

# МАВОЧКИ И ДЕЛЬЧИКИ № 71

Детский литературный интернет-Журнал

24.07.13

<http://proza.ru/avtor/mavdel>

<http://stichi.ru/avtor/mavdel>



## НАШИМ \* ЧИТАТЕЛЯМ \* И \* АВТОРАМ! \*

Благодарим наших читателей за сказки, загадки, стихи и рассказы для детей, за фото и детские рисунки, предложения помощи и отзывы, которые вы присылаете, за подписку на журнал. Ежедневно мы получаем от вас большое количество материалов для публикации и надеемся, что наше общение с аудиторией будет только расширяться. Если вы сами пишете для детей и хотите, чтобы вас читали ваши дети, присылайте свои произведения по адресу: [mavdel@mail.ru](mailto:mavdel@mail.ru). Лучшие будут опубликованы.

~~~~~  
Редакция оставляет за собой право на использование присланных материалов с максимальной их адаптацией к формату и специфике издания  
~~~~~

~~~~~  
Для авторов подготовлены красочные наградные дипломы трех степеней: за публикацию трех, десяти и тридцати произведений.  
Чтобы подписаться на журнал, достаточно выслать письмо с просьбой о подписке по этому же адресу ( [mavdel@mail.ru](mailto:mavdel@mail.ru) ).

**Журнал «МАвочки и ДЕльчики  
номер 71**

Просим вашей помощи в нахождении адресов электронной почты детских домов, приютов, школ-интернатов и прочих учреждений для неимущих детей, инвалидов и сирот, чтобы мы могли предложить им стать нашими читателями.

Тут же особо отмечаем, что без обратной связи нам будет очень трудно отражать интересы своих читателей. Поэтому просим: продолжайте высылать ваши предложения, пожелания и замечания на вышеуказанный адрес.

**ВНИМАНИЕ, ЧИТАТЕЛИ!**

С редакцией Журнала сотрудничает детский психолог.  
Желающие проконсультироваться обратятся к Ирине по адресу  
[irin.vsh@yandex.ru](mailto:irin.vsh@yandex.ru)

Порадуйте ваших детей – посетите сайт Владимира Кожушнера  
<http://www.vskazki.com/>. На сайте вас ждут красочные электронные книжечки с произведениями для детей младшего возраста, компьютерные игры и электронные детские кроссворды.

Хочется надеяться, что журнал «МАвочки и ДЕльчики» понравится вам, и наши старания не пропадут даром.  
Всем удачи, радости, больше улыбок, хорошего настроения и приятного чтения!

Редколлегия журнала



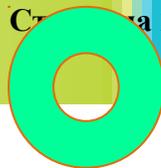
Рисунок

учей. Закат»

**ДВА ВАСИЛИЯ**

Альфреда Бриклин

Есть у бабушки Лукерьи  
Кот Василий - мышелов.



Не найдёшь хитрее зверя:  
Мышь схватить всегда готов.

За стеною, в том же доме,  
Проживает много лет  
Старый бабушкин знакомый -  
Дед Василий - их сосед.

С банкой червяков в кармане,  
Держит удочку в руке,  
Дед Василий, утром рано,  
Отправляется к реке.

Вслед за дедом - кот Василий.  
Словно вор крадётся - плут.  
Знает, умник: без усилий  
Рыбку он получит тут.

Не спеша, спускаясь с горки,  
Кот и Дед идут без слов.  
Рыбка плещется в ведёрке.  
Невелик, да есть улов.

Кличет бабушка Лукерья:  
- Кис-кис-кис! Василий! Кот!  
Дед Василий тут же - в двери:  
- Кто там старика зовёт?

Кот Василий ест рыбёшку,  
Дед Василий ест пирог.  
Молоко пьёт Кот из плошки,  
Дед из чашки пьёт чаек.

Рисунок Евгения Смирнова



## ОБЛАКА ЗАВЕТНЫХ ЖЕЛАНИЙ

Ирина Ману

- Дядюшка Облако, дядюшка Облако, - закричали ребята, спускаясь со ступенек начальной Школы Премудростей.

- Пострелятки, мои, отучились? Молодцы! С хорошими оценками бежите? - дядюшка Облако расспрашивал Колю и Олечку, улыбаясь, разглаживая широкую, белую бороду.

## Журнал «МАвочки и ДЕЛЬЧИКИ номер 71

- Пятёрки! – похвалились ребята.

Коля постигал уроки Мастера Ветродуя, а Олечка решила стать Феей Цветов. Они только начали учиться, у каждого были свои уроки, свои волшебные секреты, но на переменках и после занятий, ребята встречались, чтобы рассказать, как прошёл день, что нового узнали или над чем им предстоит дополнительно позаниматься.



Дядюшка Облако, вы обещали нас научить лепить облачка, - напомнили ребята учителю.

Ах! вы - мои помощники, хорошо. Сегодня будет вводный урок. Я покажу вам облака Заветных Желаний, те, которые могут увидеть немногие, засмотревшись в небеса.

А почему немногие? – спросила погрустневшая Олечка.

- Потому что, их в основном видят дети, которые чаще взрослых смотрят вверх, а не под ноги. Наверно, из-за этого у детей чаще разбиты коленки и носы. А ещё потому, что мечтают. У взрослых, к сожалению, на это времени не хватает, - посетовал дедушка Облако.

- Здорово! – Коля нетерпеливо запрыгал на одной ноге. – Когда я вырасту, то буду как Мастер Ветродуй, повелевать Ветрами, и все-все облака будут слушаться меня.

- Да, твоя мечта обязательно исполнится, - произнёс учитель, - а ты, Олечка? Как помогут облака твоим цветочным делам?

- А я попрошу Колю, и он закроет мои поля и луга самыми красивыми облаками, что есть на свете. А ещё, если будет засуха, из грозовых туч пойдёт дождь и польёт все мои цветочки.

- Так-так, - согласился дядюшка Облако. - Пойдёмте, ребята, на берег. Я немного поколдую, и вы увидите облака Заветных Желаний одного мальчика, который задремал, пока ждал отца с уловом.

Дядюшка Облако набрал полные лёгкие воздуха, распушил седую бороду и выдохнул всю мощь. Откуда ни возьмись, появились белые, мягкие, как вата, облака. Затем они сгустились. Потом, как по команде, выстроились. Выдуваемые дядюшкой, они превращались в нечто замечательное, очень похожее... о! Да-да, похожие на корабли. Они словно плыли по небесным волнам. Ветер раздувал их паруса, а поодаль плыли дельфины и киты, словно сопровождая в далёкое плаванье караван кораблей.

- Ух-ты! – восхищённо воскликнул Коля.

Мальчик успел искупаться и теперь увлечённо наблюдал за полётом облаков. Олечка тоже зря время не теряла: сплела веночек, а потом уселась с другом, с интересом рассматривая небесную красоту.

- Коля, слышишь? – спросила она шёпотом. – Чайки. Будто облакам-кораблям «до свидания» кричат.

- Точно, - согласился тот. - А почему шёпотом говоришь?

- Боюсь, что облака рассеются от громкого звука.

## Журнал «МАвочки и ДЕльчики номер 71

Ребята замолчали, глядя в голубые небеса, мечтавая каждый – о чём-то своём. Летний день заканчивался. Ласковое солнце спускалось за горизонт, озаряя синие воды неугомонного моря. Волны лизали берег, словно игривый щенок – шершавым языком ладонь. Пахло водорослями и рыбой вперемешку с пряными запахами цветов. Кузнечики, настроив скрипочки, начали вечерний концерт, прерываемый далёкими гудками пароходов.

Давно уплыли облака Заветных Желаний, проплывали обычные, но ребята продолжали смотреть в небо, желая как можно дольше продлить этот волшебный момент.

- Ты знаешь, Оля, я тоже хочу научиться лепить такие облака, чтобы было весело и интересно.

- А я – чтобы всем было хорошо.

Они снова замолчали.

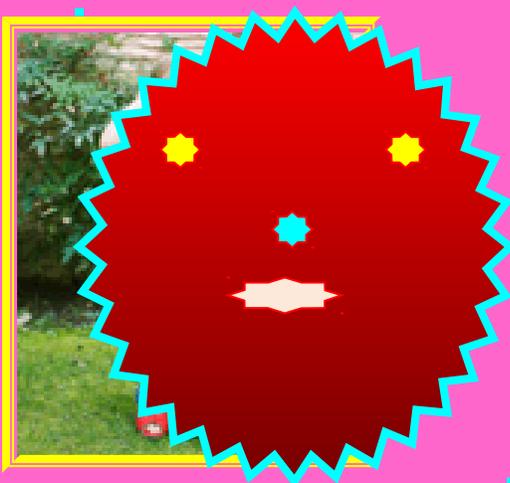
- У нас же получится? – забеспокоился Коля.

- Конечно, – убеждённо ответила Олечка, страстно желая, чтобы оно так и было.

Так оно и будет. Каждый может «вылепить» облачка. Только присмотреть нужно внимательнее. Сначала облако покажется неопределённым кусочком, но приглядитесь, неужели ничего не напоминает тот краешек, а этот?.. Мы можем разглядеть и человечков, и мишек, и машинки. Всё зависит от нашей фантазии. А ещё от Заветных Желаний. Стоит искренне пожелать, и обязательно Ваше облачко появится на небе и полетит себе в далёкие страны, а люди, которые увидят их, поразятся такому Волшебству, не зная, что это всего лишь отражение мыслей и чувств.

Рисунок Натальи Губановой "Вечерняя сказка"

29.10.12



### МОДНИЦА

Елена Рощина

Как грибок, расту мгновенно –  
Платье лучшее мало.  
Но рецепт я знаю верный,  
Чтобы платице росло!

Посажу его на грядку,  
И полью, и прополю.  
Я приучена к порядку,  
И помодничать люблю.



## СКАЗКА ПРО МАЛЕНЬКУЮ ЗВЁЗДОЧКУ

Любовь Зорина

Жила-была на ночном небе одна маленькая любопытная Звёздочка. У неё была чудесная мама - огромное мягкое облако, которое укутывало её в особенно холодные ночи своим пушистым телом, оберегала от пролетающих мимо метеоритов и учила, как правильно жить на свете... Мама говорила Звёздочке, что самое главное её предназначение - вырасти большой серьёзной звездой и светить замечательным серебристым светом для тех, кто однажды заблудится под ночным небом, не жалея своих лучей. И Звёздочка мечтала о том, как однажды она подарит свой свет самому лучшему человеку на земле, как поможет ему не сбиться с пути и найти свою самую главную тропинку.

В такие моменты у Звёздочки счастливо замирало её серебристое сердечко, пальчики-лучи сами собой распрямлялись, и всё вокруг разом преображалось - струились разноцветные блики, кружился мягкий переливчатый свет, играли друг с другом чудесные светотени и выстраивался звёздный хоровод вокруг этой удивительной красоты, то рассыпаясь звёздными дорожками, то вновь собираясь в лучистый танец. Ведь наша Звёздочка была любимицей среди своих подруг.

Шло время, Звёздочка росла, становясь с каждым днём всё больше и ярче. Её лучи уже достигали самых высоких верхушек деревьев на земле. Она играла с ветром и листочками, раскрашивая их в самые непредсказуемые и невиданные раньше оттенки серебристого цвета.

И вот однажды, качаясь на ветке старого дуба, она услышала стон. Молниеносно, один за другим соскользнули лучики вниз по стволу дерева, и она увидела человека, лежавшего без сознания. Кажется, он чуть дышал и лишь изредка вырывался из его груди тихий стон. Рядом чернела фигура мёртвого волка с ножом в горле. Видимо, волк напал на человека, и двое сошлись в смертельной схватке. А теперь победитель был совсем-совсем один в этой ночной глуши, раненый и абсолютно беспомощный.

«Что же делать?» - растерялась Звёздочка. Совсем не так представляла она себе встречу со своим героем. Она легонько опустилась рядом и прикоснулась серебристыми лучами к лицу человека. Неожиданный яркий свет ударил тому в глаза, он чуть приподнял веки и прошептал: «Падающая звезда... Желание... надо загадать желание... Хочу жить и оказаться на



## Журнал «Мавочки и Дельчики номер 71

опушке леса, в своём доме...» Казалось, последние силы ушли с этими словами, и он снова потерял сознание.

«Я знаю! Я знаю, что делать!» - вспыхнула Звёздочка и изо всех сил устремилась на небо, к своим подругам.

«Помогите, помогите, мои дорогие подруги! Там умирает человек, почти совсем рядом со своим домом, который стоит на опушке этого леса! Я сама его видела совсем недалеко отсюда. Нужно только помочь перенести его туда». «Но у нас нет рук! Это невозможно!» - возразили другие звёзды.



«Да, это так, но зато все вместе мы можем стать звёздным шатром, укутать в него человека и попросить, чтобы ветер помог перекатить его к дому на опушке».

И враз, как по команде, одна за другой стали выстраиваться ночные звёзды в удивительную фигуру, переплетаясь и прижимаясь друг к дружке, как можно ближе. Через несколько минут яркий серебряный звёздный шатёр был готов. Мгновение, и он начал плавный танец, опускаясь всё ниже и ниже к лесу, туда, где лежал человек, так веривший в силу исполнения желания, загаданного вместе с падающей звездой.

«Мама, позови ветер!» - крикнула напоследок Звёздочка, и шатёр растаял в небе.

Человек так и не шевелился, лежал на земле, еле дыша, и, кажется, бредил. Звёзды, не теряя времени, окружили его со всех сторон плотным шатром, тут подоспел ветер, и задул во всю свою мощь. Точно лёгкое перышко покатился невиданный доселе лучистый шатёр к опушке, ещё, ещё немного, и вот уже видны огоньки окошек избушки лесника, а вот и крыльцо, на котором угадывается женская фигура, вглядывающаяся в ночную мглу...

Яркий, нестерпимый, казалось бы, свет, в одно мгновенье залил всю опушку, звезды расступились, расплели лучи, и потрясённая женщина увидела на поляне своего мужа.

С тех пор прошло много лет. Звёздочка подружилась с лесником и его семьей и каждую ночь заглядывает к ним в окошко. А они каждую ночь ждут её, не зажигая огня. И разговаривают на своём непонятном человеческом языке, в котором она слышит почему-то удивительно прекрасную и трогательную мелодию - мелодию бесконечной человеческой благодарности и любви. И она танцует в ней только для них, раскинув свои серебристые лучики по всей прослывшей с тех пор волшебной поляне.

### ОБЛАКА

Гелла Хамаль



Журнал «МАвочки и ДЕЛЬЧИКИ  
номер 71

Мы едем к бабушке в Сургут,  
За нами облака бегут.  
В Сургут дорога далека.  
Бегут за нами облака.

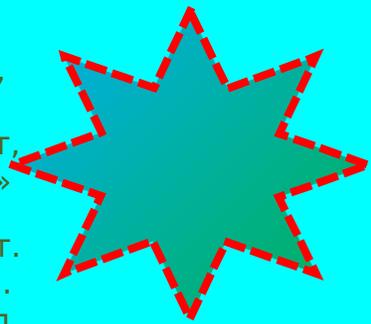
Щиплю братишку за бока:  
Взгляни-ка вверх, Серёжа!  
Смотри на эти облака -  
На что они похожи?

Серёжа глянул и притих:  
А ты что скажешь, Мила?  
Похоже каждое из них  
На кро... на крокодила!

«Види, за поездом летят,  
Как шарик на верёвке:  
Ичас догонят - и съедят,  
Как кролики - морковку!»

«Притих неугомный брат.  
Видит в окно с тревогой.  
Зачем увидел - сам не рад.  
И я боюсь... немного?..»

Рисунок Евгения Смирнова



ВОРОНЁНОК ХРОМ



Татьяна Лестева

Что-то странное творилось этой ночью в нашем садике. Всю ночь каркали вороны, мешая спать. Полусонный сердитый Галоша запрыгнул утром на подоконник. Он хотел посмотреть, что же происходит во дворе - почему так волнуются вороны. В ту же минуту на окно стали нападать две вороны. Они подлетали к окну одна за другой и крылом били по стеклу, надеясь достать Галошу. Это было уж слишком! Ещё стекло разобьют! Галоша на всякий случай спрыгнул с подоконника. Ворона вроде бы улетела. Но стоило коту приблизиться к окну, как атака повторялась. Обидевшись, Галоша ушёл вглубь комнаты и решил поспать ещё немного в кресле. Но время прогулки неумолимо приближалось. Он вышел во двор и вдоль стены направился к тополям, обрамлявшим садик с трёх сторон. Что тут началось! Обе вороны, гнездо которых было на одном из тополей, в ту же секунду бросились в атаку, они с лёту пикировали на кота, били его крылом, а самая большая

## Журнал «Мавочки и Дельчики» номер 71

пыталась клюнуть его в голову. Медлить было нельзя! Галоша со всех ног бросился наутёк. «Бабушка! – закричала Маня. – Вороны заклюют Галошку!» Но кот уже царапался в дверь. Это был единственный раз, когда он бесславно покинул поле боя! «Пойди посмотри, что там случилось.» - сказала мне мама. Я вышла во двор и направилась в угол садика, который так тщательно охранялся птицами. Обе вороны стали нападать на меня, пикируя одна за другой и крылом пытаюсь ударить меня по голове. В углу садика, прижавшись к стене, сидел маленький воронёнок. Он не мог взлететь и только прыгал, прихрамывая на правую лапку. Надо было спасать птенца, но как? Подойти к нему вороны не дадут – заклюют. Что делать?

