



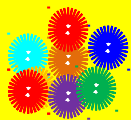


## НАША БЛАГОДРНОСТЬ СПОНСОРАМ ЖУРНАЛА:

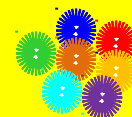
Алана Тил, Александр Мецгер, Алёна Кор, Алиса Рауш, Анатолий Павлович Иванов, Анна Бовт, Анна-Мария Ситникова, Антосыч, Боброва Нюра, Валентина Масалова, Веда Конг, Владимир Кожушнер, Галина Ильина 5, Галина Кочергина, Галина Харламова, Галущенко Влад, Генрих Голштейн, Дэвид Висман, Дмитрий Борисович Тихонов, Екатерина Шульга, Елена Алексеевна Миронова, Елена Арс, Елена Рожкова-Астахова, Елена Филипенко, Евгений Деркачев, Евгения Козачок, Евгения Краснова, Елена Бацева, Елена Немоловская, Елена Шутилова, Елизавета Шеховцова, Жанна Зудрагс, Ирина Ману, Ирина Побережная, Ирина Ревякина, Ирина Уколова, Ирма Горте, Ирма Финк, Кира Крузис, Лидия Курзаева, Лина Орлова, Лира Ликбеза, Любовь Шубная, Макарона, Маргарита Бирюкова, Марина Бродская, Надежда Кучумова, Надежда Радченко, Надежда Ратникова, Наталья Капустюк, Наталья Кацер-Шичаева, Наталья Родивилина, Неир Вардэн, Ненашева Татьяна, Нина Брагина, Нина Детская, Одинокий Колдун, Окаменелое Яйцо Динозавра, Олег Москаленко, Олечка Дегтярева, Ольга Бугримова, Ольга Суздальская, Ольга Францева-Петрова (Леонова), Ольга Шеховцова, Раиса Коротких, Рэфэшая, Светлана Джус, Сергей Жук 3, Сергей Теплов 51, Собякин Задунайский, Тамара Маршалова, Татьяна Богдан, Татьяна Гетте, Татьяна Коваленко, Татьяна Лестева, Фомин Сергей Леонид, Ткаченко Альфира, Френсис, Фрида Полак, Энциклопедия Стихов Для Детей, Юрий Якименко.



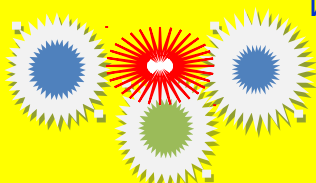
Авторы, перечислившие на счёт Журнала 10000 баллов и более награждены почётным званием «ПОДВИЖНИК ЖУРНАЛА» и почётным Дипломом. Их имена можно прочитать на страницах:



<http://stihi.ru/2011/12/30/2577>  
<http://proza.ru/2011/12/30/437>



Авторы, перечислившие на счёт Журнала 30000 баллов и более награждены почётным званием «ГРАНД МЕЦЕНАТ ЖУРНАЛА» и почётным Дипломом. Их имена можно прочитать на страницах:



<http://stihi.ru/2013/02/24/7630>  
<http://proza.ru/2013/02/24/1515>



\*\*\*

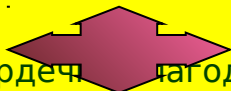
Выражаем искреннюю благодарность за неоценимую помощь в выпусках Журнала **ЕВГЕНИЮ СМЕРНОВУ (АНТОНЬЧУ 3)**. Память о Вас, дорогой Евгений, навсегда останется в Ваших замечательных работах...

~ ~ ~ ~ ~

За особые заслуги и помощь в выпусках издания Почётной Грамотой награждается **КИРА КРУЗИС**.

~ ~ ~ ~ ~

Сердечно благодарим за неоценимую массивную помощь следующих авторов:



**ВЛАДИМИР КОЖУШНЕР** награждается Грамотой и 5000 баллами Проза.ру

\* \* \*

**НЕЙФА** награждается 3000 баллами Стихи.ру.

\* \* \*

**ВИКТОРИЯ ВИРДЖИНИЯ ЛУКИНА** награждается 3000 баллов Проза.ру

\* \* \*

**АННА-МАРИЯ СИТНИКОВА** награждается 3000 баллами Стихи.ру

\* \* \*

**ИРИНА МАНУ** награждается специальным Дипломом и 3000 баллами Проза.ру

\* \* \*

**ГАЛИНА ПОЛЬНЯК** награждается 1000 баллами Проза.ру

\* \* \*

**ТАТЬЯНА ПАРТИНА** награждается 1000 баллами Проза.ру

\* \* \*

**НАТАЛЬЯ КАПУСТЮК** награждается 1000 баллами Проза.ру.

\* \* \*

Консультант Журнала **АННА ДУДКА** награждается 1000 баллами Стихи.ру

\* \* \*

Консультант Журнала **ВАСИЛИНА ИВАНИНА** награждается 1000 баллами  
Проза.ру

\* \* \*

**ИРИНА УКОЛОВА** награждается 500 баллами Стихи.ру.

Наши благодарности авторам, сообщившим адреса детских учреждений для наших контактов с ними и возможной рассылки им Журнала «Мавочки и Дельчики»:

**ВИТАЛИЙ ГОЛЬДМАН** награждается 4000 баллами Проза.ру и Почётной грамотой

**ТАТЬЯНА ДОМАРЕНКО** награждается 2000 баллами Стихи.ру

**ВЕРА ЛОГОВСКАЯ** награждается по 2000 баллов Проза.ру

Редакция Журнала награждает Почётными грамотами руководителей детских учреждений за активное участие в воспитании детей:

**ДЕТСКОГО ДОМА НОМЕР 3 СУЗДАЛЬ  
КАРАБАНОВСКОГО ДЕТСКОГО ДОМА  
ГКУ СГ КК «ТБИССКОГО СРЦН «ОГОНЁК»  
СОЦИАЛЬНОГО КОМПЛЕКСА ДЕТСКАЯ ДЕРЕВНЯ «СЕМЕЙНЫЙ ОЧАГ»  
ОЛЕГА ПЕТРУКА**

От всей души благодарим Конкурсное Жюри Журнала «Мавочки и Дельчики»  
в составе:

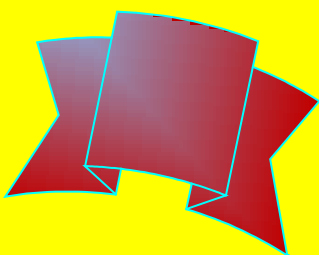
**Александр Анайкин  
Антосыч  
Галина Харламова  
Галущенко Влад  
Генрих Ужегов  
Дмитрий Борисович Тихонов  
Ирма Финк  
Наталья Капустюк  
Наталья Шичаева-Кацер  
Ольга Суздальская  
Светлана Джус**

**Светлана Соколова-Сидорова  
Юрий Боянович  
Юрий Якименко**

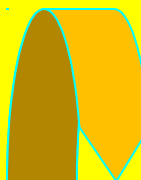
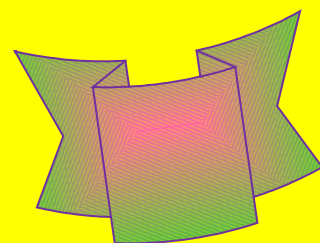
В честь шестилетия издания каждый Член Жюри награждается по 1000 баллов.



По количеству отзывов читателей мы выбрали самых популярных авторов. Они награждаются специальными Дипломами в номинации «Популярный автор 2013 года» и по 300 баллов:



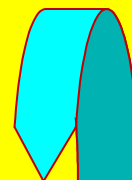
**Азиза Таксанова  
Владимир Шарамыгин  
Екатерина Шульга  
Елена Рощина  
Лина Орлова  
Людмила Белан 2  
Мария Казакова  
Надежда Болтачева  
Наталья Капустюк  
Наталья Кацер-Шичаева  
Светлана Джус  
Татьяна Вересова**



\*



\*



Благодарим наших авторов и читателей за сказки, загадки, стихи и рассказы для детей, за фото и детские рисунки, предложения помощи и отзывы, которые вы присылаете, за подписку на журнал. Ежедневно мы получаем от вас большое количество материалов для публикации и надеемся, что наше общение с аудиторией будет только расширяться. Если вы сами пишете для детей и хотите, чтобы вас читали ваши дети, присылайте свои произведения по адресу: [mavdel@mail.ru](mailto:mavdel@mail.ru) . Лучшие будут опубликованы.

**РЕДАКЦИЯ ОСТАВЛЯЕТ ЗА СОБОЙ ПРАВО НА ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИСЛАННЫХ МАТЕРИАЛОВ С МАКСИМАЛЬНОЙ ИХ АДАПТАЦИЕЙ К ФОРМАТУ И СПЕЦИФИКЕ ЖУРНАЛА.**

Для авторов подготовлены красочные наградные дипломы трех степеней: за публикацию трех, десяти и тридцати произведений.

Чтобы подписаться на журнал, достаточно выслать письмо с просьбой о подписке по этому же адресу: [mavdel@mail.ru](mailto:mavdel@mail.ru) .

**ПРОСИМ ВАШЕЙ ПОМОЩИ В НАХОЖДЕНИИ АДРЕСОВ ЭЛЕКТРОННОЙ ПОЧТЫ ДЕТСКИХ ДОМОВ, ПРИУТОВ, ШКОЛ-ИНТЕРНАТОВ И ПРОЧИХ УЧРЕЖДЕНИЙ ДЛЯ НЕИМУЩИХ ДЕТЕЙ, ИНВАЛИДОВ И СИРОТ, ЧТОБЫ МЫ МОГЛИ ПРЕДЛОЖИТЬ ИМ СТАТЬ НАШИМИ ЧИТАТЕЛЯМИ.**

\*\*\*\*\*

С РЕДАКЦИЕЙ ЖУРНАЛА СОТРУДНИЧАЕТ ДЕТСКИЙ ПСИХОЛОГ. ЖЕЛАЮЩИЕ ПРОКОНСУЛЬТИРОВАТЬСЯ ОБРАТЯТСЯ К ИРИНЕ ПО АДРЕСУ [Irin.vsh@yandex.ru](mailto:Irin.vsh@yandex.ru)

\*\*\*\*\*

Порадуйте ваших детей – посетите сайт Владимира Кожушнера <http://www.vskazki.com/>. Там найдёте красочные электронные книжечки с произведениями для детей младшего возраста, компьютерные игры и электронные детские кроссворды.

\*\*\*\*\*

Тут же особо отмечаем, что без обратной связи нам будет очень трудно отражать интересы своих читателей. Поэтому просим: продолжайте высылать ваши предложения, пожелания и замечания на вышеуказанный адрес.

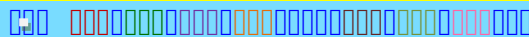
Хочется надеяться, что журнал «МАвочки и ДЕльчики» понравится вам, и наши старания не пропадут даром.

Всем удачи, радости, больше улыбок, хорошего настроения и приятного чтения!

\*\*\*\*\*



Гал...лева И...



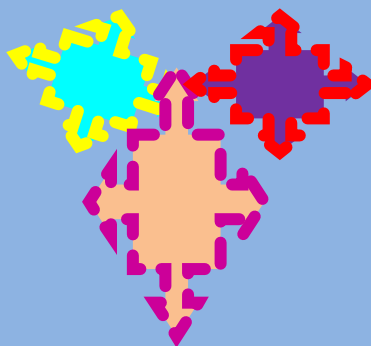
## ПЕРВЫЙ СНЕГ

Леонид Пауди

В сад притихший на разведку  
Запоздалая зима  
Запустила раньше ветер,  
А потом пришла сама.  
И увидев, что проказник  
Всё, что смог, успел сломать,  
Принялась метлой-метелью  
Подметать.  
До рассвета потрудилась  
И к утру уgomонилась.  
Утром юркие синицы



Видят чистые страницы  
И давай чертить крючочки!  
А за ними белки-стрелки.  
Зайцы - черточки и точки,  
Что застыли на морозе  
Азбукою Морзе.  
Вперевалку утки, утки -  
Наследили прибаутки.  
Всполошились воробьи,  
Зачирикали: «Чьи? Чьи?  
Чьи остатки от еды?!..»  
И запутали следы.  
Закорючки да крючочки -  
Не прочтёшь теперь ни строчки.



## УЛИЧНЫЙ БРОДЯГА

Казакова Мария

Утро. Маленькая лавочка на окраине города. На её крыльце сидит пёс. Он жёлтый, с чёрными пятнами, у него нет ошейника, и он не похож на гладких и ухоженных хозяйских собак. Это невероятно тощий пёс с провалившимися боками и длинной шерстью, свисающей с него клоунами. Одним словом - уличный бродяга.

- Опять он здесь, - говорили посетители лавки, увидев этого облезлого пса. Каждое утро, как только открывалась мясная лавка, он прибежал к её крыльцу. В надежде получить хоть что-нибудь, он мог высидеть на крыльце целый день, жалобно заглядывая в глаза выходящим из лавки людям.

Иногда ему везло, и кто-нибудь из покупателей бросал ему котлетку, сосиску или даже кусочек мяса. Пёс тут же подхватывал свою добычу и убегал с ней куда-то. А бывало - и вовсе не везло, на крыльце выбегал хозяин лавки и прогонял его, размахивая метлой:

- Пошел прочь, попрошайка! Ещё, чего доброго, покусает кого!.. Пошёл, пошёл! - кричал он, тыча метлой прямо в пёсью морду.

Хозяин боялся, что бродячая собака отпугнёт покупателей, и люди перестанут заходить к нему в лавку. И бедному псу ничего не оставалось, как ни с чем убираться восвояси.

Но на следующее утро он появлялся снова. И опять ждал. И снова с надеждой заглядывал в глаза выходящим из лавки покупателям.

Как известно, новости в маленьких городках распространяются быстро, и эта история дошла до журналиста местной газеты Паши Рыбкина.

И он пришёл к лавке, чтобы посмотреть на пса. В этот день тот снова был здесь.

- Каждый день приходит, как на работу, - рассказывали наперебой посетители.



- И куда в него столько влезает, а всё равно тощий!

Журналист зашёл в лавку и купил полкило молочных сосисок. Развязав пакет, он протянул его собаке.

- Вот возьми. Ешь.

Пёс, благодарно посмотрев на Рыбкина, принял угощение. Но есть не стал, а аккуратно подцепив зубами пакет, побежал вдоль по улице.

