

# МАВОЧКИ И ДЕЛЬЧИКИ № 53

Детский литературный интернет-журнал

13.02.12

<http://stichi.ru/avtor/mavdel>



<http://proza.ru/avtor/mavdel>

**БОЛЬШОЕ СПАСИБО ЗА БАЛЛЫ, ПЕРЕЧИСЛЕННЫЕ НА СЧЁТ ЖУРНАЛА.  
АЛФАВИТНЫЙ СПИСОК СПОНСОРОВ - НА СТРАНИЦАХ:**

<http://stihi.ru/2011/05/02/5357>

<http://proza.ru/2011/05/02/1007>

Праздник 23 февраля навсегда останется с нами, потому что мы поздравляем тех, кто отдавал и отдаёт все силы защите и процветанию нашей Родины. Это - праздник всех настоящих мужчин, верных слову, долгу и присяге, всех тех, для кого понятия чести и достоинства остаются священными и незыблемыми.

Каждый мужчина, будь он офицером или программистом, бизнесменом или милиционером, учёным или фермером - защитник.

**Дорогие папы, сыновья, внуки, дедушки!  
Поздравляем вас с Днём Защитника Отечества!**

# НАШИМ \* ЧИТАТЕЛЯМ И \* АВТОРАМ!

Начиная с 52-го номера Журнал «Мавочки и Дельчики» выставляется в виртуальном читальном зале Общества содействия Меценатства и благотворительности им. И.К. АЙВАЗОВСКОГО

<http://www.aivazovskydb.com/page.php?id=10008> с анонсирование на сайте Айвазовского и на сайте Агентства новостей [mediainform www.mediainform.am](http://www.mediainform.am)

Благодарим вас за сказки, загадки, стихи и рассказы для детей, за фото и детские рисунки, предложения помощи и отзывы, которые вы присылаете, за подписку на журнал. Ежедневно мы получаем от вас большое количество материалов для публикации и надеемся, что наше общение с аудиторией будет только расширяться. Если вы сами пишете для детей и хотите, чтобы вас читали ваши дети, присылайте свои произведения по адресу: [mavdel@mail.ru](mailto:mavdel@mail.ru) . Лучшие будут опубликованы.

~~~~~  
Редакция оставляет за собой право на использование присланных материалов с максимальной их адаптацией к формату и специфике журнала  
~~~~~

Для авторов подготовлены красочные наградные дипломы трех степеней: за публикацию трех, десяти и тридцати произведений.

Чтобы подписаться на журнал, достаточно выслать письмо с просьбой о подписке по этому же адресу ( [mavdel@mail.ru](mailto:mavdel@mail.ru) ).

Просим вашей помощи в нахождении адресов электронной почты детских домов, приютов, школ-интернатов и прочих учреждений для неимущих детей, инвалидов и сирот, чтобы мы могли предложить им стать нашими читателями.

Тут же особо отмечаем, что без обратной связи нам будет очень трудно отражать интересы своих читателей. Поэтому просим: продолжайте высылать ваши предложения, пожелания и замечания на вышеуказанный адрес.

Объявляется Конкурс «Сказки о добрых делах» для детей.  
Тему предложил Александр Мецгер.

Просим присылать сказки в стихах до 100 строчек без пробелов или в прозе до 6000 знаков с пробелами на адрес [mavdel@mail.ru](mailto:mavdel@mail.ru) до 12 апреля 2012

года.

Возможно также подать заявку под объявлением о Конкурсе на сайтах с указанием своего адреса e-mail:

- <http://stihi.ru/2012/02/12/3318>
- <http://stihi.ru/2012/02/12/2814>
- <http://proza.ru/2012/02/12/561>
- <http://proza.ru/2012/02/12/451>

Приём произведений прекратится досрочно при наборе 60-ти принятых заявок.

За лучшие произведения Редакцией журнала утверждены награды:

- 1-е место - 3500 баллов
- 2-е место - 2500 баллов
- 3-е место - 1500 баллов
- 4-е место - 1000 баллов
- 5-е место - 500 баллов

Итоги опубликуются через месяц после завершения приёма заявок. Состав Жюри будет объявлен дополнительно.

Желаем удачи всем Конкурсантам.

**ВНИМАНИЕ, ЧИТАТЕЛИ!**

С редакцией Журнала сотрудничает детский психолог. Желающие проконсультироваться обратятся к Ирине по адресу [irin.vsh@yandex.ru](mailto:irin.vsh@yandex.ru)

Алфавитные списки опубликованных авторов и произведений см:

- <http://stihi.ru/2012/01/03/3683>
- <http://proza.ru/2012/01/03/651>

Хочется надеяться, что журнал «МАвочки и ДЕльчики» понравится вам, и наши старания не пропадут даром.

Всем удачи, радости, больше улыбок, хорошего настроения и приятного чтения!

Редколлегия журнала



Отзывы читателей см:

- <http://stihi.ru/2011/12/21/6420>
- <http://stihi.ru/2011/12/21/8826>
- <http://proza.ru/2011/12/21/1735>





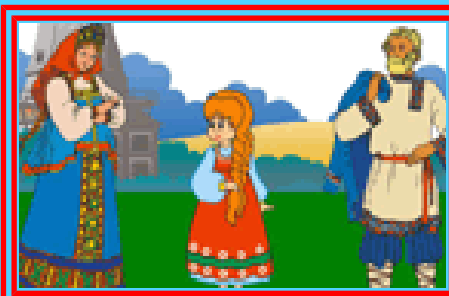
Пускай любуются друзья  
И хмурятся враги!



## ★ ★ ★ КОМАНДИР ★ ★ ★

Владимир Кожушнер

*От всей души. Посвящается К.К.*



С бабушкой я встречаюсь не часто, потому что родители очень заняты, и у них нет времени отвести меня к ней. А бабушка у меня просто замечательная! Красивая, добрая, нежная! Она позволяет мне делать все, что я захочу. Но есть у неё недостаток. Она вечно занята и почти никогда не отдыхает.

То читает книги, то возится на кухне, то работает на компьютере, то стирает, то убирает, то ходит к врачам.

Мне это надоело, и я решила помочь ей.

Как только папа привел меня к бабушке, я прямо с порога заявила:

- Все! Сегодня буду за тобой присматривать!

- Здравствуй, Алиночка! – поздоровалась бабушка, взяла меня на руки, поцеловала, и опустила на пол.

Мне, конечно, это приятно, но я ведь уже взрослая!

- Никаких дел! Будем отдыхать! Буду твоим командиром! – решительно заявила я, и потянула её за руку. - Пойдем, поиграем в шахматы!

- Поиграй пока с дедушкой, а я приготовлю обед, - ответила бабушка.

- Нет, он не умеет играть в шахматы. Он неправильно ходит.

Мой папа улыбнулся, попрощался и уехал, а мы с бабушкой пошли на кухню.

Там у неё чистота и порядок. Всё блестит и сияет. Надев передник, я стала ей помогать. Только она не слушалась моих советов и то и дело повторяла:

- Помолчи, пожалуйста! Посиди в сторонке!

Потом мы играли в шахматы. Дедушка читал газету, а я наблюдала за бабушкой. Она думала над каждым ходом. Иногда она высовывала язык, а голова наклонялась в сторону. Ну, точь-в-точь, как мой братик, когда рисует...

Партия продолжалась бы ещё долго, но я объявила ничью.

После обеда, вместо того, чтобы спать, я предложила ей посмотреть мультики.

Бабушка очень обрадовалась. Я сидела у неё на коленях перед компьютером и комментировала фильм. Она смеялась вместе со мной, кричала «ура», когда враги убегали, и мы вместе хлопали в ладоши.

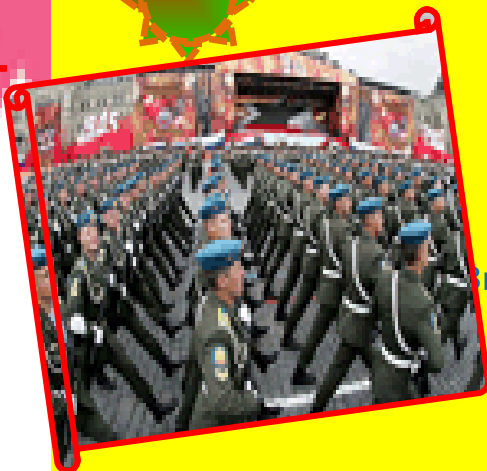
Весь день у нас был заполнен до предела. Мы даже играли в прятки.

Правда, бабушка не умеет прятаться. Она сидит с закрытыми глазами и держит руки на лице. Но я же всё равно её вижу.

Чтобы она не расстраивалась, я сделала вид, что не замечаю её.  
- Сейчас я тебя найду! Где ты спряталась? – и, шутя, заглянула под диван.  
Дедушка оторвал взгляд от газеты, хмыкнул, но ничего не сказал.  
Когда я вышла в другую комнату поискать там бабушку, она открыла глаза и радостно закричала:  
- Я здесь, я здесь!  
Время пролетело незаметно. Бабушки не было свободной минуты. Ей очень нравилась моя забота. Она часто спрашивала, что я ещё хочу. Мы с ней учили стихи, которые она написала, читали сказки, слушали её песни.  
Я устала, но бабушка отдохнула от своей работы.  
Когда пришёл папа меня забирать, он не узнал бабушку. Она была грустная, что приходится со мною прощаться. Но, я её успокоила:  
- Ты не грусти. Я ещё приду к тебе.

## С ДНЁМ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА!!! АРМЕЙСКИЕ ЗАГАДКИ

Татьяна Лаврова -Волгоград



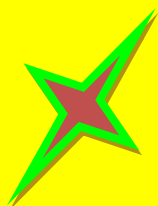
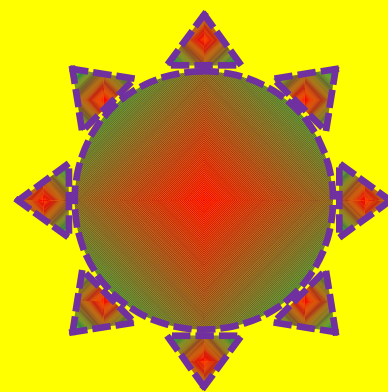
В новой форме цвета хаки  
Мы готовы для атаки.  
Штык, граната, автомат  
И прямой ручной захват!  
Знает даже дилетант,  
Как воет наш...

Выше ногу, твёрже шаг,  
Наем: ведь не дремлет враг!  
Смело мы вступаем в бой  
С нашим ротным...

Я в училище военном  
Буду первым непременно.  
И военную науку  
Детям передам и внукам.  
Отличусь в большом и в малом,  
Буду точно...

Ленты реют за плечами,  
Словно чайки над волнами.  
Нам не страшен вал девятый,  
Мы – бывалые ребята.  
Не страшны нам мель, торосы,  
Мы – отважные...

В дождь, жару и в непогоду  
Мы – на службе у народа.



на суше, и на море,  
в любом мическом просторе  
являюсь в армии ребята  
с гордостью званием...

Этой технике мы рады:  
Одолеет все преграды.  
Боевая мощь и сила  
Мир военный покорила.  
Рвётся в бой стальной мустанг -  
Наш российский мощный...

### ЛЁТЧИК

Дмитрий Толстой

Я лётчиком хотел бы стать,  
Как Михаил - мой дядя.  
Вот и учусь писать, читать,  
На самолётик глядя.

Игрушечный и небольшой,  
Но он - как настоящий  
И сделан очень хорошо:  
Красивый и блестящий!

Сегодня я пораньше встал  
И по слогам читаю.  
Хоть в самолёте не летал,  
Зато во сне летаю.



### СОЛДАТ И МАСТЕР

Елена Шутилова

Не так давно это было. Жили-были царь с царицей. И была у царицы любимая собачка Фантик - маленький лохматый комочек. Больше всех на свете любила царица своего пушистого пёсика. А Фантик обожал ароматную колбаску, сочные сосиски, и толстенные сардельки тоже очень жаловал. Царица была без ума от милого питомца и поэтому заказывала ему еду за границей у немецкого Колбасника. Уж такой знаток своего дела был этот Колбасник, такой знатный мастер-кулинар, что слава о нём гремела по всем землям.



«Никогда не кладите в колбасу корицу», – любил говаривать он, с усмешкой глядя, как его соседи по улице Колбасников пытаются изобрести новый рецепт колбасы или сарделек, добавляя в мясной фарш горькую полынь или душистый кардамон, и даже – о, ужас! – сладкую ваниль! А другие мясники из кожи вон лезли, чтобы перещегоолять знаменитого колбасника. Но им это не удавалось. И тогда один завистливый конкурент придумал как извести трудолюбивого и удачливого мастера.

Стала замечать царица, что загрустил пёсик. Не просит её поиграть, припадая на передние лапки и заглядывая в глаза. Не так быстро бьет хвостиком из стороны в сторону, встречая хозяйку. А вскоре и вовсе перестал песик вставать. Лежит в прохладной земляной ямке в саду, мордочку на лапы положил и даже ушком не поведет. А когда царица принималась гладить любимца и нежно с ним разговаривать, он только поглядывал на нее исподлобья чёрными блестящими обиженными глазками. Опечалилась царица. Призвала она слуг, стала допытываться, отчего это её собачка сама не своя. Не захворала ли? Никто не смог ответить царице: ни псарь, ни конюх, ни девка горничная, ни нянька.

Наконец дошла очередь до французика-повара.

– Государыня! – низко поклонившись, начал повар. – У Фантика пропал аппетит. Даже от любимых колбасок отказывается. Я позволил себе проверить вкус и качество этих колбасок и смею доложить, что по вкусу сии продукты ничем не отличаются от тех, что продают на наших рынках немецкие купцы.