И вдруг меня осенило. «Маня! Принеси мне зонт!». Раскрыв зонт, я пошла ловить птенца. Вороны опешили. Какое-то чудовище с огромной цветной головой направлялось к их чаду. Птицам было очень страшно, но одна из них всё-таки клюнула зонт. Однако чудовище уже поймало хроменького воронёнка и направлялось к деревьям.

Тополя в садике были высокими, почти с пятиэтажный дом. Внизу на голых стволах ветвей не было. И только у молодого ясеня на высоте около двух метров начинались первые ветки. Это была моя единственная надежда. Я с большим трудом дотянулась до нижней ветки и посадила на неё беднягу. Вороны, наблюдавшие за нами, сидели поблизости на тополях. Закрыв зонт, я пошла домой. Нападения не последовало. Вороны успокоились и только изредка каркали, ободряя птенчика и зовя его к себе.

Когда мы с Маней поднялись в квартиру, воронёнок уже сидел на третьей ветке. Он аккуратно перепрыгивал с ветки на ветку. Повыше кроны деревьев смыкались, и малышу удалось перепрыгнуть уже на ветку тополя, потом – на другой тополь. Его родители перелетали на соседний тополь и звали его к себе. Маня неотрывно за ним наблюдала. Часа через два мы услышали радостный голосок девочки, напевающей песенку: «Воронёнок – серый Хром, возвратился прямо в дом!» «А почему он Хром?» - спросила бабушка. «Потому что он хромой, у него ножка болит», – ответила Маня.

Но с Хромом и его родителями мне пришлось встретиться ещё раз. Однажды днём, возвращаясь домой, я увидела на крыше театра, который стоял рядом с нашим домом, двух ворон. Они тревожно каркали, глядя вниз. На газоне опять сидел воронёнок. Он вырос, но всё ещё прихрамывал на правую лапку. Я сразу подумала, что это наш знакомый Хром и остановилась, раздумывая, как поступить. Мимо проходил мальчик лет двенадцати. «Поймай мне воронёнка, пожалуйста. Надо его отнести в гнездо», - попросила я мальчика. Он поколебался немного, опасаясь гнева ворон, но всё же выполнил мою просьбу. Через несколько секунд птенец был уже у меня на руках. Но как быть? Зонта у меня с собой не было, а вороны находились рядом. Но, по-видимому, они меня узнали. Ни одна из них не пыталась напасть на меня. Более того, они показывали мне дорогу, куда нужно отнести воронёнка: отлетят метров на десять, сядут и ждут, когда я подойду поближе. При моём приближении снова отлетали подальше.



Хром был спокоен. Он верил, что находится в добрых человеческих руках. Так мы дошли до нашего садика. Здесь я снова посадила воронёнка на ясень, и он уже сам легко попрыгал по веткам. Хром был спасён.

Потом он вырос, перестал хромать, и даже Маня не могла отличить его от родителей.

Но какие умные вороны! И как они защищали и воспитывали своего малыша для будущей непростой вороньей жизни!

Рисунок Евгения Смирнова



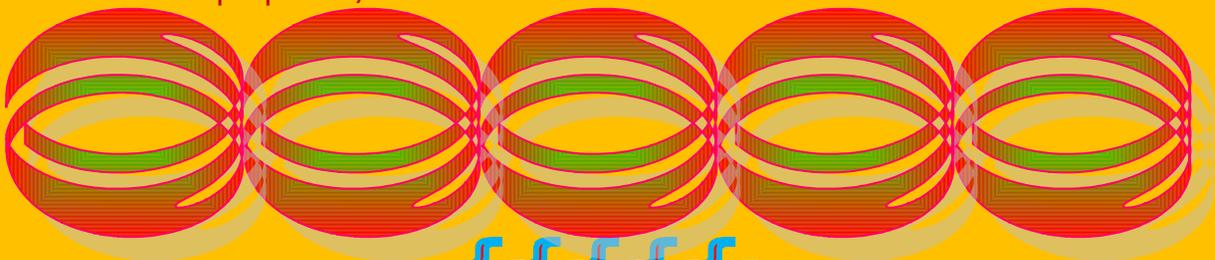
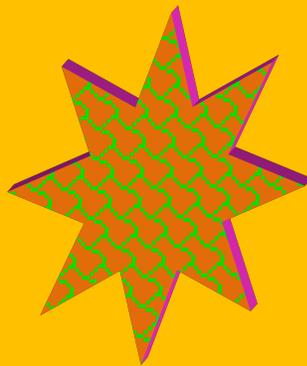
## ЛЕТЕЛ ПО НЕБУ ЧЕМОДАН

Рустамка

Летел по небу чемодан.  
А в этом чемодане  
Сидел отважный капитан -  
Девятилетний Ваня.

Немало стран он пролетел  
Сквозь бури, зной и стужи,  
Но к маме всё-таки успел  
Вернуться он на ужин.

И за накрытый вкусно стол  
Семьёй все дружно сели.  
(Ведь папа тоже, как орёл,  
Примчался на портфеле!)



## АЛЁНКА И ТИВКА

Лина Орлова



Алёнка сидела на лавочке во дворе. Рядом с лавочкой росли кусты и деревья. Они с мамой любили отдыхать здесь вдвоём, смеяться и разговаривать обо всём на свете. Очень уютный уголок!

## Журнал «МАвочки и ДЕльчики номер 71

А сегодня мама разрешила погулять дочке одной. Алёнка сидела и грустила...

- Ти-чо, ти-чо! Тив-фью, тив-фью-ю-ю! - услышала она.

- Я-то ничего, а мои родители опять поссорились... Странные они у меня. Объясняют мне, как нужно поступать и вести себя, а сами будто маленькие, такие другой раз бестолковые, хоть плачь. - Проговорила девочка и тут же испугалась, не понимая, кто у неё спросил «Ты что?». Рядом никого не было.

- Случается такое! Взрослые люди стра-а-нные... Тив-ти-чо! - опять услышала Алёнка.

- Ой! А ты что ли, разговаривать умеешь? - спросила девочка маленькую птичку, сидевшую совсем близко на веточке куста. Оказывается, это птичка говорила.

Пичужка была такой потешной! Разноцветная-преразноцветная малявочка. Все пёрышки у неё были разного цвета. Не птичка, а крохотный комочек радужной радости с глазками-бусинками.

Девочка невольно развеселилась.

- Ты меня не бойся. Сядь ко мне на ручку. Я тебя не трону. Какая же ты красивая!

- Не боюсь. Тив-тив.

Пташка доверчиво перелетела на протянутую руку Алёнки.

- Девочка, как тебя зовут? И почему ты грустишь?

И Алёнка ответила, как её зовут, рассказала, что живёт она с папой и мамой, очень их любит, ходит в садик и скоро пойдёт в школу. Ещё добавила, что любит рисовать, читать, смотреть мультики, учится играть на пианино и очень не любит ссориться. Мама с папой всегда говорили, что ссориться нехорошо, а сами в последнее время только и знают, что ссорятся...

- Как же мне быть? - вздохнула Алёнка. - А у тебя есть имя?

- У вольных птиц в природе имён не бывает, но меня прозвали Тивкой.

- Это потому что ты тивкаешь? - Спросила девочка.

- Наверное. Я очень люблю тивкать. Делаю это с радостью. Но сейчас, Алёнка, мне тоже стало грустно от того, что ты грустишь. Жалко, что я не волшебница, а просто маленькая пташка. Но, знаешь, у меня необычные пёрышки. Может быть, они смогут тебе чем-то помочь? Тив-Тив!

- Милая Тивка, как же пёрышки мне помогут? - Улыбнулась Алёнка.

- Может быть, и помогут. Ты подумай и сотвори сама маленькое волшебство, своё-пресвое. Вот смотри...

Тивка голубым перышком крылышка коснулась лавочки. И лавочка в том месте стала голубой. Затем птичка провела, как кисточкой, серым пёрышком - лавочка стала прежней.

- Тивка, ты прямо пёрышко-волшебница! Как здорово! Можно мне попробовать? - Алёнка смеялась и весело прыгала около лавочки.

- Давай вместе. Какое пёрышко тебе нравится?

- Красное... нет зелёное... лучше фиолетовое... Ой, не могу, ты мне вся нравишься! - веселилась девочка.

- Хорошо, будь по-твоему.

Тивка раскрыла крылышки и стала порхать над лавочкой, слегка касаясь её. Лавочка расписывалась красками прямо на глазах. Таких чудес Алёнка ещё не видела!

- Тивка! Милая Тивка! Красиво-то как! А расскажи, почему у тебя такие разноцветные пёрышки?

И птичка рассказала, что однажды ранним летним утром она проснулась и почувствовала, что ей очень-очень грустно. Оказывается, птицам тоже бывает грустно. Но по их законам, что бы ни случилось, они должны вставать рано и своими песнями весело и звонко приветствовать каждый новый день. И утром этого нового дня Тивка смотрела на красавицу зарю, на родную зелёную рощу, слышала пение других птиц, сама умела залиvisto петь, но грусть сжимала горлышко... будто в нём зёрнышко застряло. Кроме тихого «тив-тив» ничего не получалось. Она была из-за этого такой несчастной...

- Бедняжка ты моя! - Алёнка ласково погладила пальчиком маленькую яркую головку Тивки.

- Так вот. Сажу я на ветке и тивкаю тихонько. Вдруг слышу голос с неба:

- Эй, Тив-тивка, лети ко мне. Хватит грустить.

Взглянула вверх, а там разноцветная весёлая туча плывет. Да непросто плывёт, а кувыркается и веселит всю округу. Прямо тучка-веселушка.

- Привет, тучка! Какая ты сегодня замечательная! А я не хочу летать, не поётся мне что-то сегодня... - ответила грустно птичка.

- А меня красавица-зоренька разукрасила! И так легко мне по небу плывётся! Вот я тебя сейчас развеселю-ю-ю! - пропела тучка и окатила рожицу дождиком...

- Дождик пролился, ласковый, тёплый, разноцветный! А на меня тучка набросила морозящее, искрящееся, радужное облачко.

И вдруг вокруг стало так красиво, будто сама зоренька в гости пожаловала. Я отряхнула мелкие капельки дождя и увидела, что мои пёрышки стали разноцветными. Грусть исчезла, как будто вместе с водичкой скатилась на землю. Я запела. Мне было легко и радостно!

А тучка сказала, чтобы я больше никогда не грустила, и поплыла по небу дальше. С тех пор я не унываю. Хочу, чтобы и ты не грустила.



Птичка быстро клювиком нащипала маленький букетик пёрышек, перевязала их гибкой травинкой, положила девочке в ладошку и сказала:

- Сначала пёрышко легонько встряхни. Проведи им по предмету, он окрасится. Если сверху проведёшь серым пёрышком - будет всё, как прежде. Ещё запомни: если рядом не будет радости, если это не понравится, краски очень быстро исчезнут.

- Спасибо тебе, милая Тивка. Я подумаю, буду изо всех сил думать, Что-нибудь придумаю! А ты прилетишь ещё? Мы с тобой увидимся?

- Мне надо лететь, Алёнка. Я в вашем дворе случайно оказалась. И очень рада, что мы познакомились. До свидания, маленькая волшебница. Не

Журнал «МАвочки и ДЕльчики  
номер 71

грусти! Я верю, что у тебя всё будет хорошо. Главное – хотеть, чтобы всё было хорошо! И не сидеть, сложа пёрышки!

Тивка улетела. А Алёнка побежала домой.

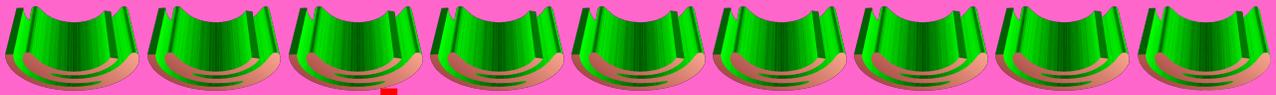
Что же придумать такое-этакое, чтобы помирить родителей? Думай, пёрышко-волшебница!

Пёрышки спокойно лежали в кармашке. А девочке было весело и радостно. Алёнке казалось, что она не бежит, а летит над землёй. Как Тивка...

Апрель 2012

Картинка со странички:

[http://img-fotki.yandex.ru/get/5213/19411616.d6/0\\_7dc38\\_3e1bb4f7\\_XL](http://img-fotki.yandex.ru/get/5213/19411616.d6/0_7dc38_3e1bb4f7_XL)



**ВЕСЁЛАЯ АЗБУКА**

Ирина Иванникова

**А**

Мам приехал из АНАПЫ  
ДНОМ - приятель папы.  
Он вырастил арбузы,  
Виноград и кукурузу.

\*\*\*

**Б**

Свое платье в чёрную точку,  
БЫ КОРОВКА ползла по цветочку.  
На краешек, вверх посмотрела,  
Борюлья расправила и улетела!

\*\*\*

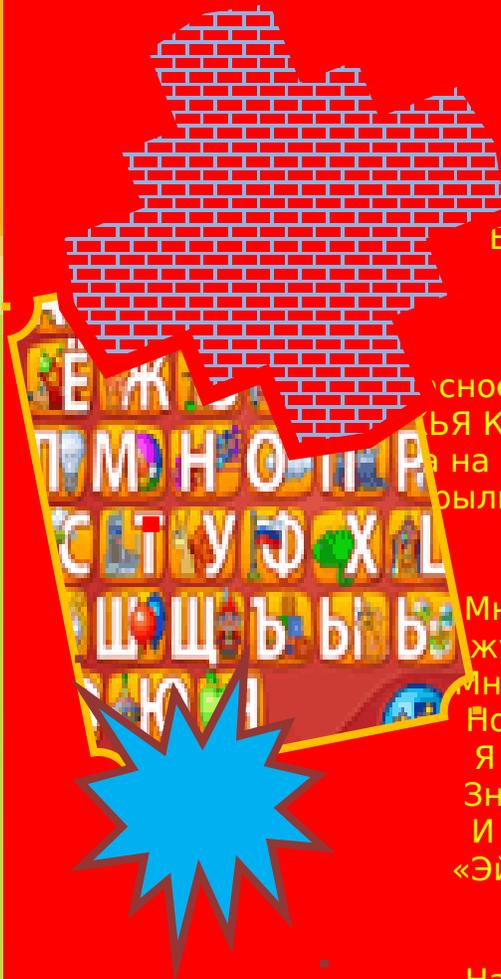
**В**

Мне купил сегодня папа  
журнал, не горсть конфет,  
Мне принёс сегодня папа  
Новенький ВЕЛОСИПЕД!  
Я гоняю по квартире, -  
Знай, педалями кручу, -  
И кричу сестрёнке Ире:  
«Эй, садись-ка, прокачу!»

\*\*\*

**Г**

На столе стоит большой  
Настоящий шар земной.  
Он показывает страны,



Горы, реки, океаны.  
В чём секрет тут, в чём же фокус?  
Этот шар зовётся ГЛОБУС!

\*\*\*

**Д**

ДОЖДИК льётся из небес,  
Умывается пусть лес.  
Наш щенок промок, и с лап  
На ковёр вода - кап-кап!..

\*\*\*

**Е, Ё**

ЕЛИ у ЕЛИ мы карамели,  
Сели у ЕЛИ мы на качели.  
Только качели над ЕЛЮ взлетели,  
Маленький ЁЖ пробежал мимо ЕЛИ.

\*\*\*

**Ж**

Заказал себе ЖИРАФ  
У вязальщиц тёплый шарф.  
Но они не знают даже:  
Хватит ли на шарф им пряжи?!



\*\*\*

**З**

Мама говорит: «Полезно  
Кушать кашу, пить кефир».

Но люблю я, если честно,  
Шоколадки и ЗЕФИР.

\*\*\*

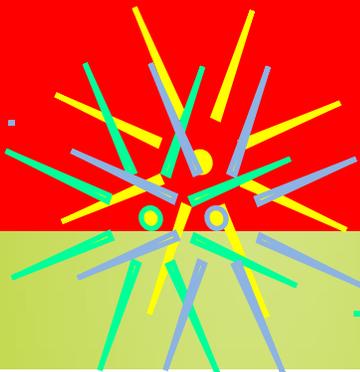
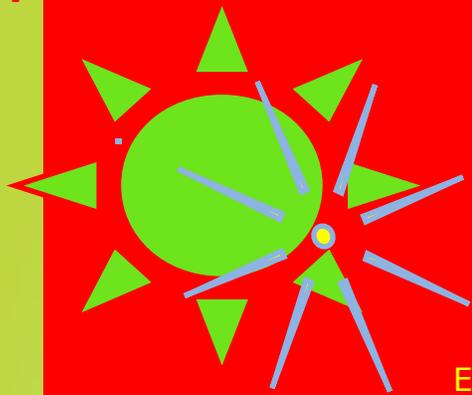
**И, Й**

Дядя Игорь - ИНЖЕНЕР,  
У него сын Стёпа.  