Любопытство взяло верх, и журналист решительно отправился следом. Уж очень ему хотелось узнать секрет этого животного! Долго идти не пришлось. Пёс, обогнув лавку, завернул в подворотню соседнего дома. Рыбкин последовал за ним. То, что он там увидел, тронуло его до глубины души: в углу, на картонке, сбившись в кучу, сидели шесть крошечных пушистых комочков. Это были щенки. Возле них лежала их мать. Увидав главу семейства, она поднялась. Было видно, что она очень слаба, еле держалась на лапах и заметно хромала. Пёс положил свою добычу перед ними и отошёл в сторону. Ничего из того, что удавалось выпросить возле мясной лавки, он не взял себе!

- Так вот в чём дело! - воскликнул журналист. - У тебя есть семья.

На следующий день в газете «Наш город» появилась статья, которая называлась: «Заботливый отец». С этого дня пёс стал настоящей знаменитостью. В мясную лавку стали приходить люди, чтобы на него посмотреть. И каждый старался его чем-нибудь угостить.

- Надо же, какой замечательный пёсик! - удивлялись они.

Хозяин лавки был очень доволен, ведь теперь пёс привлекал в его лавку покупателей.

- Хор-о-о-оший. Хор-о-о-оший, - приговаривал он, глядя собаку по голове и угощая лучшими кусочками мяса.

С тех пор у пса и его семьи еды стало вдоволь. Когда щенки немного подросли, их всех разобрали по домам. Прошёл год, и бродяга преобразился. Шерсть на нём стала густой и блестящей, а сам он заметно округлился.

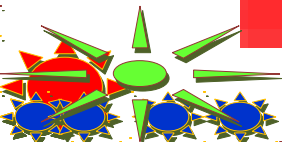
Хозяин лавки больше не прогонял его. Он даже иногда позволял ему заходить внутрь и дремать, растянувшись на деревянном полу. А покупатели дали ему кличку Верный.



## РИСУНОК ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Елена Роцина

Рисует дождик что-то на стекле,  
Он, как и я -  
немножечко художник.  
На днях мне будет целых девять лет,  
И для меня  
и сложное - несложно!





Букет прекрасный стану рисовать  
Из роз, тюльпанов, лилий  
и ромашек,  
Придумаю хорошие слова  
И подарю  
учительнице нашей.

Не будет завтра грустно ей ничуть,  
Ведь праздник –  
День учителя настанет!  
«Мы любим вас!» –  
Я громко прокричу.  
А дождик... улыбнётся и растает.



## КАК РОМА В ФУТБОЛ ИГРАЛ

Сергей Сухонин

Рома, Коля Иванов и ещё человек пять детей гоняли во дворе в футбол. Места для футбола было маловато – так, небольшой пяточок между домами, причём в самой середине этого пяточка стояла развесистая берёза, а сбоку, на железных столбах, висели верёвки для белья. Одними воротами служили два растущих рядом дерева, а другие были нарисованы на стене трансформаторной будки. Рома старательно пинал мяч при каждом удобном случае, но по нему попадал редко, чаще – по чьим-нибудь ногам. Всех лучше играл Коля Иванов. Он забил уже два гола и опять рвался к воротам с явным нетерпением забить третий. А так как Рома играл за другую команду, то, оказавшись рядом, попытался выбить у него мяч, но сумел лишь подставить ножку, и Коля плюхнулся на землю со всего маху.

– У, бегемот! – закричал он плаксивым голосом.

А Рома подхватил мяч и погнал его к другим воротам.

– Штрафной! – кричали ему вдогонку.

Рома обернулся на бегу и в ту же секунду врезался в дерево, то самое, что росло посередине площадки. Он так и сел рядом с ним, держась за голову.

Коля, уже очухавшись, быстро подобрал мяч и пробил штрафной, мимо. Мяч отскочил от стены трансформаторной будки и покатился прямо к Роме, который, не вставая, со злостью отпихнул его от себя.

– Гол! – закричали ребята.

Ромино настроение тут же улучшилось. Он вскочил на ноги и снова включился в игру.

Но тут появилась баба Галя, Колина соседка, с большим тазом белья.

– А ну, мелюзга, брысь отсюда! – гаркнула она.

- А где нам в футбол играть? - робко спросил Коля Иванов.  
- Где хотите, - равнодушно ответила баба Галя. - А тут чтобы и духу вашего не было!

Она начала вешать на веревку пододеяльник.

Коля со злостью пнул по мячу, и тот, описав короткую дугу, залетел прямо внутрь этого пододеяльника.

- Ах ты, шпана! - закричала баба Галя, бросаясь на Колю с мокрой наволочкой в руке.

Дети кинулись врассыпную.

- Я вот вам сейчас, бездельники!.. - выходила из себя баба Галя, не прекращая погони. - Всем уши надеру! Но тут она зацепилась ногой за корень дерева и кувыркнулась прямо в кучу мусора.

- Господи, что же делается! - заголосила она уже другим тоном. - Ироды, право ироды!

Баба Галя с кряхтением поднялась на ноги и попыталась

стереть грязь с лица не менее грязной теперь наволочкой, что, конечно, не придало её лицу свежести. А Рома тем временем подобрался к висящему на дереве пододеяльнику и извлёк из него мяч.

- Ах ты, проходимец! - закричала опять баба Галя.

Рома метнулся в сторону и, перевернув по пути таз с бельём, умчался со скоростью антилопы.

- Ну и дети пошли! - жаловалась сама себе баба Галя, собирая ставшее чёрным бельё. Она уже не в силах была кричать и возмущаться, только бубнила под нос. Дети, слегка подхихикивая, наблюдали за ней из-за мусорного ящика.

- Ушла! - облегчённо сказал Рома и, подкинув мяч перед собой, пнул его изо всех сил. А, так как он был плохим футболистом, мяч полетел не на площадку, а прямо в открытое окошко бабы Галиной квартиры. Муж бабы Гали, дядя Володя, сидел в это время за столом и обедал. Он как раз подносил ложку ко рту, когда мяч залетел в комнату и плюхнулся в тарелку с супом. И весь суп выплеснулся на его белую майку.

- У-у-у, - завыл дядя Володя по-волчьи и бросился к двери. На лестничной клетке он налетел на бабу Галю и выбил у неё из рук таз с бельём. Таз этот загремел вниз по лестнице наперегонки с дядей Володей, так и норовя ударить его по ногам. Но дядя Володя от него всё же увернулся и, преодолев ещё несколько лестничных маршей, выбежал на улицу.

- Здравствуйте, дядя Володя, - нахально приветствовал его Рома. - Наш мячик к вам не залетал?

- Залетал, залетал... - пробасил дядя Володя, совершенно обалдев от такой наглости.



– Хорошо бы его назад получить.

А баба Галя в это время, войдя в комнату и увидев в тарелке с супом злополучный мяч, тут же выкинула со злости в окошко и мяч, и тарелку.

– Конечно, получишь, – отвечал Рома дядя Володя, – только не мяч, а ремня! Бух! Упала к его ногам несчастная тарелка и разбилась на мелкие кусочки. Шмяк! Ударился мячик об асфальт. А Рома его хватать! И был таков. Бедный дядя Володя махнул на всё рукой и отправился домой, где поругался с бабой Галей и с расстройством завалился спать. А футбол во дворе продолжался. Коля Иванов забил ещё два гола, а Рома ещё два раза пнул его по ногам. Потом всё-таки попал и по мячу, да так сильно, что тот взлетел на самую верхушку берёзы, что росла посередине площадки, и застрял там.

– Сам запиннул, сам и лезь, – сказал ему Коля.

– Высоковато, – ответил на это Рома. – А может его сбить чем-нибудь?

– Верно! – обрадовался Павлик, что жил в квартире напротив Ромы. Он стащил с ноги ботинок и, размахнувшись, как следует, швырнул его вверх. Но ботинок до мяча не долетел, а, отскочив от ветки, шмякнулся на Колину голову.

– Ой! – закричал Коля обиженно и отошёл подальше от берёзы.

А Рома подобрал с земли ботинок и тоже хотел бросить, но Павлик схватил его за руку.

– Это мой ботинок, – сказал он. – Мне и кидать.

Но Рома не отдавал.

– Дай хоть разок кинуть, – попросил он.

– Не дам! Снимай свой и кидай! Отпусти, кому говорят!

– Не отпущу!



Они вырывали ботинок друг у друга до тех пор, пока не разорвали его пополам.

– Ну вот! – захныкал Павлик. – Что я теперь дома скажу?

Рома почесал в затылке и снял с правой ноги свой ботинок.

– Разойдись! – скомандовал он и швырнул ботинок вверх.

Ботинок почти долетел до мяча и застрял рядом с ним.

– Ха-ха! – сказал на это Коля. – Так и придётся тебе на дерево лезть.

– Не полезу, – угрюмо ответил Рома, – у меня ещё один ботинок есть.

Вскоре и левый Ромин ботинок повис рядом с правым. Остальные мальчишки, решив не отставать от Ромы с Павликом, также начали швырять вверх свою обувь, и скоро все остались босиком, кроме Коли Иванова, который стоял в сторонке и посмеивался. Зато берёза стала похожа на новогоднюю елку. И тут появился Ромин папа с лестницей в руках. Он уже давно наблюдал за мальчишками из окошка и решил прийти на помощь. Он приставил лестницу к берёзе и полез наверх.

– Видите, какой папа у меня молодец, – сказал с гордостью Рома. – Сейчас он нам быстро всё достанет.

Но тут старенькая лестница, три зимы пролежавшая на балконе и вконец прогнувшаяся, с треском переломилась пополам.

- Ух ты! - пробасил папа, падая на землю.

- Ты не ушибся? - спросил его Рома.

- Не очень, - ответил папа, потирая бок.

- Тогда придумай что-нибудь.

- А чего тут думать - трясти надо.

Папа обхватил берёзовый ствол руками и стал его изо всех сил качивать.

В ту же секунду устремился на него целый поток детской обуви: шмяк, шмяк, шмяк - и всё по голове. А напоследок мячик - бух!

- Ура! - закричали ребята.

Все были довольны, кроме Павлика.

- А Рома мой ботинок разорвал, - пожаловался он его папе.

- Ну-ка покажи.

- Вот, - Павлик подал ему разорванный ботинок.

- Что же, это дело поправимое. Пойдём, я его зашью.

- Здравствуйте, Виктор Сергеевич, - сказала появившаяся откуда-то баба Галя. - Всё белье мне в грязи вываляли, паршивцы и мяч прямо в окошко закинули.

- Правда?

- Мы нечаянно! - закричали мальчики.

- За нечаянно бьют отчаянно! Полдня стирала, полоскала, а вы... - баба Галя махнула рукой и, всхлипывая, удалилась.

- Да, нехорошо вы поступили, чужой труд надо уважать.

- А где нам в футбол играть? - спросил Коля Иванов.

- Мне кажется, что с другой стороны трансформаторной будки и места больше, и белье никто не вешает.

- Но там же ямы одни!

- А у вас что, рук нет? Взяли по лопате и разровняли площадку. У кого лопата дома есть?

- У меня, у меня! - раздалось несколько голосов.

- Значит, так. Я сейчас Павлику ботинок зашью, вы сходите к Галине Александровне, извинитесь, потом домой за лопатами и - за работу. А я попозже выйду, помогу и ворота настоящие сделаю.

- Ура!

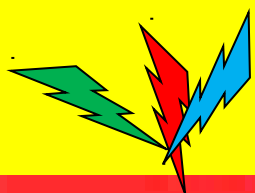
Отныне мальчикам больше не мешали играть в футбол, а они никому не пачкали белье и не дёргали нервов.



## РАЗОРВАННЫЙ БАШМАК

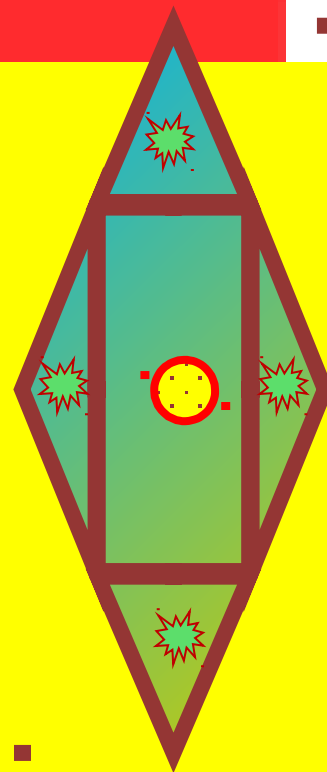
Вера Логовская

Вздыхал разорванный Башмак  
И молча слёзы лил.





- Зачем меня Володька так  
Носком о камень бил?  
Зачем шнурки он разорвал,  
Подошву мне прожёт?  
Зачем так нагло маме врал,  
Что лучший он игрок?  
Сказал ей, что играл в футбол  
В команде дворовой  
И, что забил победный гол  
И он теперь герой.  
Потребовал ему купить  
Кроссовки "Адидас".  
Но их он тоже будет бить  
О камень, и не раз.



Вздыхал разорванный Башмак  
И тихо слёзы лил.  
- Ну почему со мной он так?  
Ведь я его любил.

25 февраля 2010

Рисунок Евгения Смирнова



## САМЫЙ ВЕСЁЛЫЙ КАРНАВАЛ

Генрих Голштейн

*До чего же ты хорош, любимый город -  
Город детства, счастья и солнца!*

С самого утра небо было затянуто хмурыми облаками. Неждливые небеса не предвещали ничего хорошего. Из-за накапывающего дождя и холодного ветра воздух сделался ледяным. Осенний Ветер налетал порывами, раскручивая флюгеры на крышах домов и швыряясь в прохожих золотыми листьями платанов. Гонимые осенним ненастьем прелестные летние радости спешно паковали чемоданы и покидали эти края надолго, до новых тёплых дней.

- Какая плохая погода, - выглянув в окно, вздохнула мама. - Даже на улицу выходить не хочется. Георг, я уйду на работу, а ты позавтракай и сделай уроки.

- Хорошо, мамочка, - ответил Георг, обдумывая, во что бы интересненькое поиграть, когда мама уйдёт. - Ой, мамочка, смотри, к листочкам прицепились мальчики и девочки и куда-то летят! - выглянув в окно вслед за мамой, прокричал мальчик.

- Какой же ты выдумщик, Георг! - рассмеялась мама.

- Они летели. Я их видел. Честное слово! - Георг покраснелся, отстаивая свою правоту.

- Видимо, их унёс Осенний Ветер, - улыбнулась мама. - Мне пора. Завтракай, учи уроки, одним словом, будь умником-разумником, мой дорогой мальчик.

- Буду умником, - пообещал Георг.

Когда мама ушла, мальчик первым делом побежал в столовую. Постояв немного в раздумьях над ещё дымящейся овсяной кашей, он прихлопнул тарелку серебряной крышкой, а затем поскакал на одной ножке в свою комнату. Здесь его ждали горы любимых игрушек. Георг высыпал из коробки разноцветные кубики и приступил к возведению самой высокой и неприступной крепости на свете.