– Колбаски как у всех?! – в гневе воскликнула царица. – Что, обмануть меня захотел, Колбасник?! Сей же час отправить в немецкие земли посла с поручением немедленно доставить во дворец особые колбаски! И выразить негодному мастеру наше высочайшее неудовольствие! Да пригрозить, что ежели не будет он выполнять обязательства перед нашим двором, там мы найдем способ его разорить! По миру пушу! – вдруг завопила Царица. – Будет знать, как мошенничать да над царскими особами насмехаться!

Прошло некоторое время. Возвращается Посол из чужих земель и – прямо к царю. Стоит, с ноги на ногу переминается, дрожит как лист осиновый.

– Батюшка, великий государь! Не прогневайся! Не выполнил я царского

приказа, не привез особых колбасок! Осерчает государыня, со свету меня сживет! Помилуй!

Выслушал царь посла и солдата

– Ну, Иван, – говорит Дело государевой важности, землю к мастеру Колбас колбасок не возвращайся. Да

тут же приказал Ивана-позвать.

царь. – Собирайся в дорогу. Пойдешь в Немецкую особых что за беда





такая приключилась? Подсоби, ежели что. Посланник мой без царя в голове оказался, ничего толком сказать не может, только в обмороки от страха падает, – с неудовольствием добавил царь, грозно взглянув на посла.

Тот побледнел весь, с лица спал.

– Что ты, что ты, отец родной! – запричитала царская нянька. – У моего сынка только о тебе все думы...

– Полно, нянька, и у тебя, видать, не все дома, – совсем рассердился Царь.

– Ну ступай, Иван, сослужи службу. Да поторапливайся! Царица совсем закручинилась, горюет – печалится.

– Рад стараться, Ваше величество! – как положено ответил Иван-солдат.

Пришёл он в свою избёнку, стал в дорогу собираться. А, известное дело, как солдат собирается: сапоги надел, кушаком подпоясался, ружьишко по уставу на плечо закинул и пошёл царский приказ исполнять. Одна кручина: дома жена молодая да дети малые остались. Как-то они без кормильца, без защитника?..

Долго ли, коротко ли шёл солдат и пришёл, наконец, в славный город Вурст. И угодил как раз на колбасный фестиваль. Город утопал в пряных ароматах мяты и тимьяна, базилика, гвоздики и перца. В воздухе разливался душистый запах майорана, долетавший с близлежащих полей. Сладкий вкус мёда перемешивался с горьким привкусом можжевельника и тмина. Город наполнял дым от жаровен, на которых шкворчали, истекая соком, вкуснейшие колбаски и сосиски. Горы разнообразных паштетов и домашних колбас громоздились на прилавках. Жители города веселились, танцевали и с удовольствием угощали друг друга. Один из мясников торговал удивительной колбасой в шоколаде и во всеуслышание потешался над известным Мастером, который, похоже, совсем разучился делать колбасы. Торговец хвастался, что уж в этом году именно его назовут самым умелым колбасником. Послушал его Иван-солдат, только усмехнулся в усы.

Нашёл Иван дом известного Колбасника. Заходит к нему и видит: сидят за столом Колбасник с женой, грустные, не едят ничего. Встретили солдата неласково, с дороги за стол не пригласили.

Спрашивает Колбасник: кто такой, да зачем пришёл?

– Я, – говорит Иван. – Русский солдат. Ищу знаменитого мастера Колбасника.

– Зачем он тебе?

– Да хочу у него научиться колбасному делу, – схитрил Иван.

Совсем помрачнел Колбасник.

– Не найдёшь ты его, служивый.

– Как так?

– Уехал он из нашего города!

Видит Иван-солдат, что-то тут не ладно, обманывает его Колбасник. И вдруг с улицы прибежал заплаканный сынишка мясника. А вслед ему дразнились соседские мальчишки:



«Ганс-колбасник – хитрый малый,

Но и он попал впросак!

Сыплет чили то и дело,

Колбасу готовит смело!

Только есть её не может ни баварец, ни пруссак!»

Смекнул тут Иван, что к чему, но ничего не сказал. А Колбасник ещё больше нахмурился, говорит:

– Ладно, садись, солдат, потолкуем. Я есть известный мастер колбасник.

– Догадался уже, – отвечает Иван-солдат. – Видать, беда у тебя приключилась?

– Не могу я свои знаменитые колбасы готовить. Не пришёл караван из дальних стран. Не привез мне моих секретных приправ, а запасы их кончились. Колбасы и сардельки у меня теперь такие же, как у других мясников. Что особенного, если в свиных сосисках перец или мёд? Смеются надо мной колбасники! Сынишку на улице мальчишки совсем задразнили! – горестно закончил Колбасник.

Призадумался Иван.

– Эх, горе – не беда! Отыщу я пропавший караван. А ты не горюй зря. Лучше подумай, как проучить завистников. Ты же мастер! Неужто не придумаешь такой колбасы, какой ещё на свете не было! А сейчас давай-ка спать. Утро вечера мудренее.

Наутро стал Иван в дальний путь собираться. Повеселел мясник, суетится, с женой в котомку солдату разные припасы укладывают. И пошёл солдат по пыльной дороге к морю в большой торговый город, куда приходят корабли с разными товарами из заморских стран. «Может, – думает. – Там что-нибудь про пропавший караван узнаю». А Колбасник пошёл в свой колбасный цех, где повсюду на верёвках были развешаны колбасы и колбаски: нежные розовые варёные, красные и коричневатые мягкие и сухие сырокопчёные. Рядом на столах лежали приготовленные сырые белые колбаски, груды разноцветных от приправ сарделек и сосисок. Тут в глазах у Мастера загорелись лукавые огоньки. И Колбасник надолго заперся у себя в мастерской, из которой теперь каждый день доносился звук пилы и наждака. Другие мясники многозначительно вертели указательным пальцем у виска и сочувственно посматривали на жену известного Мастера. Они говорили между собой, что их сосед совсем спятил, если вместо того, чтобы, как и положено мяснику, выпускать мясные деликатесы, он что-то пилит и паяет, как простой жестянщик! Наконец настал день, когда мастер вышел из сарая, обвешанный разными железными формами и формочками. Он тут же пошёл в колбасный цех, и к утру на его столе красовалась свежая колбаса.

– Принимай работу, жена! – крикнул Колбасник.



Он разрезал толстую колбасу, и на срезе оказался рисунок утки.

- Эта колбаса с утиным мясом, - пояснил Колбасник.

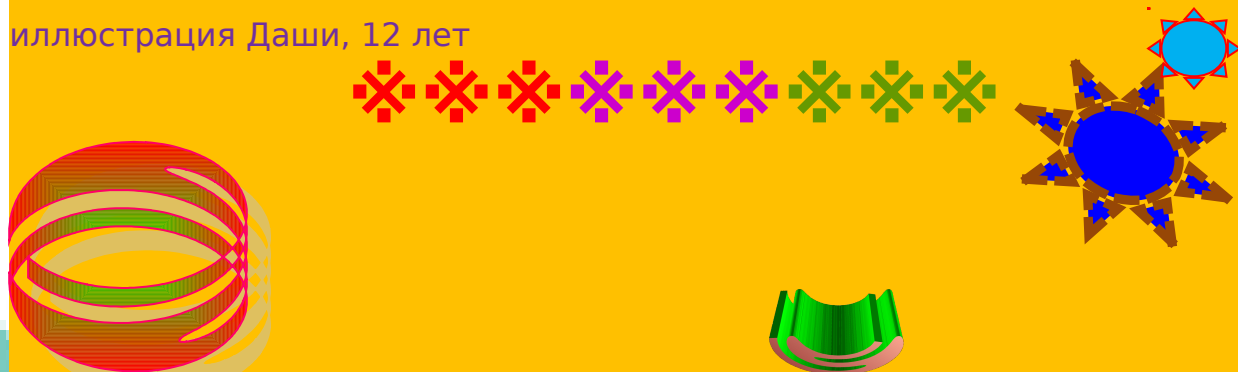
- А эта к Рождеству, - и он разрезал другую колбасу, внутри которой оказался силуэт елочки. И сколько бы кусочков ни отрезал Колбасник - на каждом из них красовался рисунок. Сынишка мясника пришёл в восторг от такой необычной колбасы. А когда Колбасник стал продавать свою колбасу в мясной лавке, народ так и повалил посмотреть на это чудо. Особенно она понравилась детям. Отрезаешь кусок такой колбасы, а там сердечко или облако, цветок или улыбающаяся рожица. Всем жителям хотелось есть узорную колбасу. Потому что она была не только вкусная, но и красивая. Теперь-то его коллеги поняли, зачем мастеру понадобилось столько формочек. Он вставлял формочку внутрь оболочки и набивал их фаршами разного цвета. Так как формочки были разные, можно было приготовить колбаски с любым рисунком. Горожане оценили такую колбасную живопись и снова избрали Колбасника почётным Мастером города Вурста.

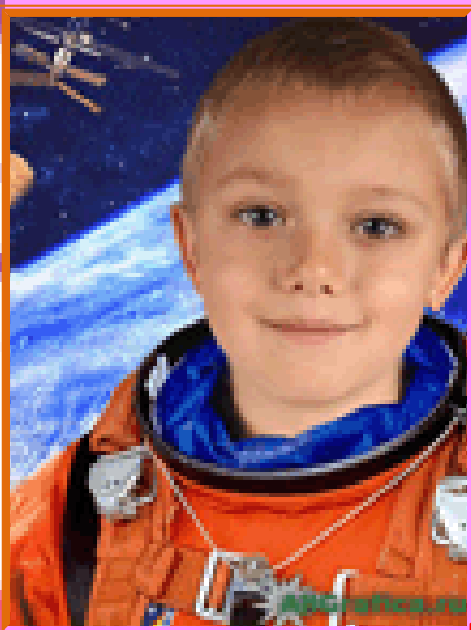


Знаменитый Мастер послал свои колбаски и к царскому столу. Подивились во дворце выдумке немецкого колбасника. Пёсик Фантик долго смотрел на изображение сахарной косточки внутри колбаски и никак не мог её найти. Затем принюхался и с таким аппетитом съел всё, что ему положили, что царица перестала сердиться и наградила Колбасника шкатулкой со своим портретом.

Не забыл Мастер и семью Ивана-солдата. Он прислал его деткам свои мясные гостинцы. А Ивановой жене - весточку от мужа. Рассказал, что отправился солдат в дальние страны, искать затерявшийся караван. Опечалилась жена, долго ещё ей мужа не видать! И зачем теперь караван искать, коли все и так довольны? Да разве к солдату кто гонца пошлёт, чтоб его домой на родимую сторонку вернуть?! Делать нечего, служба у Ивана такая...

иллюстрация Даши, 12 лет



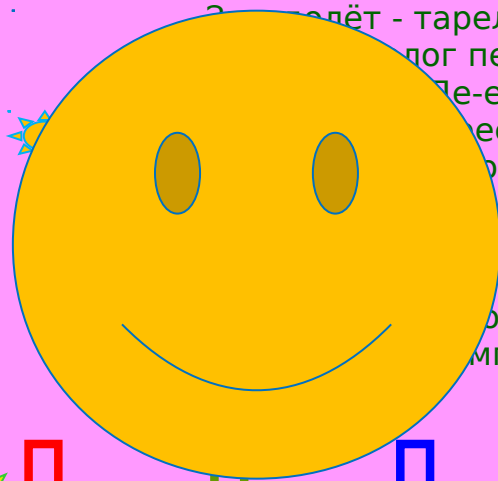


## КАШМОНАВТ

Елена Евсева

Десять...  
Девять...  
Восемь...  
Семь...  
Рано утром,  
Насовсем  
До созвездия Компота,  
В двадцать ложек перелёта  
Отправляется  
(Смотри  
И считай!  
Четыре...  
Три)...

...елёт - тарелколёт.  
...лог перелёт!  
...е-е-сять  
...еевять...  
...о-семь...  
...е-емь...  
...у съем!  
Да...  
...о к ночи  
...мпочусь!



## ПРО ОДНОГО ГЕНЕРАЛА

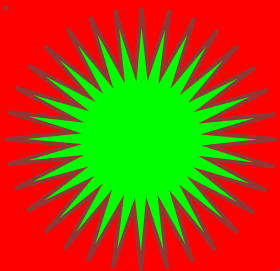
Владимир Бредихин

Один заморский генерал  
Поехал на войну.  
При этом громко распевал  
Он песенку одну.

Был в песне той  
Припев простой:



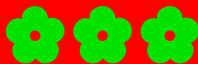
Полки пушу в атаку!  
Звон сабель, взрывы со стрельбой,  
Пехоты бег и конный бой!  
Ах, как люблю я драку!



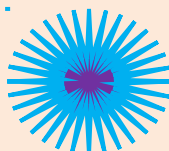
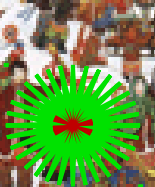
Один заморский генерал  
Пешком пришёл с войны.  
Камзол испачкал и порвал,  
Протёр до дыр штаны.

И если б смог,  
Спел пару строк,

О том что в результате  
Он получил раненье в бок,  
Лишился сабли и сапог,  
Навоевался...  
Хватит!



## ПРАЗДНИК ПРОЩАНИЯ С ЗИМОЙ И ВСТРЕЧЕЙ ВЕСНЫ



Февраль начал землю снегом. Напустил сильные морозы и властвовать над этим миром всегда. Но уже к первому марта робко подул свежий, теплый ветер, ночное небо радостно замигало умытыми звёздами. «Скоро придёт тебе, дедушка Февраль, уходить в свой ледяной терем!», - читалось в их перемигивании.

По старинному русскому обычаю в конце февраля - начале марта наступает праздник прощания с зимой и встречей весны. Люди мастерят соломенные чучела и сжигают их на жарких кострах. Поют песни, веселятся, ходят друг к другу в гости, катаются на санях, лыжах и санках с горок!