Есть у них ЙОРКШИР-ТЕРЬЕР -  
Непоседа Клёпа.

\*\*\*

**К**

КОНЬ-КАЧАЛКА - иго-го! -  
Нам не страшно ничего!  
Говорю ему: «Но-но!»  
И даю ему зерно.



Мы поскачем далеко:  
В Африку - в Марокко - ко  
К льявтам, зебрам, КРОКОДИЛАМ,  
Попугаям и гориллам.  
Привезём из дальних стран  
Маме пальму и банан.

\*\*\*

**Л**

ЛЕГКОЙ пленкой ЛЕГ на ЛУЖИ  
Первый робкий хрупкий ЛЁД.  
Скован ЛЕС дыханьем стужи.  
Тихо, мягко снег идёт.  
На стекле застыли ЛЬДИНКИ,  
Кошка дремлет у огня.  
Тают нежные снежинки  
На ЛАДОШКЕ у меня.

\*\*\*

**М**

Удивили мы Алёшку,  
Подарив ему МАТРЁШКУ:  
«Как же так - в одной игрушке  
Уместились три подружки?!»  
От большой до самой крошки  
Встали лесенкой МАТРЁШКИ.

\*\*\*

**Н**

В НЕБЕ звездочки горят  
И, мигая, говорят,  
Что НЕЗНАЙКА на Луне  
Лунный камень ищет мне.

\*\*\*

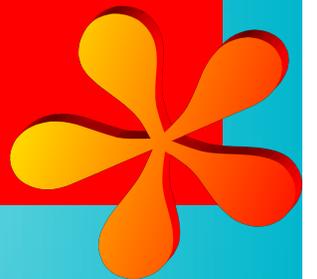
**О**

ОЛЯ ОБРУЧ крутит бойко,  
На руках исполнит стойку.  
ОЗОРСТВОМ искрятся глазки  
У талантливой гимнастки.

\*\*\*

**П**

Рано утром встал ПАСТУХ -  
Разбудил его ПЕТУХ.  
По ПОЛЯМ, лугам, за реку  
Покатилось "КУ-КА-РЕ-КУ!"



\*\*\*

**Р**

На РАКЕТЕ полечу  
В космос, если захочу.  
Как из космоса вернусь,  
С горки-радуги скачусь!

\*\*\*

**С**

СИНТЕЗАТОР музыкальный,  
Как оркестр инструментальный:  
Есть в нём СКРИПКА, барабан,  
Фортепьяно и баян.  
Лапкою взмахнул енот  
И СЫГРАЛ подряд СЕМЬ нот.

\*\*\*

**Т**

ТИГР махнул хвостом - виль-виль,  
Заводя автомобиль.  
Возмутился ТУТ МОТОР,  
И услышал ТИГР укор:  
«Будь внимательней, шофер!»

\*\*\*

**У**

Кот УСТИН УСНУЛ на печке,  
УВАЖАЕТ он УЮТ.  
А УТЯТА на крылечке  
ИЗ УШАТА воду пьют.

\*\*\*

**Ф**

ФУКУСИКИ фокусник, артист.  
Он всегда лучист.  
Идет на гастроли  
И УЧИТ роли.

\*\*\*

ХОРОШО ХОДИТЬ по кругу,  
А руки держа друг друга  
Водим каждый Новый год  
Мы у ёлки ХОРОВОД.

\*\*\*

**Ц**

Рвал усердно дед Григорий  
Летом на лугу ЦИКОРИЙ,  
ЦЕЛЫЙ кузовок собрав  
Луговых ЦЕЛЕБНЫХ трав.

\*\*\*

**Ч**

Трудно бедной ЧЕРЕПАХЕ  
Ползать в панцире-рубаше.  
Вот она и не спешит,  
Волоча свой домик-щит!

\*\*\*

**Ш**

На большом воздушном ШАРЕ  
Я мечтаю полетать.  
Все монетки, что мне дарят,  
Стал в ШКАТУЛКУ собирать.  
Накоплю их на мечту –  
Покорю я высоту!

\*\*\*

**Щ**

ЩЕГОЛЬ наш ЩЕНОК Лимон -  
ЩЕТКОЙ чистит обувь он.  
И ЩЕТИНИСТОЙ ЩЕКОЙ  
Он ЩЕКОЧЕТ носик мой.

\*\*\*

**Ъ**

На подъездах ТВЁРДЫЙ ЗНАК  
Расклеил объявление:  
«Жду всех кошек и собак  
На уроках пения!»

\*\*\*

**Ы, Ь**

СЫРО в зарослях ТРАВЫ,  
Спит на крыше буква «Ы».  
МЯГКИЙ ЗНАК – пузатый сэр –  
Вверх ногами: буква «Р».

\*\*\*

**Э**

ЭВКАЛИПТ полезен очень.  
Там, где жарко, он растёт.

ЭЛЬФ украдкой темной ночью  
Листья тряпочкою трёт.

\*\*\*

**Ю**

ЮЛЯ завела ЮЛУ,  
Раскрутила на полу.  
Позабыв про все дела,  
Резво в пляс пошла ЮЛА.  
Но споткнулась о порог  
И опять легла на бок.

\*\*\*

**Я**

ЯШКА – ЯБЕДА большой,  
Он не любит суп с лапшой.  
Кто же это, угадай?  
ЯШКА – это попугай!

октябрь 2011

## БЕРЕЗКА 5

Григорий Тер-Азарян

Начало в номере 62

Глава десятая  
Карлица

На протяжении двух дней тролли радовались, что им так ловко удалось обмануть Хазрам Муга.

- Хоть бы повелитель подольше оставался в замке, - тихо говорил друзьям первый тролль. - Деревьев и камней вокруг много, так что вдоволь накормить господина нам не составит особого труда.

- А я думаю, что этот каменно-железный исполин скоро тронется в путь, - обеспокоенно промолвил второй тролль. - Разве вы не видите, что с каждым днём он становится всё больше и больше. Такому великану очень скоро станет тесно в этой комнате.

- Что бы там ни было, главное, что эти визельты отстали от нас, - усмехнулся второй тролль. - Видимо, поняли, что на их клыки и у нас найдётся клык. Спалить любого из них не так уж и сложно.

- Интересно, что сейчас делает наш прежний повелитель? - многозначительно проговорил второй тролль. - Почему-то мне кажется, что Тартух серьёзно готовится к схватке. Он достаточно хитёр, неплохой колдун,

## Журнал «Мавочки и Дельчики номер 71

а, если к нему в руки попадёт волшебный кинжал, и помогут гномы с феями, то наш бывший король станет очень сильным.

- Не король, а прежний владелец замка, - тут же разозлился третий тролль. - Он улетел отсюда, оставив своих слуг без всякой защиты. Как же можно такого труса принимать, как повелителя? И не забывайте, мы могли бы до сегодняшнего дня оставаться скалой горного хрусталя и пребывать в лесу на полянке. Мне уже надоело каждый день видеть эту берёзку.

- Полностью с тобой согласен, - закивал второй тролль. - Ох уж эти деревья и цветы! И кому они нужны?

- Нам они необходимы, - резко ответил первый тролль. - Не будь их, чем бы мы кормили властелина?

- Послушай, - обратился к нему второй тролль. - А ты почему изменил Тартуху? Я ведь хорошо помню, что это была твоя идея уговорить его перенести камень в замок и поставить в комнате.

- Разве это имеет значение? - зло посмотрев, огрызнулся тролль. - Хазрам Муг всё равно бы ел землю и рос. - Может, не так быстро, как сейчас, но наш повелитель далеко не глуп. Придёт день, когда он сам догадается, что можно поедать деревья.

- Но ты не ответил на мой вопрос, - настаивал второй тролль. - Что явилось причиной твоей измены? Ведь ты был весьма близок Тартуху, и все знали, что он тебя очень жаловал.

- Давайте прекратим этот разговор, - засуетился первый тролль. - Так мы до вечера проспори́м, а повелитель ждёт еды.

- Верно, нет прока в разговорах, - вздохнул третий тролль и направился к ближайшему дереву.

Раздался громкий треск, и оно было вырвано с корнем. Второй тролль схватил первый, попавшийся ему под руку здоровенный валун, и взвалил его на спину. Третий тролль последовал примеру друга.

\*\*\*

Вскоре все трое были во дворце и стояли перед Хазрам Мугом. Было видно, что повелитель чем-то весьма недоволен и часто хмурится. Его шкура то напознала на него, то опадала.

- Где вы были? - грозно спросило чудовище. - Почему так задержались? Я страшно голоден!

- Господин, - сейчас выловить троллей особенно трудно, - начал говорить второй тролль. - Видимо, они как-то узнали, что, даже заколдовавшись, не избегут твоих зубов. Поэтому наши бывшие братья научились очень ловко прятаться. Вот и приходится их подолгу искать.

- Можно и мне сказать? - вышел вперёд один из визельтов. - На днях я повздорил с этими тремя, хотя после их слов почти что поверил, что они, как и мы - твои верные слуги. Но уж слишком сладки были их речи. Вот и решил сегодня проследить, как они ловят троллей.

- И что ты выяснил? - грозно посмотрел Хазрам Муг.

Визельт сделал глубокую паузу, после чего произнёс.

- Они обманывали тебя, мой господин. И эти камни, и дерево, что лежат перед тобой - никакие не заколдованные тролли. Я даже подслушал

## Журнал «МАвочки и ДЕльчики номер 71

разговор этих трёх предателей, как они посмеивались над тобой, что ловко обманули.

- Так вот вы какие! – раздался громкий рык Хазрам Муга. – предавший один раз, предаст и во второй.

Подойди ко мне, – и чудовище указало на первого тролля. – Мне придётся тебе напомнить, как мы познакомились. – Или ты забыл тот одуванчик?.. Маленький цветочек, что вырос рядом с камнем. А теперь расскажи, что ты с ним сделал. Пусть и твои друзья послушают.

Визельты окружили троллей и грозно махали хвостами. Их железные клювы были готовы в любой момент растерзать обманщиков. Последние от страха стали серыми, и только изредка обнажали клыки.

- Я жду твоего рассказа! – свирепо сверкнул глазами Хазрам Муг. – Лучше говори. Молчание не спасет тебя.

- Я... я... - начал тихо бормотать тролль, но тут же умолк.

- Ладно, тогда я обо всем поведаю, - и чудовище с усмешкой посмотрело на дрожащих от страха троллей. – Знайте, что ваш друг сорвал одуванчик, потом долго нюхал его, после чего заложил за ухо.

Тролли были так поражены услышанным, что от удивления казалось, что они окаменели. Их пасти раскрылись, а языки вывалились.

- Ты сделал такое? – с омерзением придя в себя первым, проговорил второй тролль, и отпрыгнул в сторону от бывшего товарища.

Он чуть не свалился на визельтов, но те поддержали его.

- Так вот о чём ты не хотел рассказывать, потому что боялся тайну открыть, - и третий из бывших друзей, плюнул на первого. У того шерсть начала дымиться. – Даже Тартух, узнай он о таком поступке, не простил бы тебя.

- Прекрати сейчас же! – раздался окрик Хазрам Муга. – Мне и без того здесь тесно, так ещё не хватало дыма и гари.

- Что с ними сделать, повелитель, как поступить? – заискивающе обратился к чудовищу визельт.

- Этого, - и страшилище указало на первого тролля. – Отдаю вам на съедение, а остальных двух пока не трогайте. – Я уверен, что они больше не посмеют обманывать меня.

Визельты тут же набросились на свою жертву, и, через пару мгновений, любителя цветов, словно никогда и не было.

- А теперь слушайте меня внимательно, - встал на ноги Хазрам Муг. – Я уже достаточно подрос и силен. Пора уходить отсюда. У нас впереди большие дела. Скоро все эти жалкие феи и гномы сами будут проситься ко мне в слуги. Им всем нужны и еда и питьё, а мне и земли хватит. Этим зубам – всё под силу, - и он раскрыл свою пасть, отчего стали видны три ряда острых железных зубов.

Они тоже стали больше, и матово сверкали под лучами света.

- Ну, что на это скажете? – и чудовище внимательно посмотрело на визельтов. – Начинаем наш поход?

## Журнал «Мавочки и Дельчики номер 71

- Там где ты, там и мы – такой был нам дан приказ, – раздавался дружный хор голосов его слуг.

- Хотя мы и очень виноваты, господин, но позволь и мне одно слово сказать, - вышел вперёд второй тролль. – Раз ты решил отправиться в путь, то по этому случаю неплохо бы устроить и пир.

- Говори дальше, - заинтересованно воскликнул Хазрам Муг.

- Если ты дашь нам в подмогу одного или двух визельтов, то обещаю, что завтра мы поймем парочку жирных вепрей и принесём сюда.

- Будь по-твоему, - громко рассмеялось чудовище. – Но обойдётесь сами. – Должен сказать, что твоё предложение мне понравилось. – А вы, что скажете? – повернулся он к визельтам.

В ответ те только закивали головами.

- Тогда всё решено, - рассмеялся Хазрам Муг. – А так, как я голоден, придётся мне съесть принесённые вами камни и дерево.

Он схватил валун и отправил его в рот. Кожа на нём потемнела, и стали видны блёстки железа.

- И не надейтесь, что они превратятся в ржавчину, - заметив удивлённый взгляд троллей, усмехнулось чудовище.

- Можно и мне сказать? – выступил второй тролль.

- Говори! – кивнул повелитель.

- Я не знаю, может, тот первый тролль рассказывал тебе про замок Принца и Принцессы.

- Впервые слышу, - произнес Хазрам Муг. – Значит, он скрывал это от меня. Однако продолжай.

- Там живут Принцесса Лотта и принц Алэн, - заикаясь, произнёс тролль. – У них прекрасный замок, я своими глазами видел. Там множество просторных залов. Вот он очень подойдёт тебе. Кроме того Принцесса знакома со многими феями и гномами. Достаточно будет её немного напугать, и она всё расскажет. Так ты сразу узнаешь, где найти своих недругов.

- Кроме того, мой повелитель, там множество людей. Они смогут накормить и тебя, и твоих слуг, - вмешался в разговор другой тролль.

- Видимо, мне давно надо было расправиться с одним из вас, - хлопнув себя по животу, захохотал Хазрам Муг. – Посмотрите, какими они стали покладистыми и услужливыми, - повернулся он к визельтам. – Что касается замка, и эта идея мне весьма понравилась. Скоро осень, а с нею – дожди. А моей шкуре не стоит особенно промокать.

- Там есть огромный зал, разов в пять... может, и в десять больше, чем эта комната, - вдохновился тролль, а в нём – большущий камин. Даже в самую лютую зиму, повелителю там будет всегда тепло и уютно.

- Ну, хватит разговоров, я устал вас слушать, - неожиданно произнёс Хазрам Муг. – Хочу немного отдохнуть и подремать. И чтобы ни единого звука не раздавалось. Всем понятно?

Визельты тут же перестали перешёптываться, а тролли сели по углам комнаты.

\*\*\*

Журнал «Мавочки и Дельчики  
номер 71

Топаз спал, ему снился сон, будто он днём стоит на полянке. Светит яркое солнце, а по гному ползают большие, мохнатые гусеницы, от которых телу щекотно. Гном проснулся.

- Что это со мной? - не мог понять он. - Ну и приснилось...

Только тут он понял, что кинжал постоянно летает перед ним и время от времени касается его.

- Беда уже совсем близко, - была его первая мысль. - Надо поскорее всех предупредить!

Гном оделся и выбежал в коридор.

- Хазрам Муг совсем рядом! - громко выкрикивая, стучался он в спальни друзей. - Чудовище скоро здесь появится.

Двери открывались, и оттуда высовывались заспанные лица. Только одна Берёзовая Серёжка бодрствовала, и тут же подошла к гному.

- Что случилось? Почему ты так взволнован? - спокойно спросила фея. - Не суетись и расскажи, откуда знаешь про чудовище.

- Кинжал, мой кинжал летает, - продолжал размахивать руками гном. - А он никогда не ошибается.

- Но почему ты решил, что его полёты связаны с этим страшилищем? - присоединилась к друзьям Голубая Капелька.

- Лучше пойдём в комнату и там обо всём поговорим, - чуть успокоился гном.

- Вы сами убедитесь!

\*\*\*

Вскоре за столом собрались гномы и их гости.

- Объясни спокойно, - обратился к брату Оникс. - Что произошло?

- А ты сам не видишь, как дрожит кинжал, - указал Топаз. - Он, словно рвётся из ножен. Посмотри!

- Давайте успокоимся, - раздался голос Сиреневого Ветерка. - Как я знаю, волшебное оружие ведёт себя так, когда чувствует опасность?

- Верно! - и Топаз хлопнул по столу.

Было видно, что он крайне обеспокоен.