А в это время над его домом на золотых парашютах платановых листьев планировали мальчики и девочки. Приземляясь на ярко-оранжевую крышу, они увеличивались в размерах и рассаживались на черепице вокруг высокой печной трубы. Последним прибыл старичок, седовласый, улыбочивый, закутанный в чёрный плащ с серебряными звёздами и в остроносом серебряном колпаке.

- Все собрались? - спросил старичок, пересчитывая про себя детишек.

- Все-е! - хором ответили ребята.

- Хорошо, - похвалил детей старичок. - Кто останется в этом чудесном городке?

- Чур, не я! - И не я! - И я тоже не хочу! - слышалось со всех сторон.

- Что за дела? - удивился старичок.

- А-а, деревня! Скучно здесь и холодно, - ответил один из мальчиков.

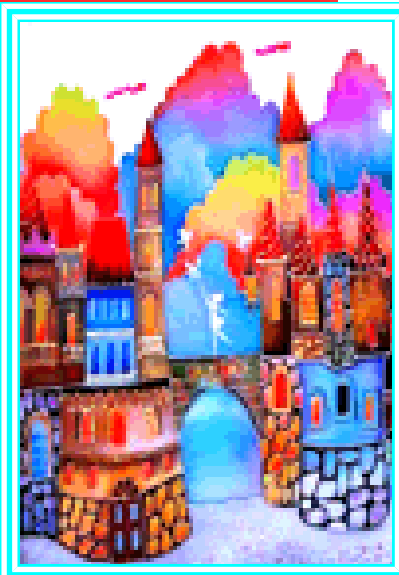
- В самом деле, сотни лет назад на этом месте располагалась рыбацкая деревня, но прошли века, и теперь здесь находится вполне современный и комфортный для жизни город, - возразил ему старичок. - Просто наступила осень, и стало холодно и грустно немного.

Он обошёл в задумчивости печную трубу и обратился к девочке, которая выглядела серьёзнее других детей:

- Элис, думаю, ты и останешься здесь. У тебя было столько хвостов в этом учебном году... Надо быть прилежнее в учёбе, Элис. Только это вовсе не наказание, а ответственное и серьёзное задание, как и у всех. Не переживай. Сделаешь контрольную работу в этом чудесном городке и вернёшься домой.

- Я и не переживаю, Учитель, - буркнула в ответ Элис.

- Хорошо, - улыбнулся ей старичок. - Юные волшебники, Элис остаётся, а нам пора лететь дальше. Вас ждут другие большие и малые города, а также новые удивительные открытия, крайне важные для успешного выполнения контрольной работы в Школе юных волшебников.







Снова подул Осенний Ветер, и противный холодный дождь с прежним усердием захлестал по крышам, лужам и лицам прохожих. Мальчики и девочки, уменьшаясь в размерах, спешно цеплялись за золотые листья платанов и улетали в тёплые солнечные города. Последним к листу прицепился Учитель. Болтая ногами и махая на прощание свободной рукой Элис, он не замедлил отчалить вместе со всеми в более тёплые и жизнерадостные края.

- Получается, что одним - счастливым - лето, море и солнце, а другим - несчастливцам - осень, холодина и скука... Что же это за деревня? - в отчаянии воскликнула Элис.

- Все и не деревня! - кто-то вдруг возразил с балкона верхнего этажа. - Посмотри, какие красивые вокруг дома!

- Нужны мне твои старые трухлявые дома! - Элис приблизилась к краешку крыши и посмотрела вниз. - Ты чего возникаешь, малявка?

- Все я не малявка! Я уже в подготовительный класс хожу. А ты грубая и невоспитанная! Двоечница и второгодница, наверное! - дал решительный отпор Георг.

- Наве-е-рное, - передразнила его Элис. - Теперь уж точно буду полной двоечницей. Тема контрольной работы звучит так: «Улучшение жизни в больших и малых городах с помощью волшебных и неволшебных средств». Не понимаю, что вообще можно улучшить в этой дыре? Сейчас цветочков вам насажаю, кустики разведу, тротуары мёдом и сладкой горчицей намажу. Могу и сплясать, если хотите.

- Вот так глупость - сажать цветы в зиму! - рассмеялся Георг. - Да ты и, правда, двоечница! Лучше уж спляши.

- А что это у тебя в руке? - поинтересовалась Элис.

- Завтрак. Тарелка с кашей. Овсяной, - пояснил Георг.

- Избавляешься от улик? Прямо на головы проходим? А ты не забудь, Петру, прикольный парнишка! - одобительно кивнула Элис. - Ладно, швыряй уже быстрее свою кашу и давай ко мне на крышу.

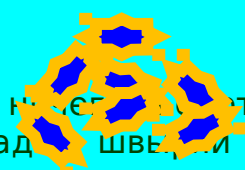
- Не буду швырять, - внезапно передумал Георг. - Давай лучше ты ко мне в гости. У меня тепло и сухо. И чай вместе попьём.

- Ладно, будь по-твоему, - не особо раздумывая, согласилась Элис и, усевшись на краешек крыши, спрыгнула вниз.

- С приземлением! - поздравил её Георг, когда стало окончательно ясно, что девочка удачно приземлилась на балкон.

- Спасибо, - поблагодарила Элис. - Так мы идём, наконец, туда, где тепло и сухо?

Дети проследовали в столовую. Георг принёс вазочку с сахаром, конфеты в красивых обёртках и пышные пирожные в сахарной пудре. Вскоре появились чашки с заваркой и дымящийся чайник. После осеннего ненастья в тёплой, уютной столовой Элис почувствовала себя, как в раю. Она даже



чай стала пить не сразу, наслаждаясь исходящими от чашки теплом и тонким ароматом.

- Меня зовут Георг. А тебя? - спросил мальчик.

- Я будущая волшебница Элис, - представилась девочка.

- Какая же из тебя волшебница? Ты просто девочка, - рассмеялся Георг.

- Какой же ты Георг? Ты просто Джорджик, - огрызнулась Элис.

- Что ты умеешь делать волшебного-то? - не отставал с расспросами Георг.

- Да всё! - воскликнула Элис.

- Докажи, что ты волшебница - сделай мне уроки, - хитро прищурилась, предложил Георг.

- Сам делай свои уроки, малявка. Мне надо думать над выполнением важной контрольной работы, - состроив серьёзное лицо, ответила Элис.

- Не называй меня малявкой. Слышишь? - закипел от возмущения Георг.

- Ладно, не буду, - пообещала Элис, - если составишь мне компанию в вашем расчудесном городке.

- Составлю, - согласился Георг. - Что будем улучшать?

- Пока не знаю, - ответила Элис. - Может, ты мне подскажешь, где тут у вас всё плохо или, на худой конец, хоть немножечко плохо?

- Да у нас всё хорошо, - пожал плечами Георг.

- Что же я буду улучшать, если в вашем городе всё хорошо? - рассмеялась Элис и с сожалением произнесла: - Опять двойку получу.

- Вот что у нас плохо! - радостно воскликнул Георг. - Скучно стало потому, что осень наступила. Дожди идут, ветер холодный дует.

- Скучно, говоришь... Это можно исправить. А вот погоду улучшить будет сложно, но возможно, - воспрянула духом Элис. - Джорджик, доедай скорее своё пирожное, одевайся и пошли на балкон. Я буду творить чудеса!

Дождёвывая пирожное, Георг оценивающе посмотрел на Элис. Если честно, в наличие волшебных способностей у самой обычной на вид девочки не очень-то верилось.

«И даже волшебной палочки у неё нет. Никакая она не волшебница», - в очередной раз подумал Георг, надевая куртку и шапку.

Они вышли на балкон. Дождь ослабел, но продолжал капать, занудно барабанил по крышам. Зато Осенний Ветер разыгрался не на шутку. Он распылял в воздухе дождевую пыль и гонял по городу золотые листья платанов, не давая им отдохнуть ни минутки.

- Ого! - воскликнул Георг, увидев золотую нить, натянутую между его балконом и балконом дома на противоположной стороне Ратушной площади. - Откуда она взялась?

Элис не удостоила его ответом. К удивлению мальчика она обратилась к Осеннему Ветру, как будто бы он был живым существом и умел разговаривать на человеческом языке:

- Помоги нам, Осенний Ветер. В городе уныло, холодно и сыро, и нам, как и всем горожанам, очень и очень грустно. Дуй, пожалуйста, потише! А я тебе за это представление покажу, какого ты никогда в жизни не видывал.



Осенний Ветер выступил из влажного воздуха таинственным белёсым туманом, закутанным в длинный прозрачный дождевик. Застыв перед Георгом и Элис, он поинтересовался:

- Какое ещё представление?

- Я могу пройти над площадью по золотой верёвочке на высоких каблуках, - похвасталась Элис, - если ты перестанешь дуть так сильно.

- Да ладно, врешь ты всё! Верёвочка - вон, какая тонкая! - захохотал Осенний Ветер.

- А вот и не вру! Спорим? Если я пройду по верёвочке туда и обратно, то ты разгонишь дождевые облака и перестанешь дуть хотя бы пару дней. Только без обмана. Так что, спорим? - в глазах Элис заиграли озорные огоньки.

- Спорим! - одобрительно кивнул Осенний Ветер и протянул Элис полупрозрачную руку, усыпанную скользящими каплями дождя. - Разбивай, пока я не передумал! - обратился он к мальчику.

Георг очнулся от оцепенения и спешно разбил их ладони. Оживление Осеннего Ветра было для него настоящим сюрпризом, и он никак не мог прийти в себя от всего увиденного и услышанного. В это время Элис вспорхнула на перила балкона и, раскрыв золотой зонт, зашагала по верёвочке на высоких каблуках. Она грациозно прошествовала над Ратушной площадью и уже стала возвращаться обратно, как вдруг произошло непредвиденное. Осенний Ветер чихнул, да так сильно, что быстрая волна побежала по воздуху в сторону прилежно вышагивающей Элис. Девочка потеряла равновесие и полетела вниз. К счастью, она успела хватиться за золотую нить и повисла над площадью на одной руке.

- Держись, Элис! - закричал Георг.

Осенний Ветер подхватил девочку и вернул её на прежнее место. Он подал туфли и золотой зонт и, потупив взор, сказал:

- Прости меня, пожалуйста, Элис, за неосторожность.

- Прощаю, - шёпотом ответила Элис и, придя в себя, прокричала звонким, как и прежде, голосом: - Ты поспорил! А теперь перенеси нас, пожалуйста, на Ратушную площадь.

Элис добежала по золотой ниточке до перил балкона и спрыгнула вниз.

- Ты готов катапультироваться? - спросила она Георга.

- К катапультированию готов! - выкрикнул Георг. - Ну, ты даёшь! - восхищённо произнёс он.

- А-а, пустяки, - отмахнулась Элис. - Джорджик, погода вот-вот улучшится. Нам осталось всего-навсего развеселить весь город. Что будем делать?

- Пока не знаю, - пожал плечами Георг. - Вот если мы с тобой съедим по мороженому, то тогда и узнаем.

- Мороженое? В такую погоду? - поморщилась Элис. - А разве мороженое влияет на ум детей?

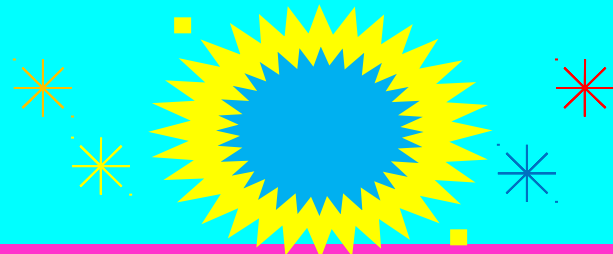
- Влияет, ещё как влияет. Вот увидишь! - засмеялся Георг.

Осенний Ветер подхватил мальчика и девочку и, кружа в воздухе, аккуратно опустил на Ратушную площадь. Заключённая в объятия красивых домов с флюгерами, фонариками, часами и колокольчиками площадь выглядела нарядной и уютной. В её центре возвышался памятник какому-то

лопающемуся от важности королю на коне, а слева от него стояло здание Ратуши, походящее на сказочный замок. Заприметив дрожащую от холода мороженщицу рядом с памятником, Георг и Элис вприпрыжку прямо по лужам побежали к ней. И хотя очереди за «умом» не наблюдалось, всё равно надо было спешить...

Продолжение следует

Рисунок Галины Польшняк



### ЧТО В ПОСЫЛКЕ?

Кира Крузис

Принесли посылку Пете  
В яркой упаковке.  
Угадай-ка, что в пакете –  
Сладости, обновки,

Шоколадки, мармеладки,  
Пастила, орехи  
Или Тульский пряник сладкий,  
Игры для потехи?..

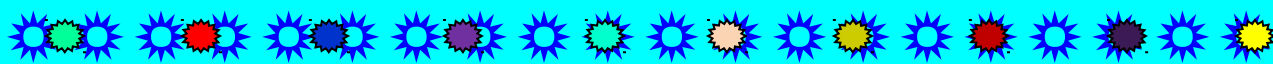
Петя думал и гадал:  
«Что внутри пакета?»  
Лучик солнца в нём лежал –  
Как привет от лета

И волшебный звездокол –  
Синий молоточек,  
Что от неба отколел  
Синевы кусочек,

Пять морковок от зайчат,  
Дудочка-тростинка,  
А от рыженьких лисят –  
Рыжиков корзинка.

Рисунок Е.С. Зубаревой



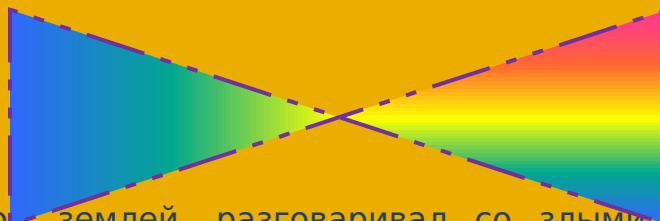


## БЕРЁЗКА 5

Григорий Тер-Азарян

Начало в номере 62

Глава тринадцатая  
Хазрам Муг и паук



Паук Мар, сидя глубоко под землей, разговаривал со злыми духами, которые, как тёмно-зеленые огни с красными глазами и большущими ртами, непрерывно кружились перед ним стайкой.

- Скоро часть из вас будет служить у Геро, - повело огромными и мохнатыми лапами чудовище. - А потом, когда Мархаз Нуг станет властелином земли, может, и для вас найдётся место в подземелье его дворца.