Но главное событие этого праздника - выпечка блинов! Хозяйки на Руси издревле славились своим умением печь самые разнообразные блины. И из пшеничной муки и из гречневой, с начинками и без, даже делают многослойные пироги из блинов! На настоящем молоке, куриных яйцах,

свежем сливочном и растительном масле! М-м-м! Объеденье! Этим лакомством и угощают друг друга. Целую неделю! А в конце недели отмечают Прощёное Воскресенье, когда можно прийти в гости к друзьям, родственникам, соседям и попросить друг у друга прощения. И тебя должны по обычаю простить...

В один из таких праздников и произошла эта история. В одном маленьком домике жили-были бабушка с дедушкой да дочка их с сыном Илюшей, маленьким мальчиком. Дружно они жили. Папа у них тоже был! Но редко дома бывал, всё по заграницам в командировки ездил. Ну так вот. Однажды на Масленицу решила бабушка напечь блинов. Завела, как полагается, тесто и поставила у печи. Чтобы немного настоялось. Чтобы комочки муки разошлись! А мальчик блины не очень любил, разве вот только с мясной начинкой, но был, как и все дети, очень любопытным. Подошел к кастрюле и стал разглядывать блинное тесто. А из кастрюли смотрят на него два хитрых глаза. И как будто улыбаются... «Это я там, что ли?» - подумал мальчик. Но тесто густое, и в нём ничего не может отражаться! А два хитрых глаза посмотрели на него, подмигнули и исчезли. Надо будет бабушке рассказать, - подумал малыш. - Она много раз блины пекла. Знает, бывает такое или нет!» И, успокоившись на этой мысли, побежал на улицу играть с соседской ребятнёй в снежки.

К обеду бабушка напекла высокую горку блинов. Обед был вкусным, все шутили и смеялись. Бабушка с дедушкой рассказывали, как праздновали Масленицу в их молодости. Тут мальчик вспомнил про то, что видел в кастрюле с тестом. И спросил бабушку:

- Ба, а может быть такое, что из кастрюли на тебя глаза глядят?

- Из какой кастрюли, внучек?

- Из той, в которой тесто для блинов.

- Не знаю, сама не видывала никогда. Но вот моя бабушка рассказывала, что один мальчик у них в деревне видывал такое. А что случилось? Почему ты, собственно, меня об этом спрашиваешь?



За столом возникла тишина. Мама мальчика сразу стала трогать его головку, потому что подумала, что сынишка заболел, и у него поднялась температура. Мальчик сразу сообразил, что мама сейчас его уложит в кроватку и станет поить горячим молоком. Лучше бы он спросил об этом бабушку, когда они остались бы на кухне одни. Поэтому он решил схитрить. И, убрав мамину ладошку с головы, сказал:

- Да так. Слышал, как кто-то из ребят рассказывал, что заглянул в кастрюлю с тестом для блинов, а оттуда ему подмигнули два смешных глаза. Он даже решил, что ему это показалось, и быстро закрыл кастрюлю крышкой.

- Кто это у нас такой любопытный? - тут же вмешалась мама. - Я знаю всех ребят на нашей улице.

- Mam, ну ты что? Не помню я. Бабушка внимательно наблюдала за своим потомством и, дождавшись паузы в их препирательствах, заметила:

- Такое бывает, но очень редко. Насколько я помню, эти чудеса происходят с теми девочками и мальчиками, кто очень хочет чего-то, но их мечта долго не сбывается. А в Масленицу добрый Дух Солнца иногда помогает таким деткам в исполнении их желаний.

- Ух ты! – тут же заинтересовался мальчик. - Все-все желания сбываются?

- Не знаю, я не пробовала, - с хитрой улыбкой ответила бабушка. - Что-то ты очень заинтересовался. Не с тобой ли этакое чудо произошло?

- Да нет, ба. Это там, с одним моим другом. Мы решили все дома поспрашивать, чтобы потом ему рассказать.

- Ну, с другом, так с другом. Только, чтобы желание исполнилось – надо загадать его, отломить кусочек блинчика и съесть. И так до трех желаний. Мальчик опустил глаза в стакан с чаем. Он ведь не любил есть блинчики. Разве только с мясной начинкой.

Пообедав, семья разошлась по своим делам. Мама с бабушкой пошли мыть посуду, дедушка включил телевизор, а мальчик тихонько стянул со стола один блинчик, сунул его в карман курточки и побежал одеваться на улицу.

- Ты куда? – привычно спросила мама. Она всегда, точно спиной видела и чувствовала, что делает её беспокойный сынишка.

- Можно, я немного ещё поиграю с ребятами?

- Ладно, иди уж, только недолго и недалеко, - слышалось в ответ.

Мальчик выбежал из дома, на ходу застёгивая теплую курточку. В правом кармашке он рукою крепко сжимал блинчик. Подбегая к воротам, он не утерпел и вытащил блинчик из кармашка. Развернул его и вдруг увидел, как с золотистого пористого кругляшка на него взглянули два весёлых глаза!

Мальчик мотнул головой, закрыл и открыл свои глаза. Блинчик подмигнул ему, и глазки исчезли. Чудеса! Но он хорошо запомнил всё, что сказала ему бабушка. И, выйдя за ворота дома, стал думать, чего бы ему хотелось больше всего. Вдруг его внимание привлёк крик соседского Антошки.

Малыш бежал по улице, а вслед за ним нёсся огромный пёс, который жил в конце улицы, у тёти Прасковьи. Мальчик знал, что этот пёс был не очень злым, но Антошка так испуганно кричал, что мальчик, недолго думая,

отломил кусочек блинчика и подумал: «Пусть пёс тёти Прасковьи не нападёт на Антошку!» Быстро прожевал этот кусочек и проглотил. Антошка испуганно пробежал мимо мальчика, а пёс затормозил, уселся на задние лапы перед ним и вывалил из огромной пасти язык. Как будто смеялся.

Мальчик не боялся собаки. Они часто ходили с бабушкой в гости к тетё Прасковье. Поэтому пёс знал его и никогда его не трогал. Уф, - вздохнул мальчик. Он потрепал пса за ухо, сказал ему: «Домой!» и пошел в направлении дома, где жила собака. И, удивительно, большой и сильный сенбернар послушно пошёл рядом с мальчиком к своему дому. Только после того, как собака зашла за калитку, мальчик испугался. Сенбернар, действительно, был большой и страшный с виду. Только чудо могло заставить пса вести себя так спокойно в присутствии ребёнка.

Но детское любопытство часто берёт верх над страхами. И наш мальчик,

успокоившись, отправился к реке, где шумно возилась ватага мальчишек, его друзей.



Уже когда до реки оставалось совсем немного, мальчик вдруг услышал крики. Он поискал глазами, откуда доносилось жалобное «Помогите!» и увидел, что на середину реки несутся с горки санки, в которых сидели двое детей Машка и Лёшка, братик с сестрёнкой. Мальчик знал почти всех ребят в деревне, поэтому сразу понял по голосам, кто это. Недолго думая, он вынул из кармашка блинчик, оторвал от него большой кусочек, сунул его в рот, прожевал и проглотил. И мысленно пожелал, чтобы Маша с Лёшей не провалились в реку сквозь лёд. Такое уже бывало не раз в их деревне. Но сколько взрослые не запрещали детям кататься с горки у реки - уговоры и наказания оказывались напрасными. Каждый год непременно случалось какое-нибудь происшествие во время катания на санках. Но ведь у реки была самая крутая горка! И нестись с неё, пусть даже к реке, было так здорово! Ветер свистит в ушах, льдинки бьют в лицо!

Мальчик зажмурился и досчитал до пяти. Потом открыл глаза и увидел, что санки с ребятами перевернулись прямо перед берегом реки, немного не доехав до ледяной кромки. Он так обрадовался и бросился к своим друзьям. Тут подбежали и остальные, игравшие на горке ребята. Испуганных братика с сестрёнкой отряхивали от снега. Подбадривали. Хлопали рукавичками и выражали массу радости, что ребята влетели на санках со всего разгона на лёд, который имел привычку проламливаться от тяжести.

Мальчик вдруг вспомнил про блинчик, который почему-то зашевелился в его кармашке. Он достал оставшийся кусочек. Очень хотелось кушать. Наверное, от пережитых волнений! Он посмотрел на него и... представил, что его папа, которого он редко видел дома, вдруг приехал и ждёт сына. Сидя за столом...

Или в кресле у телевизора... Или... Мальчик быстро сунул последний кусочек блинчика в рот и побежал домой. Когда он открыл входную дверь, то сразу услышал знакомый папин голос.

От счастья у него из глаз брызнули слёзы! Но он вытер их быстро рукавичкой и, шмыгая носом, как будто замёрз, стал стягивать в прихожей сапожки. Мама внимательно посмотрела на румяное лицо сынишки, но ничего не сказала. Папа встал из-за стола и подхватил сына на руки. И только бабушка с понимающей улыбкой смотрела на внука, и в её глазах светилась радость за него. Она ведь видела, как мальчик украдкой стянул со стола блинчик и сунул его в свой кармашек. И расспросы его она тоже сразу поняла. Но никому ничего не сказала.



На то она была и бабушка, чтобы знать секреты своих внуков и никому их не рассказывать.

А мальчик был несказанно рад приезду отца. Он, конечно, не знал, что родители давно обо всем договорились, и папин приезд был запланированным. Но он долго думал, что всё, что произошло в этот первый день Масленицы, было ЧУДОМ. Чудом, которое сотворил ему блинчик с весёлыми глазами. А вы, ребята, как думаете?

10 марта 2011 года



## МОЙ ПАПА - ПОГРАНИЧНИК



Игорь Николаевич Боголей

Спят девчонки и мальчишки,  
На свои прильнув подушки.  
Спят в шкафах на полках книжки  
И все детские игрушки.

Спят все папы, спят все мамы,  
Бабки, дедки, мышки, кошки.  
Ну а я, признаюсь прямо:  
Призадумался немножко.

Мало кто подозревает,  
Что всем ночью сладко спится,  
Так как папа охраняет  
Сон страны всей на границе.



## СКАЗКА О СОЛДАТЕ ИВАНЕ И НЕЖИТИ

Ирина Ману

Отпустили как-то одного солдата на побывку, мать старенькую проведать,  
жену молодую утешить.

Солдату собраться, что нищему: только подпоясаться, да вещмешок за плечо – пошагал по земле русской необъятной.

Где подмогнёт, там и накормят. От работы не бежал, не гнушался, голод – не тётка. Хочешь-не хочешь, а как подсуетишься, так и обогатишься.

Долго ли, коротко ли, попал наш солдат в одно селение. От него совсем недалеко до родного дома. Стал проситься на ночлег в один из домишек. А хозяева в плач:



- Мы бы пустили тебя, служивый, но ждем смерть неминуемую.

Сначала солдат подумал, что люди жадные, не хотят приютить. Всяко в жизни случается. Чуть хозяйство на ноги встанет, бывает, что хозяев одолевает скупость, просящему отказывают в малости. Даже переночевать в стоге сена у амбара.

Но здесь другое. Лица больно зарёванные. Руки дрожат, как кур воровали.

- Пошто смерть ждете в гости? – начал издали спрашивать солдат.

- Мы бы и не ждали, – ответила старушка. – Сроду чужого не брали, не воровали, милостыню не просили. А тут повадилась к нам по ночам мертвечина с кладбища захаживать, да с собой утаскивать. Три ночи ходит, а на четвертые забирает человека. Уже какой дом пустеет.

- И куда тащит?

- На кладбище. Утром приходим, а на старых хороминах новый труп лежит односельчанина.

- А, что же такое эта нежить клянчит? – не унимался солдат, видимо, что-то решив про себя.

- А кто его разберёт, – старушка утёрла слезы. – Сегодня четвертая ночь. Я с дедом, да внука моя. Невестка с сыном уехали на торжище. Откуда защиты брать и не ведаю.

- Я! – браво отдал солдат честь и пристукнул каблуками.

- Касатик, как тебя звать-величать? – умилилась та.

- Иваном, – отрапортовал. – Вы у соседей переночуйте, а я за вас останусь. Посмотрим что к чему.

- Голубчик, стыдно тебя оставлять одного. Помирать-то!

- Я не один, а с Богом. Семи смертям не бывать, а одной не миновать.

Старик слез с полатей, хотел даже поклониться со старушкой в ноги служаке. Тот руками и всплеснул:



- Да, что вы! Отец, матушка!.. Не позорьте меня!

- Спаси. Хоть за внуку Олесю поклон.

- Сначала – дело, а потом поклоны бить будем.

Олеся девчушкой сметливой была и сказала:

- Вы, дядя Иван, сильно не бойтесь. Я тут блинков постных напекла. Вы покушайте.

- И то верно, девонька. На голодный желудок – какая служба? – расправил усы солдат, усмехнулся, подмигнул рукодельной.

Та порозовела, выскочила за дедом и бабушкой. А наш солдат остался. Кушать не стал, а вот пару блинков в карман штанов засунул. Сам махорку скрутил козьею ножкой и засмолил так, что дым столбом. Глаза выест, чихом изойдешь.

Слышь-ко, часы где-то пробили за полночь. Солдат ни гу-гу, как на посту не спит, бодрствует. Знай себе самосадит.

Тут нежить шасть в избу. По лавкам, полатам шарит, живую душу ищет.

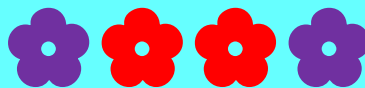
- Где? Где? Найду вас, - тихо стонет, кровь сворачивает.

- Кого ищешь? – строго спрашивает солдат, вставая и одергивая гимнастерку.

- Хозяев. Они должны мне, - прошелестела нежить, вглядываясь в темноту провалами глазниц.

- Я за них. В чем дело? Не ложится тебе спокойно, не отдыхается, - упорствовал служака.