- Но кинжал указывает на любую опасность, - словно не замечая поведения гнома, продолжила фея.

- И это верно, - кивнул Топаз.

- Ты хочешь сказать, что наши друзья попали в беду? - тихо проговорила Утренняя Роса.

- Может, и так, - кивнула Берёзовая Серёжка. - Ведь нам неизвестно, где они и с кем встретились.

- Я же говорил, чтобы и мои тролли пошли с ними, - впервые нарушил молчание Тартух.

- Агат стоит сотни твоих слуг, - раздался уверенный голос Аметиста. - Но что нам сейчас делать?

- Предлагаю, чтобы мы с братьями пошли вслед Принцу, - встал Еловая Лапа.

- Согласны?

## Журнал «Мавочки и Дельчики номер 71

- Мы готовы! – тут же раздались два голоса, и Орешник с Желудем подошли вплотную к старшему брату.

- Не надо спешить! – властно подняла руку Берёзовая Серёжка. – Если будет нужно, я первая пойду выручать наших друзей. Сейчас надо всё хорошенько продумать. Мы ведь не знаем, что нам хочет сказать кинжал. И всё, о чём говорилось – только догадки. А может, его полёты связаны именно с Хазрам Мугом. Тогда мы пойдём на выручку друзей, а потом выяснится, что у наших друзей всё хорошо, а в это же время чудовище явится сюда.

- Надо что-то решать! – и Топаз стал расхаживать по комнате. – Медлить сейчас нельзя!

- А вы не слышите никакого шума? – неожиданно проговорил Тартух. – Мне кажется, что звук идёт сверху.

- Белочки! Это они! – только и успела воскликнуть Берёзовая Серёжка и выбежала в коридор.

Топаз устремился вслед за ней. Тартух оказался прав. Множество рыжих красавиц собралось перед дверьми, и они лапками колотили в дверь, которая закрывала проход из дупла в подземелье.

\*\*\*

Вскоре белочка, которая отправилась в путешествие с друзьями, сидела в самом центре стола.

- Он такой ужасный и жестокий, лицо зелёное, а глаза узкие-узкие, – непрерывно повторяла она.

- Перестань суетиться и расскажи всё, что знаешь, – слегка прикрикнула на говорунью Берёзовая Серёжка.

- Хорошо, начну с самого начала, – тут же присмирела белочка.

Она часто сбивалась, но достаточно подробно рассказала, что произошло с Принцем и его друзьями.

- Бедный Ален, он в глубокой и сырой яме, – стала причитать Лотта, и слезы полились из её глаз.

- Быстро ищите в книгах, кто такой Геро, – повернулась Берёзовая Серёжка к феям. – Надо всё узнать об этом колдуне.

Но, сколько феи не листали страниц, ничего не было найдено.

- Вот теперь настал момент решать, что нам делать дальше, – встал Тартух. – Я всё же предлагаю, чтобы мои тролли отправились на поиски наших друзей.

- наших друзей?.. – усмехнулась Берёзовая Серёжка. – Рада, что ты так говоришь, король. Но позволь сделать одно замечание. Хоть твои слуги и очень сильны, но, увы, они недалёкого ума. Этот Геро и их обманет. Так что оттого, что тролли пойдут одни, ничего не изменится.

- Фея права, – наперебой стали повторять сидящие за столом.

- Можно мне сказать, что я предлагаю, – среди шума раздался голос Солнечной Незабудки. – Когда Белая Рука схватила меня, Аука мне помог. Сейчас он в беде. И я должна прийти своему другу на помощь.

- Тогда и я с тобой, – встала Сиреневый Ветерок. – Надеюсь, что, если мы будем рядом с троллями, нас не удастся победить.

- Я согласна с таким решением, – утвердительно кивнула Берёзовая Серёжка.

- Что скажут остальные?

## Журнал «МАвочки и ДЕльчики номер 71

- И мы согласны! - раздался дружный хор голосов.  
- Тогда не будем медлить, - продолжила фея. - Сиреневый Ветерок с Солнечной Незабудкой полетят на своих каретах, а тролли пусть поспевают за ними. Белочка хорошо знает дорогу, так что добраться до пленников можно будет достаточно быстро.  
- Открой вход в подземелье, - повернулся к Топазу повелитель троллей. - Мне надо переговорить со своими слугами.  
Гном согласно кивнул и направился к дверям.

\*\*\*



У пригорка собрались феи с гномами. Все ждали, когда Тартух перестанет перешёптываться со своими слугами. Он, то поднимал свои лапы вверх, то начинал быстро размахивать ими. Было видно, что его панцирь начинает всё сильнее блестеть и ощущалось, что он нагревается.

- Что-то повелитель троллей сильно разнервничался, - тихо проговорил Еловая Лапа. - К чему бы это?

- Таким, как эти страшилища, всё надо по несколько раз объяснять, - улыбнулась Берёзовая Серёжка. - Однако так долго продолжаться не может. Видимо, мне надо вмешаться.

Она подошла к королю и проговорила: «Вы должны сопровождать двух наших друзей и охранять их. А если с ними что-то случится, обещаю, что найду вас и превращу в соловьёв. Вы уже видели, как я это проделываю».

Тролли задрожали и стали кланяться фее.

- Вам всё понятно? - еле сдерживая улыбку, спросила Берёзовая Серёжка. - Повторять не надо?

В ответ чудовища быстро закивали и стали отвешивать поклоны.

- Ловко у тебя получилось, - с восторгом прошептал фее на ухо Тартух. - Всё так быстро и чётко!

Затем резко повернулся к своим слугам и добавил: «Если и фея вас не найдёт, то от меня уж вы не скроетесь. В подснежники превращу, нет, лучше в ярко-синие колокольчики!»

От ужаса тролли стали почти серыми.

- Тогда не будем терять времени, - скомандовала Берёзовая Серёжка.

Белочка, которая непрерывно цокала, рассказывая подругам о пережитом, тоже приготовилась в дорогу. Остальные рыжие красавицы стайкой понеслись в сторону норы Крота.

- Сегодня Филину не вздремнуть, - увидев это, улыбнулся Топаз - Теперь такой шум поднимут, что весь лес растревожат.

Солнечная Незабудка и Сиреневый Ветерок уселись в кареты.

Они помахали друзьям платочками и мягко взлетели вверх. Тролли, следя за феями взглядом, тут же устремились вслед за ними. А рыжая красавица, перепрыгивая с ветки на ветку, и опережая всех, указывала дорогу.

- Теперь нам остаётся ждать вестей, - вздохнул Топаз и направился к входу в пригорок.

Его братья и их гости последовали за ним.



\*\*\*

Кареты летели вперёд и находились почти рядом.

- Бедный Аука, - то и дело повторяла Солнечная Незабудка. - Он такой добрый, что и букашку не обидит.

- Не расстраивайся, всё уладится, - подбадривала подругу Сиреневый Ветерок. - Я уверена, что мы скоро освободим от плена наших друзей. Посмотри вниз. Видишь, какая у нас грозная охрана?

- Только бы поскорее долететь, - продолжала вздыхать Солнечная Незабудка. - Мотыльки, я прошу вас, быстрее махать крылышками.

- Кажется, впереди большой луг, - всматриваясь, проговорила её подруга. - Белочке там трудно придётся. Я её возьму в свою карету.

Солнечная Незабудка, только кивнула в знак согласия.

- А что это тролли стали зажимать себе носы и как-то странно подпрыгивать, - удивились феи. - Может они устали от дороги?

- Ах, как же я позабыла, - неожиданно рассмеялась Сиреневый Ветерок. - Эти тролли не переносят запаха цветов, а аромат луга становится всё сильнее.

Фея была права. Слуги Тартуха, стараясь плотно прикрыть носы, большими прыжками преодолевали расстояние. И, пока Сиреневый Ветерок усаживал в карету белочку, эти шесть страшилищ уже пересекли половину луга.

- Представляю, как им трудно, - чуть расстроилась фея. - Но, ничего. Они скоро будут у опушки леса.

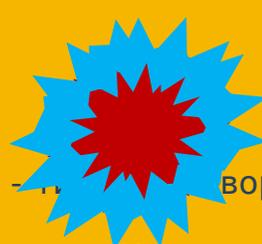
- Вот именно в нём и попали в беду наши друзья, - процокала белочка. - Но до самого места, где всё и произошло, нельзя будет долететь. Я могу сверху и не увидеть, где Аука построил избушку.

- Тогда мы чуть углубимся в лес и спустимся с карет, - улыбнулась фея. - Ты слышишь нас Солнечная Незабудка?

- Ты это верно решила, - махнула та рукой. - Но так мы можем потерять троллей. Смотри, какие тут высокие деревья и густые кроны. В глубине чащи нас и не разглядеть.

- Тогда спустимся у самой опушки, - согласилась Сиреневый Ветерок. - А дальше пойдём пешком.

\*\*\*



Тролли, наконец, преодолев луг, отдыхали у опушки.

- Никогда бы не подумал, что нам придётся охранять фей, - сказал один из них. - Сколько нам ещё здесь оставаться?

- Главное победить это чудовище, - ответил ему второй тролль. - И мне даже нравится, что мы подружались с гномами. Может, Тартух их уговорит, чтобы по ночам замок освещался. А то идёшь в темноте и ударяешься о колонны.

Тут и феи подлетели к ним. Белочка тут же выпрыгнула из кареты и, взобравшись на дерево, стала осматриваться.

- Нам туда, - уверенно проговорила она.

## Журнал «Мавочки и Дельчики номер 71

Путешественники чуть углубились в лес, когда повстречали уродливую карлицу. Она с лукошком в руках собирала грибы и корни. Одета в поношенную коричневую юбку и также старую серую, блузку, с перевязанной платком головой незнакомка могла сойти за колдунью. Щёки на её сморщенном лице постоянно подрагивали, а беззубый рот непрерывно двигался, словно что-то пережёвывал. Нижняя губа, иногда тянулась, словно желая достичь окончания крючковатого носа. Однако взгляд светло-карих глаз карлицы излучал добро.

- Здравствуйте, - первой поздоровалась незнакомка. - Вы, видимо, феи?

- Откуда это видно? - удивилась Сиреневый Ветерок.

- А кто ещё может быть так красив? - ласково улыбнулась карлица. - Только вот эти косматые чудовища уж очень страшны, - и она указала на троллей. И как вы их не боитесь?

- Мы пришли спасти наших друзей, - вступила в разговор Солнечная Незабудка. - Их бросил в яму злой колдун Геро.

- Геро?.. - со страхом в голосе произнесла карлица. - Многих, очень многих он погубил. - Никого не жалеет. Этот лес принадлежит ему.

- А как вас звать? Давайте знакомиться, - предложила одна из фей. - Мое имя Солнечная Незабудка, а подругу зовут Сиреневый Ветерок.

- Красивые имена, - улыбнулась карлица. А мое имя - Струма, хотя меня редко кто так называет...

Тролли стояли в стороне и быстро перешёптывались. Потом один приблизился к карлице.

- Где мы можем найти избушку? Говори скорее! - прорычал он. - Именно в ней и находятся пленники.

- Тогда вам надо пройти в чащу, - махнула рукой Струма. - Может, она там. - Здесь я ничего подобного не видела.

- Она права, - раздался сверху голос белочки. - Хоть тогда и темнело, но я хорошо помню, что вокруг стояли деревья, больше этих, и вся земля была покрыта сухими ветками и сучьями.

- Кажется, я догадываюсь, где могут быть пленники, - как бы самой себе проговорила карлица. - Может, проводить вас?

- Было бы замечательно, если бы вы нам помогли, - захлопала в ладоши фея Сиреневый Ветерок. Так мы бы поскорее освободили наших друзей.

- А правда, что у фей есть волшебные палочки? - хитро улыбнулась Струма. - Может, покажете?

- Это вовсе и не обязательно, - рассмеялась Солнечная Незабудка. - Про нас много чего выдумали.

- Ладно, пошли, - и карлица, подняв свое лукошко, устремилась вперёд.

- Какая милая старушка, - переговариваясь друг с другом, радовались феи. - Как нам повезло, что мы её встретили.

Тролли, не издавая ни звука, шли следом и оглядывались по сторонам.

- А лес всё гуще становится, - заметил один из них.

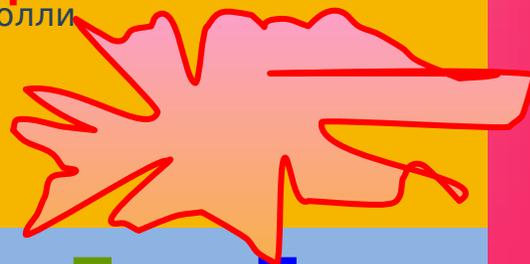


## Журнал «Мавочки и Дельчики номер 71

- Белочка так и говорила, что они построили избушку почти в самой чаще, - бросил на ходу второй.
- Но где это место? - тревожно проговорил другой тролль. - Куда ни глянь, повсюду валяются сухие ветки и сучья. Эй, белочка, ты меня слышишь? Ничего не видно сверху?
- Кажется, далеко впереди есть что-то похожее на избушку, - раздалось цоканье. - Пока плохо различаю.
- Не беспокойтесь, я вас доведу до места, - улыбнулась Струма. - Я этот лес хорошо знаю, много гуляла в нём.
- Тогда нам нечего опасаться, - переглянулись тролли

Продолжение следует

Рисунок Евгения Смирнова



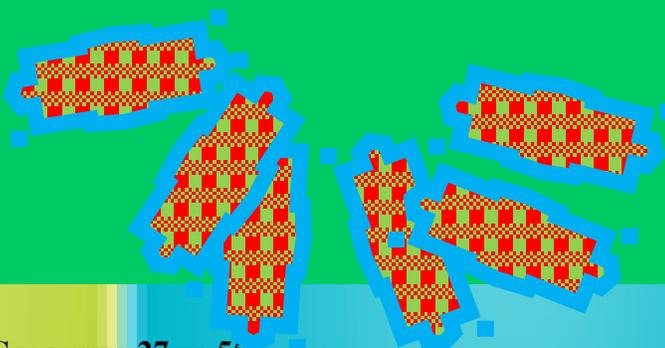
### ПАУЧОК - МЕЧТАТЕЛЬ

Фрида Полак

На зелёный на лучок  
Сел малютка Паучок:  
«Ой, какой прекрасный дом -  
Вся квартира - под листом!»  
Гамачок себе связал:  
«Это - спальня. Рядом - зал.  
Столик вот из стебелька.  
А внизу - роса (река).  
Для меня трава - как лес...  
Решено: живу я здесь!»  
Из былинки сделал стул,  
С наслаждением зевнул  
И улёгся в гамачок  
На бочок...



Ночью дождь прошёл грибной -  
Лук поднялся сам собой.  
Паучок проснулся рано,  
Огляделся: «Ой, как странно!  
Я забрался высоко -  
До небес недалеко.  
На земле сейчас прохладно,  
Очень сыро, неприятно.

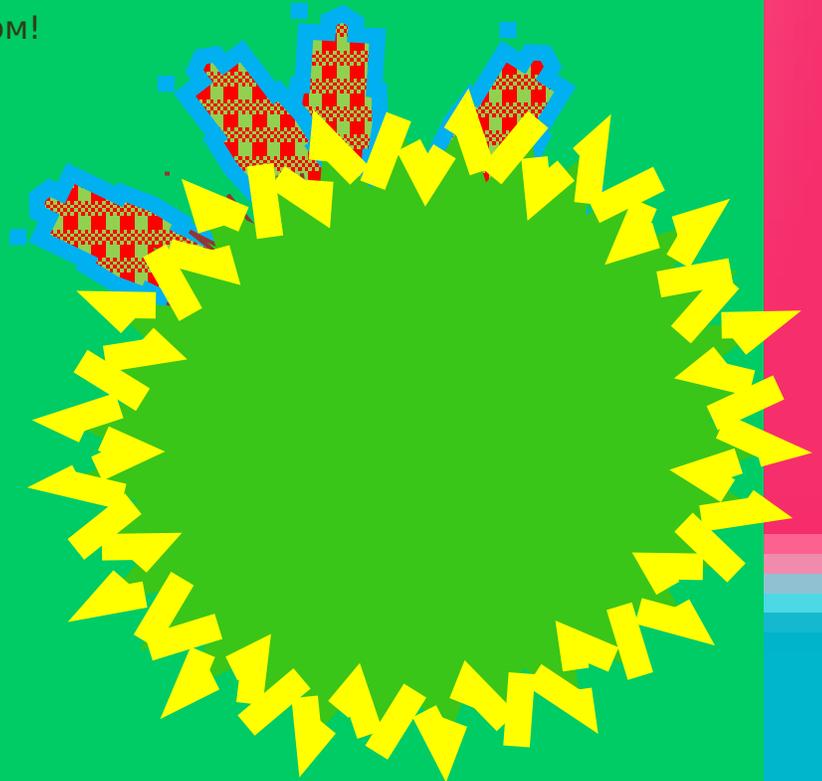


Мне с квартиркой повезло:  
Здесь уютно и тепло!  