От такой радостной вести злые духи ещё быстрее закружились перед пауком. Казалось, будто они танцуют.

- Но вы помните, что господина и его братьев нельзя называть по имени? - строго посмотрел на духов их повелитель.

- Конечно, помним, - раздался в ответ дружный хор голосов. - Всё, что ты прикажешь, Мар, будет выполнено.

Паук вновь повел лапами.

- Что-то беспокойно мне сегодня, - раздумывал он. - Даже и причины не знаю. Геро сообщил, что поймал много троллей, гномов и фей. Казалось бы, остается только радоваться. Однако...

Неожиданно раздался шум, и перед Маром в ряд выстроились визельты. Они понурили головы и тихо покачивали грозными хвостами.

- А вы зачем здесь? - удивлённо посмотрел повелитель духов. - Это Геро вас за ненужностью, отпустил? Ну и молодец! Сам со всем справляется!

Визельты, молча, слушали паука.

- Почему вы так себя ведёте? Ничего не понимаю. Может, что-то случилось?

- забеспокоился паук. - Рассказывайте, как прошёл день, что нового. Как там мой любимец?

- Можно, я скажу? - и один из визельтов ползком направился к Мару. - Геро заколдован, его превратили в пень.

- Что?! Плохо слышу, говори громче! - тут же встрепенулся паук. - Я не ослышался? Мой лучший колдун Геро превращен в трухлявую деревяшку?! В ответ визельты махнули хвостом.

- Как это произошло? - и Мар высоко поднялся на лапах.

Только сейчас было видно, какой он большой. Его выпуклые, бледно-серые глаза стали постепенно краснеть. Визельты, почувствовав опасность, поползли в сторону.

- Не смейте двигаться, или я прикажу злым духам растерзать вас! - грозно проговорил Мар. - Рассказывайте, как всё было.

- Господин... - начал один из визельтов. - Прилетел король троллей с феей. Они встретились с Геро, и колдун их победил. Даже мургаши, на что они грозные и сильные, им не помогли. Мы накинулись на них, и эти четырёхголовые великаны бежали. Но тут неожиданно появился гном, произнёс неизвестное нам заклинание, и в тот же миг колдун Геро превратился в пень, которых много на опушке.

- Но почему вы бежали, зачем не продолжили схватку? Может, испугались?  
- размахивал лапами паук.



Тот гном был таким искусным колдуном, что и мы не избежали его чар. Он хотел нас превратить шишки. Там один так и кричал: «Еловая Лапа, вставай и разделайся с ними!»

Молчать! - вскрикнул паук. - Вы обманываете меня. То говорите, что гном был один, то, кто-то ещё отдавал приказы.

Я не говорил, что был только этот колдун, - продолжил визельт. - Их было трое: Орешник, Жёлудь

и Еловая Лапа. Мы даже не поняли, как эти колдуны появились. Они - словно с воздуха упали.

- А где сейчас сам Геро?! - сверкнул глазами паук. - Чует моё сердце, что недобрую весть услышу.

- Господин, он - в подземелье у гномов. Я сам видел, как Тартух, повелитель троллей, забрал пень и вместе с ним улетел, - осмелился проговорить визельт.

- Вы предали, предали моего любимого Геро, оставили его беззащитным, - и паук, схватив двух визельтов, подбросил их в воздух. - Съешьте этих изменников, приказал он злым духам. Те стаей набросились на чудовищ, и последние, словно бы растворились.

Зелёные огни стали и больше и ярче.

- Может, мне всех вас казнить? - окинул взглядом Мар дрожащих визельт. - Бедный Геро, представляю, как тебе сейчас трудно...

Тут один из зелёных огней подлетел к пауку и что-то прошептал.

- Может, ты и прав, - чуть успокоился паук и перестал размахивать лапами. Затем, повернувшись к визельтам, произнес: «Отправляйтесь к Мархаз Нугу и верно служите ему. Великану не помешает лишняя охрана. Я не думал, что гномы так умелы в колдовстве...»

\*\*\*

Троль уже подлетал к лесу.

«Вон и та полянка видна, - думал он про себя. - Хоть бы никто не видел меня... Еще неизвестно, кто окажется победителем: Хазрам Муг или король. А, вообще, это и не столь важно.

Если властелином станет этот каменный исполин, то я получу свою награду. Верх одержит Тартух - скажу, что спасал берёзку от визельтов. Мы, тролли, не такие уж и глупые. Главное, вовремя понять, кто в настоящее время сильнее. Тому и надо служить.

Он уже долетел до берёзки и долго кружил над ней, а затем, приземлившись поодаль, стал прежним троллем.

- Теперь ты у меня пошелестишь, - зло посмотрел он на деревце. - Надоело мне на тебя смотреть. А та фея, Берёзовая Серёжка, что заколдовала моих друзей, небось в честь тебя взяла себе такое имя. Но теперь настал мой час! Уж я не пожалею, разделаюсь с тобой.

Тут он заметил, что неподалёку сидела на ветвях белочка. Было непонятно, что она тут делает поздней ночью.

- Убирайся немедленно отсюда! - расвирепев, закричал тролль. - А не то сейчас я тебя съем.

Рыжая красавица наострила уши.

- Ты - один из подданных короля? - раздалось её цоканье.

- Да, я ищу Тартуха, - тут же сориентировался тролль. Может, ты подскажешь, где его можно найти?

- Он в пригорке, у гномов, - продолжила белочка. - Но тебе придётся дожждаться утра, когда вход откроется.

- Ничего, потерплю, - зевнул тролль. - А сейчас не мешай мне спать. Я улягусь под берёзкой и немного отдохну. Очень устал.

- Тогда я поскакала, - махнула хвостом пушистая красавица и исчезла.

- Вот удача, так удача! - смеялся тролль. - Представляю, как повелитель будет рад, когда ему сообщу, где скрывается Тартух. Однако нечего медлить, пора приниматься за дело.

Троль обхватил берёзку, слегка поднатужился, раздался треск, и деревце было вырвано.

- Что ты сделал? Разве не жалко? - раздался сверху голос Филина. - Зачем губишь нашу берёзку?

- Ты лучше лови мышей! - подняв голову, зло выкрикнул тролль, - и не лезь не в свои дела.

Филин продолжал кружить.

- Я кому сказал?! Улетай отсюда! - разозлился тролль. - А то превращусь в шершня и всего искусаю.

Филин полетел в сторону пригорка.

- Вот и отлично, - чуть не запрыгал от радости тролль. - Всех напугал и разогнал. Будут знать...

Он взвалил дерево на себя и, кряхтя, согнувшись под тяжестью, направился в сторону замка Принца и Принцессы.

\*\*\*

Только Еловая Лапа с братьями подошли к пригорку, как на ветку дуба сел Филин и стал громко ухать.

- Что случилось?! - видя как взволнована птица, забеспокоились гномы. - Хазрам Муг пожаловал?  
- Берёзку, нашу берёзку вырвали с корнем и непонятно куда унесли! - махала крыльями птица.  
- Кто посмел это сделать?! Рассказывай скорее! - наперебой стали расспрашивать гномы. - Неужели это правда?!



Тут вход в пригорок открылся, и из него наружу высыпали гномы и их гости.  
- Берёзку украли! - тут же сообщил друзьям Еловая Лапа. - Вырвали с корнем и похитили деревце.  
- Я сам видел, как всё проделал один тролль, - проухал филин. - Страшилище взвалило добычу на себя и куда-то потащило.  
- Мой слуга осмелился так поступить?! - вскрикнул Тартух. - Я сейчас же полечу ему вслед и отниму берёзку.  
- Не торопись, король, - обратилась к повелителю троллей Берёзовая Серёжка. - Ещё издали будет слышно твое громкое жужжание, и грабитель или спрячется, или на мелкие куски разломает деревце. И ещё. Я уверена, что тролль, который был на полянке, давно служит Хазрам Мугу. И он выполнял приказ этого злодея. Разве тебе это непонятно?  
- Но что дальше делать?! - раздались голоса. - Сидеть и ждать, пока это каменно-железное чудовище явится сюда вместе со своими визельтами?!  
- Я уверена, что Хазрам Муг не направляет свои стопы в лес, - продолжила фея. - Будь иначе, тролль не вырывал бы деревца. К чему зря трудиться?  
- Но мы сами видели, как кинжал непрерывно парил в воздухе, - не унимался Топаз. - Если страшилище не идёт сюда, тогда куда оно держит путь?  
- Разве непонятно, что оно направляется в замок Принца с Принцессой? - грустно произнесла Голубая Капелька.  
- Бедные наши подданные, - чуть не расплакалась Лотта, услышав эти слова. - То тролли не давали им житья, то клуки, а сейчас - Хазрам Муг. Представляю, что можно ожидать от этого злодея...  
- Давайте перестанем нервничать и причитать, - вмешалась в разговор Сиреневый Ветерок. - Принц сейчас ищет Странствующего Огонька, и я уверена, что нашим друзьям удастся отыскать его. Кроме того, не забывайте про пень под именем Геро, который находится у нас в плену. Слуги чудовища непременно постараются его побыстрее освободить.  
- Всё верно, - обняла подругу Берёзовая Серёжка. - И ещё. Если бы берёзку хотели сломать и уничтожить, сделали бы это на полянке, а не тащили к страшилищу. Сейчас нам всем надо набраться терпения. Давайте вернёмся в подземелье и там спокойно всё обсудим.  
- Скорее всего, фея права, - проговорил Тартух. - Никогда бы не мог подумать, что среди моих слуг найдутся изменники!..



Берёзовая Серёжка бросила многозначительный взгляд на короля и направилась к входу.

\*\*\*

Хазрам Муг, не останавливаясь, шёл всё вперёд. Его глаза горели ещё ярче и немного освещали дорогу.

- Скоро наступит рассвет, - указал на гаснущие звёзды тролль. - Тогда идти будет легче.

- Поторапливайтесь, - повернувшись к визельтам, приказал их повелитель. - Так мы никогда не дойдём до замка.

Тут неожиданно земля перед ним вздыбилась, и выскочило несколько совершенно незнакомых визельт. От неожиданности Хазрам Муг даже слегка оторопел и замер на месте.

- А вы откуда появились? - грозно посмотрел он на гостей. - Кто вас звал? Мне достаточно и этих слуг, - повело своими огромными лапами чудовище. - Возвращайтесь, откуда пришли!

- Мы выполняем приказ Мара, - чуть слышно проговорил один из гостей. - Он послал нас к тебе.

- Сам паук направил вас ко мне? - поразился великан. - Но зачем? Неужели он чего-то боится?

- Геро попал в плен к гномам, - продолжил визельт. - А искусней его не было колдуна.

- Не верю! - раздался рычание чудовища. - Зеленокожий побеждён?! Это невозможно. Лучший злой дух!..

- Его заколдовали и превратили в пень, - уныло махнули хвостами визельты.

- И где он находится - пока неизвестно.

Страшилище уселось и глубоко задумалось. Было видно, что известие, сообщенное визельтами, для него совсем неожиданно.

- Оправляйтесь к Мару и спросите, чем я могу помочь, - наконец проговорил Хазрам Муг. - Только не задерживайтесь, у меня совсем мало времени. Заодно можете сообщить пауку, что я стал почти железным.

Визельт отошёл в сторону и стал клювом раздирать землю, а остальные его друзья, помогали хвостами. Вскоре он исчез.

- Придётся нам его подождать, - вздохнуло чудовище. - Заодно и перекушу.

Он протянул лапу, подхватил несколько камней и отправил их в пасть. Затем стал горстями туда же запихивать землю.

- А вепря здесь поблизости нет? - обратился он к троллю. - Уж очень мне он по вкусу пришёлся.

Тут земля вновь вздыбилась, и выскочил визельт.

- Так что говорит Мар? - отвлеклось от еды чудовище.

- Паук знает, что ты сейчас идёшь во дворец, - качнул головой визельт. - Когда будешь на месте, непременно узнай, где прячут Геро, и пошли на переговоры одного из троллей.

- Умно... - стало подниматься на ноги чудовище. - А больше Мар ничего не говорил?

Визельт переминался на лапах.

- Я слушаю тебя! Рассказывай! - и пасть Хазрам Муга стала кривиться. - Не скрывай от меня правды!

- Мар ещё сказал, что гном, Принц, ёж и ещё непонятно, кто - направились на поиски Странствующего Огонька!

- Вот пусть и ищут, - рассмеялся исполин. - Паук, вместо того, чтобы это мне говорить, лучше послал бы к ним своих бездельников - злых духов. Они только и знают, что кружатся перед своим господином стайками, а толку от них мало.

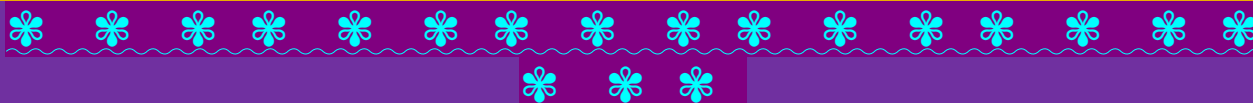
- Не говори так, - осмелился заметить визельт. - Если бы нас постоянно не охраняли, то Тартуху удалось бы тебя победить. Король не так глуп, как ты считаешь. Это - тоже слова Мара.

- Съешьте его, разорвите на куски! - закричал Хазрам Муг. - Я - повелитель всего, и в советах паука не нуждаюсь. Если он такой смелый и умный, пусть выйдет на поверхность, а не прячется глубоко под землей.

- Зря ты так говоришь, - и из-под земли показались страшные лапы, а потом и весь Мар поднялся на поверхность.

Вокруг него кольцом кружили злые духи.

- Когда очень надо, я выхожу на землю, - продолжил паук. - Однако я думал, что ты умнее. Вон твои братья всегда прислушиваются к моим советам, потому и беды обходят их стороной. И не хвались, что стал почти железным. Ты не знаешь гномов, а им под силу ковать любой металл. Будешь так же себя вести, отправишься в кузницу. Понял меня?



Чудовище, которое не ожидало такого поворота событий, молча, слушало паука и кивало головой.

- Я думал, что ты поймёшь, какая опасность тебе угрожает, если посланцам гномов и фей удастся встретиться со Странствующим Огоньком. Единственное, что ты правильно сделал, так это то, что послал тролля за берёзкой. Её сок сделает тебя непобедимым. Но это только весной. Времени ещё многовато.

- А это откуда тебе известно? - удивился Хазрам Муг. - На все вопросы у тебя есть ответ.

Паук стал перебирать лапами. Видимо, он так смеялся.

- Неужели, если я нахожусь глубоко под землей, то для меня остаётся секретом каждый твой шаг? А эти, как ты выразился, бездельники, - и Мар указал на кольцо окруживших его злых духов. - Обо всём докладывают мне и оберегают тебя от всяческих бед.