- Они должны отдать моё. За своим пришла, - вздохнула мертвечина, замораживая в избушке все.



- Ничего не должны. Чужого не берут, но и своё не отдадут! Что по-твоему они взяли? – грозно подступил Иван, а сам зубами от холода клацал. Нежить не стала объяснять. Призрак – призраком, а потом как схватил за руки служивого и не отпускает. Иван, конечно, струхнул маненько, но виду не подал, что сердце екнуло. Попытался освободиться, а нежить мертвой хваткой уцепилась.

И давай кружить, как дети, играючи, кружат, за руки держа друг дружку.

У солдата померкло в глазах. Не поймёт-не разберёт он - все смешалось воедино. Жив ли, мертв ли. Только запах тлена будоражит, пугает ни на шутку.

- Постой, - взмолился Иван. - Сделай милость Божицкую. Перед смертью выполни маленькое желание, а потом делай со мной то, что задумала.

Нежить ещё покружила солдата, истошно вереща:

- Ты же этого хотел! Ты сам этого добивался!

Но прислушалась к словам Ивана, отпустила:

- Чего хочешь? Говори, выполню, только о свободе не проси. Должник – ты мой теперь.

А солдат не робел уже. Уселся прямо на землю. Достал блинчики постные, что давеча в карман положил.

- Перед смертью даже приговорённым откусать разрешают, - говорит Иван, - один - мне, а вот другой - тебе.

Да спроста и кинул нежити блинка. А сам сидит, ест свой и нахваливает рукодельную Олесю.

- Догадался, - бросила в сердцах мертвечина, тая в воздухе.

- Ты погоди! - не испугался Иван. - Ты скажи, за чем приходила, чтоб не маялась

- Я скучаю по спокойной прохладе в тени плакучей ивы, по пению птиц, что чаще навещают меня, чем родные и близкие.

Нежить что-то шепнула на ухо солдату и исчезла окончательно.

Иван кивнул. Глядь, а он стоит посреди чиста поля, за сноп держится.

- Фу ты, ну ты, оказия какая приключилась, - и обратно прямехонько в то селение

пошагал.



А тем временем хозяева вернулись. Видят изба пустая, солдатика нема. В плач ударились, криком изводятся, оплакивают душу Ивана. А он тут как тут.

- Вот он я. И все благодаря сметливости вашей внучки Олесеньки.

- Как так? - изумился старик.

- Об этом опосля. Сначала о деле, - посерьёзnel солдат, ероша свои чёрные волосы. - Вам тут как-то не дарили плат с серебряной вышивкой?

- Как же! Дарили, соколик, - засуетилась старушка, доставая из сундука эту вещь.

- Это новый соседушка одарил. Он к нам переехал из соседней деревеньки.

Каждому дому что-то приятное сделал. Праздник устроил, - Олеся подробно обсказала, а сама стряпанием занялась.

Как есть рукодельная!

- Праздник говоришь? - задумчиво произнес Иван. - Хорош праздник, когда погребальные колокола бьют.

- А, что, мил-человек, что-то не так? - старик нахмурил седые брови.

- Все так. Не могли бы вы этот плат отдать? Если, конечно, вам не дорог, - спросил солдат, покручивая ус.

- Бери. Ты смерть отвёл. Всё бери, отдадим, что ни попросишь.

- Отец, только плат.



Солдат отправился в церковь к батюшке. Там и рассказал: так, мол, и так, плат этот из могилы, взят и подарен живым людям.

Стали осторожно опрашивать прихожан. Кому колечко, кому браслетку новый сосед - всех чем-нибудь да одарил.

- А не колдун ли случаем? Извести задумал народ честной? - спросил Иван, видя, как разворачиваются события.

Народ-то, конечно, понял, что неспроста такие расспросы, что солдат смерть отвёл и, что приютили они у себя колдуна.

Боязно, но собрались идти к нему, чтобы ответ держал. Пришли, а того и след давно простыл. Сделал своё чёрное дело и сгинул.

Вместо него ходит по двору чёрный кот. Глазищами водит. Людей робость взяла. Но всё же и тут наш солдатушка не оплошал.

- Брысь! - и крестом себя осенил.

Тот и сгинул. Батюшка великое дело сделал, дом святой водой окропил, молитвы почитал, жителей поддержал.

А все те вещи собрали, схоронили на кладбище. Нежити больше и не появлялись.

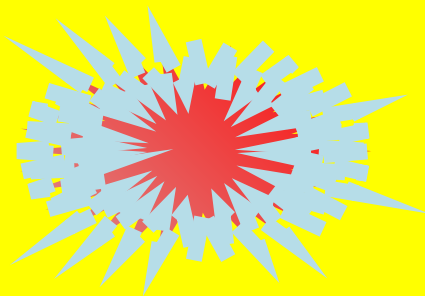
Солдат не стал дожидаться гуляний. Пошёл дальше до дома. Сильно стосковался по родимому краю, родным и близким. Вам велел кланяться и передавать всего самого доброго.

Рисунок автора

24. 0 2. - 26 .02. 2011

## У ГРАНИЦЫ

Верона Шумилова



Зрело лето нивой золотою,  
Рожь роскошным колосом цвела.  
Пограничник узкою тропею  
Подъезжал к околице села.

Он устал...  
Смахнул росинки пота,  
Ребятишек увидал вдали...  
И тотчас букеты в пол-обхвата  
На коня горячего легли.

Зазвенело поле смехом чистым,  
Зашептал разбуженный камыш...  
Вдруг несмело со щенком пушистым  
Вышел к пограничнику малыш.

Он поднял комочек с рукавицу  
Над своей вихрастой головой:



Вот щенка на главную границу  
Вы возьмите, дяденька, с собой!

солдата дрогнули ресницы...  
Он мальчишку на руки берёт:  
Будет пёс твой с нами на границе,  
Только пусть немного подрастёт.

Картинка из Яндекс



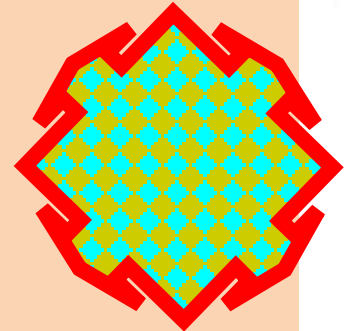
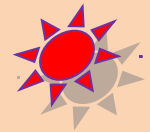
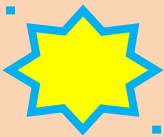
### ПОЛКОВОДЕЦ

Шукевич Е.Ю.

Кребий брошен. Битве – быть!  
Войско молча ждёт приказ.  
«Надо нам тылы прикрыть,  
Эх, резерв бы про запас...» –

Шепчет тихо сам себе  
Полководец-вундеркинд.  
Строит планы в голове.  
Вслух же громко говорит:

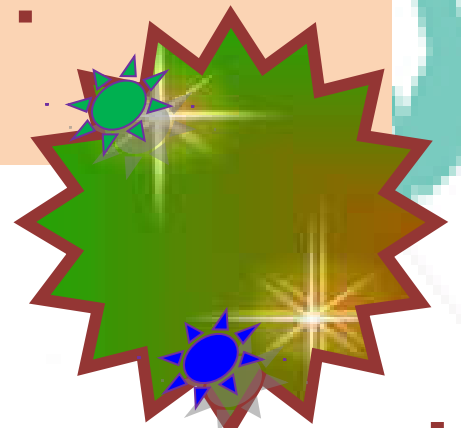
«Ну, папулечка, держись! –  
Первоклашка рвётся в бой –  
Бьёмся насмерть, не на жизнь.  
Расквитаюсь я с тобой!»



\*\*\*\*\*

«Прежде срока не хвались,  
Помнишь поражение?  
Чьи там слёзки пролились?  
Хочешь повторения?»

Время «Ч». Труба зовёт.  
Разговоры – в сторону!



Центр двинулся вперёд.  
Шансы были поровну...

За ударами – удар,  
Сыплет сын без продыха.  
«Хоть бы мазал иногда,  
Нет же, – бьёт без промаха!»

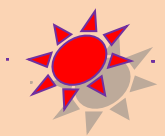
Фланги смяты, прорван фронт.  
Контратаки не спасли.  
Войско папино, вот-вот,  
Сын сотрёт с лица земли.

Хоть отец провёл тогда  
Бой самоотверженно,  
Армия его солдат  
В пух и прах повержена.

«Мааам! Я папу победил!» -  
Сын вскочил от радости.  
«Да, сыночек, ты разбил...  
Бой с тобой – не шалости».

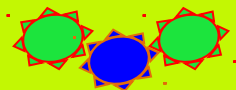
Приutih страстей накал,  
Гаснет битвы зарево....  
Папа сыну проиграл  
Партию в Чапаева!

Полководец мал и юн,  
Чтоб вершить историю.  
Но он одержал свою  
Первую Викторию!



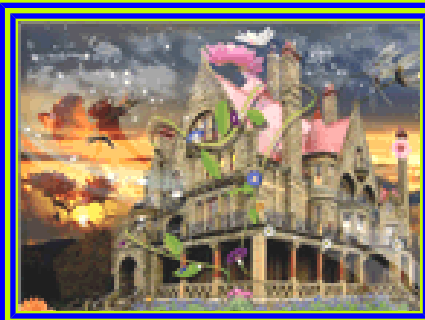
#### БЕРЕЗКА 4

Тер-Азарян Григорий  
Глава девятая  
Колючая Ветка и Белая Рука



Начало в номере 45

- Сейчас у меня много важных дел, - прохрипела



Белая Рука. – Надо поскорее слетать на встречу кое-куда. А когда вернусь, подумаю, что с тобой делать.

Тут подул лёгкий ветерок, который стал всё усиливаться и усиливаться и вскоре превратился в ураган, который, с воем взвился вверх. Наступила тишина.

- Кажется, я пока спасся, - радостно вздохнул Вирги. – Повезло мне на этот раз, очень повезло. Ну, погоди, Солнечная Незабудка. Ты ещё поплачешь. Во всём случившемся – только твоя вина. Не будь тебя, не потерял бы дубины. Но что это там говорила Белая Рука? Выходит, я не всё знал, что можно ей сделать?

Так, тихо разговаривая с самим собой и радуясь, что избежал наказания, Вирги и не заметил, как с одного из деревьев взлетела птица и направилась в сторону леса Топоза.

- Надо обо всём рассказать, - думал про себя Филин. – Но куда поздней ночью помчалась Белая Рука? Может, гномы или феи поймут. Ну и колдунья... Даже мне ничего не было видно кроме рук...

Однако, вот и знакомый лес.

Вскоре Филин сидел у дупла дуба и время от времени ухал.



\*\*\*

- Филин вернулся, я слышу его звуки, - как всегда, первым среагировал Фырк.

- Сейчас пойду, узнаю, что за новости он принёс о колдунье, - поднялся на ноги Агат.

- Будет лучше, если ты его поскорее сюда проведёшь, - повернулась к гному Колючая Ветка. – Хочется прямо от него услышать, что он увидел и услышал в лесу.

Агат вышел и вскоре вернулся. На его руке сидел огромный филин, который поводил головой, как бы улавливая незнакомые звуки.

- Рассказывай, что там случилось с Вирги, - обратилась к птице Колючая Ветка. – Зря я его пожалела.

Филин оглядывался по сторонам. Было видно, что яркий свет ему очень мешает. - А ты забирайся ко мне под стол, - махнул лапкой Фырк. – Тут и темно, и удобно.

- Скоро ёжик всех нас поселит под столом, - рассмеялась Колючая Ветка. – Однако мы тебя слушаем, Филин.

Тот долго и подробно рассказывал все, что ему удалось разведать, как Вирги швырял в него камни, как решил обмануть Белую Руку и как потом просил пощады.

- Так ему и надо! - барабанила пальцами по столу Колючая Ветка. – Думал, что, раз сбежал, его встретят, как героя. Без дубины он своей госпоже и не нужен.

Однако когда Филин дошёл до того момента, что Белая Рука куда-то улетела, колдунья заволновалась.



- Что это за дубина, и что она ещё умеёт – можно и попозже узнать, – тихо проговорила она. – Но куда так срочно полетела Белая Рука? Может, на свой остров?

- А что ей там делать ночью? – возразила Голубая Капелька. – И, как рассказывает Филин, колдунья явно спешила. А зачем ей было торопиться попасть в свои владения?

- Видимо, ты права, – уселась Колючая Ветка. – Но, что заставило эту злодейку куда-то помчаться? Что за встреча, на которую она боялась опоздать?

- Можно мне сказать? – раздалось из-под стола громкое сопение Фырка. – Пусть Филин ещё раз расскажет, после каких слов Белая Рука решила куда-то лететь.

- Как только Вирги сказал, что из них двоих никто не думал, что у гномов он встретит колдунью, а не фею, Белая Рука и разозлилась. Она хочет показать свою силу.

- И что из этого? – недовольно проговорила Колючая Ветка. – Говори яснее, Фырк.

Раздался глубокий вздох, а потом – сопение.

- Не медли, ёжик, – стала волноваться колдунья. – Обещаю, тебе, что бы ты ни сказал, я не рассержусь.

- Когда ты была Колючей Веткой, и рядом с тобой были гоблины, ты ведь тоже постоянно летала, – начал говорить Фырк. – Вот и представь, если бы ты оказалась на месте Белой Руки, которая потерпела поражение, куда бы отправилась в первую очередь.

- Подожди-подожди, – прикоснулась ко лбу колдунья. – К себе бы домой не полетела. Там бы мне нечего было делать. И сюда бы не прилетела. Как проникнуть в подземелье, и какова уверенность, что одержу победу? Осталось...

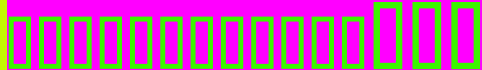
- Замок Принца с Принцессой... – почти одновременно воскликнули Голубая Капелька и Сиреневый Ветерок.

