Там лучше солнышко греет, и ягоды быстро созревают.

Я показала Лёльке, как надо собирать ягоды.

— Ягоду ищут на одном месте, — сказала я, — надо осторожно раздвинуть траву и внимательно осмотреть всё вокруг. Обобрала ягоды, потихоньку продвинулась дальше.

Лёля поняла, и дела у неё пошли веселее.

— Мама, смотри, какую я маленькую крупнику нашла!

Дочь показала мне кисточку с двумя блестящими продолговатыми ягодками.

— А это ты нашла землянику. Как ты думаешь, почему её так называли?

На минуту Лёля задумалась, наморщила лоб, потёрла его красным от ягод пальцем, а потом выпалила:

— Она на земле растёт!

ЖУРНАЛ «МАВОЧКИ И ДЕЛЬЧИКИ» НОМЕР 75

— Правильно, молодец! Она растёт у самой земли, — похвалила я малышку. От радости она заплясала на месте.

— Отгадала! Отгадала!

— Ну, теперь нам с тобой пора и отдохнуть. Мы уселись под берёзой на мягкую траву и вытянули уставшие ноги. Не успела Лёлька сесть, как тут же вскочила.

— Мама, смотри, красные бусинки!

Перед нами в траве красовался кустик костяники. Девочка сорвала его и стала внимательно рассматривать. Она попыталась сосчитать красные бусинки, но сбилась и опустила целую кисточку в рот.

— Кислые какие, — скривилась она. — И косточки внутри есть.

— Поэтому она называется костяницей, — объяснила я.

А потом мы пили лесной компот. Я достала кружку, налила воды, насыпала туда спелых ягод клубники и размешала веточкой.

— Какой красный компот, как ягоды! — сказала Лёлька.

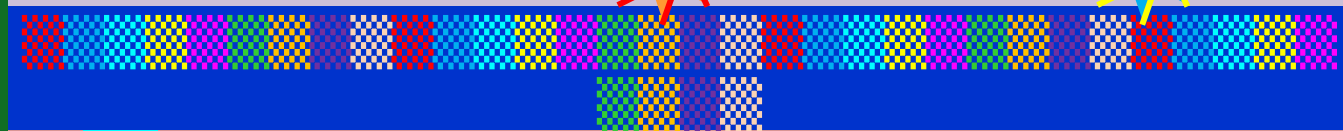
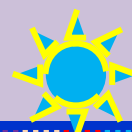
Она с удовольствием пила кислый лесной компот и всё нахваливала:

— Вкуснятина какая! Какой вкусный компот растёт в лесу!

— Ну, теперь ты знаешь, какие это красные ягоды, — сказала я.

Конечно, Лёля теперь не только узнала, какие это красные ягоды, но и наелась их вдоволь.

Рисунок Ирины Ману



СВЕТОФОР

Павел Мирвис

СВЕТОФОР

Что там за фонарик на углу стоит –
Огоньком моргает, будто говорит?

Помогает людям ехать с давних пор –
Умное устройство – этот Светофор.

Цвет свой изменяя, может указать:
Кто сейчас поедет, кто же должен ждать.

Коль горит **зелёный** – смело жми на газ,
Мы спешим. Сегодня много дел у нас.

Ну а если **жёлтый** – тормоза держись,
Возле перекрёстка жми и становись.

Помни: с **красным** цветом людям спору нет –



ЖУРНАЛ «МАВОЧКИ И ДЕЛЬЧИКИ» НОМЕР 75

Чтобы не столкнуться, не наделать бед.

Правила простые, каждый должен знать,
И в своей машине строго соблюдать.
Если всем водителям, это станет ясно,
Сможем по дорогам ездить безопасно.

Не услышим вовсе: «Бу-у-м, и Ба-а-ц, и Бамс»,
И пугать не будет добрый Амбуланс:
«У-уходи-и-и с дороги! Пропу-у-сти-и-и скорей!
Жизнь спешу спасти я взрослых и детей!»