- Я не знал об этом, - пытался оправдаться Хазрам Муг. - Прости меня, Мар. Я хоть и большой по размерам, но совсем ещё молод.

Паук вновь начал перебирать лапами.

- Как только дойдёшь до замка, - продолжил он, пошлешь на переговоры с гномами вот этого тролля. - Пусть он скажет, что, если Геро не освободят, тогда берёзка погибнет. Я сам её разнесу на куски. Слишком уж дорог мне



этот колдун. Никакое дерево с ним не сравнится. Найду другой путь для твоей победы. Я много чего знаю...

С этими словами Мар ловко подхватил один из камней, сжал двумя лапами, и вниз посыпался мелкий песок.

Хазрам Муг и грозные визельты онемели от удивления и страха. Мар, видя их реакцию, вновь стал быстро перебирать лапами, а его глаза стали совершенно белыми.

- Всё, всё, что ты сказал, будет выполнено, - скороговоркой произнесло страшилище. - Прости меня!

- Я рад, что ты извлёк из нашего разговора урок, - раздался голос паука. - А теперь покидаю тебя.

Злые духи быстро закружили, и никто не заметил, как исчез паук. Вслед за ним под землю устремились и зелёные огни.

- Ты слышал, что сказал Мар? - поманило тролля чудовище. - Второй раз повторять не буду.

- Всё будет исполнено! - затрясся от ужаса слуга. - Хочешь, я прямо сейчас пойду к гномам?

- Паук сказал, что надо дойти до замка, потом этим заняться, - сверкнул глазами Хазрам Муг. - Вставайте сейчас же, - закричал он на визельтов. - Не время отдыхать.

Те тут же повскакали с мест и стали заискивающе помахивать хвостами. Чудовище продолжило свой поход. Вскоре лес стал редеть, а потом остался позади.

- Сейчас я всё хорошенько рассмотрю, - подпрыгнул тролль, и, превратившись в жука, поднялся ввысь.

- Вижу башенки замка, - донёсся сверху его голос. - Не могу всё хорошо видеть, так как солнце слепит глаза.

- Спускайся немедленно вниз, ты здесь нужен, - приказал Хазрам Муг и ещё ускорил шаг.

Вскоре он, со своими слугами вышел на широкую дорогу, а впереди уже были видны зубцы замка.

- Как только дойдём, немного позволю вам отдохнуть, - обратилось к слугам чудовище.

Его голос прозвучал чуть помягче.

- Что это за страшилище, - раздался голос. Возничий проезжающей по дороге телеги спрыгнул и, взяв лошадь за поводья, стал тащить её в сторону.

- Видите, как меня боятся, - усмехнулся Хазрам Муг. - Ничего. Привыкнут и будут мне верно служить. Больше не буду есть камни и землю. Повсюду слышались людские крики, и царила суета. Подданные Принца и Принцессы старались попрятаться, куда только можно и не попадаться на глаза захватчикам. Наступила полная тишина, нарушаемая только шагами повелителя и, почти неслышной поступью визельтов.

- Вот и главные ворота замка. Их закрыли перед нами, - провизжал тролль. - За это они ещё поплатятся!

- Перестань шуметь, - строго посмотрел на него повелитель. - Теперь ваша очередь, - повернулся он к визельтам. Те начали махать хвостами, ударяя по воротам, и во все стороны полетели щепки.

- Так вы будете долго возиться, - раздался недовольный голос их повелителя.

Хазрам Муг подошёл к воротам и, что было силы, ударил по ним кулаками. Створки соскочили с петель, и вход в город был открыт.

- Пусть посмотрят, на что я способен, - рассмеялся повелитель, схватил половинки ворот и отправил в свою пасть. Тут же три ряда зубов принялись молотить пищу. Чудовище глубоко вздохнуло, после чего проглотило и дерево ворот, и железные петли.

- Пошли вперёд! - скомандовал Хазрам Муг.

Он шёл по пустым улицам и, если в узких местах задевал стены домов, то во все стороны разлетались осколки камней, и поднималась лёгкая пыль. Вскоре он стоял перед входом в замок.

- Пока ничего не хочется рушить, - усмехнулся исполин. - Потом придётся всё переделывать.

И, согнувшись в три погибели, он вступил во дворец.



Стояло ещё самое раннее утро, однако Фырк уже был на ногах. Он решил не будить своих друзей.

- Пусть поспят, - тихо посапывал ёжик. - А то в этой сырой яме невозможно было и глаз сомкнуть.

Тролли, обнявшись друг с другом, тоже пока дремали. Но вот один из них проснулся, открыл глаза, затем толкнул своего товарища. Оба озирались по сторонам, стараясь понять, где они находятся и как сюда попали. Вскоре все шестеро были на ногах, и от их шума проснулись и Агат, и Принц, и Аука.

- Какой сегодня хороший день! - раздался голос жителя леса.

Он перевёл взгляд своих изумрудных глаз на троллей.

- Хорошо выспались? - продолжил Аука.

- Сейчас нам надо немного перекусить, а потом двинуться в путь, - потягиваясь, проговорил Принц.

- Но куда идти? - слышался голос Агата.

- Ты же сам говорил, что солнце должно бить нам в спину, - удивился Ален.

- Разве что-то изменилось?

- Перестаньте спорить - вмешался в разговор Фырк. - Я вот что предлагаю: пусть тролли превратятся в шершней или жуков и облетят окрестности. - Нам надо знать, долго ли ещё плутать по лесу.

- А что, отличное решение, - улыбнулся Аука. - Молодец, ёжик!

- Вы всё поняли? - повернулся к косматым троллям Ален.

Те быстро закивали головой и гурьбой устремились к дверям. Толкаясь и что-то бормоча, они хотели вылезти наружу.

- Так вы всю мою избушку переломаете, - засуетился Аука. - А мне не очень-то хочется, чтобы по голове ударяли сучки.

Тролли опять только кивнули, но стали поспокойней.

- Вот это уже лучше - улыбнулся Ален.

Вскоре снаружи раздалось жужжание.

- Полетели... - тихо проговорил ёжик. - Но ты, Ален, говорил, что нам не помешает перекусить.

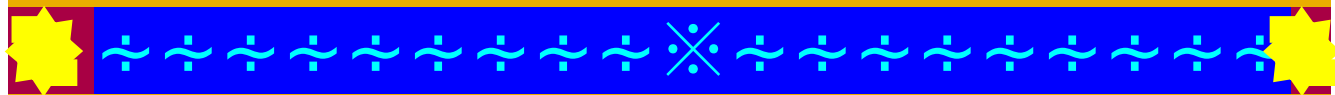
Агат хитро рассмеялся, потом притопнул ногой, и на столе появились кушанья. Фырк тут же взобрался на стол и начал громко чавкать. Неожиданно раздалось громкое жужжание, и в избушку влетел большой жук. Коснувшись пола, он тут же превратился в тролля.

- Если идти против солнца, - подойдя к столу, начал говорить он, - то по лесу ещё долго двигаться. - А если чуть свернуть направо, то скоро выйдем на опушку.

- Что скажете? - повернулся к друзьям Принц.

- Я, пока что, приглашаю тролля присоединиться к нашей трапезе, - проговорил Аука. - Что же касается дороги, то неважно, если мы чуть отойдём в сторону. Зато не будем цепляться за ветки и корни и станем передвигаться быстрее.

- И я так же думаю, - кивнул Агат. - Хотя будем двигаться вперёд под солнцем, а не в этом полумраке. Ну и густой же этот лес!



Тут, в избушку, один за другим стали влетать жуки и превращаться в троллей. Аука, как гостеприимный хозяин, тут же предлагал им сесть за стол.

Косматые великаны сначала недоверчиво смотрели на него, но, увидев, что один из их друзей кушает, сами усаживались и начинали жадно есть.

- Совсем изголодались, - думал про себя Агат. - Удастся ли нам победить это чудовище? Уже столько времени мы в пути, а где искать Странствующий Огонёк - непонятно. - А вдруг светлячки обманули?

- Что ты призадумался? - посмотрел на гнома Принц. - Что-то случилось?

- Всё в порядке, - замахал руками Агат.

- Тогда пора и в путь, - встал из-за стола Ален. - Никто не знает, сколько нам ещё идти.

- Вот именно про это я и думал, - вздохнул Агат. - Ёжик, я до опушки понесу тебя на руках.

Фырк не заставил себя ждать и тут же подбежал к другу.

- Вы идите впереди и по бокам, а мы - за вами, - повернулся к троллям Ален.

- И время от времени поднимайтесь в воздух.

Те немедленно вскочили из-за стола и вновь, все вместе, пытались протиснуться в двери избушки.

- Зачем такая спешка? - улыбаясь, пытался остановить их Аука. - Сначала пусть один выйдет, потом второй. Так же будет гораздо быстрее.

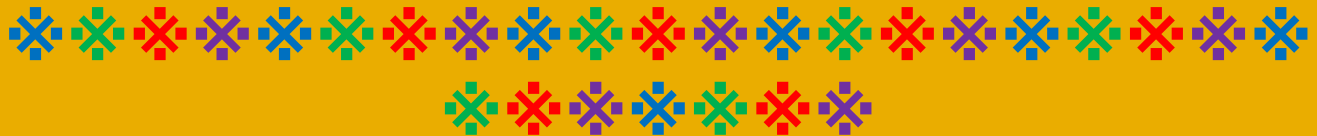
Тролли последовали его совету.

- А что будем с избушкой делать? – повернулся к Алену житель леса.
- Даже и не знаю, что сказать, – развёл руками Принц.
- Положитесь на меня, – весело улыбнулся гном.

Когда все вышли, Агат притопнул и подул себе на ладонь. Избушка задрожала и растаяла в воздухе.

- Если опять понадобится, сделаю её видимой, – отвечая на удивленный взгляд Ауки, широко улыбнулся гном.

Продолжение следует



## СКАЗКА-КРОШКА О СТАРОЙ СОСНЕ

Любовь Зорина



Жила-была в одном лесу старая сосна. Уж не такими яркими и блестящими были её иголки по весне, как у молоденьких ёлочек, и кора – не такой ровной и мягкой на ощупь, и скрипел могучий ствол при порывах ветра. Не хотели её брать собой в весёлый хоровод другие деревья, потому что не успевала она гнуться в танце, как молодёжь, играя своими ветвями. Поэтому стояла она одна, возвышаясь кроной над другими деревьями, смотрела в небо и разговаривала то с солнцем, то с дождём, поверая им нехитрые думы.

Но вот однажды налетела в тот лес злая, беспощадная буря.

Понеслась, как сумасшедшая, по лесу, в мгновение ока, ломая нежные тонкие стволы ёлочек и осинок, берёзок и дубков. Затрепетали кругом деревца, заплакали, не зная, куда спрятаться и что делать. Больно было видеть сосне, как гибнут братья и сестры, раскинула она над ними свою огромную крону и спрятала их под ней. Попробовала, было, буря вгрызться в старую сосну, да не по зубам оказался могучий ствол и широкие сильные ветви. Ударила сосна наотмашь бурю сильными ветками раз, другой, третий, и покатилась та, исхлёстанная, завывая от боли, из леса и больше уже не возвращалась в него никогда.

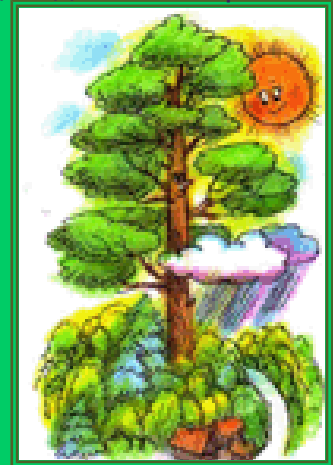


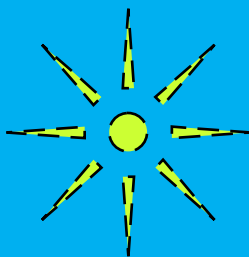
Рисунок Евгения Смирнова



\*

**АИСТ**

Фрида Полак



То ли скука, то ли зависть  
Мне покоя не даёт:  
Подарил сестрёнку аист  
Другу Ромке в Новый год.



Но вчера сосед мой Гриша  
Прошептал на ушко мне:  
«Видишь, аист сел на крышу?  
Жди сестричку по весне!»



Я доволен! Даже Ромка  
Мне завидует всерьёз:  
Двух братишек – не сестрёнку  
В мае аист мне принёс!

И хотя ошибся Гришка,  
Благодарен я ему:  
Очень рад я двум братишкам –  
Мне девчонка ни к чему!



Папа наш – счастливый самый,  
Говорит, плясать готов!  
И теперь у нашей мамы  
Вдвое больше «мужУков»!

**ТАЙНЫ ЗВЕЗДНОГО НЕБА**

Владимир Кожушнер

– Ой, на дворе уже темно. Вот засиделись у тебя в гостях, – прощаясь, сказала мама, и вышла на крыльцо.

– Приходите чаще. Я всегда вам рада, – ответила бабушка и поцеловала внучку.

Яркие звёзды рассыпались по всему небу. Как будто кто-то светил с высоты маленькими фонариками. Куда ни посмотри, везде они есть. Держа за руку свою любимую игрушку – клоуна Антошку, девочка запрокинула голову вверх. На тёмном фоне неба она увидела причудливые фигуры из белых точек, похожих то на воздушного змея, то на рака, то на листочек.

А это что?

- Мама, посмотри, там нарисован огромный половник, - сказала Алиса, показывая рукой в небо.

- Это созвездие Большой Медведицы! Оно помогает людям найти ночью путь домой. Учёные давно смотрят на звёзды и изучают их. Эти яркие точки хранят много тайн.

- Но звёздочки такие маленькие. Как их можно разглядеть?

- Попроси папу, чтобы он сводил тебя в обсерваторию. Там стоит огромная подзорная труба. Называется телескоп. Если в него посмотреть, то можно ближе увидеть звезду. Ведь звёзды - далеко-далеко от нас. Поэтому они такими маленькими кажутся.

Алиса от удивления остановилась.

- Давай руку и пошли быстрее. Папа уже заждался. Только смотри под ноги, чтобы не споткнуться. Вокруг темно, хоть глаз выколи!

Алиса с опаской посмотрела по сторонам и быстро дала руку. По дороге мама рассказывала про звёзды.

Антошка, как и его хозяйка, тоже очень внимательно слушал и запоминал всё, что говорила мама.

Незаметно они пришли домой. Алиса сразу решила нарисовать звёздное небо. Взяла бумагу, карандаши и принялась за работу.