- Неужели она туда направилась?! – тихо прошептала Солнечная Незабудка. – Вот, злодейка!

- Всё правильно! – воскликнула Колючая Ветка. – Ещё днём мы говорили, что не знаем, как там Утренняя Роса и Принц Ален, и Агат собирался утром туда полететь. Теперь мне понятно... Белая Рука потеряла Солнечную Незабудку, теперь ей нужна новая фея. Утренняя Роса – вот за кем она направилась в замок.

- Что же нам теперь делать?! – заволновались все. – Неужели мы оставим Утреннюю Росу в беде?

- Конечно, нет! – грозно проговорила Колючая Ветка. – Но тогда вы должны помочь мне.





- Ты надеешься, что твои гоблины и мургаши мне страшны? - расхохоталась Белая Рука. - Смотри, внимательно смотри, что тебя ожидает. Сейчас увидишь...

И тут в воздухе появились страшные, похожие на людей, мохнатые, четырёхрукие существа, с огромным, острым рогом во лбу. Стоило им тряхнуть руками, как во все стороны разлетались языки зелёного и фиолетового пламени.

В воздухе запахло палёной шерстью, а гоблины осторожно попятились назад. Они только скалились и грозно рычали, но идти вперед отказывались. Вид огня пугал их.



Колючая Ветка снова произнесла заклинание, и из-под земли, один за другим, стали вылезать мургаши. Огромные чудовища, совершенно не боясь пламени, вертели во все стороны головами, вытягивали руки и пытались поймать мохнатых чудовищ.

Однако им это не удавалось, а четырёхрукие страшилища всячески старались, чтобы огонь попал в глаза мургахам. Когда им это удавалось, слуги Колючей Ветки замертво падали.

Ещё немного и Лакуан Шали победили бы.

- Видишь, какими могут быть мои слуги, - раздался хохот Белой Руки. - Улетайте отсюда, пока целы. Всё равно вам не спасти Утренней Росы и Принца. Они уже далеко отсюда.

- Ах, так! - прорычали гоблины, и набросились на страшилищ Белой Руки. Сейчас посмотрим, какие смелые эти мохнатые чудовища. Мы даже троллей и клуков не боялись.

Они высоко подпрыгивали, хватали на лету Лакуан Шалей и бросали вниз мургахам.

Те только успевали запихивать врагов в рот, и оттуда вырывались страшные клубы дыма и разноцветного пламени. От радости, что для них нашлась еда, мургаши громко ревели.

- Уходим отсюда! - раздался приказ Белой Руки, которая поняла, что и эта схватка проиграна. Лакуан Шали, тут же превратившись в воронов, устремились вверх.



- Кажется, мы опоздали, - сокрушалась Колючая Ветка. - Неужели Утренняя Роса и Принц Алэн тоже попали в лапы этой злодейки? Где их теперь нам искать?

Колдунья оглядывалась по сторонам, но царила тишина, и нигде не было видно людей.

- Однако куда могли подеваться подданные Принца с Принцессой? - недоумевая, сама себя спрашивала Колючая Ветка. - Не могла же Белая Рука и их всех унести... Но сейчас лучше убрать мургашей, потом всё внимательно осмотреть.

Опять, как и прежде, колдунья по-особому засвистела, и с неба стали спускаться аралезы, которым стоило только лизнуть мургаша, как чудовище исчезало.

- Но где же всё-таки люди? - в который раз задала вопрос Колючая Ветка. - Может, ты что-то знаешь, Топаз?

- Посмотри, сколько повсюду разбросано больших ночных бабочек, - указал гоблин. - Никогда такого количества не видел. И почему-то они все неподвижны.

Колючая Ветка осторожно взяла в руки и стала внимательно рассматривать одну из крылатых красавиц.

- Я - подданная Принца и Принцессы, - ясно услышала колдунья. - Налетел страшный ураган. Он врывался в дома, выносил на улицы людей, и они превращались в бабочек.

- А что случилось с Принцем Аленом? Где он? - попыталась узнать Колючая Ветка.

- Этого никто не знает, - слегка пошевелила крыльями бабочка. - Но его здесь нет. Прежде, чем проникнуть в дома, ураган долго кружил по комнатам замка, и были слышны крики Принца. Фея, которая была рядом с ним, ничем не смогла помочь. Огромные вороны окружили её и унесли. Может, и Принц был с нею.

- Что нам делать? - повернулась к гоблинам Колючая Ветка. - Оставаться здесь не имеет смысла. Но и бабочек нельзя так оставлять. Днём их склюют птицы.

Колючая Ветка вновь тихо засвистела, и опять в воздухе, кружась, появились аралезы.

\*\*\*\*\* □ \*\*\*\*\* □ \*\*\*\*\*

- Оставайтесь тут и охраняйте замок, - приказала колдунья. - И смотрите, чтобы ни одну бабочку не тронула птица.

В ответ небесные собачки как-то по-особому запели и стали покачивать головами. Они начали подлетать к бабочкам, осторожно брать их в пасть и вносить во дворец.

- Вот это вы правильно придумали, так и продолжайте, - обрадовалась Колючая Ветка. - Охраняйте замок. А если кто-то появится, немедленно дайте мне знать.

Самая большая из небесных собачек подлетела к колдунье и что-то долго напевала. Колючая Ветка внимательно слушала и время от времени кивала головой.

- Пусть так и будет, - наконец произнесла она. - Если понадобится, вызывайте на подмогу мургашей.

- А теперь нам пора возвращаться домой, - обратилась к гоблинам колдунья. Те тут же подхватили карету, прогремел гром, и сверкнула молния.

\*\*\*

Вскоре Колючая Ветка с гоблинами стояли у пригорка. Агат, словно почувствовал, что братья вернулись.

- Они уже здесь, я уверен в этом, - вскочив на ноги, проговорил он и выбежал из комнаты.

- О ком это? - непонимающе пожали плечами Еловая Лапа с братьями, но поспешили вслед за ним.

- Неужели Колючая Ветка вернулась? - заволновалась Голубая Капелька. - Очень уж быстро.



В этот момент в комнату вошла колдунья с гоблинами, а вслед за ней - и гномы.

Агат взмахнул кинжалом, проговорил заклинание, и братья приобрели свой прежний вид.

- Ну что там, рассказывайте скорее! - со всех сторон слышались голоса. - Белая Рука была в замке? А где Принц и Утренняя Роса? Почему их нет с вами?

Колючая Ветка, словно не слыша все эти вопросы, села и долго не поднимала головы. Впервые она выглядела такой подавленной. Заметив, что колдунья расстроена, ей перестали задавать вопросы, и столпились вокруг Топаза. Гном почти шёпотом стал рассказывать, что же произошло во дворце.

Неожиданно Колючая Ветка подняла голову и резко проговорила: «Всё равно мы победим. Отныне у меня нет сомнений. Не такая уж и страшная эта Белая Рука. А её Лакуан Шалям - далеко до гоблинов. Жаль, что вы не видели, как они храбро сражались бок о бок с мургашами. Такого зрелища я никогда не забуду».

- Вы сражались? И не испугались быть рядом с этими чудовищами? Может, я ослышался? - от удивления Фырк даже вылез из-под стола. - Рассказывайте, как всё произошло!

- Это были совсем иные слуги Белой Руки, таких мы видели впервые. Похожие на громадных людей, но мохнатые, четырехрукие и с большущим, острым рогом на лбу. А когда они трясли руками, то повсюду разлеталось зелёное и фиолетовое пламя.

- Почти, как тролли, согласно вашему рассказу, - проговорил Агат. - Помните их огонь? - может, эти Лакуан Шали им приходится

родственниками, и потому Белая Рука непременно хочет расколдовать Тартуха и его войско?

- Но всё же, где Утренняя Роса и Принц Ален? - повернувшись к Колючей Ветке, спросила Голубая Капелька. - Мы только и говорим про страшных чудовищ.

- Не знаю, ничего не знаю, - сухо проговорила колдунья и вновь уселась. - Скорее всего - там же, где Принцесса Лотта и Берёзка. Все подданные королевства превращены в огромных ночных бабочек, и сейчас их охраняют аралезы.

- Но что мы теперь будем делать? - почти в один голос проговорили Солнечная Незабудка и Сиреневый Ветерок. - После такого поражения Белая Рука надолго затаится, чтобы вновь собрать силы. Сейчас и не узнать, что у колдуньи на уме.

- Скорее всего, так и будет, - кивнула Колючая Ветка. - Теперь никто не посмеет сунуться в лес Солнечной Незабудки. Колдунья, не разобравшись, кто это, уничтожит любого незнакомого пришельца. Представляю, в какой она ярости. Ведь в один момент победа, почти, что была у неё в руках, в её белых руках...

- Но не станем же, мы сидеть и ждать. Надо что-то делать, - разволновался Агат. - Я не боюсь этой колдуньи, а также - её слуг и готов хоть сейчас полететь в лес.

- А что это изменит? - потянул брата за куртку Топаз. - Представим, ты прилетишь и сядешь на дерево. Что это даст? Так можно днями сидеть и сидеть. Ты даже не будешь знать, в лесу ли ещё колдунья или на своем острове.

- Пожалуй, ты прав, - почесал голову гном. - Однако в том, что мы будем продолжать сидеть и непонятно чего-то ждать - ещё меньше пользы. Неужели мы не сможем что-то придумать?

- Вот что мне пришло на ум, - посмотрев на Топаза, предложила Солнечная Незабудка. - Нам сможет помочь Аука. Может, полететь в лес и встретиться с ним?

- Аука? - сразу же среагировала Колючая Ветка. - Впервые слышу такое имя. Кто это?

- Аука - похож на гномов, но - ещё меньшего роста, - начала объяснить фея.

- Он живет в самой глухой чаще соседнего леса, и порой любит пугать людей и подшучивать над ними, аукая в нескольких местах сразу. Но он - очень добрый и его бояться незачем. Кроме того, житель леса - мой большой друг и не откажет в любой просьбе.

- Но чем он может нам помочь? - заинтересованно продолжила расспросы колдунья.

- Однажды я сидела на полянке, - стала рассказывать фея. - И знала, что Белая Рука - рядом и прячется в большой сосне. Тут из лесу вышел Аука и направился ко мне. Когда ему становилось скучно, он приходил в мой лес чтобы поговорить и поделиться новостями. Как только он прошёл мимо

большой сосны, Белая Рука хотела его схватить, но в последний момент почему-то передумала.

Аука увидел, что я сильно изменилась в лице и, не понимая, в чём дело, поспешил подойти.

- Что случилось? Что так напугало тебя? - начал расспрашивать он. - Ты словно увидела что-то очень страшное.

Что мне было ответить? Не могла же я ему сказать про Белую Руку. Что я ему говорила, уже и сама не помню, но постепенно мой гость перестал волноваться, и, как и прежде, на его губах заиграла озорная и радостная улыбка. Время от времени он начинал аукать и весь лес наполнялся весёлыми звуками. Казалось, что, спрятавшись за деревьями, одновременно переключается несколько человек.



Посидев рядом и поговорив немного со мной, Аука встал и вскоре скрылся за деревьями. Я тоже хотела подняться, однако меня тут же схватила Белая Рука.

- Кто это был? - стала расспрашивать колдунья. - Я впервые вижу этого гнома. Почему он приходит в лес и разговаривает с тобой? Быстро отвечай! Когда я ей объяснила, кто такой Аука, что он - не гном и чем он занимается, Белая Рука начала смеяться. Это был первый и последний раз, когда я слышала её смех.

- Как он это ловко придумал, - радовалась она. - Аукать и сбивать с пути людей.

- Он ещё может начать ломать сухие ветки, чтобы ещё больше запугать, - добавила я. - Подшучивать над пришельцами в лес - его самое любимое занятие.

- Тогда он мне нравится, - проговорила Белая Рука. - Пусть приходит, когда пожелает.

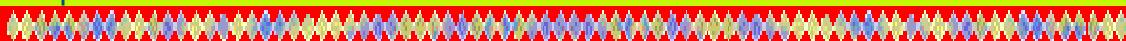
После этого Аука ещё раз навестил меня, и я была ему очень рада, так как больше ни с кем не могла разговаривать. Белая Рука мне запретила даже с цветами беседовать.

- Ты вовремя вспомнила про этого шутника, - уже слегка улыбаясь, проговорила Колючая Ветка. - Остаётся только его найти, и чтобы он добрался сюда.

- А вдруг он, как и Вирги, тоже - на службе у Белой Руки? - засомневался Орешник. - Нам надо быть очень осторожными. Кто пойдёт его разыскивать в чаще леса?

- Я пойду, - тут же откликнулась Голубая Капелька. - Мне не привыкать жить в лесу, в самой его глуши. Помнишь, как мы впервые встретились, Агат? Я ведь тогда была ящерицей.

- Конечно, помнит, - опередила гнома с ответом Колючая Ветка. - Это я тебя туда отправила.



Было видно, что колдунья смутилась от слов феи. Лёгкий румянец заиграл на её щеках.

- Ты зря волнуешься, - улыбнулась Голубая Капелька. - Я никогда не держала за это на тебя зла. И, повторю ещё раз, что готова пойти и разыскать Ауку. Сейчас совсем не время ворошить прошлое. Нашим врагам только это и надо.

- И я пойду с тобой, - неожиданно проговорил ёжик. - Зачем тебе идти одной, когда вдвоём веселее?

- А троём - ещё лучше, - рассмеялся Агат. - Вспомнил те далёкие дни... Как время быстро летит... Жаль, что Принцессы нет с нами. Знать бы, где она сейчас находится.

- Тогда не стоит задерживаться. Прямо сейчас и тронемся в путь, - улыбнулась Голубая Капелька.

- Но как вы попадёте туда? - забеспокоился Топаз. - Фея может полететь на карете, а что делать с Фырком и Агатом?