«Да, конечно, деда, нам не нужен спор.
Поняла я сразу, зачем нам «Цветофор».
Вечером придётся папу поучить –
Часто он на «красный» любит проскочить!»



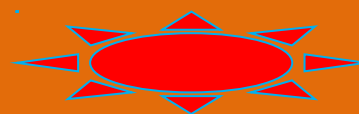
ГОВОРЯТ, ПОД НОВЫЙ ГОД...

Ирма Финк

Как мне с бабулей моей повезло –
Уютно в доме, тепло и светло!
Бабуля вяжет и речи ведёт
- Послушай, родная, идёт Новый Год.
В предновогоднее время, поверь,
Речь человечью ведёт каждый зверь.

- Правда, Бабуля? А Васька – наш кот?
Или наш рыженький Васька не в счёт?
Пусть бы мурлыкал о жизни своей
И рассказал бы о ловле мышей,
И о прогулках по крышам домов,
И о ночных приключениях котиков...

Вдруг:
Не поверите!
Васька – наш кот
Заулыбался во весь рыжий рот,
Заговорил, щуря глазки свои,
- Да уж, случались с котами бои.
Но не от злости дерутся коты, –
Чтоб показать, как сильны и храбры,
Чтобы нас кошечки выбрать могли,



ЖУРНАЛ «МАВОЧКИ»

Чтоб нас любили, гулять с нами шли.

Да и других у меня много дел -
В марте, как водится, песни я пел.
Кошечкам милым дарил я мышей
И удираю от собак и детей.



Что б ни случилось ночью со мной -
К вам я всегда возвращался домой.

Вы – мои лучшие в мире друзья.



СЧАСТЬЯ, ЗДОРОВЬЯ ЖЕЛАЮ ВАМ Я!



БЕЛАЯ СОБАКА

Татьяна Ювашова

Жила-была маленькая девочка, лет трёх, и она была очень непослушная. Язык показывала, макароны за столом рассыпала, чай разливала. Маму била, когда та её ругала.

А увидит что-нибудь интересное в руках у кого-нибудь и кричит: «Дай, дай! Хочу, хочу!»

И вот однажды, когда почти наступило лето, выдался облачный, но тёплый день. Мама с девочкой пошли гулять на детскую площадку.

Девочка сначала делала в песочнице куличики, а потом ей надоело, и она стала показывать язык и швырять песок другим детям прямо в глаза.

И вдруг увидела, что прямо к ней подходит большая Белая Собака.

Собака была пушистая, и пахло от неё молоком.

«Ой», - сказала девочка и потянула собаку за усы.

А собака открыла свою большую пасть, зевнула и сказала: «Гав-р-р, а потом взяла девочку за шиворот.

ЖУРНАЛ «МАВОЧКИ И ДЕЛЬЧИКИ» НОМЕР 75

Та хотела крикнуть: «Мама!», но не смогла: стало холодно и страшно. Ей бы вырваться и убежать домой, но руки и ноги заоченели, как на большом морозе.

А Собака подпрыгнула высоко в воздух и превратилась в облако, похожее на Большую Белую собаку.



Девочка хотела... ла. Стало понятно, что она всегда буд... ше не увидит ни мамы, ни папы, ни своей сладкой булочки и не выпьет чая.

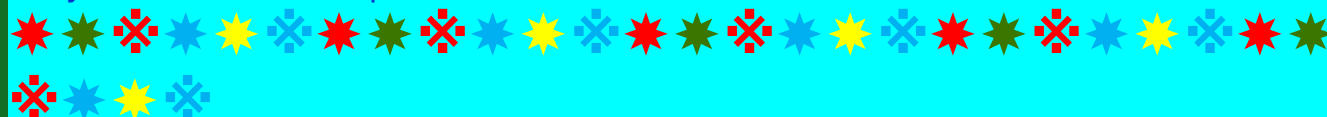
Она посмотрела вниз на свои пуговицы на ботинке и увидела, что и ботинок и пуговица стали частью облака. Девочка собралась с духом и сказала: «Милая, милая, собака, я больше никогда не буду хватать собак за усы, я больше никогда не буду показывать язык, плевать макаронами, дразнить свою сестрёнку Кристину и обижать маму. Отпусти меня на землю. Ну, что тебе стоит, пожалуйста!»