Антошка сидел рядом и наблюдал, как она старательно рисует звёздочки. Много-много звёзд! А потом девочка взяла чёрный карандаш и закрасила небо.

Ещё нарисовала ракету, которая летела к звёздам.

- Всё. Закончили рисовать. Мыть руки, чистить зубы и в кроватку! - строго сказала мама.

- А я уже закончила. Вот, посмотри, - и она протянула рисунок.

- Молодец! Красиво! Художница ты моя, - мама поцеловала дочь.

Счастливая, она умылась, почистила зубы, вымыла ноги и легла в постель. Рядом на подушку положила клоуна Антошку и куклу Соню. В последний раз посмотрела на свой рисунок, улыбнулась, закрыла глазки и вскоре уснула. Пальчики разжались, и рисунок упал на одеяло.

Кукла Соня приподняла голову.

- Антошка, дай мне, пожалуйста, листок. Я хочу посмотреть, что нарисовала Алиса.

Клоун встал, поднял рисунок и осторожно, чтобы не разбудить хозяйку, передал его кукле.

- Ой, как красиво! А почему она нарисовала звёзды?

Антошка рассказал слово в слово всё, о чем говорила мама Алисы.

И что звёзды - такие маленькие, и что в телескоп их можно рассмотреть поближе, и что к звёздам можно долететь на ракете.

- Вот, видишь, нарисована ракета?

- Да, а где достать ракету? - удивилась Соня.



- Это не проблема. Её папа - инженер и построит ракету. Большую-большую! Всем места хватит. А ещё говорят, что на некоторых звёздах тоже есть дети, и у них есть игрушки. Вот мы и познакомимся...

Он так громко рассказывал, что разбудил Алису. Но, чтобы им не мешать, девочка не открыла глазки, а притворилась, что спит. Она долго слушала их разговор, и, наконец, опять уснула.

Утром вспомнила, что мама советовала пойти с папой в обсерваторию.

Как только она папу увидела, то тут же заявила:

- Папочка, я хочу посмотреть на звёзды в телескоп. Ты поведёшь меня в обсерваторию? А ещё построй мне большую ракету, и я полечу с Антошкой и Соней.

Папа улыбнулся, взял дочь на руки:

- Космонавт ты мой. Ты ещё маленькая и не достанешь до глазка телескопа. Вот когда подрастёшь, обязательно, сходим! А ракеты уже построены, и космонавты летают на них. Только для этого нужно долго и прилежно учиться. Ты тоже хочешь стать космонавтом, посмотреть на звёзды, побывать на них? Там столько нераскрытых тайн!

Глаза дочки заблестели. Она крепко обняла отца:

- Да, да, да!

А Вы любите смотреть на звёзды?

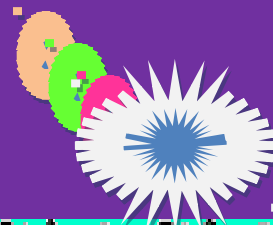


Рисунок Евгения Смирнова



## НАРИСУЙ-КА!

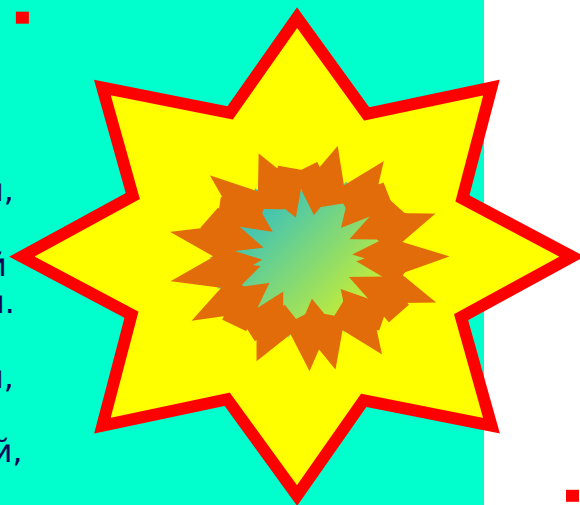
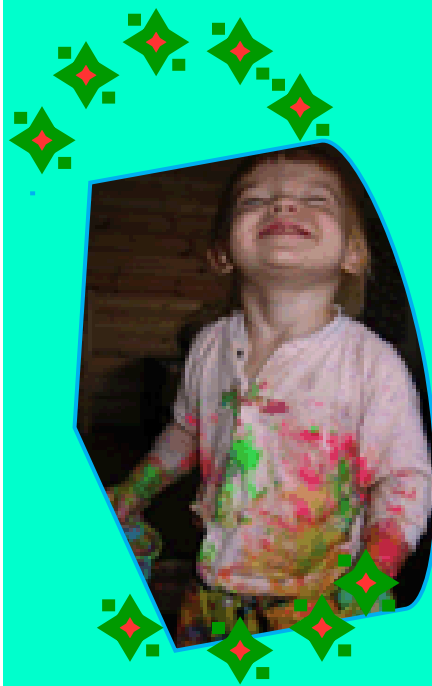
### Милая Ласточка

Порисую на стене  
Я мелком немножко.  
Нарисую лужи две,  
А потом Алёшку.

Нарисую дом цветной,  
Подарю Ромашке,  
Потому что он весной  
Мне дарил стекляшки.

Подарил мне поцелуй,  
А потом конфетку.  
Ты меня, Ромаш, балуй,  
А потом уж Светку...

Нарисую на стене  
Я пока дорожку.  
Если хочешь, дам тебе





Я мелка немножко.  
Нарисую на стене  
Солнышко-лепёшку.  
Нарисуй-ка, Ромка, мне  
Солнечную кошку!

Фото из интернета

## МОДНИЦА, ИЛИ КТО В ЛЕСУ САМЫЙ КРАСИВЫЙ?

Галина Харламова

Далеко-далеко, за высокими горами, за широкими полями и синими морями, посреди дремучего леса стояла одинокая избушка. Жила в ней старая Лиса. И была у неё дочка по имени Лёля. Маленькая Лисичка любила гулять в лесу. Пойдёт на полянку, где растут самые красивые цветы, нарвёт большой букет и принесёт маме.

Но больше всего ей нравились маленькие ромашки, похожие на солнышко. Лёля обожала солнышко и думала, что на свете нет ничего прекраснее дневного светила. Ведь оно такое же яркое и огненно-рыжее, как её замечательная шубка. И тёплые солнечные лучики смешно щекочут нос и усы. А это так приятно!

Одним ранним утром проснулась Лисичка, выглянула в окошко. В траве резвились солнечные зайчики и один, самый смелый из них, хитро подмигнул ей. Лёля улыбнулась ему в ответ и в прекрасном настроении отправилась на прогулку.

Хорошо в лесу в этот утренний час! На траве блестит роса. Высоко в ветвях щебечут птицы, приветствуя новый день. Журчит весёлый ручеёк. И нашей Лисичке весело: то припрыгнет, то прискачет, то песенку запоёт. А слова у песенки самые простые: «Тра-ля-ля...» да «пам-па-рам...».

Но петь их было хорошо!

Вот пришла Леля на полянку, села на пенёк отдохнуть. И вдруг видит, под колючим кустом блестит что-то. Наклонилась посмотреть, что там такое, и увидела красивые красные шарики, нанизанные на нитку. Лисичка тронула находку лапой, потом понюхала, потом попробовала на зубок, и... сморщилась. Шарики были совсем-совсем невкусные и ничем не пахли. Несъедобные, значит! А раз так, не стоит на них и внимание обращать. Но красный цвет шариков манил и притягивал взгляд, и Лисичка, то и дело поглядывала в их сторону.

«Ну, и пусть их нельзя есть, зато они красивые!» - решила Лёля и, захватив шарики с собой, побежала домой.

А дома её ждала мама.



- Смотри, что я нашла! – крикнула с порога Лисичка. – Я, правда, не знаю, что это такое, но, думаю, пригодится в хозяйстве-то!

- Это бусы! – улыбнулась мать.

- А для чего они нужны?

- Ну, насколько я знаю, – сказала мать, разглядывая дочкину находку. – Люди их носят на шее для красоты. Им ведь похвастаться нечем, – нет ни шубки, ни хвоста – вот, и придумывают они разные штуки, чтобы понравиться друг другу.

- Так, значит, теперь я буду самой красивой в нашем лесу и буду всем нравиться! – воскликнула Леля. – У меня же есть и, то, и другое, и ещё эти бусы!..

С этими словами маленькая модница надела на шею блестящие шарики и поспешила к зеркалу, чтобы полюбоваться собой.

- До чего ж я хороша! – улыбнулась она своему отражению. – И красный цвет мне к лицу!

- Так и есть, доченька, ты самая очаровательная лисичка на свете! – подтвердила мать. – Краше тебя только само солнце.

- А раз так, пойду-ка я ещё погуляю, – решила Лёля. – Пускай все мной любуются!

Выскочила она за дверь, махнула рыжим хвостом и была такова.

Вот идёт Лисичка по лесной тропинке, раздувшись от гордости, и ждёт, когда же все начнут восхищаться её красотой. А вокруг, как назло – одни кусты да деревья. И нет никого, кто мог бы восхититься её дивным украшением. Наконец, тропинка привела её на большую полянку, где собиралась лесная детвора. Лисичка очень обрадовалась, увидев своих друзей, играющих в чехарду. Вот кто ей нужен, вот кто оценит её, похорошевшую и обновлённую!

Но малыши были заняты игрой и не сразу заметили её появление.

- Привет, друзья, – обратилась Лисичка. – Посмотрите на меня. Ну, как я вам? Хороша?

Зверята бросили играть, и подошли к ней.

- Что же вы молчите, будто воды в рот набрали? – продолжала Леля. – Говорите же мне комплименты, восхищайтесь моей красотой, читайте стихи, мне будет приятно. Ведь я теперь самая красивая в лесу. Краше меня только само солнце!

- Простите, тётенька, вы, верно, адресом ошиблись, – ответил Медвежонок.

- Мы тут просто играли и про комплименты ваши ничего не слышали.

- Ты что же, Мишутка, не узнал меня? Это же я, Лёля! – хихикнула Лисичка.

- Да, вы очень похожи на нашу подругу, но вас мы видим в первый раз, – возразила Белочка.

- Наша Леля – красивая и добрая, – произнёс Ёжик. – И с ней весело играть, – добавил Зайчик.



- А ещё она цветочки любит, - пробормотал Медвежонок. - Пойдёмте, друзья, нам нельзя разговаривать с посторонними.

- Да вы что, сговорились?! - обиделась Лисичка. - Вам трудно сказать единственный, самый малюсенький комплиментик? А ещё друзья называются!.. Я же для вас старалась, хотела, чтобы у нас, как в любом нормальном лесу, своя красавица была. Хотела, чтобы меня все любили, а вы...

Повернулась Лёля и побежала прочь, чуть не плача от обиды. Ноги сами принесли её к неглубокому ручью, на берегу которого рос одинокий столетний дуб. Села она у могучих корней и горько вздохнула.

- Чего вздыхаешь, Рыженькая? - раздался чей-то голос.

Подняла Лисичка голову и увидела мудрого Филина. Он жил в этом дереве и считался самой умной птицей в лесу, Лёле всегда нравилось разговаривать со стариком.

- Я, дедушка, сегодня бусы нашла, - отвечает Лисичка.

- Очень красивые!.. - похвалил Филин. - А чего же тогда грустишь?

- Бусы-то нашла, а друзей потеряла. Я хотела, чтобы они меня любили, чтобы восхищались моей красотой. Я думала, что бусы сделают меня самой-самой красивой, а получилось всё наоборот. Друзья от меня отвернулись, и я теперь не знаю, что делать.

- Эх ты, глупая твоя голова! Да разве дружбу красотой купишь? - покачал головой Филин.

И тут со стороны ручья послышался чей-то крик:

- Помогите! Помогите! Тону!

Бросилась Лёля к ручью и увидела в воде тонущего Муравьишку. Туда-сюда глянула: ни палки, ни сломанной ветки рядом нет. Недолго думая, сдёрнула Лисичка с шеи чудесное ожерелье и бросила утопающему. Но и сама не удержалась, упала следом. Однако Муравьишка успел ухватиться за бусинку и тем самым смог спастись. Выбралась Лёля из воды и муравья за собой вытащила.

- Спасибо тебе, - поблагодарил Муравьишка. - Если бы не ты, пропал бы я.

- Да чего уж, - смущённо пробормотала Лёля, отряхиваясь от воды.

И тут она увидела своих друзей, которые стояли неподалёку и всё видели.

- Кажется, наша Лёля к нам вернулась, - радостно воскликнул Медвежонок.

- Пойдём играть!

- Вот видишь, - сказал мудрый Филин, - главное вовсе - не красота, а твоё доброе сердце. Поняла, Рыженькая?

- Поняла, дедушка! Возьми шарики, они мне больше не нужны, - улыбнулась лисичка.

И всё закончилось хорошо, не считая забытого на берегу Муравьишки. Но это совсем другая история.

Рисунок Евгения Смирнова

## ГДЕ БЫЛИ ЗВЕРИ

Татьяна Керстен

- Ёжик, ёжик, где ты был?  
- В лес за звёздами ходил.  
Я всё бегал по тропинке  
И набрал их две корзинки.

- Мишка, мишка, где ты был?  
- В речке радугу ловил.  
Я за хвост её схватил  
И на небо отпустил.

- Филин, где же ты бывал?  
- В гости к месяцу летал.  
Месяц ласково встречал,  
Лунным чаем угощал.

- Заинька, ты где скитался?  
- Я на облаке катался,  
На пушистом и большом –  
Сверху видел всё кругом.