- Карету лучше оставить здесь, - повернулась к гному Голубая Капелька. - Нам нельзя привлекать внимание и рисковать. - Будет лучше, если мы превратимся в обычных жуков-короедов, которых - тысячи в любом лесу. Так нас никто не заметит.

- Очень правильно, - широко улыбнулся Еловая Лапа. - Я уверен, что Белая Рука никогда не догадается, кто вы.

- Может, тогда и мне полететь с ними? - посмотрела на Колючую Ветку Солнечная Незабудка. - Было видно, что она ещё смущается новых друзей.

- Если не боишься, лети, - внимательно посмотрела на фею колдунья. - Только будьте очень осторожны. Белая Рука может быть повсюду. Сейчас в каждом дереве таится опасность.

Продолжение следует

## МАЛЕНЬКИЙ КОМАНДИР

Ли́ка Разумова

Утром в ванной я один.  
Значит, я здесь -





Командир.  
Кран, откройся!  
Мыло, стройся!

Раз, два! Вот рука!  
Повторю ещё: раз, два!  
Вот опять моя рука!  
А теперь команду слушай:  
Мойся, носик!  
Мойтесь, уши!

Мойтесь сразу  
Оба глаза!

Шея, лоб и две щеки...  
Все умылись?  
Молодцы!

Вольно!  
Мыло, отдыхай!

Паста!  
Вахту принимай!

Щётка -  
Тоже шаг вперёд:  
Твой сейчас пришёл черёд!

Зубы!  
Смирно! Раз и два!  
Чистим нижний ряд сперва.

Верхний, тоже приготовься.  
А теперь к проверке  
Стройся!

Раз -  
Налево поворот!  
Смотрим ушки, глазки, рот.

Два -  
Направо поворот!  
Спину ровно! Шаг вперёд!

Песню дружно запевай,  
С левой ножки

Начинай!

Раз, два!

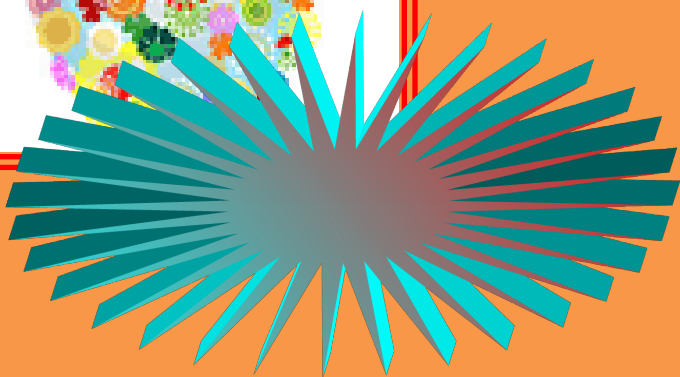
Раз, два!

Хороши у нас дела!

А теперь кру-у-у-гом!

Одеваться марш!

Бегом!



## СМЕШИНКИ

Татьяна Керстен

Налетели снежинки,  
Разбросали смешинки.  
Приносите корзинки –  
Собирайте смешинки:  
Приставучие,  
Хохотучие,  
Улыбчатые!

## ПУТАНИЦА

Серый ёжик косолапый  
Спит в берлоге, спрятав лапы.  
А колючий медвежонок  
Тихо фыркает спросонок.

## ПУГАЛО

Пугало меня пугАло,  
Всё ручищами махало.  
И зачем оно старалось?..  
Я совсем не испугалась.

## ПАУК

Паутинку сплёл паук,  
Ждёт гостей, присев на сук:

- Что ж гостей всё нет и нет -  
Есть кого мне на обед?

\*\*\*\*\*

\*\*\*

### МОЛОКО

Далеко-далеко  
Убежало молоко,  
Из кастрюли со всех ног  
Вдруг пустилось наутёк...

### РЫБОЛОВЫ

Рано утром рыболовы  
В море вышли за уловом.

Жаждут вкусного обеда  
Их детишки - рыбоеды.

### ГИППОПОТАМЫ

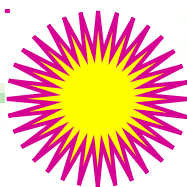
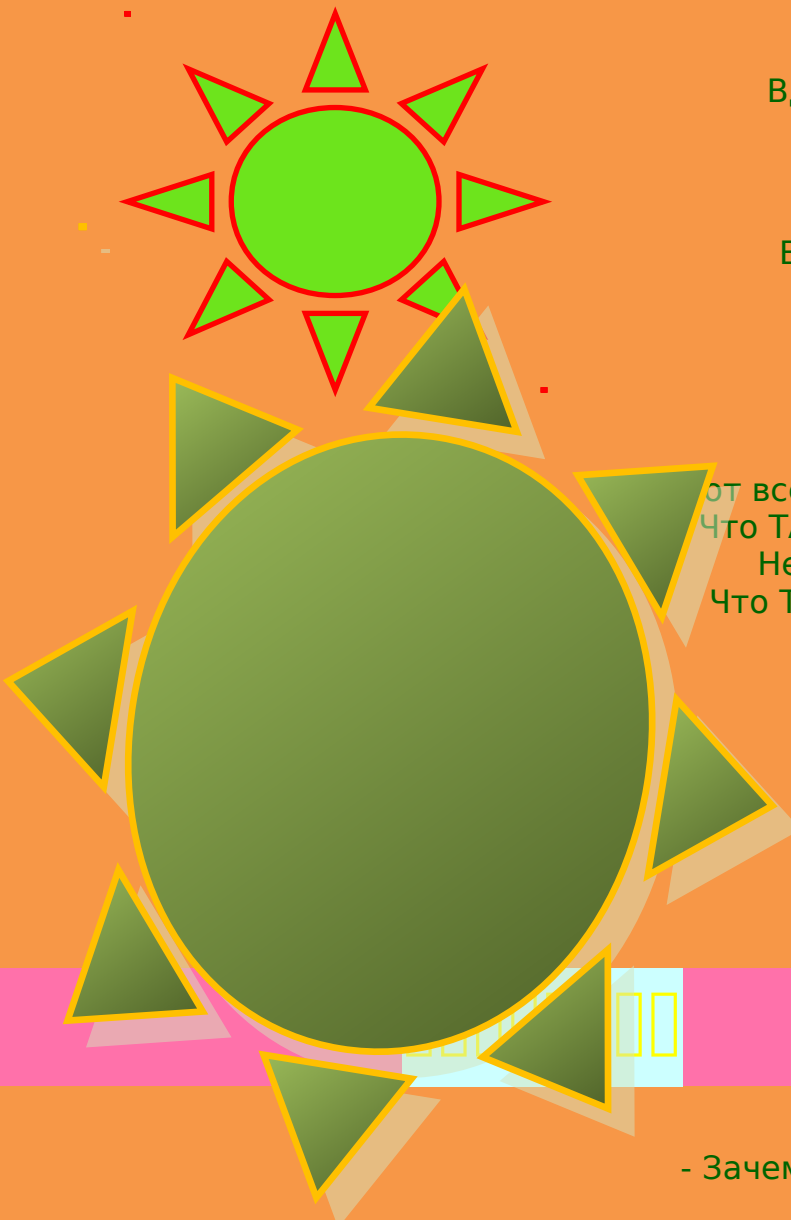
От все папы, знают все мамы,  
Что ТАМ живут гиппопоТАМы,  
Не сомневаясь ни минуты,  
Что ТУТ живут гиппопоТУТы.

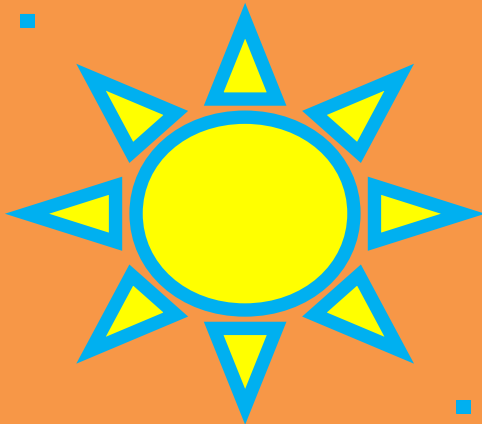
### БЕГЕМОТ

Сон напал на бегемота.  
Бегемоту лишь охота  
Рот огромный разевать  
И зевать,  
.....зевать,  
.....зевать...

### ЗАЧЕМ?

- Зачем, сыночек, так кричать?  
Тебя я не пойму.





- Ах, мам, не нужно мне мешать:  
Ловлю я тишину.

#### УТЁНОК

Ах, как тесно жить в скорлупке  
Непоседе-крошке-утке!  
- Вот сломаю теремок:  
Я ж утёнок - не желток!

#### НА ЗАБОРЕ

На заборе, на заборе  
Кошки дружно пели в хоре,  
Мышки: «пи-и-и», - им подпевали,  
А собаки подвывали.

#### ПОСИДЕЛКИ

Раз устроили белки  
На сосне посылки,  
А соседки их галки -  
Над сосной полеталки.

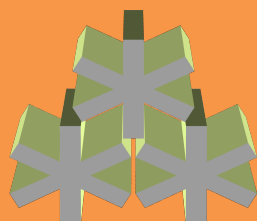
#### ГНОМИК И УЛИТКА

- Улитка, подари свой домик! -  
Просил улитку крошка-гномик.  
Улитка гному говорила:  
- Ах, домик дома я забыла.

#### НЕБЫВАЛЬЩИНА

В Антарктиде крокодил  
Рыбу в проруби удил,  
А на Амазонке  
Кит стирал пелёнки.

10.04.07



**КАК КАТЬКА НА ДЕДА МОРОЗА  
ОБИДЕЛАСЬ** Продолжение  
Александр Анайкин



Начало в номере 52

И вот, наконец, наступило тридцать первое декабря. Наши родители сами отвели нас в квартиру к Катьке, словно мы до этого никогда у неё не были и мы бы просто не нашли к ней дорогу. Особенно странно такое поведение родителей было для меня. Ведь мы с Катькой живём, как вы уже знаете, на одной лестничной площадке. Но я ничего не стал говорить моим родичам о несуразности их поведения. Зачем портить настроение людям в новогоднюю ночь? Пусть идут себе, куда хотят. Я лишь подзвал к себе Римку и, когда мы пришли в квартиру Катьки, сразу показал моей верной и немного трусливой собаке, где находится ванная комната, чтобы Римка знала, куда бежать и скрываться, когда начнут палить из хлопушек. Но моя умная собака вовсе не собиралась дожидаться начала канонады и сразу заскочила в ванную.

Свернувшись клубком, она принялась мелко трястись, из чего я понял, что где-то уже палят из ненавистных Римке шутих. Однако мой папа на сей раз не стал обнимать нашу испуганную собаку. Мы просто оставили в ванной свет включённым и пошли в большую комнату, где у Катьки стояла ёлка, очень красивая, высокая и пушистая. Это была действительно ёлка, а не ель. Вернее это была, как пояснила Катька, пихта. Иголочки у неё были мелкими, не как у ели. И то, что Катькины родители где-то умудрились достать такую ёлку с мелкими иглами, меня очень впечатлило. Ведь повсюду на улицах торговали елями, которые, конечно, тоже красивы, но иглы у них крупные. А Катька сказала, что на Новый год должна быть в доме именно пихта, у которой мелкие иголочки. Я с Катькой не спорил, потому что очень беспокоился за свою собаку, которая продолжала оставаться в ванне. Колян же сразу начал рассматривать угощение, которое нам разложили на большом столе в центре комнаты. Максик принялся разглядывать фантики на конфетах, бесцеремонно вынимая каждую конфету из вазы, а потом снова кладя её на прежнее место. Лишь один Дренька ни о чём не беспокоился и ни к чему не проявлял видимого интереса. Он выступал в роли дипломата, успокаивая родителей Катьки. Он мило улыбался и говорил, что всё будет прекрасно. Катька ничего не говорила. Она молча стояла возле стола с угощениями и насмешливо поглядывала поочерёдно на каждого из нас, потому что мы чувствовали себя, как бы «не в своей тарелке», хотя и бывали, разумеется, здесь много раз. Но вот непосредственно перед Новым годом, нас оставляли одних впервые. Оказывается, нам всем приготовили даже постели. Катькина мама объяснила, где каждый из нас будет спать, когда мы утомимся встречать Новый год. И эта новость была для нас совершенно неожиданна. Настолько неожиданна, что Колян перестал разглядывать угощение стола, а Максик бросил своё бескультурное занятие и более уже не притрагивался к конфетам в вазах. Я тоже был этим фактом столь удивлён, что на миг даже перестал беспокоиться о своей пугливой собаке. Однако Катькина мама,

видать, вовсе не собиралась долго любоваться нашими изумлёнными физиономиями и, пожелав нам хорошо встретить Новый год, а так же сказав, чтобы мы особенно не шалили, ушла с её отцом. А Катька, переключив канал телевизора на мультики, пригласила всех к столу, чему Колян искренне обрадовался. Он тут же налёг на селедку под шубой. При этом Колян сообщил, что его мама делает её по-другому, она заливает её майонезом одним слоем сверху, давая хорошенько пропитаться всему изделию. Но мы, честно говоря, особенно и не слушали гастрономические изыскания нашего гурмана. Дреня сразу взял управление встречи Нового года в свои руки и, подскочив к телевизору, сказал:

- Я думаю, раз мы все стали теперь на год взрослее, то следует переключить телевизор на действительно стоящий канал и не любоваться похождениями мыши.

- Чем тебе не нравится Майки Маус? - пробурчал сердито Максик, но, спорить особо не стал.

Колян добродушно согласился с тем, что все мы стали, несомненно, старше и поэтому можно и переключиться с детских мультиков.

Я волновался за Римку и не стал вмешиваться в этот ерундовый спор. Дренька же радостно предложил переключиться на мужской канал.

- На эротику что ли? - удивлённо спросила Катька.