День погожий гонит ночь  
Прочь...»

Вот и Солнце показалось,  
Поселило в доме радость,  
Паучка лучом достало  
И в носу пощекотало.  
«Ч-ч-чи! Спасибо! С добрым утром!  
Как же мир устроен мудро!  
Лучик нежно гладит спинку –  
Он похож на... паутинку.  
Ну-ка, нить и солнца лучик  
Завяжу узлом покруче,  
И по ним, как акробат,  
Поднимусь в небесный сад!  
В золотом большом дворце  
Встречу утро на крыльце.  
Буду там портным придворным  
И вязальщиком проворным.  
Будет каждый там знаком  
С Паучком!

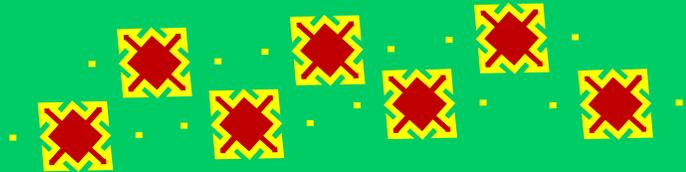
Вон две звёздочки-сестрички,  
Я свяжу им рукавички;  
Облакам – легко и ловко –  
Белый капор на головку.  
А для Солнца – пелерину  
В виде веера на спину,  
Чтоб от ветра или тучек  
Заслоняла каждый лучик,  
Чтобы Солнышку бока  
Не теснили облака.  
Солнце к вечеру устало –  
Вот из тюли покрывало!  
Месяц – лирик и романтик,  
Подарю на шею бантик.  
И подвешу на рожок  
Я удобный гамачок:  
Будет звёздочкам кровать –  
Отдыхать...

Вот в награду мне Светило  
Звонкий лучик подарило,  
Я на нём в вечерний час



Исполняю дивный вальс...»

Только Ветер с высоты  
Вдруг прервал его мечты.  
Паучок с листочка – плюх! –  
Хорошо, что на лопух!  
«Ну и мода – так пугать,  
Что, нельзя и помечтать?  
Пусть я маленький пока,  
Меньше папы Паука,  
Стоит только подрасти,  
До мечты найду пути:  
От земли до самых звёзд  
Я свяжу ажурный мост,  
И – поверите, иль нет –  
Вам с Луны пришлю привет!..»



## КАК СКОБОЧКИ ПОРЯДОК В АРИФМЕТИКЕ НАВОДИЛИ.

Екатерина Шульга

В старой картонной коробке на полочке, у мальчика Коли жили циферки и знаки. Жили они спокойно, особо ни о чём не тужили, пока Коля был малышом. Однако прошло несколько лет, и пошёл Коля в школу. Вот тут и случилась история, которую я хочу рассказать.

\*\*\*

Итак, Коля стал учеником. Он учился читать, писать, считать, и всё было хорошо до тех пор, пока однажды в его руки не попал набор, в котором жили они. Это был вот такой **0** нолик и цифры - **1,2,3,4,5,6,7,8,9**, а так же знаки.

Плюс, вот такой **+**

Минус такой **-**

Умножение выглядило так **x**

А это ребята, деление **:**

И две скобки - одна - **(** и вторая - **)**

Посмотрел на них Коля и обрадовался.

Карточки были яркие, красивые. Все до

одной побывали они в Колиных руках.

Для каждой он нашёл работу, и только

скобочки Коля покрутил, повертел и

отложил в сторону. Не знал ещё мальчик, что они з...

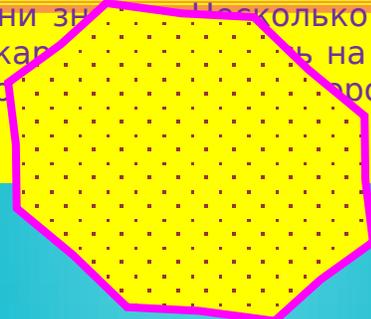
Несколько минут

спустя, мальчишка устал и пошел гулять, а две кар...

Полежали скобки, поскучали одни, а потом по...

постучались:

- Тут, тук!



## Журнал «МАвочки и ДЕльчики номер 71

Впустите нас циферки, мы домой хотим.

Молчат цифры, не отзываются.

- Тук, тук, - барабанят скобочки.

- Впустите нас знаки, мы домой хотим.

Не отвечают знаки.

- Тук, тук, - колотят скобки. - Тук, тук.

Вдруг, слышат, Минус ворчит.

- А зачем вы тут нужны? Коля ведь вас не зря убрал. Вы лишние. Вы нам не нужны.

- Что вы?! - удивились скобочки. - Мы не можем быть лишними. Мы необходимы и всем нужны. Вот, послушайте... - но договорить ничего не смогли, потому что их перебил Плюс:

- И слушать ничего не хотим. На вас посмотришь, и сразу понятно - вы - ошибка взрослых. Хотели сделать меня, да так спешили, что промахнулись. Упали наши чёрточки на разные таблички и скривились.

- Нет, нет!!! - обиделись скобки. - Не могли взрослые ошибиться. А в арифметике мы, очень нужны. Важнее нас никого нет. Просто рано нам ещё выходить. А вот, как Коля немного подрастёт, ему учителя всё расскажут, объяснят.

- Что? - возмутились знаки.

- Вы слышали, что заявляют эти закорючки. Говорят, что они главные!

- Да послушайте же вы! - закричали скобочки.

- Уходите туда, откуда пришли. Сюда мы вас больше не впустим, - заявил кто-то, и скобочки обиделись.

- Ладно, пусть будет так! Только запомните! Если не придёте за нами до вечера, мы от вас уйдём.

- Не пугайте, Коленька даже не вспомнит о вас. Скатертью дорога! Сгорбились бедные скобочки ещё больше, и пошли, но на прощание напомнили.

- Мы-то уйдём, ни одна скобка не останется. Пройдёт совсем немного времени и Коля за нас заступится. Вот тогда вы пожалеете, что нас обидели и поймёте, кто тут самый главный, но будет поздно. Нас уже не будет.

И ушли. Знаки только посмеялись вслед, а в это время маленькая единичка встала рядом с ноликом и сказала:

- Ой, Плюстик! Ой, Минус! Зачем вы так? Они ведь наши друзья.

- Пусть идут, - заявил минус. - А друзей у нас и без них достаточно.

- А вам не кажется, что они не зря среди нас лежали? - поинтересовался Нолик. - Вот, если вспомнить, то я - только ноль.

- А я - единичка!

И громко, в один голос, добавили.

- Но когда мы стоим рядышком, то мы - десятка. Это уже величина!

- И вообще, если мы окажемся рядом с каждой из вас, то вы сразу становитесь другим числом. - продолжил Ноль - А вдруг Коля чего-то не знает и зря скобочки на столе оставил?

- Глупости! - закричал знак Умножения. - Это испорченные таблички. Хотели меня сделать, да, перепутали. Не так поставили.



## Журнал «МАвочки и ДЕльчики номер 71

- Или меня, – заявила знак Равенства.

Единичка только головой покачала.

- Нет! – заявила она громко. – Так не может быть.



Затем, нолик и единица забрались в коробку и затихли, а за ними уже и остальные на свои места вернулись. Лежат цифры, лежат знаки, лежит каждый – на своём месте и только два отсека пустуют.

\*\*\*

Прошла неделя. Коля каждый день доставал таблички и считал. Он умножал, прибавлял, складывал, делил, и чем больше времени проходило, тем быстрее и лучше решал примеры. Весь набор гордился успехами ученика.

Он только открывал учебник и, спустя несколько минут, пример был решён. Но однажды Коля пришёл домой расстроенный. Он ходил по своей комнате и чуть не плакал. Потом достал набор, открыл книгу. Мальчишка записал задание.

$1+2 \times 3$

Решил его раз. Что-то не сходилось. Решил второй раз. Ответ был неверным. Коля считал его на пальцах, использовал картинки и даже калькулятор. Ответ был неправильным.

- Ничего не понимаю, почему у меня примеры не решаются? – пожаловался он циферкам.

Вечером он снова попробовал решить примеры. Минут двадцать пытался мальчишка над учебником и, наконец, пошёл к отцу.

- Папа, помоги мне, пожалуйста! Я пример решить не могу.

- Давай, сынок, свой учебник.



Папа взглянул на задумчивое лицо ребёнка и успокоил.

- Не волнуйся, сын. С трудными задачками не только ты встречаешься. Я, бывало, тоже к отцу бегал. Но, стоит решить один пример, потом, второй и всё-всё станет понятным.

Когда результат оказался неправильным даже у взрослого папы, Коля растерялся. Это был заколдованный, неправильный пример. Отец смущённо почесал затылок, пожал плечами и виновато сказал.

- Извини, друг! Не получилось.

Расстроенный Коля набрал телефонный номер друга и спросил.

- Привет, Саня! Ты примеры по арифметике сделал?

- Да, - ответил друг. - Решил.

- Ну? – Полюбопытствовал Коля. – С ответом сходится?

- Конечно, – гордо подтвердил друг. – У меня всегда всё сходится. А ты чего звонишь? Помощь нужна?

- Да, нет! Саша, я сам попытаюсь. – отказался мальчик. – Только пример странный, не решается.

- А ты о скобочках не забыл? - спросил друг, и Коля действительно вспомнил. Он ведь даже в руки скобки не брал ни разу. Забыл о них. Вот так дела.

- Спасибо, Саша!!!

Бросил Коля трубку и побежал к набору. Разложил все таблички на столе и только теперь понял в чём дело. В наборе не хватало скобок. Циферки и

знаки, даже подпрыгивали от нетерпения, так им хотелось заняться с Колей арифметикой, но мальчик только вздохнул.

Он бродил по комнате и разыскивал пропажу. Весь набор в большой тревоге наблюдал за ним. Он не захотел взять их в руки. Тогда кто ему нужен? А Мальчик ходил из одного угла в другой и думал, вспоминал, куда засунул таблички. Скобки, как сквозь землю провалились. Вот тогда-то Единичка подошла к Нолику, взялись они за руку, и подошли к мальчику.

- Коля ты не скобочки ли разыскиваешь?

- Да! Они здорово помогли бы мне, но я их найти не могу, не помню куда положил. Единичка! Нолик! Вы не знаете, где они?

Единичка посмотрела на Колю и сказала.

- Да, Коля, мы знаем. - она показала на край стола и ответила.

- Ты на стол их положил.

- Точно, молодец, Единичка, - вскричал мальчишка. - Я вспомнил. Именно тут я их и оставил.

Подошёл к столу начал тетради, книжки перебирать.

- Скобочки! Скобочки! Откликнитесь!

Молчат скобки, ни одного звука в ответ не прозвучало. Расстроился Коля. Посмотрел мальчик на Единичку и её приятеля.

- Циферки, помогите мне скобки отыскать.

Притихли цифры, не знают, что сказать. Достал Коля набор, смотрит, а там все спрятались, глаз не показывают. Обычно - весёлые и шустрые, они в такую минуту помалкивают. Что бы это значило, удивился он.

- Да, что с вами? - спросил... и тут его осенило. - Вы поссорились?

Закивали головой друзья из набора и на Колю не смотрят, стыдно.

- Ну, нет. Так дело не пойдёт. Придётся вам, ребята, скобочки разыскать и помириться. Поймите! Без них вы неполный набор, а такой мне не нужен. Идите, ищите и не возвращайтесь без них. Ничего важнее в арифметике нет, чем простая скобка, а тут у меня обе пропали. Это совсем плохо.

Мальчик показал на большой шкаф и сказал.

- Я буду искать там, а вы посмотрите тут, - и махнул на полку с книгами.

Отправились все на поиски. Переходят от одной книги к другой, зовут, умоляют, но в ответ - тишина. Сели таблички на краешек коробочки и ручки свесили. А Коля тоже походил, поискал, ничего не нашёл, подошёл к столу смотрит, а его набор грустит.

Спрашивает Коля.

- Не нашли?

- Нет!!! - говорит единичка. - Обиделись на нас скобочки.

- А вот это уже интересно! - Удивился Коля и велел.

- Рассказывайте, что произошло.

Делать нечего. Повинились перед мальчиком знаки, рассказали, почему решили, что скобки - лишние. Мальчик от удивления даже присел.

- Вот так дела! Я, оказывается, виноват, в том, что случилось?

- Нет, Коля! Не ты виновен. Это мы, глупые, неправильно тебя поняли.

Коля даже говорить ничего не стал, сразу на поиски отправился и набор за ним. А как же иначе. Все друзья Коли давно пример решили, и только их

## Журнал «Мавочки и Дельчики номер 71

маленький хозяин, может завтра из школы двойку принести. Пример-то без ответа остался. Переписан, но не решён.

Побежали знаки, в каждый уголок заглядывают.

- Скобочки!!! Скобочки, отзовитесь, милые!!! Домой вернитесь! – Долго искали и только к вечеру, в старом забытом учебнике по математике, обнаружили все скобки. В большой обиде на Колю и своих друзей, они сидели, нахохлившись, и не желали откликаться. Даже в тот момент, когда их нашли, никто не проявил радости. Тут уже мальчишка сам раскрыл старую книгу, протёр её от пыли и пообещал.

- Скобочки, отныне и навсегда, я обещаю, никогда не буду о вас забывать. Помогите мне. Пусть все скобочки назад в учебники и книги вернутся, порядок в них наведут.

Молчат скобки, не отвечают. Вспомнили тут знаки, что дело не только в Коле.

- Извините, скобочки! – сказал Минус. – Это я был не прав. Вы - очень нужные знаки.

- Простите и меня, скобки, - поддержал друга Плюс. – Теперь я понял свою ошибку. Посмотрел, как Коля без вас мучается, и знаю теперь: вы - самые важные знаки.

- И на меня не сердитесь, - откликнулся знак Умножения. – Я-то, постарше вас, должен был знать, что нет в арифметике важнее знака, чем вы. Вернитесь домой. Плохо нам без вас.

- Пожалуйста, простите нас! – прошептал знак Равенства. – Вернитесь. Тут скобки из книжки вышли, посмотрели на своих друзей и сказали.

- Мы рады, что вы поняли свою ошибку. И, конечно, простим. Жить без друзей нелегко. А, кроме того, мы поняли кое-что более важное. Мы, конечно – важный знак, но сами по себе, без вас, ничего не значим.

- И я такой же, - сказал Минус.

- И я. И я! – закричали остальные знаки.

Улыбнулись скобки, подошли к коробочке и легли на своё место. Тут уже и остальные знаки, на свои места, по учебникам, по книжкам разбежались. И самыми первыми это сделали скобочки из арифметики. Обнял Плюстик Единичку, налетел Минус на Нолик – расцеловались они крепко. Наконец-то, в арифметике порядок установился, радость-то, какая. А Коля, как только все скобки заняли свои места, сел делать домашнее задание.

$$(1+2) \times 3 = 9$$

Пример решился быстро и легко. Простой был пример. А как всё сделал, то сразу все таблички на место прибрал, чтобы никто не потерялся. Он-то теперь знал, какие события могут произойти, если пренебрежительно отнестись, хоть к одному из них. В арифметике, как понял Коля, все знаки очень важные и нужные. Не верите? Проверьте сами.

**ТЕНЬ РЕШИЛА ПОГУЛЯТЬ**

Марина Янушкевич

Убежала тень от Кати,  
Затаилась под кроватью.  
Только Катенька уснула –  
Тут же тень и улизнула.

Погулять она решила,  
Потому-то и спешила!  
Летом ночи коротки.  
Добежала до реки.

Увидала отраженье –  
Замерла от удивленья...  
Тень купается в воде.  
видали это?! Где?!

в воде, да не одна –  
купается Луна!  
Звезды наверху блестят,  
спускаться не хотят.

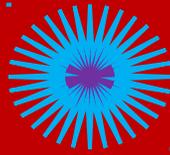
Только, вдруг, одна из звёзд,  
собой оставив хвост,  
омут напрямик нырнула,  
Зашипела, тень вспугнула.

Побежала тень домой –  
Не дорожкую прямой,  
А по кочкам и оврагам  
(Испугалась так, бедняга!)

Потихонечку, украдкой,  
Тень пробралась на кроватку.  
Забралась под одеяло,  
Будто, вовсе не гуляла.

Ночь пройдёт, настанет день.  
Только утром вспомнит тень,  
Как гуляла под Луной.  
Было страшно ей одной!

И, конечно же, на ушко,  
Тень расскажет всё Катюшке!

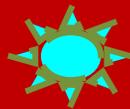


Вы

Тень  
С ней

Вниз

За  
В



## ТАК НЕЧЕСТНО!

Казакова Мария

В одной, вполне приличной медвежьей семье, рос маленький медвежонок. Такой миленький пухленький симпатичный малыш. Всем хорош был Медвежонок, но ужасно завистливый.

Сядут утром медведи завтракать. Разложит мама по тарелкам манную кашу, а медвежонок недовольно ворчит:

- У папы-то каша вкуснее моей, а мне - совсем невкусная попалась. Так нечестно! Дай ложечку попробовать!