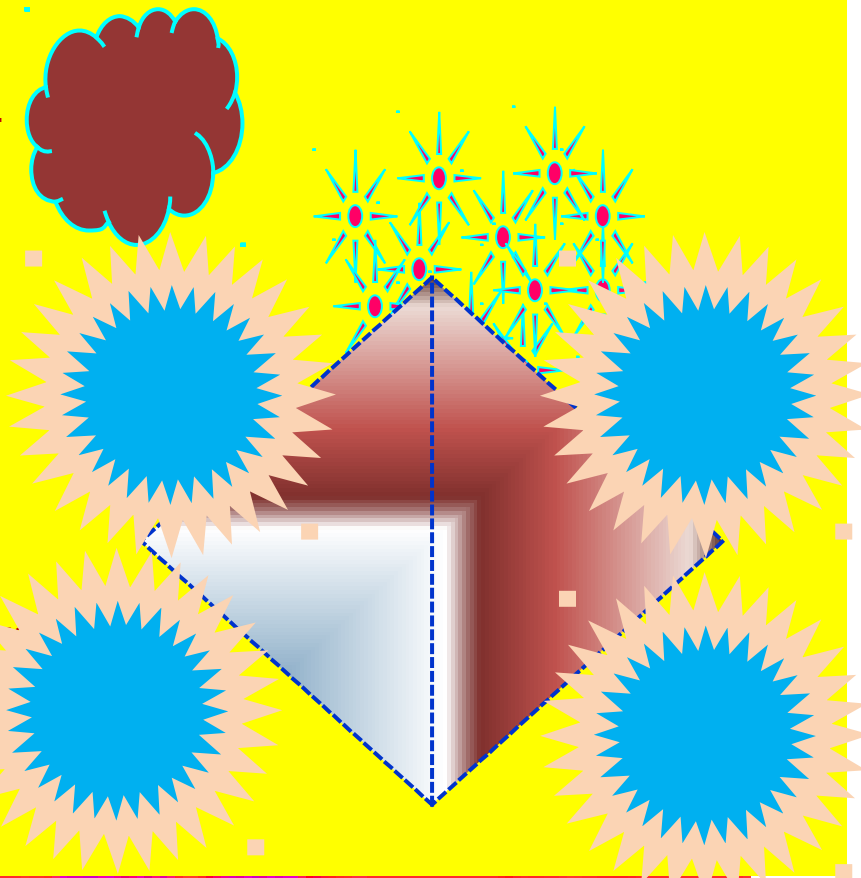
- Волк, а ты где пропадал?  
- С ветром в прятки я играл.  
Ветер злился, завывал,  
Но меня не отыскал.

- Где ты, белочка, была?  
- Дождичек грибной ждала.  
С неба сыпались грибочки,  
Я брала их в кузовочки.

- Ты, лисичка, где была?  
- Под сосною я спала,  
И ко мне слетались сны  
Прямо с веточек сосны.

- Где была ты, крошка-мышь,  
- Я была в своём домишке  
Лучик в домик заглянул,  
Мне ладошку протянул.

26.10.05



## ТИШКА И ЛЕСНОЙ ТЕЛЕГРАФ

Любовь Шубная

Загляделся как-то ёжик Тишка на туристов и не заметил, как оказался в маленьком и очень тёмном рюкзачке. В нём и доехал на спине мальчишки до шоссе. Туристы поставили рюкзаки на землю и решили немного отдохнуть.

– Василёк, автобус ещё не скоро, можешь пока перекусить, – сказала мама. Мальчик сунул руку в рюкзачок и испугался:

– Ой! Там кто-то фырчит и колется!

– Да это же ёжик! Как он в рюкзаке оказался? – удивился папа. – Наверное, чересчур любопытный. Что же с ним делать?

– А давайте, возьмём ёжика домой! – предложил Вася.

– Нельзя ему в город. Там он погибнет, – решительно ответила мама. – Отнести его на поляну мы не успеем. Выпустим здесь – сам дорогу найдёт.

Тишка вылез из рюкзака и растерялся: с одной стороны перед ним открылась широкая и странная серая просека, по которой носились, страшно рыча, огромные железные чудовища, а с другой – высокая трава. Она пахла чем-то незнакомым и горьким. Леса не было видно. Ёжик закружился на месте, а потом закрыл мордочку лапками и свернулся клубочком.

– Что это с ним? – удивился мальчик. – Он заблудился и плачет. Я тоже плакал, когда нечаянно один на электричке уехал. Надо ёжику помочь, а то он выйдет на дорогу и попадёт под машину.

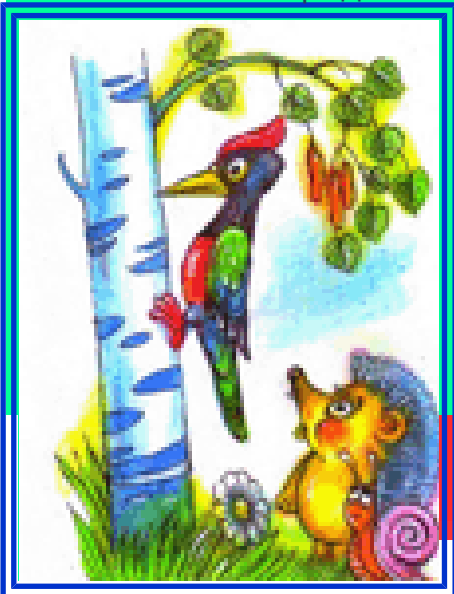
– Хорошо, – согласился папа. – Отнесу его к лесу и посажу на тропинку, по которой мы шли. На автобус бы не опоздать, а то придётся в чистом поле ночевать.

Он взял Тишку и быстро пошёл к лесу. Ёжику казалось, что его сердце вот-вот выскочит от страха. Он не успокоился и тогда, когда человек опустил его на землю: родной полянки рядом не было. Где-то высоко-высоко перешёптывались листья деревьев и пели птицы. Но их голоса Тишке не были знакомы.

Муравьи пронесли мимо какие-то зёрнышки, проползла зелёная гусеница, пролетела лёгкая бабочка. Их ёжик тоже не знал. И незнакомый кузнечик играл на скрипочке совсем незнакомую мелодию. Тишка сел под кустик и заплакал.

– Ёжик-плакса, ёжик-плакса, – застрекотала сойка.

– Погоди ты, – перебил длиннохвостую дятел. – Надо узнать, в чём дело.



- Надо, надо, - поддержала его улитка. Она никогда не расставалась со своим домиком и поэтому всегда переживала, если кто-нибудь терялся в лесу.

Тишка рассказал о своей беде.

- Не горюй, - успокоил его дятел. - Мы тебе поможем. У нас, дятлов, свой телеграф есть. Сейчас телеграфирую о твоей беде по всему лесу.

- Тук-тук, тук-тук-тук! Тук-тук, тук-тук-тук! Потерялся ёжик! Потерялся ёжик! - отстучал дятел.

- Тук-тук? Тук-тук? - переспросили откуда-то из чащи.

- Тук-тук, тук-тук-тук! - повторил дятел.

- Тук-тук, тук-тук-тук! - понеслось по лесу.

Тишкина мама и лесные обитатели уже несколько часов бегали по окрестным полянам в поисках малыша. Даже старая черепаха оставила все домашние дела и организовала поиски на берегу старого пруда.

- Тук-тук, тук-тук-тук! - услышал дятел-сосед на высоком дереве.

- Нашёлся наш Тишка! - радостно сообщил он. - На сиреневой тропинке. Что передать?

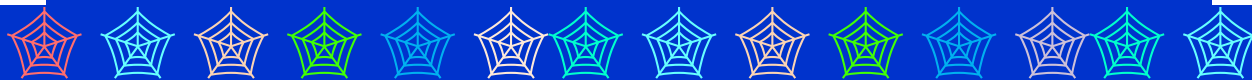
- Передайте, что я уже бегу! - засуетилась ежиха.

- Не спешите, тётушка! Я быстрее бегаю! Давайте я Тишку приведу, - предложил заяц.

Он побежал к сиреневой тропинке, а по всему лесу снова заработал телеграф:

- Тук-тук, тук-тук-тук! Тук-тук, тук-тук-тук!

Рисунок Евгения Смирнова



## ДЛЯ ЧЕГО НУЖНЫ ТРОТУАРЫ?

Нина Агошкова

Мы

Так

По  
Нет



шагаем с мамой в садик:  
Первый - я, а мама - сзади.

идём мы дружной парой  
Только не по тротуару:

песку, камням и грязи...  
здесь тротуара, разве?

Есть, но он, наверно, нужен,  
Чтоб на нём лежали... лужи!

09.12.2012г



## НАША ХВОСТАТАЯ ЛЮБИМИЦА

Ирина Побережная

Когда моя дочь объявила, что хочет завести крысу, я, конечно, говоря, воспротивилась. Эти огромные, хвостатые чудища размером с взрослую кошку носились недалеко от нашего дома на территории базара. И такой зверь поселится у нас?!

Прошла неделя. Зная непреклонный характер дочери, я перечитала в интернете всевозможную информацию об этих млекопитающих. Например, было интересно узнать, что воровать яйца крысы ходят парами. Одна обнимает яйцо всеми четырьмя лапами, прижимает его к животу и ложится на спину, вторая крыса берёт первую за хвост и транспортирует «тележку с грузом» к месту прописки. За кефиром, молоком, растительным маслом ходят целыми семьями.

Сначала прогрызают пробку, затем самая длиннохвостая взбирается на бутылку, опускает в горлышко хвост и поочередно даёт облизывать его своим сородичам. Если в семье есть больные родственники или немощные старики, крысы заботятся о них со всей крысиной нежностью: приносят еду, помогают соблюдать личную гигиену, выводят на прогулки. А если возникает необходимость срочной эвакуации, уносят свою слепую бабушку или приболевшего племянника буквально на лапах. Но в то же время, столкнувшись с незнакомой или подозрительно пахнущей приманкой, заставляют первым попробовать это «лакомство» самого слабого члена семьи. И уже потом, выждав время и удостоверившись в отсутствии яда, едят все остальные. Что тут сказать? Ума этим животным не занимать!

Ещё через неделю в выходной едем на «птичий» рынок за живностью.

Людей здесь, как всегда, много. Клетки расположены рядами. Не спеша, движемся по проходу, внимательно разглядывая хомячков, морских свинок и крысят. Пока никто нам неприглянулся. Я не особо расстраиваюсь, хотя понимаю, что дочь не успокоится, пока не найдёт то, что ищет.

И вдруг перед нашими взорами – аквариум с бело-голубыми крысятами. Крысята спят живой горкой друг на дружке – просто загляденье! Малыши потешные и совсем не похожие на бегающих по улице монстров. Интересуемся у владельца, как называется эта порода. Просим найти нам девочку. Продавец тут же вылавливает двух крысок и даёт нам в ладони. Не раздумывая, выбираем одну. С длинной мордашкой и хитрыми умными глазками. Крысёнок крохотный с розовым хвостиком-червячком. Приходится тут же прятать его, завёрнутого в тёплую тряпочку, в литровую банку. На улице ещё прохладно.

И вот, наконец-то, привозим зверька домой. Клетка уже готова. В ней – все необходимые атрибуты: поилка, кормушка и гамачок, любовно вывязанный дочкой из шерстяных ниток. Понравится ли Геке её новое жилище? Нужно сказать, что крыска быстро освоилась в гамаке. Причём, разместилась таким образом, чтобы иметь возможность просматривать всю комнату.

Аппетит у малышки отменный. Особенно Гека полюбила варёную гречку. Поедала кашу всю и сразу, порой вызывая у нас вполне обоснованное



волнение. Интересно, что, очистив крышки-мисочки, Гека тут же их складывала одну в другую. Эти же мисочки крыска использовала и для выражения своего возмущения, если не получала завтрак или ужин вовремя. Взяв в пасть верхнюю мисочку, принималась ударять ею по нижней.

Выгуливали крыску всей семьёй. И каждый раз получали истинное удовольствие, наблюдая за проделками маленькой хитрюли.

Открывать клетку самостоятельно Гека научилась очень скоро. Стоило нам спрятаться, как крыска по верхним прутикам добиралась до крышки и мордочкой легко её поднимала. Ну а дальше зверьку никакого труда не составляло выскочить наверх. Хорошо, что мы вовремя пресекли эти цирковые трюки, поставив груз на крышку клетки.

А как нас веселила игра с бантиком! Гека пошустрее любого котёнка прыгала и ловила привязанный к тонкой ниточке бантик. А ещё, чистюля и хозяйка, очень быстро наводила порядок на столе, собирая разбросанные нами бумажки и складывая их в одном месте. При этом крыска производила уборку с важным видом и высоко поднятой мордой. Вот, мол, я какая!

И всё же самым потешным развлечением стала игра с теннисным мячиком. Почему Гека невзлюбила этот трёхцветный мячик, нам, людям, понять сложно. Но стоило только мячику появиться в поле зрения крыски, как та мордочкой моментально сталкивала его на пол.

А дегустация яблок? Это, знаете, дорогого стоит! От яблок, купленных у бабушек, не оставалось и следа. А вот продукция супермаркетов тщательно обнюхивалась. К одним яблокам Гека вообще не притрагивалась, заталкивая кусочек в дальний угол клетки, у других съедала только мякоть, оставив нетронутой шкурку.

В марте нашей красавице исполнился годик. Именинница получила в подарок много разных вкусностей и новую просторную клетку. А ещё мы решили приобрести для Геки... Кого бы вы думали? Подружку. Надеемся, что крыски поладят друг с другом, а мы будем получать двойную порцию положительных эмоций на весь день.





## ЗАГАДКА ОСЕНИ

Фея Сирени



Было дерево зелёным,  
стало ярким, золотым,  
что такое с нашим клёном?  
Что же вдруг случилось с ним?

И осинки заалели,  
и берёзки пожелтели,  
все рябинки, вязы, липы  
словно золотом облиты.

В осени загадка.  
Где ж её разгадка?

Может, это летний дар -  
нашей осени загар?  
Лучик солнца отломился  
и в листочках поселился,  
и червонно-золотым  
стал листочек каждый с ним.

## БАБУШКИНЫ СКАЗКИ. ДОБРЫЕ ПОМОЩНИКИ

Татьяна Лаврова -Волгоград

Как-то раз кухонная посуда увидела в своём ряду пополнение. Это была новая блестящая гладкая кастрюля.

- Ишь, модница, - прошипела старая чугунная сковорода, на которой в это время жарились оладьи. - Крышку прозрачную на себя нацепила, думает, что умнее всех!

- Приветствую вас, соседи! - учтиво поздоровалась незнакомка. - Я - новенькая. Меня только вчера привезли из магазина. Буду трудиться вместе с вами, помогать бабушке Алине. В общем, я такая же, как и вы, но вот крышка у меня прозрачная - современная.

- А для чего это? - полюбопытствовала эмалированная чашка, наполненная тестом для оладьев.

- Чтобы было видно, какое блюдо во мне готовится, когда закипит, когда сварилось.

- Ну, и чем гордиться? У меня вот сразу видно готово что-то или нет, - пробурчала сковорода.



- Да я и не горжусь, просто рассказала немного о себе. Между тем бабушка Алина положила в кастрюлю кусок мяса, налила воды и поставила на плиту. Через некоторое время, когда мясо сварилось, она добавила в кастрюлю капусту, свеклу и специи.

- Сварю-ка я на обед борщ. Посмотрим, каким он получится в новой кастрюле.

- Ой, - заволновалась кастрюля. - Вы поможете мне, друзья? Я слышала, что на кухне все друг друга поддерживают.

- Поможем, поможем, - засмеялся маленький блестящий ножик, ловко снимая кожуру с картофеля. - Мы не отказываемся.