Дреня сильно смутился и, покраснев, пробурчал:

- Почему? Просто на взрослый канал.

Я не стал слушать эту перебранку и ушёл в ванную, чтобы успокоить разволновавшуюся Римку. А то, что она волнуется, я знал наверняка, иначе она уже давно была бы вместе с нами, сидела возле стола на паласе и смотрела на нас. Так и оказалось. Римка лежала в ванне и мелко-мелко дрожала. Я обнял её и принялся гладить, говоря, чтобы она прекратила бояться ерунды. Римка слушала меня внимательно, но из ванны вылезать не желала, продолжая мелко трястись.

Когда я вернулся в комнату, канал уже был переключен на какой-то концерт, а Колян спорил с Максиком по поводу кусков красной рыбы. Он утверждал, что это форель, а Максик настаивал, что - кефаль. Колян брал в руки куски рыбы и объяснял ошибочность взглядов Максика. При этом каждый кусок после соответствующего объяснения, разумеется, съедался. Максик же, хотя и спорил про рыбу, её не ел, а внимательно разглядывал фантики во всём конфетном многообразии. Катька, подражая певице, танцевала в одиночестве на свободном пространстве комнаты. Я уселся за стол, разглядывая куриные окорочка. Дело в том, что Римка очень любила курицу, и я хотел угостить её лакомством, надеясь отвлечь от едва

доносящихся с улицы звуков петард. Но в этот момент в комнату вошла бабушка нашей Катерины и объявила, что скоро приедет дедушка Мороз.

- А он на оленях приедет? – спросила радостно Катька.

Дренька при этом хрюкнул и отвернулся. Иногда и у нашего бесцеремонного очкарика хватает такта, чтобы не обидеть друга, тем более – девчонку.

Колян же, услышав про деда Мороза, вовсе не заинтересовался тем, на каком транспорте тот приедет. Он, облизываясь и улыбаясь, спросил:

- И чего он вкусенького нам привезёт?

Максик же задумчиво проговорил:

- Интересно, а каков дизайн костюмов дедушки и Снегурочки в этом году?

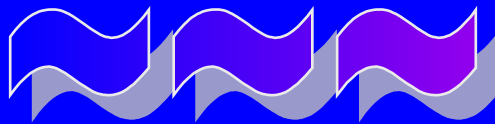
Я ничего не стал говорить, а лишь с удивлением посмотрел на настенные часы.



До Нового года была ещё уйма времени. Но в это время раздался звонок, и Катькина бабушка засеменила открывать дверь. Мы пошли следом. Едва она приоткрыла дверь, чтобы впустить деда Мороза с его Снегурочкой, как из ванны выскочила моя Римка и бросилась в прихожку. Шерсть у неё стояла дыбом и выглядела она столь грозно и лаяла так агрессивно, что Снегурочка, крикнув «ой», тут же выбежала из квартиры. Следом за ней поспешил и дед Мороз, крича, чтобы убрали собаку. Схватив Римку за шею, так как на ней не было ошейника, я поспешно впихнул её обратно в ванную комнату и закрыл за ней дверь. Лишь после таких предосторожностей испуганные дедушка Мороз и Снегурочка вошли обратно в квартиру. И тут я понял причину агрессивного поведения Римки. Ведь вы же знаете, как моя собака не любит пьяных. Да, нет, не то чтобы дедушка Мороз на ногах не стоял, но винный запах от него шёл очень стойкий. Я даже удивился, как это моя Римка не выскочила ещё раньше из своего убежища. Испуганные дедушка Мороз и Снегурочка, с опаскою поглядывая на дверь ванной комнаты, прошли в зал, где стояла ёлка и был накрыт стол. Я же пошёл к своей разбушевавшейся собаке, которая просто рвалась наружу. Я очень боялся за дверь ванной комнаты, помня про ободранный дермантин и превращённую в опилки обналочку на нашем выходе. Всё время, пока дед Мороз со своей Снегурочкой развлекали моих друзей, я безнадежно старался утихомирить мою грозную собаку. Хорошо, что их визит не был очень долгим. И, едва они ушли, я вышел из ванны. Римка же, подбежав к входной двери и немного порычав, устремилась вскоре опять в своё убежище, потому что на улице началась настоящая пальба из всех видов хлопушек, хотя до Нового года оставалась по-прежнему уйма времени.

Я думал, что застаю в зале счастливую Катьку и даже счастливого Дреньку. Но я ошибся. Катька сидела нахохлившись, словно замёрзший воробей. Бабушка встревоженно спрашивала свою внучку, почему она в таком неадекватном состоянии. Она так и говорила «неадекватном», совершенно забыв о том, что при гостях непонятными словами не

выражаются. Но мне было не до непонятных слов Катькиной бабушки, тем более и так было ясно, что она имела в виду. Я подумал, что виной плохого настроения Катерины был бесцеремонный Дренька, не верящий ни во что святое. Но я ошибся. Дренька наоборот говорил, успокаивая Катерину, одни лишь хорошие слова относительно и деда Мороза и его Снегурочки. Я даже не знал, что и подумать. Мои друзья тоже были в полной растерянности. Максик предлагал переключиться на детский канал и смотреть Мики Мауса. Колян предлагал Катерине самые разнообразные конфеты. Все успокаивали Катюку как могли. Но я-то не знал, что тут произошло, поэтому просто спросил свою подругу:



- А что случилось, Катя?

И тут девочка разревелась, так громко что мы все просто испугались. Мы испугались даже больше всполошившейся Катькиной бабушки, которая в испуге предлагала внучке валерьянку, разбавленную лимонадом. Но от такого необычного коктейля Катюка сердито отмахнулась.

А я недоумённо воскликнул:

- Да что у вас случилось то?

Но никто не мог мне ничего ответить. Колян делал страшные рожи и пожимал плечами. Максик разводил руки в стороны и тоже пожимал плечами. Дренька снял свои очки и старательно протирал их, тоже при этом пожимая плечами. Бабушка всплескивала руками, расплескивая валерьянку в лимонаде, и кругами кружила вокруг плачущей внучки.

Наконец та, заикаясь и всхлипывая, пропищала:

- Дед Мороз фальшивый.

Мы все сразу замерли на месте и перестали пожимать плечами, Дренька чуть не выронил свои очки, прежде чем взгромоздить их себе на нос. Бабушка перестала бегать вокруг Катюки с валерьянкой, разбавленной лимонадом и тоже застыла на месте.

А потом мы все вместе испуганно и негодуя вскричали, обращаясь к Катерине:

- Как фальшивый? Почему фальшивый?

А та, заревев ещё громче и всхлипывая ещё чаще, пробормотала:

- У него борода на боку и вином он пропах.

Раскрыв в изумлении рты, мы некоторое время взирали на опечаленную такими пустяками подругу. А потом дружно принялись успокаивать её.

- Да сейчас от всех вином разит.

- Это у него тулуп запахами пропитался, потому что уже ко многим заезжал. Но Катюка была неумолима.

- При чём здесь тулуп, - хныкала она. - Это просто бескультурный перегар. Что ответить на это вполне справедливое замечание Катерины - мы не



знали, поэтому принялись защищать бороду деда Мороза. Дренька, поправив на носу очки, попытался разубедить нашу расстроенную подружку здравым смыслом и твёрдой логикой. Он сказал:

- А если у нашего дворника дяди Васи нос – на боку, ты тоже скажешь, что он ненастоящий дворник.

- При чём здесь дядя Вася, – плача отвечала девочка. – Ему просто в пьяной сваре нос свернули, это все знают.

- Дяде Васе в честном мужском поединке физиономию повредили, – поправил нашу подружку Колян, почему-то сильно обидевшись за дворника.

Катька, наконец, перестала плакать и, гневно посмотрев на Коляна, оттолкнула руку бабушки, по-прежнему предлагавшую коктейль из валерьянки и лимонада, сказала:

- Я тебе сейчас самому нос набок сверну. Раз я говорю, что борода фальшивая, значит фальшивая.

- Да ладно, чего ты, – растерянно забормотал сконфузившийся Колян, – ну фальшивая, так фальшивая. Что из этого-то?

- А то, что он не настоящий, – гневно вскричала та.

При этих словах Дренька почему-то очень смутился и сконфуженно пробормотал:

- Ну чего уж ты так?

А мы все хором, и даже бабушка, дружно повторили:

- Ну чего уж ты так?



Но Катька ничего нам не ответила и пошла умываться.

Она так долго была в ванной, что мы, наконец, забеспокоились и пошли следом. Но ничего страшного, оказывается, не произошло. Катька сидела на краю ванны и разговаривала с моей Римкой. Римка, к моему удивлению, почти что совсем не тряслась и внимательно слушала, что ей говорила Катька. В ту ночь моя Римка спала в одной постели с Катькой под одним одеялом. Её бабушка на такую вольность в тот раз лишь рукой махнула. Главное, что внучка обошлась без валерьянки и больше не плакала. Всё остальное было тоже не столь важно. Римка тоже не бегала в ту ночь в ванную. И я вполне выспался.



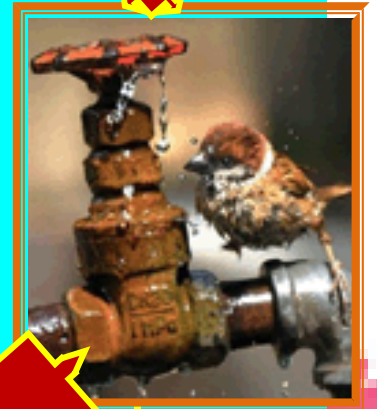
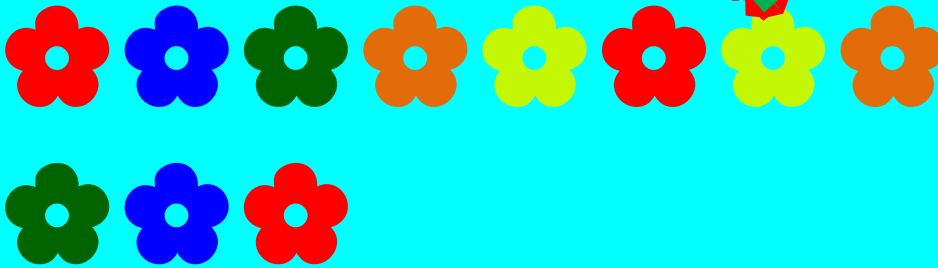
## ЧТО ЗА ЧУДО?

Наталья Мурадова  
Загадка

Что за чудо перед нами?  
Не котёнок и не пёс.  
Крючковатый ржавый нос  
Брызжется водой всерьёз.  
Он без всяких извинений  
Промочил мой клюв и хвост?!  
Полечу я за друзьями  
Пусть ответят на вопрос!

Ответ ( ржавый кран)

26 февраля 2011г



## ПУТЕШЕСТВИЯ КАРАНДАШИКА

Нетанухин Дмитрий



Жил да был карандашик. И звали его КОХИНОР. Жил он в небольшой картонной коробочке вместе со своими братьями-близнецами – такими же симпатичными карандашами. Однажды вечером его хозяин, мальчик Витя, оставил его на столе, забыв убрать в коробочку. И наш карандашик решил попутешествовать и посмотреть, что за мир его окружает. Он подкатился к краю стола и... упал на пол. Падать было не больно, а даже очень интересно. Но случилась беда: у нашего Кохинора сломался симпатичный тоненький носик грифель.

Карандашик задумался и загрустил: «Что же мне делать. Если Витя увидит меня в таком виде, то, скорее всего или положит на дно коробки, и я уже не

скоро смогу выбраться из неё и заняться любимым делом - чертить и рисовать. Или... о ужас! Он выкинет меня в ведро.

Тут он заметил, что рядом с ним под столом лежит ластик. Мальчик уронил его, видимо, во время последней работы. Ластик поглядел на карандаш и сочувственно произнёс: «Даа... плохи твои дела! И что тебе не сиделось на месте?...»

«Мне... мне очень хотелось посмотреть на мир, который окружает меня, - произнес маленький карандаш.

Ну ...посмотрел? А теперь отправят тебя в ведро, и твой мир закончится - хмуро-утвердительно произнёс ластик.

Карандаш заплакал: «Что же мне делать?!»

- Ладно, дам тебе один совет, - сказал ластик. - Здесь, в комнате есть тот, кто сможет тебе помочь, если, конечно, ты найдёшь её, и она захочет это сделать.

- Кто же это? - воскликнул карандаш.

- Это тётушка ТОЧИЛКА. Она с вашим братом много работает. Хотя - капризная донельзя. Витя на неё постоянно ругается.

- А где она живёт? - спросил карандаш.

- Точно не знаю. Наверно, в той зелёной коробке, вон там в углу.

И карандаш радостно покатился в угол, где возвышалась большая картонная коробка.

Добравшись до неё, он с трудом вскарабкался наверх и посмотрел вниз.

Там были навалены разные канцтовары: и карандаши, и ручки, ластики и тетрадки, и многое другое.

- Друзья! - робко осведомился карандаш. - Нет ли среди вас уважаемой тётушки Точилки?

Сначала была тишина, и все молчали, потом один сварливый голос в углу произнёс: «Ну что тебе надо?»

Карандаш обрадовался: «Это вы тётушка Точилка?»

«Поспать не даёшь, и что тебе не сидится!» - ворчливо произнесла пузатая металлическая точилка.

«Я...У меня... произошло большое несчастье!» - воскликнул карандаш и рассказал ей о своём горе.

«Э-эх, молодёжь! - проворчала точилка, - Всё-то вам дома не сидится, на подвиги тянет... Ну да ладно, прыгай сюда, помогу тебе, бедолаге»

И она быстро и сноровисто, что неожиданно для её крупной комплекции вернула карандашу его прежний вид.

Как он обрадовался! Он полчаса благодарил её за эту услугу. А потом покатился обратно к столу.