Попробует он кашу из папиной тарелки и скажет:

- Нет, наверное, всё-таки самая вкусная каша маме досталась.

- Ну что ж, попробуй, - соглашается мать.

Попробует и, ни слова не говоря, возьмётся опять за свою тарелочку.

И вот так - каждый день.

Однажды пошёл Медвежонок с Бельчонок в лес собирать ягоды, Медвежонок взял корзинку, которую дала ему мать, но корзинка Бельчонка была заметно больше.

- Так нечестно! - воскликнул Медвежонок. - Вон у тебя какая большая корзина, гораздо больше моей. В неё намного больше ягод войдёт. А сам ты маленький. Куда тебе столько?

Давай меняться!

-Ну, давай, - согласился Бельчонок и протянул Медвежонку свою корзинку.

Никто из малышей не хотел связываться с Медвежонком, ведь он был сильнее всех в лесу

И, договорившись встретиться вечером на полянке, они побрели по лесу в поисках ягод.



## Журнал «МАвочки и ДЕльчики номер 71

Медвежонок пособирал, пособирал немножко и ему надоело. Он лёг под кустик и задремал. Проснулся, а солнышко уже садится. Надо собираться домой. Взял он свою, почти пустую корзинку и побежал на полянку.

На полянке его ждал Бельчонок с полной корзинкой ягод.

- Так нечестно! Вон, ты сколько ягод в мою корзину набрал. А ну верни её назад! И медвежонок выхватил у Бельчонка полную корзинку, а ему отдал свою пустую и довольный побежал домой.

Зайчонку на День рождения подарили машинку, и медвежонку захотелось такую же:

- Мама, купи мне такую же машинку как у Зайчонка, - просит медвежонок. - А то так нечестно: у него - есть, а у меня - нет.

Купили и ему точно такую же, но медвежонок всё равно недоволен:

- Зайчонок, - говорит он. - Давай меняться, ты мне - свою, а я тебе - свою дам.

- Зачем? - удивился тот. - Они же одинаковые.

- И вовсе неодинаковые, - заупрямился Медвежонок.

- Возьми мою, если хочешь, - сказал Зайчонок и протянул медвежонку свою машинку.

Зайчонок поиграл, поиграл и медвежонок машинкой Зайчонка. Идёт опять и говорит:

- Верни мне обратно мою машинку, а то твоя мне уже разонравилась.

Моя позже куплена, она новее - значит, лучше.

Пожал плечами Зайчонок и отдал Медвежонку его машинку.

И довольный удачным обменом Медвежонок пошёл домой. Дома он ещё немного поиграл машинкой, да и бросил на пол. Да так сильно, что отвалилось колёсико.

- Эх, совсем негодная машина мне попалась, - вздохнул медвежонок. - Надо было оставить себе машинку Зайчонка, она, наверное, крепче.

Медвежонок подобрал колёсико, кое-как приделал и пошёл снова к Зайчонку.

- Вот, Зайчонок, возьми мою машинку. Я передумал.

Он протянул ему ломаную игрушку, забрал целую и, радуясь, что так ловко провел друга побежал домой.

А тот хотел было поиграть с машинкой, а колёсико-то взяло и отвалилось.

Сломана машинка. Не поиграешь.

Сел Зайчонок на пенёк и заплакал.

Мимо шла Лисица, увидела плачущего Зайчонка. Сломанную машинку тоже заметила и спрашивает:

- Чего ты, Зайчонок, плачешь? У тебя машинка сломалась?

- Нет, тётяшка Лиса, - отвечает зайчонок. - Это машинка медвежонка.

И он рассказал Лисе, как всё было.

Покачала головой Лиса и говорит:

- Не плачь, Зайчонок, мы что-нибудь придумаем.

И пошла к медвежьей берлоге. Постучалась и спрашивает:

- Дома ли хозяева?

- Дома, - отвечает мама медведица. - Проходи, Лисонька.

- Спасибо, соседка. Некогда мне. Сегодня вся в делах, вся в заботах.



## Журнал «МАвочки и ДЕльчики номер 71

На минуточку вот только заскочила.

- Зачем же пожаловала? - спрашивает медведица.

- Пришла вас, соседи, на званый ужин пригласить.

- А в честь чего ужин-то, Лисонька?

- Привезли мне диковинное заграничное угощение. Хочу всех соседей угостить. Сегодня вечером придёте?

Услыхал Медвежонок да как закричит:

- Придём! Придём! Только ты, тётя Лиса, угощения побольше приготовь!

- Придём, - кивнула медведица.

- Буду ждать,- сладко пропела Лисица и убежала прочь.

В назначенный час всё медвежье семейство появилось на лисьем пороге. У Лисы уже и стол накрыт праздничной скатертью, а на нём - угощения разные стоят: блины, ягодные пироги, мягкие ватрушки, баночки с вареньем, соленья разные и ещё много-много всего.

А Лисица, нарядно одетая, вокруг вьётся:

- Проходите, гости дорогие.

Прошли медведи в комнату. Медвежонок, не сняв в лапы и д... не сняв калоши, сразу уселся за стол. Ничего не сказала Лисица, только головой покачала. Не обманула Лиса, на славу угостила соседей. Но вдруг медвежонок вспомнил про обещанное угощение и спрашивает:

- Тётя Лиса, а где же диковинное угощение? Всё было самое обыкновенное.

- Ах! - всплеснула лапами Лиса. - Чуть не забыла.

И хитро посмотрев на медвежонка, сказала:

- Сейчас принесу.

Обрадовался медвежонок, сидит, ждёт. Взрослым медведям тоже интересно, что за диковинка такая.

Вернулась Лиса и принесла небольшой глиняный горшочек. Она стала доставать из него и намазывать на хлеб что-то жёлтое, похожее на мёд, но не мёд. Мёд-то медведи хорошо знают, ни с чем не спутают.

Намазывает и приговаривает:

- Это блюдо надо есть понемножку, оно так вкуснее будет.

- Жадничает лиса, - думает медвежонок.

И вдруг видит: Лиса всем понемножку на хлеб намазала, тонким чуть-чуть, а на свой кусок толстым-претолстым слоем кладёт.

Не выдержал медвежонок такой несправедливости и как закричит:

- Тетенька, Лиса, так нечестно! Вот вы себе как толсто намазали. Я тоже побольше хочу.

- Ну возьми мой, - с хитрой улыбкой сказала Лиса и протянула Медвежонку свой кусочек.

Медвежонок схватил лисий кусок и сразу весь целиком отправил в рот. И тут у него из глаз брызнули слезы. Он забегал по комнате. Во рту у него всё жгло, как огнём, словно он целый пчелиный рой проглотил.

- Что это?! - закричал медвежонок.

- Это горчица. Я же говорила, что её надо есть понемножку, - спокойно ответила Лиса, с удовольствием доедая свой кусок хлеба с горчицей.

- Попробуйте, соседи.

Но медведи не стали есть. Они, молча поднялись из-за стола и, попрощавшись с хозяйкой, засобирались домой. Им было очень стыдно за своего сына.

- Вот видишь, как плохо жадничать, – сказала Медвежонку Лиса.

Тут стыдно стало и Медвежонку. Он понял, что нельзя быть таким жадным и завистливым. Машинку Зайчонку он всё-таки вернул, а для Бельчонка собрал целую корзину ягод. И с тех пор уже больше никогда не жадничал и ничего ни у кого не отбирал.

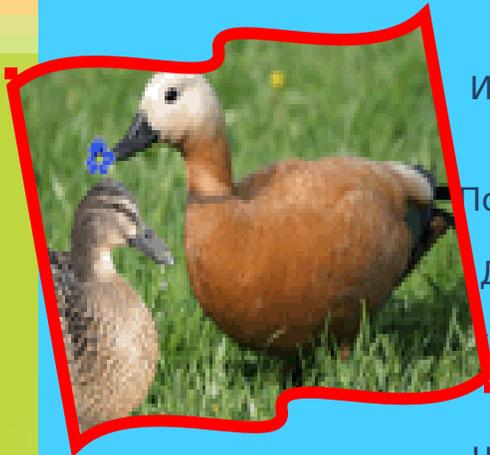
Коллаж Иланы Арад из иллюстраций страницы

<http://www.moscowfamily.ru/blog/3647-Blog-polzovatelya-Semits-Esche-odna-skazka/comment>



### ПРО НЕЗАБУДКИ

Delmi



Две рассеянные утки  
На подворье проживали  
И они (представить жутко!)  
Всё на свете забывали.

Постоянно забывали  
Поприветствовать знакомых  
И, поверите едва ли –  
Даже плавать в водоёмах!

Две рассеянные утки,  
Видно, плохо разглядели)

По цветочку незабудки  
По рассеянности съели.

Что случилось – непонятно.

Уток словно подменили -

Индюку, щенку, цыплятам  
«Кря» при встрече говорили!

Тем, кто этого не знает,

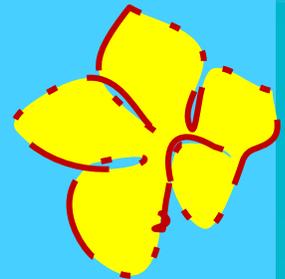
Объясняю – «Кря», при встрече,

На утином означает –

«Добрый день» и «добрый вечер»

Вперевалку (видел лично)

Утром к озеру шагали



## Журнал «Мавочки и Дельчики номер 71

И снести для нас яички  
С той поры не забывали.

Вот так крошечки-малютки!  
Пусть семье помогут нашей:  
Положу по забывке  
Я себе и внуку в кашу!



### ЗАВИСТЬ И КРАСОТА

Галущенко Влад

Играть возле этой огромной кучи изумительного строительного мусора, высыпанного вперемешку с песком и глиной, придумала пятилетняя Юлька. Юра, хоть и был на год старше, во всём слушался младшую сестрёнку.

Куча находилась за высоким дощатым забором новостройки и другие дети, которые не знали об оторванной доске в ограде, о такой волшебной горе развлечений даже не подозревали.

Брат с сестрой считали строительный мусор своей личной счастливой находкой и пролезали в дыру, только когда никого не было рядом.

Но сегодняшним солнечным весенним утром им не повезло. Прямо напротив лаза в ограде на скамейке сидела противная Лилька-студентка, которая подрабатывала нянкой у маленького, распухшего от конфет и привалившего счастья родиться в богатой семье, Родригеса.

Придуманное родителями иностранное имя не могла выговорить ни нянька, ни, тем более, испанец русского разлива, сам маленький сеньор Родригес.

Юра с Юлькой звали его просто – Лодик. Они подошли к скамейке и услышали счастливое пыхтение радостно ползавшего малыша.

- Юлка, глянь, чо у него, - девочка толкнула брата в бок.

Юра обомлел. Родик возюкал по асфальтовой дорожке настоящий сверкающий паровоз с трубой и тремя зелёными вагонами. Гора брошенных и перепутанных игрушечных рельсов лежала у ног няньки.

У брата с сестрой, детей одинокой молодой мамы, никогда не было таких богатых чудесных игрушек.

А когда Родик дёрнул за краник возле паровозной трубы и раздался настоящий гудок, Юра заплакал. Девочка взяла его за руку и отвела за угол дома. Оттуда они продолжали смотреть на недоступное чудо.

- Юлка, давай забелём палавозик, - девочке тоже понравилась игрушка.

- А Лилька?



## Журнал «МАвочки и ДЕльчики номер 71

- Кубики заблали и палавозик тоже забелём!

Юра вспомнил красивые кубики с буквами и рисунками, в которые два дня назад Родик не давал им поиграть, а нарочно зарыл в песок. Юлька царапнула жадину по щеке, и нянька увела ревущего сеньора домой. Аж четыре новеньких кубика тогда вырыли из кучи песка.

Они оченьгодились им для строительства домиков из кусков строительного мусора. Уж, что-что, а в мастерстве строить домики Юре не было равных во всем дворе.

- Нет, Юл, Лилька унесёт палавоз.

Девочка долго морщила лобик, не отрывая взгляда от волшебной красоты игрушки.

- Юлка, а давай с ним меняться на класилки.

Юра подумал. Неделю назад они нашли в своей куче чудные обрезки цветного прозрачного пластика, красившего мир вокруг в самые необычные цвета. Хоть и было очень жалко отдавать, но Юля поменяла несколько цветных стеклышек на оторванную голову Барби с подвижными лазурными глазками. Туловище, ножки и ручки они сами сделали из кусочков ткани, набитых ватой и привязали к кукле.

А чудное платьице им помогла сшить мама.

- Нет больше класилок, - грустно вздохнул Юра.

Девочка опять наморщила лобик.

- Юлка, давай поменяем на домик! - радостно закричала она.

Юра сразу оценил эту гениальную придумку сестры, и они побежали к забору стройки. Назад возвращались, нагруженные строительным материалом - кусочками цветного кафеля, кирпича, пластика и стекла. Все это вывалили справа от скамейки и пошли за второй порцией.

Маленький сеньор Родригес с отвращением посмотрел на кучу мусора и отъехал со своим сверкающим поездом подальше.

Юля подавала братику нужные кусочки, а тот быстро и аккуратно выкладывал из них чудесный замок с высокими башнями и ажурными стенами и воротами.

Родик сначала заинтересованно поглядывал на растущее на глазах чудо-замок, а когда он был готов, заревел громче своего паровоза.

Он топал ногами, слёзы брызгали во все стороны. Малыш брыкался в руках пытавшейся успокоить его няньки.

- Хосю, хосю, хосю, - безостановочно орал Родригес.

Нянька повернулась к детишкам с вопросительным выражением на лице. Она не знала, что делать и как убажить ревущее чадо.

Юля решительно показала ей на паровоз. Лилька оглянулась, потом махнула рукой и протянула игрушку детям. Те, с честно заработанным подарком, кинулись за ограду стройки.

Родик, очень довольный обретенным замком, долго ходил вокруг него, любясь сверкающими окошками и острыми шпильями.

Потом, когда нянька позвала его идти домой, он вразвалку подошёл к игрушечному домику и обеими руками сгрёб его.

Журнал «Мавочки и Дельчики  
номер 71

Замок осыпался и лежал перед ним невзрачной кучей мусора. Брат с сестрой из-за забора слышали оглушающий гудок. Но это гудел не их паровоз, это был рёв обиженного на весь мир маленького сеньора Родригеса.



**РАЗ МИКРОБ, ДВА МИКРОБ...**

Владимир Бредихин

Поселился раз микроб  
И ещё один микроб,  
И ещё один микроб,  
Под ногтём у Паши.

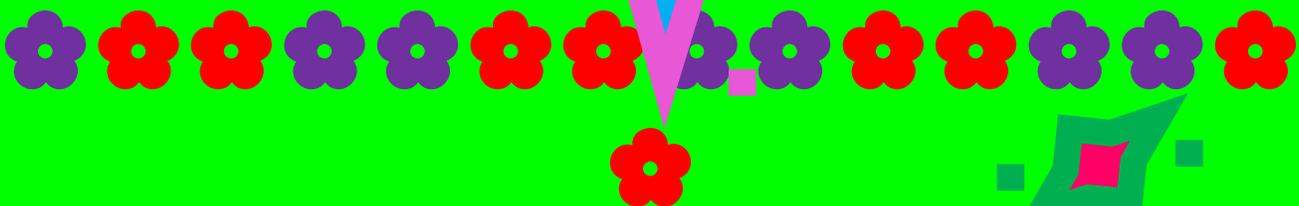
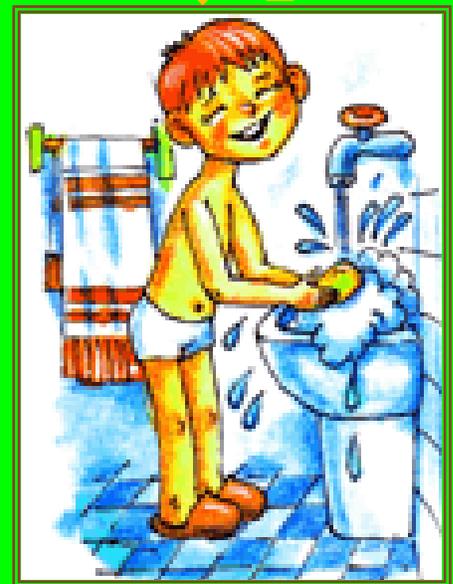
- Хорошо! – сказал микроб  
И ещё один микроб,  
И ещё один микроб -  
В новом доме нашем.

Здесь тепло, светло, уют,  
Грязно тут и гадко тут.  
А такая гадость -  
Нам, микробам, в радость.

Жил бы дальше тот микроб  
И ещё один микроб,  
И ещё один микроб,  
Дети их и внуки.

Стали б строить небоскрёб,  
Счастье быть у них могло б,  
Только Паша взял и... оп -  
С мылом вымыл руки.

Рисунок Евгения Смирнова



## НАТАШКА ПЕРВОКЛАШКА

Татьяна Богдан

### 1 глава

- Наташ-ша, вставай! Наташ-ша, вставай! - кричал попугай, сидя в клетке.