Большая Белая Собака повернула голову, улыбнулась и выпустила ворот платья девочки из своих зубов. И та медленно и плавно стала опускаться на землю.

Её страх был белого цвета, она закрыла глаза, а когда открыла, то увидела свою маму и сестрёнку Кристину.

С тех пор девочка стала хорошей-прехорошей. Иногда она шалила по привычке, но только если была хорошая, стояла ясная погода, и на небе не было ни одного облачка, похожего на Большую Белую Собаку.

Рисунок Евгения Смирнова



САМОКАТ
САМОКАТ

Павел Тувин

ЖУРНАЛ «МАВОЧКИ И ДЕЛЬЧИКИ» НОМЕР 75

Я сегодня был послушен:
Я, на завтрак – кашу скушал,
Без остатка съел обед:
И пюре, и винегрет.

Бабушке помог с приборкой,
Пыль протер на книжной полке
Разложил – заметьте: сам –
Все игрушки по местам!

Пылесосил вместе с мамой,
Вымыл с мылом руки в ванной,
А на ужин – без скандала –
Выпил весь стакан какао!

Хвалят бабушка и мама:
Я у них – хороший самый!
Хвалит папа: Молодчина!
Хвалит дедушка: Мужчина!

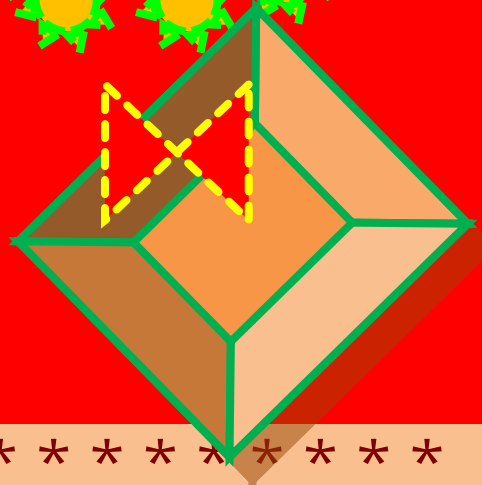
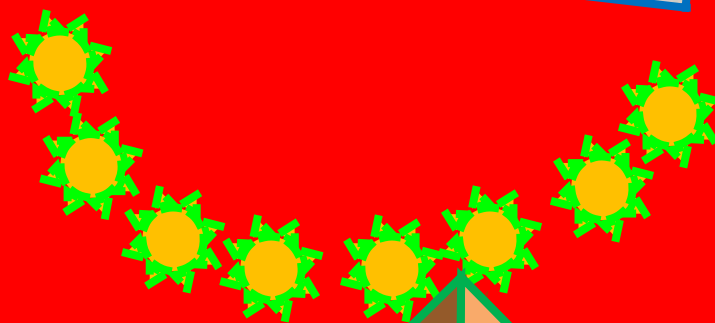
Не ребенок – просто чудо!
Кто бы спорил, я – не буду!
В общем, день прошел- что надо-
Все сегодня мною рады!

Если я такой хороший –
То – подарок мне положен!
Небольшой, такой, подарок:
Самокат с горячей фарой!

...Он лежит на верхней полке
За коробкой из-под ёлки.
Я узнал о нем случайно,
Заглянув туда нечаянно.

Буду милым и послушным
Хоть неделю, если нужно,
Хоть полгода – кто же спорит? –
Самокат такого стоит!

Моему внуку Лёве - великому непоседе...



* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *

ОТВАЖНЫЙ СНЕГОМИР

Валентина Черняева



Снеговичок Снегомир возвращался из школы грустным. Нет бы, радоваться – завтра начинаются каникулы! Но он-то знал, что папа задаст вопросы с порога»

- Табель принёс? Чем нас порадуешь?

А чем порадовать? Если по снежкометанию у него тройка за четверть! И он медленно поплёлся домой.