На следующее утро Витя и нашёл его у ножки стола.

«Хм... хороший карандаш, - произнес мальчик. - Упал и не сломался».

И довольный положил его в пенал и отправился в школу.

## ДЕТЯМ

Любовь Шубная

### ЗАГАДКИ-ПЕРЕВЕРТЫШИ

\*\*\*

**КОТ** - наоборот - ужасен,  
Потому что он опасен.

Он не лазает по ветке,  
А живёт у нас в розетке.

**ТОК** - наоборот - из миски  
Съел сегодня две сосиски.

\*\*\*

**ГОД** - наоборот - мой пёс,  
За неделю он подрос.

**ДОГ** - наоборот - пройдёт,  
Повзрослеет и наш кот.

### КАЛАМБУРНЫЕ СТИХИ

#### ХИТРЫЕ ПОДУШКИ

Вечером под ушки  
Проснутся подушки:  
- Поделитесь с нами  
Тайнами и снами!

#### ВОЛКИ

- Волки, волки, а не вы ли  
На луну сегодня выли?  
- Это песни, а не вой  
Раздавались над Невой

#### КОК

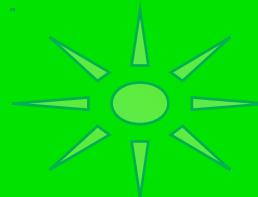
Сразу видно, знатный кок он -  
Приготовил даже кокон!  
Только вот котёл - сухой:  
Не везёт ему с ухой!

### ЗАДАЧА

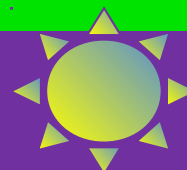
Высоко и даже выше -  
Восемь ласточек на крыше.  
Посидели, отдохнули,  
Дружно крыльями взмахнули:  
Две - на рынок улетели,

Две - на речку захотели,  
Две - на почту, чтобы маме  
Отослать по телеграмме.

Высоко и даже выше...  
Сколько ласточек на крыше?



## **ВАСЯ-ПРОКАЗНИК** **Никифоров Евгений**



Когда Серёжа с мамой переехали на новую квартиру, родители развелись, и папа ушёл в другую семью. Серёжа заскучал по старым школьным друзьям, а новыми ещё не обзавёлся. Он по-настоящему хотел иметь верного друга. Особенно четвероногого: щенка или котёнка. Но на зарплату мамы, Людмилы Сергеевны - она работала медсестрой в больнице - они не могли приобрести домашнее животное.

Как-то, возвращаясь из школы и проходя мимо мусорного контейнера, Серёжа заметил, что какое-то маленькое, грязное существо шевелилось у бака - это был котёнок.

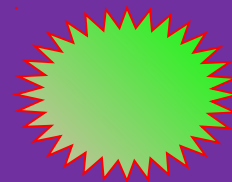
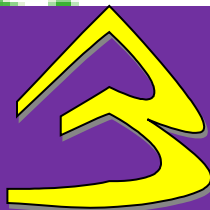
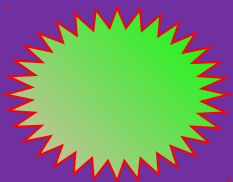
Он вылизывал содержимое молочного пакета. Пожалев котёнка, Серёжа взял его на руки и направился к дому. Сначала малыш пытался вырваться из рук мальчика. Только дома, в уютной обстановке, когда Серёжа вымыл его шампунем, высушил феном и поставил перед ним блюдце с молоком, котёнок успокоился. Свежее молоко для него было непривычным, он сперва предпочитал уличное, прокисшее молоко.

А вечером, когда пришла с работы Людмила Сергеевна, Серёжа обратился к ней: «Мама, я приютил котёнка, можно, он у нас поживёт? Я назвал его Васей».

- Ну что ж, - ответила мама. - Пусть живёт.

В согласии матери Вася почувствовал отсутствие радости, и потому большинство проказ он осуществлял назло ей.

На следующий день, когда сын был в школе, а Людмила Сергеевна в свой выходной день решила заняться стиркой и глажкой белья, зазвонил телефон. Поставив утюг на подставку, она вышла в другую комнату ответить на телефонный звонок. Вася, воспользовавшись отсутствием хозяйки, стащил с дивана уже проглаженную простыню и стал таскать её по всей комнате, а затем демонстративно накрылся ею, так что виднелся только один его глаз. Вернувшись из другой комнаты, Людмила Сергеевна всплеснула руками и запричитала: «Что ж ты, проказник Вася, натворил?!»



Отобрав простыню, она пошла стирать её заново. Обиженный котёнок все последующие дни ходил по своим делам в мамины тапочки и туфли. Пока Людмила Сергеевна стирала простыню, Вася умудрился в комнате взобраться на стол, скинуть оттуда её сотовый телефон и поиграть с ним на полу. Телефон испортился, и пришлось срочно отдавать его в починку. А когда Серёжа пришёл из школы, Людмила Сергеевна, наконец, решилась.

- Сынок, твой Вася портит вещи, а ты сам понимаешь, что сейчас туго с деньгами.

- Ну, мама, жалко его выгонять на улицу. Сейчас холодно. Он может замёрзнуть. Он ещё маленький, ему хочется поиграть, а без меня ему скучно. Со временем он исправится, - с мольбой в глазах просил оставить котёнка сын.

- Надеюсь, он исправится... конечно, останется, - со вздохом ответила мать.

А вот последняя проказа чуть не стоила Васе жизни.

Недавно включили отопление. Было натоплено так, что стало жарко. Поэтому Серёжа приоткрыл балконную дверь, чтобы проветрить помещение, а сам пошёл на кухню готовить ужин к приходу мамы. В это время котёнок решил посмотреть, что там, за балконной дверью, проникнув через отверстие. А увидел он, как тополь рос под самым окном, и некоторые ветки его касались перил балкона. На одной из веток сидел воробей. В котёнке проснулся инстинкт охотника. Он сделал бросок в сторону воробья. Только птица успел улететь, а Вася завис на ветке. В эту минуту, ничего не оставалось, как подать голос. Мяуканье раздавалось так громко, что Серёжа, услышав, прибежал спасать питомца. А тот вцепился в ветку так крепко, что мальчик еле-еле оторвал его.

Серёжа так спешил спасти котёнка, что забыл надеть куртку и схватил воспаление лёгких в тяжёлой форме. Пришлось вызывать скорую и отправить мальчика в больницу.

Когда Людмила Сергеевна вернулась из больницы, то увидела, что Вася сидит грустный и жалобно мяукает.

- Не грусти, малыш, - обратилась она к котёнку, при этом погладив его. - Вернётся твой хозяин. Подлечится и вернётся. Ведь это из-за тебя он заболел.

Прошло время, мальчик выздоровел и, когда вернулся домой, котёнок, не отходя, прыгал возле него. Вася даже прекратил проказничать. Ну разве что иногда... немножко.

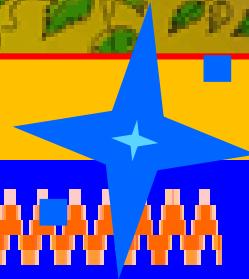


## ТРОПИНКА



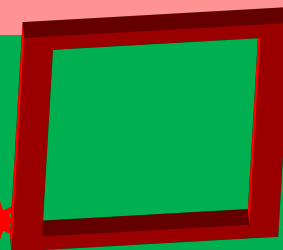
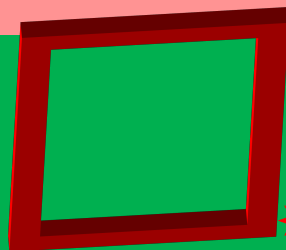
Нина Тарасова

Ну куда спозаранку,  
 скажите на милость,  
 Так спешила тропинка,  
 куда торопилась?  
 За калитку, тайком, прошмыгнув от  
 порога?  
 - Вот дурёха, - ей вслед оглянулась  
 дорога.  
 - Там крапива, канава, густая трава!  
 Но тропинка - такая сорвиголова,  
 По откосу вприпрыжку сбежала к реке...  
 Только пятки сверкнули на мокром песке!



## ТРОПИНКА

Елена Вита



Мы живём на краю леса, на первом этаже большого дома. Длинная асфальтированная тропинка отделяет наш и другие дома от ближайших деревьев большого лесного массива. Вдоль этой дорожки, со стороны леса расположены школа, детский сад и бассейн. Поэтому, каждое утро мимо нашего окна дети ходят в школу и обратно домой. Родители отводят своих детей в садик.

Спортсмены бегут на тренировки. А ещё, по ней любят гулять мамы со своими малышами в колясочках. У нас не бывает машин, поэтому здесь - любимое место отдыха всех моих земляков.

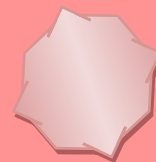
Тропинка берёт начало у школы, построенной прямо на краю нашего городка, и убегает вдаль, упираясь в широкую автомобильную дорогу, с бурным транспортным движением. Мы любим наблюдать с мамой из окна дома, как учителя и школьники рано утром торопятся в школу. А после занятий ребяташки бегут небольшими оравками домой. Они всегда громко смеются, играя друг с другом. Я смотрю и радуюсь вместе с ними. Ты тоже пойдёшь в школу, когда вырастешь, - сказала мне мама, но прежде надо научиться многому другому.

Ещё мама рассказала мне, что эта тропинка стала тропой жизни для моих старших сестры и брата. Сначала они катались здесь в колясочках, когда были совсем маленькими. Потом по этой дорожке родители отводили их в детский сад. А когда для них прозвенел первый звонок, они отправились по ней в школу. Каждый день в течение многих лет сестра и брат уходили в школу, а мама им вслед махала рукой из окна. Когда мои братик и сестрёнка стали совсем взрослыми, по этой тропинке они сами вышли из школы и направились к большой дороге, где протекает самостоятельная жизнь.

Папа говорит, что взрослые дети уходят из родного дома так же, как птички улетают из гнезда, когда настаёт время им самим строить свои семейные гнёзда. Поэтому мы живём втроём. Но я часто вижу, как мама грустит, когда смотрит на торопливых школьников. Она хочет, что бы мы были все вместе, как прежде. Может, потому что кому-то грустно, а может, по какой-то другой причине, но к нашему окну стали приходить из леса белочки, и радовать нас своей красотой и прожорливостью. Один раз они даже утащили повешенные на балконе для сушки белые грибы.



Сначала белочка приходила к нам одна. Она даже поселилась в заброшенном скворечнике на дереве, которое растёт у нашего окна. Весной родились маленькие бельчата, и мы видели, как мама-белка переносила их, держа своими зубками, далеко в лес. Бельчат было много, и белочка возвращалась из леса за каждым своим ребёночком. А когда они подросли, они стали приходить к нам в гости из своего лесного дома всей семьёй. Каждый год, и зимой и летом у нас под окном можно любоваться маленьким зоопарком.





Когда ребяташки идут по тропинке из школы, они останавливаются возле нашего окна и наблюдают за повадками лесных жителей. Зимой это – три-четыре серые белочки, огромная стая шумных синиц, красавцы снегири, немного скромных воробьёв, семья голубей и дятел, которому тоже понравилось гостить в нашем заоконом зоопарке. Весной прилетают райские птицы – клесты, удивляя своей красотой; белочки меняют свои шубки на ярко-оранжевый цвет, и только хвост у них остаётся неизменно серым и пушистым.

Прохожим нравится смотреть, как белки гоняются друг за другом с огромной скоростью, перемещаясь по спирали по толстому стволу дерева. Мы насыпаем под окно семечки, орешки и кусочки хлеба, и вся наша живность принимается за еду. Белочки аккуратно берут каждую семечку и съедают только зёрнышки, оставляя вокруг себя много мусора, а все птички склёвывают корм целиком, и просят новый.

Летом жители нашего зоопарка разлетаются по своим делам, и мы каждый день видим только белочек, голубей, и иногда заглянет на огонёк любопытный дятел. Он сядет на веточку рябины, посмотрит на провиант, спустится на землю, оглянется вокруг: не видят ли его, схватит кусочек хлеба и, взлетев на ближайшее дерево, начнёт прятать его в отверстие коры. Мы всегда смеёмся над его действиями, ведь дятлы в основном питаются древесными насекомыми, а не хлебом.

Дорожка, отделяющая лес от нашего дома, стала местом для паломников. Сюда часто приходят родители с малышами; они кормят и показывают зверят своим детям. Сердобольные дяденьки прикрепили кормушки к деревьям и каждый день, во время выгула своих собак, насыпают корм животным нашего зоопарка. Теперь это уже место общего отдыха всех горожан. Сюда приводят на экскурсии иногородних жителей, которые активно фотографируют чудное место. Наша жизнь на окраине леса стала весёлой и насыщенной.

Папа говорит, что когда человек шагает по земле, он сам выбирает себе свою тропу. И на выбранной им дороге можно встретить и плохое, и хорошее. Но тем светлее и шире будет его тропинка, чем ярче и чище он оставит на ней свой след.



**ПРИКЛЮЧЕНЧЕСКУЮ ПОВЕСТЬ ДЛЯ ДЕТЕЙ ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА -  
«СНЫ ИГРУШЕК» МАРИНЫ НОВИКОВСКОЙ:**

**<http://www.proza.ru/2010/06/22/1244>**





«Мавочки и Дельчики»:

<http://stihi.ru/avtor/mavdel>

<http://proza.ru/avtor/mavdel>

[http://www.litsovet.ru/index.php/litob.journal?journal\\_id=53](http://www.litsovet.ru/index.php/litob.journal?journal_id=53)

Адрес редакции:

[mavdel@mail.ru](mailto:mavdel@mail.ru)

Состав редакции:

Григорий Тер-Азарян,

Илана Арад,

Елена Панфилова (посмертно),

Нейфа,

Татьяна Партина,

Галина Польшняк

Тираж: 1068 экземпляров