Рядом стояла детская кровать, на которой лежала девочка. Она недовольно сморщила свой носик и сказала:

- Гоша, отстань, я спать хочу, из-за этих противных кудрей я совсем не выспалась.

Птица вылетела из клетки и, сев девочке на голову, стала тереть и тянуть тряпочки, на которые были накручены волосы.

- Ты что делаешь, ты мне все кудри испортишь!

В комнату вошла мама и, увидев, как попугай старается разбудить её дочку, улыбнулась и сказала:

- Что, Гоша, опять наша соня не желает вставать? Давай, попробуем разбудить её вместе. Наташа, солнышко, поднимайся, пора вставать. Смотри, как Гоша уже волнуется.

- Мама, можно я ещё чуть-чуть посплю?

Попугай продолжал сидеть у девочки на голове и тянуть за тесёмочки.

- Ой-ёёй! - запищала Наташа, хватаясь за голову. - Гоша, мне больно! Мама! Взяв попугая на руки, мать улыбнулась и вышла из комнаты. А маленькая капризуля, полежав ещё немного в постели, поднялась.

- Ну вот, разбудили, м-м, - хныкала она, но её никто не слышал.

Тут девочка почувствовала доносившийся из кухни запах. Она вмиг побежала на кухню.

- У нас, что, сегодня будут сырники?

- Да. Иди, заправляй свою кроватку, умывайся, и сядем завтракать.

Через десять минут вся семья сидела за столом.

- Мам, а ты мне сразу сделаешь причёску?

- В детском саду, а что?

- А как же я с тряпочками на голове поеду в садик? Надо мной все смеяться будут!

Мать с отцом переглянулись, и папа, чтобы успокоить дочь, сказал:

- Да, мама, нужно что-то срочно придумать, мы не можем допустить, чтобы наша дочь в таком виде вышла из дома.

- Вы так думаете? - сдержанно, чтобы не заулыбаться, спросила мама.

Отец, молча, пожал плечами, а дочка, затаив дыхание, закивала головой.

- Ну, хорошо, я попробую что-то придумать.

Девочка, облегченно вздохнув, подбежала к матери и, чмокнув её в щёчку, радостно воскликнула:

- Спасибо. Я теперь буду самой красивой!



## Журнал «МАвочки и ДЕльчики номер 71

- Доченька, а как же другие детки, разве они будут не красивыми?  
Малышка остановилась, посмотрела на маму и, улыбнувшись, сказала:  
- Они тоже будут красивыми, но я буду самой красивой, ведь у меня такое классное платье!

- Скромница ты наша и что с тобой делать?

- Ничего, - пожав плечиком, сказала та.

А в группе ребяташки, восторженно встречая друг друга, показывали свои новые наряды. Девочки радостно щебетали, хвастаясь своими заколочками, бусиками и браслетиками. Мальчики чинно прохаживались, но так, чтобы на них обязательно обратили внимание.

Группа была нарядно украшена шарами, цветами и поделками детских рук. Пришло время девочкам надевать свои платья.

- Наташа, это твоё платье? - спросила Лера.

- Да, красивое?

- Очень...

Наташа улынулась, а потом, посмотрев на подругу, сказала:

- У тебя тоже красивое платье и причёска классная...

- Это мне бабушка сделала, а в волосы, видишь, какой цветочек прикололи?

- Ах! Мама, мы забыли взять приколочку!

- Успокойся, солнышко, ничего мы не забыли, всё взяли.

- Да? Тогда хорошо, - вздохнув, сказала Наташа и искоса посмотрела на всех, ожидая, что они скажут по поводу её наряда.

А ребяташки, окружив, рассматривали её со всех сторон.

- Какое платье!

- А какая заколка в волосах!

Восторгу не было предела, Наташа от счастья летала в облаках. Но здесь вошла Любовь Леонидовна и всех пригласила в актовый зал.

Пора начинать концерт. Ребяташки выбежали на середину зала и закружились в хороводе, среди них была и Наташа.

Одна воспитательница, поглядев, как легко и изящно она танцует, вспомнила другой утренник. Тогда малышам было по три года. Танцуя в паре, с Олегом Смирновым, они чуть не опрокинули ёлку. А после утренника, в аквариуме съели всех рыбок.

Когда у них спросили, зачем они это сделали, то малыши восторженно ответили, что рыбки были вкусными и солёненькими!

- А сейчас, глядя на эту изящную пару, разве подумаешь, что они были самые шkodные из ребяташек, за которыми нужен был глаз да глаз!

Сколько смеха и шуток было в этот вечер! Девочки, как маленькие принцессы, в красивых, воздушных платьицах, просто летали по залу. А мальчики, показывая, что они уже большие, старались ухаживать за девочками.

К Наташе подошёл Олег и предложил сфотографироваться. Она покраснела, и взяв его за руку, подвела к маме:

- Мама, сфотографируй нас.

Женщина знала, как мальчик нравился её дочке, поэтому она серьёзно отнеслась к этой просьбе. Сначала сфотографировала их у большого

## Журнал «МАвочки и ДЕльчики номер 71

цветущего куста, а потом, посадив ребятшек на маленькие стульчики, сделала второй снимок.

- Фотографии Олежек, мы отдадим в школе, хорошо? Вы, кажется, будете учиться в одном классе, да?

- Да, - сказал мальчик. - А вы портфель уже купили?

Наташа, посмотрев на маму, грустно сказала:

- Нет, а тебе?

- А у меня уже есть рюкзак и пенал с карандашами! - восторженно заявил тот.

Девочка вздохнула и вышла в коридор. Мать поняла, что дочка расстроилась и пошла её искать. Найдя свое чадо заплаканной и сидящей на большой пантере, спросила:

- Доченька, что произошло?

- Мама, у всех деток уже есть портфели, только у меня нет, а вдруг, когда мы пойдём его покупать, их в магазине не будет? И я останусь без рюкзачка?..

Говоря это, у девочки в глазах появились слёзы.

- Солнышко, ты не волнуйся, купим тебе портфель, самый красивый, вот увидишь.

- Правда?! - радостно воскликнула Наташа.

- Правда, родная, правда. Давай тебя с пантерой сфотографирую.

На следующий день, в дверь позвонили. Дома были Наташа с бабушкой. Старушка сидела в кресле и дремала, держа в руках книгу.

Открыв глаза и из-под очков посмотрев на внучку, попросила:

- Внученька, открой, пожалуйста, дверь. Только, спроси сначала, кто там, хорошо?

Девочка, кивнув головой, подбежала к двери:

- Кто там? - громко спросила она.

- Здесь живёт девочка Наташа?

Открыв дверь, Наташа увидела Незнайку и с удивлением сказала:

- Да. Здравствуйте. Это я.

- Здравствуйте, как хорошо! Я так долго к вам летел! Знаю, вы купили самолётобил, а я его нечаянно разбил. Через настоящую тайгу тебе пробирался. С волками и медведями я там встречался. Они мне помогли, к городу меня довели. Для тебя подарки донести помогли. Ох, устал я, уморился, с удовольствием водицы бы напился.

- Вы проходите.

Незнайка прошёл в комнату, поздоровался с бабушкой, которая, улыбаясь, пригласила гостя к столу.

Но Незнайка, выпив водички, от приглашения вежливо отказался, сославшись на то, что у него в этом городе есть ещё одно задание и нужно торопиться, потому - что ему опять пробираться через тайгу и болота. Поблагодарив хозяйку за приглашение, гость удалился, оставив огромный короб.

Старушка подошла к коробу и спросила внучку:

- Как ты думаешь, что здесь, а?

## Журнал «Мавочки и Дельчики номер 71

- Не знаю, - растерянно произнесла девочка. - Бабушка, а разве в жизни бывает Незнайка? Я думала, что он живёт только в сказке.

- Понимаешь, ягодка, чтобы родному человеку сделать приятное, для этого и сказки оживают. В жизни всё бывает. Ну что, будем раскрывать короб?  
- Да, конечно.

И они принялись распаковывать короб.

- Бабушка, посмотри, это же рюкзачок! Какой он красивый! - восторженно воскликнула Наташа, - ещё пенал с ручками и карандашами, и пластилин! Да здесь абсолютно всё! Бабушка, смотри, какие туфельки, с пряжечками! А форма какая! Можно я это примерю?

- Я думаю, что можно.

- Наташ-ша, класс, - сказал Гоша, сидя на люстре.

- Что Гоша, тебе понравилось? - крутятся перед зеркалом, спросила девочка.

- Хорош-ша Наташ-ша, хорош-ша, - повторила птица.

- Спасибо. Бабушка, а почему ты ничего не говоришь, тебе нравится?

- Очень.

В дверь позвонили, и девочка побежала её открывать.

- Мама! А к нам приходил Незнайка и принёс короб с подарками, смотри, - и Наташа изящно повернулась, показывая маме свою новенькую форму.

- Как тебе хорошо, доченька, всё подошло? Туфельки как раз?

- Всё как раз, и всё такое красивое! Я так счастлива! Вот только не поняла, как в сказке узнали, что я иду в первый класс?

- Понимаешь, мы с папой хотели сделать тебе сюрприз и написали письмо Деду Морозу, рассказали ему, какая ты у нас хорошая и попросили его сделать небольшой подарок. Вот он и прислал одного из своих помощников. Я очень рада, что тебе наш сюрприз понравился.

- Ещё как понравился! И Гоше понравился, да, Гоша?

Попугай сидел на своем излюбленном месте, смотрел сверху вниз и качал головой.

  
- Но это не единственный сюрприз будет тебе на сегодняшний день, - улыбаясь, сказала мама.

- Как?

- Может быть, подождём папу?

- Мамочка, скажи, пожалуйста, - не унималась девочка.

- Ну, хорошо, через две недели мы едем на Алтай. Берём с собой Володю, нужно же вам перед школой набраться сил, да и нам с папой отдохнуть.

- Ура-а! - прыгая, закричала Наташа. - Гоша, ты слышал, мы едем на Алтай! Бабушка, а вы слышали?

- Слышала, внученька, слышала, - улыбаясь, сказала старушка.

Девочка, продолжая прыгать, кричала:

- Мы едем на Алтай! Мы едем на Алтай!

- Тише, ты, всех соседей перепугаешь, - возмущаясь, сказала бабушка.

- Разве можно об этом молчать? Нужно чтобы все знали, что мы едем на Алтай! Ведь я там никогда не была! Бабушка, а ты поедешь?

- Нет, я никуда не поеду, а что?

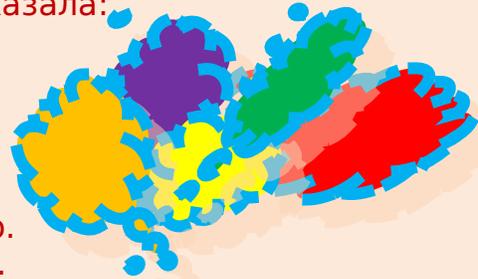
## Журнал «МАвочки и ДЕльчики номер 71

- Тогда посмотришь за Гошей и рыбками? А то, как они будут без нас? ■  
- Конечно, посмотрю, не волнуйся, - успокоила старушка. - Езжайте, отдыхайте со спокойной душой.

Девочка подбежала к старушке, обняла её и сказала:

- Ты у меня самая лучшая!

Алтай! Там так здорово! Здорово и так тепло!



### 2 ГЛАВА

В первый же день все пошли купаться на озеро.

- Наташа, доченька, пойдём с нами, поплаваем.

Девочка недоверчиво посмотрела на воду, на отца и тихо сказала:

- Нет, я лучше здесь посижу. Мне здесь больше нравится.

Сказала и села у воды. Волны, добегая до девочки, едва мочили ей ноги, а если шла большая волна, то она вскакивала и отбегала подальше от воды. Скоро одной ей стало скучно. Володя, двоюродный брат Наташи, вволю накупавшись, подошёл к сестренке и предложил научить её плавать на мели, чему девочка очень обрадовалась. Показывая, что и как нужно делать, с каждым разом он незаметно уводил её всё дальше и дальше в воду. Сколько радости было у малышки! Она перестала бояться и с большим усердием молотила по воде руками и ногами.

- Наташа, солнышко, хватит купаться, вылезай из воды, вон, посинела вся. Заболеешь!

- Мамулечка, ну можно ещё немножко? - дрожа от холода, упрашивала дочка свою маму. - смотрите, как я умею.

И зажав нос, плюхнулась в воду, обдав родителей фонтаном брызг.

- Вот маленький головастик, - смеясь, сказала мама.

- Ничего, научится, - протяжно ответил отец, закапываясь в горячий песок, - а где у нас Володя? Что - то я давно его не видел.

- С каким-то мальчиком башню из песка строит.

- Ой, как холодно, - съёжившись, подбежала к родителям Наташа и, стуча зубами, сказала. - Я, кажется, накупалась.

- Возьми полотенце, разотрись хорошенько, а то ещё не хватало перед школой воспалением лёгких заболеть.

- Мама, я в воде открыла глаза и увидела там маленьких рыбок. Представляете, они меня даже не боялись, вот, смотрите.

Протянув руку и раскрыв ладошку, показала маленькую серебристую рыбку, которая широко раскрыв рот, хватала воздух.

- Доченька,пусти её, она без воды погибнет.

- Сейчас, я только хотела показать, какие здесь живут рыбки, - сказав это, она побежала к воде и выпустила малька в воду, - плыви, малыш, к своей маме, - и помахала ей на прощание рукой.

- Ну, что, согрелась?

- Да.

- Пора собираться домой.

## Журнал «Мавочки и Дельчики номер 71

- Да, я, кажется, хочу есть, - сказала девочка и почувствовала, как у неё заурчало в животе.

За ужином все ели молча, даже Наташа не капризничала и съела всё, что ей положили в тарелку.

После ужина, от усталости, не чувствуя под собой ног, стали укладываться спать. Наташа легла в кровать и, закутавшись в мягкое, пушистое покрывало, которое нежно пахло фиалками, сказала:

- М-м-м, как хорошо, - улыбнулась, и сразу уснула.

\*\*\*

- Ну вот, опять разбудили, - сказала девочка и повернулась на другой бок, вставать ей явно не хотелось. Она немного полежала с закрытыми глазами, потом сладко потянулась и сбросив с себя покрывало, соскочила с кровати, и подбежала к окну. Выглянув на улицу, малышка стала искать птицу, которая так и заливалась трелью.

- А-а, вот где ты спряталась, думала, что я тебя не найду? Ладно, не бойся, - ласково сказала она, - меня дома, Гоша каждое утро в садик будит.

Послушав птичку и улыбнувшись, выбежала из комнаты.

- Пойду Вовчика разбужу, - подумала Наташа. Подойдя к спящему мальчику, она увидела, как он, подложив руки под голову, сладко спал. Наташа, немного постояв возле братишки, стала его щекотать пёрышком под носом. Володя смешно сморщил нос, потом чихнул и накрылся покрывалом с головой.

- М-м, я так с тобой не играю, давай, вставай, хватит спать, - обиженно сказала девочка.

- Отстань, сама не спишь и другим не даёшь, - недовольно пробурчал брат.

- Вставай, а то родители проснутся и нас тогда на улицу одних не пустят.

- А что нам одним там делать? Хочешь, иди сама, только отстань от меня, - сказал Володя и залез с головой под подушку.

- Ну и спи, засоня! А я пойду! - сказала Наташа и выбежала из дома. На улице никого не было, только один мужчина проехал на велосипеде с привязанной к раме удочкой.

Девочка, немного постояв, посмотрела по сторонам и неподалёку увидела гусей, которые щипали травку.

- Ой, гусики, - обрадовано воскликнула она и направилась в их сторону.

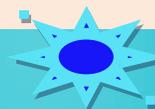
- Какие вы смешные, косолапые, как медвежата!

И только девочка нагнулась, чтобы погладить одного гусёнка, как сзади услышала какое-то шипение. оглянувшись, увидела, как один, внушительных размеров гусь, нагнув свою шею к земле и грозно при этом шипя, неся к ней. Наташа, ещё не успев сообразить, что бы это значило, как тот, налетел на неё и стал щипать изо всех сил.

- Оё-ёй! - вопила она, - а-а! Мамочка!

Наташа пыталась бежать, но гусь, прижав её к забору, так неистово бил крыльями и больно щипался, что девочке, зажмурив глаза и пытаясь защититься, орала во всю мощь.

Кто-то подбежал, отогнал зловещую птицу, взял её за руку и обеспокоенно спросил:



## Журнал «МАвочки и ДЕльчики номер 71

- Больно? Не бойся, я его уже прогнал.
- Всхлипывая, Наташа открыла глаза и увидела перед собой того мальчика, с которым Володя на берегу озера, строил из песка башню.
- Ты зачем подошла к гусям, да ещё и прут не взяла?
- Я хотела гусёнка погладить, он был такой смешной.
- Вот глупая.