В семье снеговиков Вьюгиных Снегомир был единственным сыном. Папа Ледовик

был не просто дипломированным специалистом, он был кандидатом увеселительных наук! Ледовик защитил диссертацию по теме «Организация и

проведение Новогодних праздников в человеческих школах» и работал в Резиденции Деда Мороза Первым Советником. Мама Снежана очень гордилась мужем и хотела, чтобы сын пошёл в отца. Когда Снегомиру исполнилось семь лет, то есть зим (это у людей годы считаются летами, а у снеговиков – зимами) так вот, когда Снегомиру исполнилось семь зим, он пошёл в школу. А сейчас ему уже восемь. Вполне взрослый, чтобы отвечать за свои поступки. И за оценки тоже.

Снеговичок вошёл в дом. Мама хлопотала на кухне.

— Раздевайся, сынок. Скоро папа придёт, будем обедать.

Резиденция Деда Мороза находилась рядом с их домом, потому Ледовик всегда приходил домой на обед. Хлопнула входная дверь, и в прихожую вошёл папа.

— Ну, и морозец сегодня знатный! Что надо! Как раз под Новый год! Лаборатория морозокрепчания новую метельно-снежную установку запустила. Такие заносы в Европе обещали сделать – супер! – снимая валенки, говорил папа. – А, сынок, ты уже из школы вернулся? Табель принёс? Чем нас в этот раз порадуешь?

«Ну что я говорил?» — про себя подумал Снегомир и протянул Ледовику табель.

— Та-ак! Посмотрим! — с любопытством произнёс папа, а снеговичок сделал вид, будто изучает рисунок на коврике.

— Брови на оконных стеклах — пять, ледоведение — пять, лыжный трюк — пять, снежинковырезание — пять, снежкометание... Что это? — брови Ледовика поползли вверх. — Три? Не может быть! И это мой сын? Всё, никаких компьютерных игр!

Все каникулы будешь тренироваться — снежки бросать. Эх, подвёл ты меня. А я тебе подарок приготовил...

Папа поторопил маму с обедом и рассказал о неожиданных неприятностях на работе.

ЖУРНАЛ «МАВОЧКИ И ДЕЛЬЧИКИ» НОМЕР 75

— Ты представляешь, — жаловался он жене, — похоже, что-то с Главными часами Земли случилось, время остановилось! До Нового года 10 часов осталось не так много. Кого-то в командировку на Северный полюс надо отправить, а всех снеговиков мы уже по разным странам откомандировали. В одну Россию только тысячу, страна-то огромная. Правда, местные снеговики обещали помочь...

А на Северный полюс хоть самому отправляйся! Но староват я стал, не успею за 10 часов добраться.

— Папа, я могу! У меня же пять по лыжному кроссу! — радостно закричал снеговичок.

— Да молчи уж! Мал ты ещё!

Ледовик пообедал и ушёл докладывать Деду Морозу о поломке Главных часов. Мама сидела у окна и довязывала сыну варежки, а Снегомир открыл любимую книжку о Снежной королеве, но читать ему не хотелось.

— Мама, как я могу сидеть без дела, когда папе помощь нужна? Я отправлюсь на Полюс и починю часы. Ведь если время остановилось, то Новый год никогда не наступит!

— Да, ты прав, Мир! — мама всегда ласково называла Снегомира сокращённо Миром. — Но как я отпущу тебя, ты же заблудишься?

— Нет, мамочка! Не заблужусь. Я всё время буду смотреть на Полярную звезду!

Мама довязала варежки, обняла сына и сказала:

— Ладно, Мир, так и быть помоги папе. Только возьми с собой новые варежки. Они волшебные! Из ниток северного сияния связаны!

Снегомир стал на лыжи и, не мешкая, отправился в путь. Долго он шёл по укрытым снегом полям и лесам. Снегопад всё усиливался, а снеговичок продолжал свой предновогодний кросс. «Да, хорошо работает метельно-снежная установка!» — вспомнив о папином рассказе, подумал снеговичок. Вот и тундра!