Он быстренько порезал картошку, морковь и принялся чистить лук.

- Не буду я никому помогать, заупрямилась чугунная ворчунья. - С какой стати? Пусть сама справляется! Ишь, новенькая, блестящая! Пусть послужит с моё - тоже потемнеет, нагаром обростёт.

- Да что ты всё ворчишь, старая! - улыбнулась нарядная тефлоновая сковородка. Наверное, на пенсию пора. Вон у тебя сколько замены! Будем знакомы, дорогая! Не обращай внимания, я тебе помогу.

И она принялась старательно жарить лук, быстро доведя его до золотистой корочки.

- И чего она ко мне прицепилась, - вздохнула кастрюля.

- Да чувствует, что совсем скоро её на свалку отправят. Кончается её век, старая она, никому не нужна. Вокруг столько современной посуды! Послужила - надо и честь знать, молодым дорогу уступить!

Бабушка Алина закончила печь оладушки и позвала Костика и Танюшку завтракать. Чугунную свою помощницу она вымыла, аккуратно вытерла сухой тряпочкой и убрала в шкаф.

- Умница моя! Верная помощница! Хоть и старая, как я, а жарит всё отлично, никогда не подводит. Отдыхай. Ни на кого я тебя не променяю!

- Ну, вот, - улыбнулась новая кастрюля, - а Вы сердились. Никто Вас выбрасывать и не собирается. Давайте дружить. Ведь мы же - одна семья.

Все жители кухни согласно закивали, согласившись, что у тех, кто дружен, любое блюдо вкусным будет.

Дом хорош, когда есть добрые помощники. И неважно, старые они или молодые. Дружба возраста не знает!



## ПРИВИДИНИЙ НЕ БЫВАЕТ!

Елена Евсеева



Я скажу наверняка:  
Привиденья – выдумка!  
Привиденья – ерунда!  
И нигде, и никогда:  
Ни по вторникам, ни в среду,  
Ни у бабы, ни у деда,  
Ни на море, ни в лесу,  
Ни в двенадцатом часу –  
**ПРИВИДЕНИЙ НЕ БЫВАЕТ!**  
Каждый школьник это знает.  
Даже ветер завыва-а-а-а...  
Привидений не быва-а-а-а...  
И ужасной тёмной ночью  
Нас никто пугать не хочет,  
Ведь любое привиденье –  
Просто недоразуменье!  
И за шкафом... просто... тень,  
А никак не привидень... привидень..  
**ПРИВИДЕНИЕ!**  
Ерундень... заблудень...  
За-блуж-де-ни-е!  
**ПРИВИДЕНИЙ НЕ БЫВАЕТ!!!**  
И никто там не вздыхает...  
И ничьи там... не шаги...  
Даже думать не моги!  
И во тьме... никто... не рыщет...  
Не хохочет... и не свищет...  
И ничьи... там... не глаза...  
Это просто показа-а-а-А-А!!!



## ИГРУШКИ ИЗ ЛОСКУТКОВ

Ирма Финк Стихи Для Детей

Рукодельницы старушки  
Лоскутные шьют игрушки.  
К лоскуточку лоскуточек  
Вышел зайнька в цветочек.



Дарят ребятам улыбки  
 Тильды, ежики, улитки,  
 Рыбки, кубики и книжки,  
 Сова, котик и мишка.  
 Детвора обняв игрушки,  
 Шепчет бабушке на ушки –  
 Всех любимей у меня  
 Лоскутница-бабушка.



## БОЛЬШАЯ МЕЧТА МАЛЕНЬКОГО МУРАШКИ

Леденичка



Семья золотистых муравьёв жила в большом саду. В этом саду росло множество больших цветущих кустарников и цвело огромное количество красивых цветов. Цветы из этого сада постоянно срезали и куда-то увозили, но на их месте вскоре расцветали новые. Поэтому сад всегда благоухал.

Маленький Мурашка очень любил цветы. Ему нравилось любоваться цветущими клумбами издали, забравшись на самую высокую веточку, растущего рядом куста. Он любил гулять по упругим разноцветным лепесткам, вдыхая прекрасный цветочный аромат. Поэтому, он с удивлением слушал мнения старших муравьёв, что раньше цветы были красивее.

Старички муравьи уверяли, что современные цветы совсем не такие. По сравнению с прежними красавцами нынешние представители цветущей флоры измельчали, цвет у них стал не тот, а аромат совсем ослаб. При этом

муравьи могли рассказывать различные невероятные истории, произошедшие с ними или с их родственниками.

Маленький Мурашка любил слушать их рассказы, забравшись повыше на стебелёк цветка. Правда, старые муравьи не разрешали малышам подолгу засиживаться на цветах, им полагалось вовремя ложиться спать. Но молодые муравьи всё равно тайно пробирались к цветам, чтобы послушать любопытные истории, а ещё и взглянуть на звёзды.

- Звёзды очень красивые, они похожие на цветы, - восхищённо шептались молодые муравьи, которым удалось сбежать из дома, чтобы взглянуть на звёзды. - Они все – одного цвета, но зато светятся и сияют на тёмном поле неба.

Маленькому Мурашке тоже очень хотелось взглянуть на звёзды, но те выходили только ночью, когда все муравьи спали, а дежурные стражники бдительно охраняли входы и выходы из большого муравьиного дома. И вот однажды вечером, когда уже стемнело, и его братья и сёстры ушли с другими муравьями в дом, Мурашка незаметно спрятался под широким листом высокого куста алой розы, а потом стал пробираться на самый красивый и высокий цветок.

- Если меня станут искать, - думал Мурашка, - то здесь, на этой высоте, меня найдут не сразу, и я успею увидеть звёзды.

Он забрался на самый высокий цветок и взглянул вверх. Там малыш увидел тёмное небо и, рассыпанные по небу тысячи, мигающих ярким светом, звёздных цветов. Они были так необычны и прекрасны, что маленький Мурашка замер от изумления. Он смотрел на звёзды и вспоминал рассказы молодых муравьёв о том, что звёзды умеют летать с огромной скоростью. Это им рассказывали птицы, а те в свою очередь про это узнали от людей. Ведь люди, хотя и бескрылые, но умеют летать даже туда, куда ни одна птица не в состоянии долететь. Они летают к ярким звёздам. Эта новость радовала Мурашку.

- Я – как и человек – бескрылый, - думал маленький Мурашка, - но это не так уж плохо, ведь получается, что можно и без крыльев летать.



И он представил, как летит среди звёзд, и те улыбаются ему и приглашают к себе в гости. Мурашка так размечтался, что не заметил, как уснул и даже не почувствовал, что цветок, в котором он спал, ранним утром срезали. Садовник поместил его в огромный букет и отвёз в аэропорт. Большой букет цветов поместили в самолёт, и тот вскоре взмыл в небесную синь. Мурашке снились счастливые сны, как он летал среди звёзд, и они были так прекрасны!

- Я лечу, я лечу, - кричал во сне счастливый маленький Мурашка. И вдруг наяву услышал чей-то громкий голос.

- Мы летим на высоте семь тысяч двести пятнадцать метров.

- Летим? Мы? - спросонья подумал муравей, и, недоумевая, потёр глаза. Затем он осторожно выглянул из цветка. Вокруг него пёстрой полянкой красовалось множество цветов. Было слегка сумрачно и лишь где-то, в глубине странного помещения, светилось что-то круглое, из которого пробивались яркие лучи, освещавшие и оживлявшие край цветочной поляны.

- Сейчас мы пролетаем над морем, - услышал маленький Мурашка громкий голос.

- Пролетаем, пролетаем! - заликовал муравей, завертевшись на одной ножке на пушистой тычинке цветка. - Значит, это не сон, я правда лечу и очень скоро увижу звёзды!

Громкий голос что-то ещё говорил. Потом самолёт начал снижаться, цветы слегка закачались, и Мурашка на всякий случай забрался глубже в цветок. Вскоре движение остановилось, Мурашка осторожно выглянул из-за лепестка в надежде увидеть звёзды, но увидел, как поплывший куда-то букет поместили в сплошную темноту. Рядом что-то очень громко заурчало, цветы затряслись, покачиваясь из стороны в сторону. Мурашка тоже задрожал, но больше – от неопределенности и недоумения. Он на всякий случай всеми лапками крепко ухватился за упругие тычинки. Но вот грохот прекратился, цветы перестали трястись, и в это же мгновение отовсюду блеснул яркий свет, так что маленький Мурашка зажмурился.

- О, какие прекрасные цветы, спасибо, - услышал Мурашка чей-то голос, но выглянуть не решился. Так как в эту же самую минуту цветочный букет сильно потрянуло, и он куда-то поплыл. Маленький Мурашка ещё крепче ухватился лапками за тычинки и на всякий случай плотнее закрыл глаза. Открыл он их тогда, когда его цветок престал трястись из стороны в сторону, сопровождаемый очень громкими возгласами, что этот – самый высокий и яркий цветок, что его лучше поставить в вазу в самый центр. Держась за тычинку, Мурашка набрался смелости и выглянул из-за лепестка, да так и обмер от восхищения. Вокруг сияли тысячи ярких звёзд, мало того они были – различных цветов, и лучи их скользили в пространстве, совмещаясь друг с другом, что создавало бесподобное зрелище.

- Что это? Наверное, это звёзды. Я прилетел к ним, - думал Мурашка, - ведь я летел, я точно это слышал и чувствовал.

- Сегодня у нас счастливый день, - зазвучал чей-то голос, - мы чествуем выдающуюся звезду нашей эстрады и кино и победителя самого престижного конкурса этого года.

- Вот-вот, - думал Мурашка, любясь сияющим блеском. - Это оно и есть. Вот сколько ярких звёзд! И зря мне говорил седой муравей, что слетать к звёздам слишком большая мечта для слишком маленького муравья. Получается, что если что-то очень захотеть, то даже самая невероятная мечта сбывается.


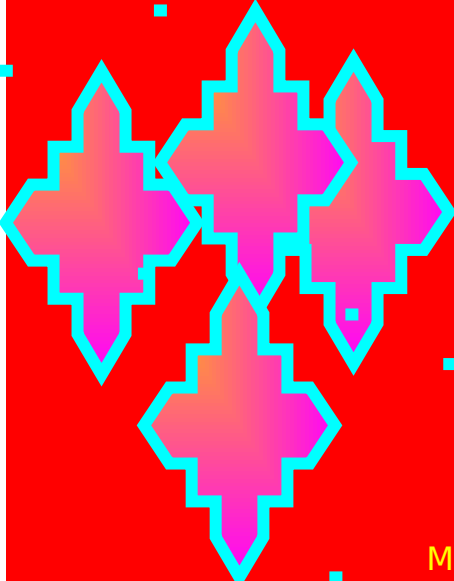
- Действительно, сегодня счастливый день, и я – самый счастливый муравей в мире! - воскликнул маленький Мурашка, забравшись на тычинку.

- И я тоже, - услышал он рядом знакомый голос.

Маленький Мурашка оглянулся и увидел рядом Муравья-забияку.  
- Прости, что я смеялся над тобой, это я так, - проговорил муравей. - Мне тоже очень хотелось взглянуть на звёзды, и я тайно последовал за тобой, когда ты решил сбежать из дома.  
- Ладно, я не сержусь, - улыбнулся маленький Мурашка. - Я очень рад, что и ты здесь, вдвоём даже веселей, давай свою лапку.  
И они, обнявшись в знак примирения, уселись на тычинку и стали раскачиваться в такт звучания прекрасной мелодии.

## КАПИТАН

Тамара Алёшина



Я стану капитаном  
Большого корабля  
И все на свете страны  
На нём объезжу я!  
Морские ураганы  
Мне будут не страшны:  
Отважным капитанам  
Преграды не важны.  
Без моря жить не могут  
Герои моряки!  
В любую непогоду  
Манят их маяки.  
Мы будем плыть по звёздам  
И юнга у руля  
Воскликнет ночью поздней:  
«Эй, капитан, земля!»  
Быть может, это берег  
Неведомой земли,  
Куда ещё не смели  
Добраться корабли?  
Попутный сильный ветер  
Наполнит паруса!  
И мы помчимся с песней  
Навстречу чудесам!

Рисунок Евгения Смирнова

\*\*\*\*\*  
**МЫ РЕКОМЕНДУЕМ:**  
**ФАНТАСТИЧЕСКУЮ СКАЗКУ ЛЕОНИДА КАРПОВА «БЕЛАЯ-ПРЕБЕЛАЯ ПЛАНЕТА»**

<http://proza.ru/2012/06/04/398>

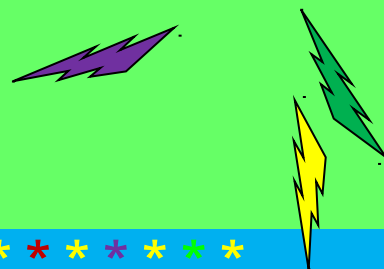




Отзывы читателей см:



<http://stihi.ru/2011/12/21/6420>  
<http://stihi.ru/2011/12/21/8826>  
<http://stihi.ru/2012/10/24/2058>  
<http://proza.ru/2011/12/21/1735>  
<http://proza.ru/2011/12/21/1739>  
<http://proza.ru/2012/10/24/409>



**БОЛЬШОЕ СПАСИБО ЗА БАЛЛЫ, ПЕРЕЧИСЛЕННЫЕ НА СЧЁТ ЖУРНАЛА.  
АЛФАВИТНЫЙ СПИСОК СПОНСОРОВ - НА СТРАНИЦАХ:**

<http://stihi.ru/2013/05/11/5018>  
<http://proza.ru/2011/05/02/1007>



Алфавитные списки опубликованных авторов и произведений:

<http://stihi.ru/2013/05/11/5018>  
<http://proza.ru/2012/01/03/651>



Журнал «Мавочки и Дельчики» выставляется в виртуальном читальном зале  
Общества содействия Меценатства и благотворительности им.  
И.К. Айвазовского <http://aivazovskydb.com/page.php?id=5>



**«МАвочки и ДЕльчики»:**

<http://stihi.ru/avtor/mavdel>  
<http://proza.ru/avtor/mavdel>

[http://www.litsovet.ru/index.php/litob.journal?journal\\_id=53](http://www.litsovet.ru/index.php/litob.journal?journal_id=53)

**Адрес редакции:**

[mavdel@mail.ru](mailto:mavdel@mail.ru)

**Состав редакции:**

Григорий Тер-Азарян,  
Илана Арад,  
Нейфа,

**Наши консультанты:**

Анна Дудка,  
Василина Иванина

Тираж: 1154 экземпляра