- Я гуся не заметила, - всё ещё всхлипывая, оправдывалась девочка.
- Ладно, пойдём к нам, бабушка тебе твои болячки зелёной смажет и платье зашьёт.
- Платье, где? - девочка осмотрела своё порванное платье и совсем расстроившись, сказала. - Вот мне от мамы попадёт!
- Не переживай, моя бабушка так зашьёт платье, что никто не заметит.
- И взяв девочку за руку, повёл домой.
- Бабушка! - ещё издали закричал мальчик.
- Из палисадника отозвалась старушка и увидела девочку, всю в ссадинах и царапинах. Сбоку у неё висел кусок ткани оторванного платья.
- Батюшки! - запричитала старушка. - Кто тебя так?
- Это наш Гога её немного подрал, - ответил внук.
- Ох-ох-ох, это сколько зелёнки нужно, чтобы все царапины тебе смазать, - ворча, бабушка пошла за зелёнкой. Когда старушка смазывала ссадины, Наташа мужественно терпела, только морщила носик и тихо сопела. Мальчик, качая головой, сказал:
- Ну, ты даёшь, а я всегда кричу, когда мне болячки мажут зелёнкой.
- Да-а, мне кричать ещё предстоит, когда папа увидит меня в таком виде, ведь я без разрешения ушла из дома. Хотела немного погулять. Погуляла...
- Бабушка, а можно, я провожу её домой?
- Можно, только недолго, я буду переживать.
- Хорошо, - сказал внук, и, взяв девочку за руку, повёл её на улицу.
- Как тебя зовут?
- Наташа. А тебя?
- Никита. Я, вообще-то, из Москвы, меня каждый год, на лето, привозят к бабушке.
- А мы из Кемерово. Ты сегодня пойдёшь купаться?
- Пойду, я каждый день туда хожу.

Продолжение следует



**ПЛЯЖНЫЙ ВОПРОС**

Татьяна Лило



Вот мне интересно:  
На пляже не тесно  
Малюткам-песчинкам –  
Бокам их да спинкам –  
Не тесно в такой-то толпе?  
Скажите, куда же  
И сядет, и ляжет  
На этом же пляже  
Тьма-тьмущая граждан?!  
Загар всем так важен теперь!

И как же песчинкам –  
Бокам их да спинкам –  
Прикажете вы загорать,  
Когда их, бедняжек,  
Любой  
То есть каждый,  
Ну каждый из граждан,  
Сочтёт  
просто  
пляжем –  
В пустыню тогда удирать?!



## БЕЛЬЧОНОК

Елена Кудряшова-Норкевич

Август. Вернее, его самые последние дельчки. Воздух мягкий и ласковый, как руки любимого человека. Больничный парк. Очень тихо и спокойно. Не верится, что через несколько дней наступит сентябрь. Так и кажется, что эти тихие безветренные дни – навсегда. И не будет долгих дождливых вечеров, порывистого ветра и вороха жёлтых листьев, которые, вдруг испугавшись кого-то могущественного и сурового, почти в одночасье покинут насиженные места на своих веточках и начнут кружить по чьей-то злой воле, падать к нам под ноги и тихо умирать, укрывая землю к зиме.

Август. Небо чуть более яркое, а солнце греет не так горячо, как всегда, но день просто великолепен. В парке – тишина. Лишь где-то вдалеке слышны детские голоса. А по огромной сосне несётся, распушив свой великолепный хвост, белочка. Лёгкая и стремительная. Вот замерла на мгновение, огляделась и быстро-быстро – едва уловишь взглядом – спустилась вниз, на траву, и вот уже у моих ног!

## Журнал «Мавочки и Дельчики» номер 71

У меня с собой есть орешки. Миндаль и кешью. Предложу, а вдруг не откажется? Вот её малюсенькие лапки обхватили мои пальцы, и рыжая красotka выбрала орех, потом другой. Надкусила. Ещё разок... понравилось... хватать, и бежать под кусты можжевельника. Спрятала, огляделась и назад, к руке: надо успеть сделать запасы на долгую-долгую зиму.

А вот ещё одна красавица и ещё...

Не торопитесь, шустрилки, и не ссорьтесь: всем хватит орехов, их много!

...Два часа пролетели незаметно. Орехи всё-таки закончились. Только ощущение безграничного доверия от прикосновения хрупких маленьких лапок к моей ладони осталось, и настроение поднялось.

Эти несколько долгих-предолгих минут счастья - мои, они останутся со мной навсегда! И, быть может, однажды я просто вернусь мысленно в этот день, в этот парк, к этим доверчивым бельчатам, и мне хватит этих воспоминаний для того, чтобы снова почувствовать себя счастливой?!



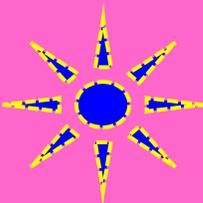
27.08.2011г

Фото автора

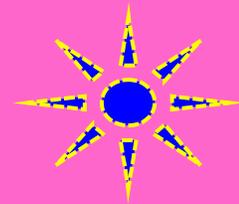


### ЗАГАДКИ

Наталья Меркушова



Живёт за печкой долгий срок  
Певец невидимый... (СВЕРЧОК)



Мы играем во дворе,  
Рады все такой игре.  
Мяч в воротах! Это гол!  
А игру зовут... (ФУТБОЛ)



Светофоров глаз - один -  
Остановит сто машин.  
Ехать на него опасно:  
Т у глаза очень... (КРАСНЫЙ)



Очень я хочу напиться!  
Это - вкусная водица  
А откуда достаётся? -  
Из глубокого... (КОЛОДЦА)



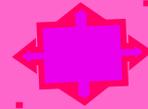
Очень любят провода,  
И сидят на них всегда,  
И щебечут под окном  
Утром, вечером и днём.  
И с птенцами ласковы,  
И красивы... (ЛАСТОЧКИ)



Ой, болит, болит, болит,  
Спать и кушать не велит!  
Может, я пойду к врачу  
И Его там полечу?  
Он с корнями, словно дуб,  
Мой больной упрямый... (ЗУБ)

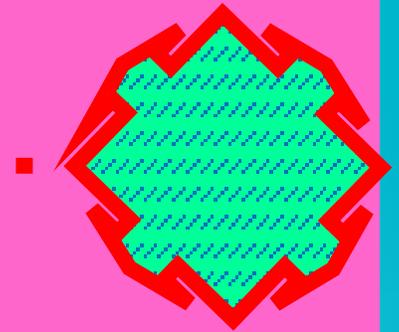
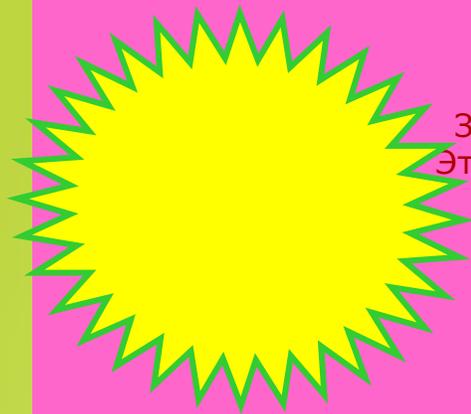


Видишь, у снеговика  
Руки-ветки по бокам,  
Угольки - его глаза,  
Вместо шапочки - казан!  
А для носа ловко  
Подошла!.. (МОРКОВКА)



Глазки добрые глядят  
Прямо с клумбы на ребят  
И на папу, и на маму!  
Он цветок! Красивый самый!  
Из любимой сказки... (АНЮТИНЫ ГЛАЗКИ)

- Сколько солнышек вокруг! -  
Заявила Соня вдруг.  
Яркие, пушистые,  
Жёлто-золотистые!  
Заигрались с Соней в прятки  
Эти солнышки - ... (ЦЫПЛЯТКИ)



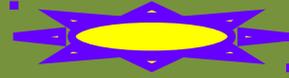
Я бегу за ней, бегу,  
Дотянуться не могу!  
Впереди она всегда!  
Ну, куда же ты, куда?!  
Так и бегала весь день.  
Я прилёт, легла и... (ТЕНЬ)

\*\*\*\*\*

\*\*\*

## ШВЕЕЧКА И КРУЧЁНОЧКА

Евгений Никифоров



В городке Красавцево проживали подружки – мастерицы Швеечка и Кручёночка. Они очень умело и быстро выполняли заказы по шитью одежды жителей городка – так, что радовало глаз. От мастерства Кручёночки и Швеечки городок становился красочным и жизнерадостным. Можно сказать, что Красавцево был самым жизнерадостным городком в мире. А вместе с городком радовались жизни Швеечка и Кручёночка. Но вот однажды Кручёночка застала Швеечку в слезах.

– Что же случилось подружка моя хорошая? От расстройства ты можешь заболеть.

– Эх, Кручёночка, мы так быстро шьём, что в последнее время прекратились заказы от жителей городка. А ведь мы предназначены делать приятное для людей. И вот теперь стали не нужны.

– Швеечка, не огорчайся. Возьмём на месяц отпуск. Отправимся в путешествие. А когда вернёмся, снова будем нужны.

Так подружки и порешили. Месяц прошёл незаметно, и отдохнувшие Швеечка и Кручёночка вернулись в свой городок. Но не могли узнать свой Красавцево: днём там была кромешная тьма, на улицах не было людей, даже не слышно было задорного лая собак.

– Кручёночка, с нашим городком случилась какая-то беда! – испугалась Швеечка.

– На этот вопрос, Швеечка, возможно ответит волшебник Фабиант. Он живёт недалеко от нашего городка.

Когда Швеечка и Кручёночка подходили к дому волшебника, Фабиант, увидев их из окна, выбежал навстречу. Как будто предвидев вопрос, он стал рассказывать, что произошло:

– Опасность нависла не только над вашим городком, но и над всем миром. Злая колдунья Найтелла погрузила Красавцево в темноту. Жители заснули вечным сном. Колдунья ненавидит радость, веселье, солнечный свет. Найтелла хочет поглотить весь мир. Если ей не воспрепятствовать, всему человечеству будет грозит гибель.

– Дорогой Фабиант, мы хотим снять заклятие с нашего Красавцева, но подскажите, как одолеть Найтеллу.



## Журнал «Мавочки и Дельчики» номер 71

– Милые Швеечка и Кручёночка. Вам надо отправиться к Солнцу, оно укажет путь спасения жизни на Земле. А, чтобы вы быстрее добрались, даю вам волшебное перо.

Взявшись за руки и взмахнув пером, подружки очутились мгновенно во владении Солнца.

– Великое Солнце, – обратились к светилу путешественницы. – ты даёшь тепло и свет людям. Подскажи, где находится Найтелла, и как снять её заклятие.

– Найти Найтеллу можно далеко на севере, – ответило Солнце. – Там, где вечная ночь, где светят только луна и звёзды. В царстве тьмы, куда не могут проникнуть мои лучи, стоит замок – это и есть резиденция Найтеллы. Только надо торопиться. В любую минуту колдунья может получить жезл Могущества от Правителя ада – Сатаны, тогда она сразу окунёт всю Землю в темноту. Вот вам в помощь шкатулка – в ней находится частица меня – маленькое солнце. Если в присутствии Найтеллы открыть шкатулку, освободится солнечный шар. Он поднимется вверх, ярко осветит замок и его окрестности, и колдунья исчезнет навсегда. Чары развеются, и с вашего городка снимется заклятие.

Поблагодарили Швеечка и Кручёночка Солнце за помощь, взмахнули волшебным пером и в мгновение оказались в замке Найтеллы.

С чем пожаловали ко мне в замок? – спросила Найтелла мастериц.

– Мы требуем снять заклятие с нашего Красавцева.

– Требовать от меня в моём замке!.. Какая неслыханная дерзость!.. Да я вас сейчас в камень превращу... Впрочем, скоро вы и так присоединитесь к жителям своего городка, которые раздражали меня своим весельем.

– Нас не испугаешь, Найтелла, – Швеечка и Кручёночка открыли шкатулку и освободили солнечный шар. – Твоё время прошло!

Поднявшись до вершины замка, шар осветил ярко всю резиденцию Найтеллы.

– Что вы натворили, я таю... – это было последним, что произнесла колдунья. Злые чары развеялись не только над Красавцевым, но и над царством колдуньи.

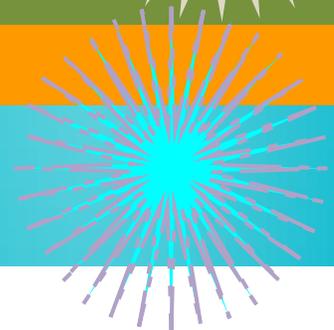
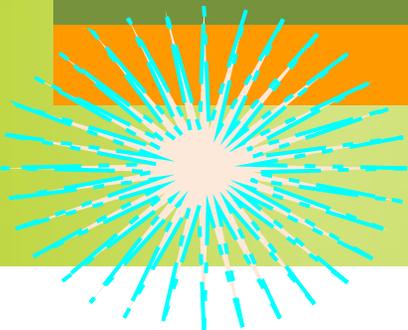
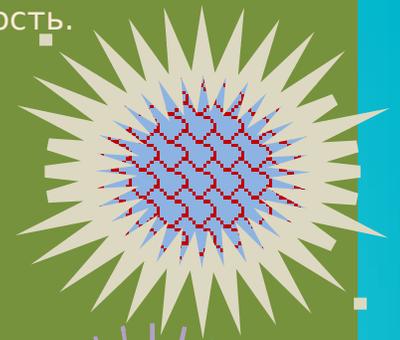
Швеечка и Кручёночка возвратились домой. Им предстояло множество работы по выполнению заказов, так как после вынужденного сна у большинства жителей городка одежда пришла в негодность.

Рисунок Евгения Смирнова



### ШЛЯПЫ

Елена Невесёлая



Дамская Шляпка и Шляпа Мужская  
Шли по осеннему саду, мечтая.

Дамская Шляпка качнула полями:  
- Вот бы на юг улететь с журавлями...

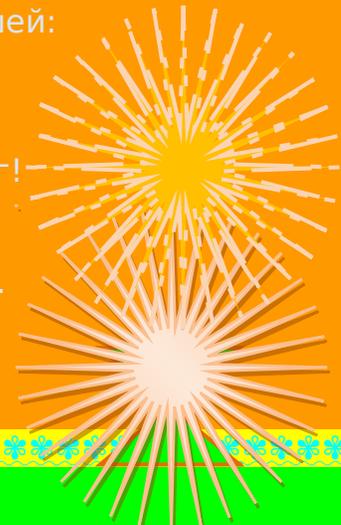
Шляпа Мужская ответить хотела,  
Но закружилась и вдруг полетела.

Дамская Шляпка мелькнула над грушей:  
- Я догоняю!  
Лечу!  
И не трушу!

Сколько простора открылось вокруг!  
Всё! Мы летим с журавлями на юг!

\*

Ранней весной пробудилась земля.  
Шляпы вернулись в родные края.



**МЫ РЕКОМЕНДУЕМ:**

**СТИХИ ДЛЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ВОЗРАСТА «МУРАВЬИНЫЕ БЫЛИ И НЕБЫЛИЦЫ» (ВСЁ О МУРАВЬЯХ) ОЛЕГА ОНОШКО:**

<http://stihi.ru/avtor/oonoshko&book=1#1>

**Отзывы читателей см:**

<http://stihi.ru/2011/12/21/6420>

<http://stihi.ru/2011/12/21/8826>

<http://stihi.ru/2012/10/24/2058>

<http://proza.ru/2011/12/21/1735>

<http://proza.ru/2011/12/21/1739>

<http://proza.ru/2012/10/24/409>

\*\*\*\*\*

**БОЛЬШОЕ СПАСИБО ЗА БАЛЛЫ, ПЕРЕЧИСЛЕННЫЕ НА СЧЁТ ЖУРНАЛА.  
АЛФАВИТНЫЙ СПИСОК СПОНСОРОВ - НА СТРАНИЦАХ:**

<http://stihi.ru/2013/05/11/5018>

<http://proza.ru/2011/05/02/1007>

\*\*\*\*\*

**Алфавитные списки опубликованных авторов и произведений см:**

<http://stihi.ru/2013/05/11/5018>

<http://proza.ru/2012/01/03/651>

Журнал «Мавочки и Дельчики»  
номер 71

Журнал «Мавочки и Дельчики» выставляется в виртуальном читальном зале  
Общества содействия Меценатства и благотворительности им.  
И.К. Айвазовского <http://aivazovskydb.com/page.php?id=5>

**«Мавочки и Дельчики»:**

<http://stihi.ru/avtor/mavdel>

<http://proza.ru/avtor/mavdel>

[http://www.litsovet.ru/index.php/litob.journal?journal\\_id=53](http://www.litsovet.ru/index.php/litob.journal?journal_id=53)

**Адрес редакции:**

[mavdel@mail.ru](mailto:mavdel@mail.ru)

**Состав редакции:**

Григорий Тер-Азарян,  
Илана Арад,  
Нейфа

**Наши консультанты:**

Анна Дудка,  
Василина Иванина

Тираж: 1139 экземпляров