Со всех сторон — горизонт. Снегомир глянул на небо. «Где же Полярная звезда? — испугался он. — Из-за снега ничего не видно!» Парнишка чуть не расплакался.

Он посмотрел по сторонам и увидел невдалеке двух северных оленей и оленёнка. Малыш лежал на снегу и кашлял. Снегомир приблизился к ним.

— Наш крошка Олешка заболел! Он замёрзнет, если не будет бежать вместе с нами. Но он не может! Его душит кашель! — грустно говорили олень и олениха.

— Я помогу ему! — воскликнул снеговичок и прикоснулся к шее малыша варежками. Олешка открыл глазки и перестал кашлять. Варежки, и в самом деле, оказались волшебными, и уже через несколько минут оленёнок встал на ножки.

— Спасибо тебе, друг! — благодарили олени Снегомира. — Но что ты делаешь один здесь — в тундре?

— Я иду к Северному Полюсу. Но заблудился... — промямлил снеговичок.

ЖУРНАЛ «МАВОЧКИ И ДЕЛЬЧИКИ» НОМЕР 75

— Не беда, — сказал северный олень, — я быстро домчу тебя к Северному Ледовитому океану!

Снегомир зацепился лыжной палкой за рог оленя, и тот понёсся к океану, как ветер.

— Дальше я не могу! — еле проговорил запыхавшийся олень. — До океана совсем близко, дойдёшь сам.

Снегомир попрощался, и, став на лыжи, заскользил по снежной равнине ту сторону, куда указал олень. Вскоре он оказался у океана. «Что делать? Я же не умею плавать! — подумал вслух снеговичок.



— Такой большой и не умеешь! — спросил неизвестно откуда появившийся белый медвежонок.

Снегомир не успел ответить, как послышался голос рассерженной медведицы:

— Где ты ходишь, Минька? Иди скорее кушать! Я уже много рыбки поймала. Медвежонок подбежал к столу-сугробу, схватил одну рыбёшку, только хотел откусить да чуть зуб не сломал.

— Мама, а рыба превратилась в ледышку и не откусывается!

— Ты бы ещё дольше гулял! — проворчала медведица. — Что ж мне теперь за новой рыбой нырять?

— Я помогу вам! — отозвался стоявший рядом снеговичок. — У меня есть волшебные варежки!

Он накрыл рыбу варежками, та и оттаяла. Минька обрадовался и принялся за еду.

— Спасибо тебе, снеговичок! — поблагодарила медведица Снегомира. — Но что ты делаешь один у океана?

— Мне непременно нужно добраться до Северного Полюса, но я не умею плавать.

— Не беда! Я умею! Садись мне на спину и прихвати лыжи, я переправлю тебя на центральную льдину, а там до Полюса лапой подать.

Снеговичок обхватил шею медведицы, и та, как морское судно, доставила его на льдину. В небе показалась Полярная звезда, указывая направление движения Снегомиру. Он скользил по многовековому насту до тех пор, пока путеводная звезда не оказалась у него прямо над головой.





Вдруг небо озарилось переливами всех цветов радуги. Северное сияние осветило ледяной замок, на башне которого были Главные часы Земли. Стрелки часов замерли. На минутной сидела большая белая птица с красным клювом, в чёрной шапочке и красных сапожках. Снеговичок узнал её. Это была полярная крачка.

— Эй! Что ты там делаешь? Из-за тебя же время остановилось! — возмутился снеговичок.

— Я замёрзла, — еле пролепетала птица. — Не могу взлететь.

«Как же мне добраться до неё? — не мог сообразить Снегомир. — Башня такая высокая! Как жаль, что у меня по снежкометанию тройка. Я бы сбил её снежком. Эх, не доброшу! Не попаду! И снежки на таком морозе не лепятся. Нет!

Надо всё-таки попробовать!»

Снеговичок сдвинул волшебными варежками снег. Получился снежок, как теннисный мячик. Он размахнулся и, что есть силы, запустил снежком по часам. Ура!

Попал! Крачка покачнулась и упала к ногам снеговичка.

Он обнял её варежками и прижал к груди. Птица согрелась и подняла клюв.

— Спасибо, друг! Теперь я могу лететь! Все наши крачки уже давно на курортах Антарктиды и ждут меня. Мы каждый год отправляемся туда в отпуск. Прощай!

Птица взмахнула крыльями и полетела. Снегомир посмотрел на часы.

Стрелки вращались быстрее, чем обычно, они догоняли упущенное время, потом замедлили ход. Часы на башне показывали одиннадцать.

«Эх! — вздохнул снеговичок. — Не успеть мне на Новогодний праздник.

Дед Мороз будет всем раздавать подарки, а я...»

Вдруг он услышал звук разрезающих воздух крыльев. Крачка?

— Я вернулась за тобой, мой друг. Скоро Новый год. Ты, наверное, спешишь домой? Садись, я подвезу тебя. Мой путь лежит мимо Резиденции Деда Мороза, ты ведь там живёшь?

— Как ты догадалась?

— А где ещё могут жить такие отважные снеговики?

Снегомир уселся на спину крачки, и птица понесла снеговичка в заснеженную даль.

Тем временем родители снеговичка наряжали в своём доме ёлку. Они верили в сына и ждали его возвращения.

ЖУРНАЛ «МАВОЧКИ И ДЕЛЬЧИКИ» НОМЕР 75

Внизу замелькали огни. Это сверкали украшенная гирляндами площадь и огромная ёлка. Крачка опустилась у дома Снегомира. Навстречу спешили Ледовик и Снежана.

Папа обнял сына.

— Каким взрослым и смелым ты стал! А я тебе подарок приготовил — новые лыжи, из старых-то ты уже вырос!

Часы пробили двенадцать. Дед Мороз поздравил всех с Новым годом. Он подошёл к Снегомиру, поднял его на руки и сказал:

— Вот он — наш Новый год! Объявляю этот год... годом Мира!

И слова Деда Мороза эхом прокатились по всей планете.

Рисунок автора



МЫ РЕКОМЕНДУЕМ:

ФАНТАСТИЧЕСКУЮ СКАЗКУ ЛЕДЕНИЧКИ «ОТКУДА ПРИШЁЛ ДЕД МОРОЗ?»

<http://proza.ru/2011/11/12/932>



* * * * *

Отзывы читателей см:

<http://stihi.ru/2011/12/21/6420>

<http://stihi.ru/2011/12/21/8826>

<http://stihi.ru/2012/10/24/2058>

<http://proza.ru/2011/12/21/1735>

<http://proza.ru/2011/12/21/1739>

<http://proza.ru/2012/10/24/409>



* * * * *

БОЛЬШОЕ СПАСИБО ЗА БАЛЛЫ, ПЕРЕЧИСЛЕННЫЕ НА СЧЁТ ЖУРНАЛА.
АЛФАВИТНЫЙ СПИСОК СПОНСОРОВ – НА СТРАНИЦАХ:

<http://stihi.ru/2013/05/11/5018>

<http://proza.ru/2011/05/02/1007>

* * * * *

Алфавитные списки опубликованных авторов и произведений:

<http://stihi.ru/2013/05/11/5018>

<http://proza.ru/2012/01/03/651>

ЖУРНАЛ «МАВОЧКИ И ДЕЛЬЧИКИ» НОМЕР 75

* * * * *

Журнал «Мавочки и Дельчики» выставляется в виртуальном читальном зале
Общества содействия Меценатства и благотворительности им.
И.К. Айвазовского <http://aivazovskydb.com/page.php?id=5>

* * * * *

<Мавочки и Дельчики>:

<http://stihi.ru/avtor/mavdel>

<http://proza.ru/avtor/mavdel>

http://www.litsovet.ru/index.php/litob.journal?journal_id=53

Адрес редакции:

mavdel@mail.ru

Состав редакции:

Григорий Тер-Азарян,
Илана Арад,
Нейфа,

Наши консультанты:

Анна Дудка,
Василина Иванина

Тираж: 1186 экземпляров



Фото прислала Кира Крузис

* * * * *